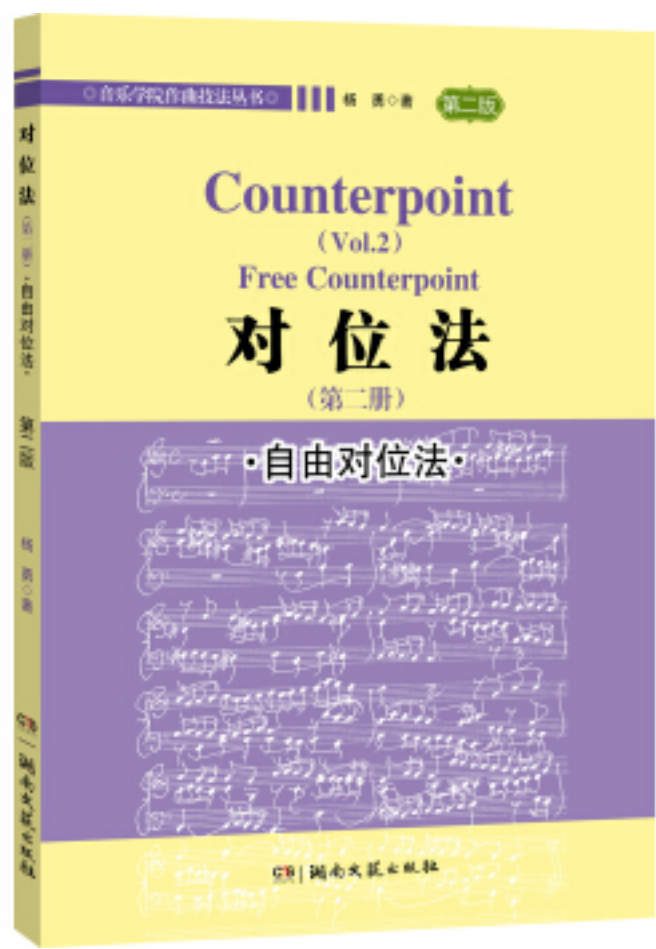


对位法（第二册） · 自由对位法



[对位法（第二册） · 自由对位法_下载链接1](#)

著者:杨勇 著

[对位法（第二册） · 自由对位法_下载链接1](#)

标签

评论

应该是原版的，纸质还行。。

每个学音乐的必须知道。

上海音乐出版社以“既富有文化品位，又符合市场需求”为出书方针，通过优化选题结构提高竞争实力，坚持自主创新和引进吸收相结合，坚定不移地走专业化、精品化和特色化的发展之路，经过几代新老出版人的努力，已成为一家拥有众多音乐读者和完善销售网络的出版社。

好好好好好好好好哈哈哈哈哈

书的内容和质量不错，值得拥有！

很好的书，信任京东自营商品！

书是正品，物流快，值得购买。

上次在国图看了一下，回来果断下单购买了

东西不错京东值得信赖

书不错，快递很给力，好评

很不错的对位法教材，活动时候买的，很划算。

很棒的东西，对我来说，很有帮助。

可以 这次的还比较新

质量很不错！包装也很好！！内容也好！！

学习对位法最棒的教材

内容有点空洞，但习惯好评

音乐美学十讲 ¥27.60

一直喜欢在京东买东西，感觉京东还是挺好的，信任京东，希望越做越好！

质量非常好，与卖家描述的完全一致，非常满意,真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快，包装非常仔细、严实，物流公司服务态度很好，运送速度很快，很满意的一次购物

第一次在京东买东西 非常满意

书的质量很好 不错 不错 很好

宝贝收到了，质量不错，快递小哥的服务非常好。可以仔细慢慢欣赏了。京东速度就是

快，以后继续支持京东。给京东点赞。

对设备了解了一些

日本人写书特点就是貌似非常详细，其实一堆只言片语，好像非常接地气，但是里边明确告诉你核心大招不告诉你那是我老师秘传我的

非常喜欢!非常喜欢!非常喜欢!

书很满意,就是折扣太少.马上要看,不能等搞活动时买.

此用户未填写评价内容

这本书内容挺好的。收到也是全新的。

挺好的 质量不错，支持京东送货快！！

录音混音经验之谈，可作参考。

录音混音知识,这本是比较全面的,讲解也比较细致.

还没开始用，应该不错吧。

非常不错，书本印刷都很好

实用度较高的一本好书！

不错的录音只是书，活动买的非常划算

东西还不错，书也非常实惠

书比想象中厚实精致

还没看，看样子还不错

音乐美学十讲，每一讲都看看。

牵涉到理论的东西还是很复杂的。

店主很细心，还送了小礼品给我。很满意。

非常好的书！！！！

京东物流给力，服务好！信赖京东！希望一如既往！

作曲必备。特别是弦乐。

很喜欢的书超级喜欢很满意太棒了

还不错，凑合用用。

马马虎虎，多一些茶余饭后的谈资。

好书，收藏了

译者应该不是从事音频工作的人士，所以很多专有词汇都没翻译准确，对录音混音有一定了解的人可以自动纠错，但是不太适合新手阅读。就内容来说系统性和深度都一般般，只适合作为补充，了解一些笔者的小技巧tips之类的，作为学习教材就乏善可陈了。

还好，内容稍陈旧

翻译的不是很好，讲的东西太略，不建议购买

书看起来有点旧，有破损，换过了还是差不多要么下雨进水，要么书脊压弯了，换货越来越麻烦，京东售后服务越来越差了，对书品相有要求的还是不要在京东买书了

没有塑封，刮花了一点，希望下次包装好点啦

质量好

专业性强

不错！

很好

给力

不错

一直相信京东

非常好，书质量和内容都特别好。快递特别快，信任京东！

长度在5-200个字之间
填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

非常实用非常质感非常值得推荐的好书

讲的比较严谨，是一本好的参考书。

很简单的书，适合有基础的人看看！

音乐学院作曲技法丛书对位法·分类对位法（第1册）（第2版）和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。[发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，

还没有仔细品读

不错的书，内容很丰富，排版很合理，一拿到就爱不释手！绝对是正版的，给图片上的一样，而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低，服务态度也很好。快递公司服务很到位，把书拿到4楼上来了（比什么破“汇通快运”好多了！）。表演卖家和快递公司！走过路过千万不要错过，全5分！这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她

——说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

书收到了，速度非常快 废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。|京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到

某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上讲，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

字非常清晰，这本书很新啊，支持！！

如果你要学习作曲，那么你就买这本书吧。如果你要学习复调，你就买这本书吧。《音乐学院作曲技法丛书：对位法·分类对位法（第1册）（第2版）》作者态度严谨，行文优美生动流畅，能带给读者阅读快感，在音乐技法教学书中是不可多得的。《音乐学院作曲技法丛书：对位法·分类对位法（第1册）（第2版）》首次还原该学科的国际通用名称，力图传授给学生真实的、正宗的对位法艺术。

《音乐学院作曲技法丛书：对位法·分类对位法（第1册）（第2版）》以通俗易懂的文字和全面的音乐范例来展示欧洲文艺复兴、巴洛克以及古典浪漫时期的音乐风格和写作技巧。第一册包括了分类对位法、经文歌以及双合唱队的写作要领和法则，及300多条习题范例。《音乐学院作曲技法丛书：对位法·分类对位法（第1册）（第2版）》着重音乐感在对位法写作中的重要性，以及对位法在音乐创作中的重要性，以实用、易学为主导理念，全书整体篇幅相对过去同类教材和理论著作也尽量缩减。整体说来，还不错。第一课

闪耀灵性的对位法对位法是在音乐创作中使两条或者更多条相互独立的旋律同时发声并且彼此融洽的技术。对位法是音乐史上最古老的创作技巧之一，是复调音乐的主要写作技术，其名称来源于拉丁文punctus contra

punctum，音符对音符，但是，对位法并不是指单独的音符之间的和弦，而是指旋律之间的相互作用。对位法在巴洛克时期的音乐中得到了广泛的应用，其中以约翰·塞巴斯蒂安·巴赫所作的《赋格的艺术》以及《音乐的奉献》最为闻名。还行对位法对位法是复调音乐的写作技法。“对位”一词源于拉丁文“punctus c 对位法 ontra

punctum”（音符对音符之意），即根据一定的规则以音对音，将不同的曲调同时结合，从而使音乐在横向上保持各声部本身的独立与相互间的对比和联系，在纵向上又能构成和谐的效果。构成对位的几个声部，若仅有一种结合方式，其相互关系不可更换者为单对位。相互关系可更换者为复对位。上下可换者为纵向可动对位，前后可移者为横向可动对位，两项兼可者为纵横可动对位，对位法可分严格对位与自由对位两大类；（1）严格对位是一种较早的教学体系，它采用中古教会调式为基础，以音程进行为根据，在一个固定歌调上写作各类对位曲调。这种体系的规则严格而繁多，大部分与16世纪的合唱风格有关。（2）自由对位则以大小调体系为基础，以和声进行为根据，对于不协和音的处理、转调，等细节的运用，更接近18世纪的器乐创作。。像这种书，大家应该多买。

讲的很详细，内容很充实

朋友介绍的，听说对音乐理论方面很有帮助，应该值得购买的，京东快递很给力，谢谢你们哦。

[对位法（第二册）·自由对位法_下载链接1](#)

书评

[对位法（第二册）·自由对位法_下载链接1](#)