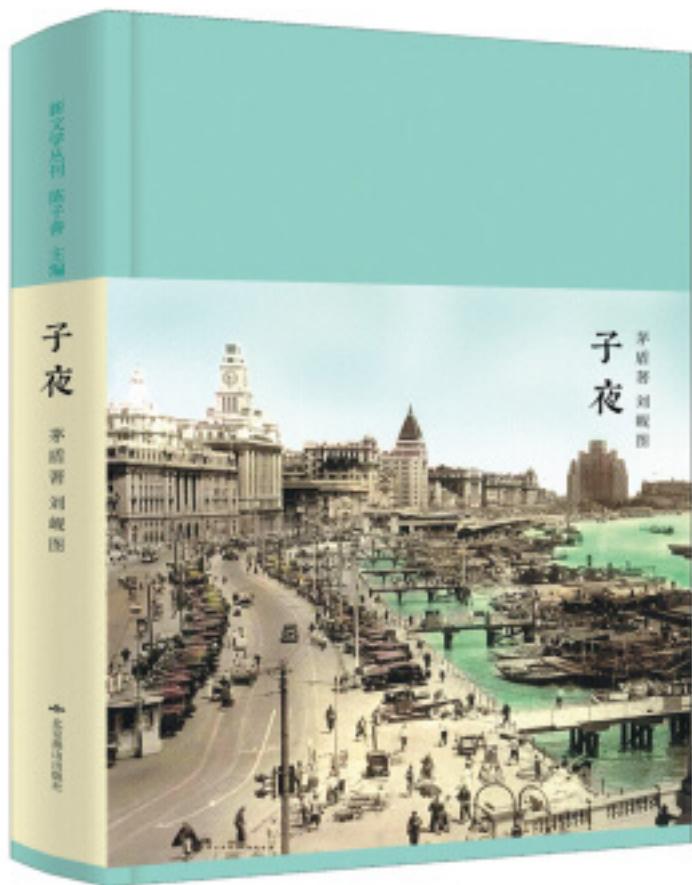


# 子夜 (新文学丛刊 初版重排 布面精装 插图本)



[子夜 \(新文学丛刊 初版重排 布面精装 插图本\) 下载链接1](#)

著者:茅盾 著, 刘岘 绘

[子夜 \(新文学丛刊 初版重排 布面精装 插图本\) 下载链接1](#)

标签

评论

对于今时今日的人们而言，我们在提及著名作家茅盾时总会自然而然地联想到他的那些可以称得上是精品的代表作。长篇小说《子夜》无疑是这些经典之中的一大代表了。不可否认自打《子夜》创作完工得以问世，我们会发现有很多不同版本的读本推出了。由

于各个时代的原因，有些出品的版本会有被删减的可能性。身为一名读者，我自始至终地认为要读一部作品，要向真正地感悟一个作家借由文字作品发出的心声，我们读者无疑更值得阅读和珍藏那些最为原汁原味的书作了。通篇地翻看，我觉得这本《子夜》完美地呈现着真实，完整，原汁原味的《子夜》经典来。小说的内容围绕着主人公吴荪甫展开。作为既有野心又有手腕的民族资本家，他想要缔造属于自己的民族工业王国。但是由于时局，政局又或者阶级的局限性，所有的一切终究在三十年代中国风雨飘摇的大环境下走向颓败。整部作品以按部就班的平铺直叙进行着讲述，却又在书中的某些章节中穿插入了刘岘根据《子夜》创作而出的二十八幅木口木刻画集《子夜之图》。于是乎，这本新文学丛刊推出的《子夜》图文并茂地再现了经典之中的生动淋漓。那个年代的那些事，这部《子夜》无疑进行了深刻的剖析。这真是一部值得收藏的佳作！

### 文学之下的才情，精品之下的珍藏----评《边城·新与旧》

前面刚读完了北京燕山出版社出品的茅盾《子夜》，我又迫不及待地投入到了同一系列的《边城新与旧》。这部书册。

延续这个系列一贯的风格，读者可以在这部书中欣赏到沈从文的《边城》和《新与旧》两部作品。边城，题记，新与旧，萧萧，山道中等等章节引领着读者走入那美的文字画卷中。那小溪边的人家，那乡间质朴的人民，那热闹的节日氛围借由着图文并茂的分享更加生动淋漓地得以呈现。一如本书编者推荐的，这本书册以初版本为底本，更兼备着精装的布面。对于读者而言，宜读、宜赏、宜藏。当我们欣赏着书中黄永玉先生专门为沈从文作品所作的木刻插图时，我们更会情不自禁地由此及彼产生无限的联想。这无疑是一种美的享受，这无疑更是一个时代的精品收藏。

很是喜欢这套系列读物，我更会推荐家中的小女翻看这本《边城·新与旧》书册，领略文字之中的精髓。

梁遇春在北京大学英文系学习，后曾经在上海暨南大学任教，又回北京大学图书馆工作，却因染急病去世。但是他曾经留下的散文，却成为经典。或许你没有读过，或许你不认识，但是这并不影响你翻开这本书，一同去品味他所留下的印记。这本书是初版再重新排的散文集，收集了《春醪集》《泪与笑》

》还有部分纪念的文章。封面如文字一样淡雅，清新，在他的文章里，让感觉到青春的激情，对美好的向往，对生命的赞扬，没有低沉，没有消极。或许和作者所学有关，在文中常见有英文单词出现，不显另类，反而让人觉得贯通融合的非常好。就像“寄给一个失恋人的信”里所写的那样“青春之所以可爱也就在它给少年以希望，赠老年以惆怅。”，穿插在文中的英文，也彰显他们曾经美好的青春岁月。就如有人说，他的散文都写于年轻的时候，所以充满了朝气。但是同样，如果他得以继续写下去，想必成就必不低。

作者的著作有：《春醒集》《泪与笑》《梁遇春散文选集》。翻译作品有：《近代论坛》《英国诗歌选》《草原上》《吉姆爷》《摩尔，弗兰德斯》《红花》。

新文学丛刊，感觉又是一套小清新！优：布面小精装，初版本，封腰配图挺切题。  
劣：内文纸张较薄，字不大。封腰纸薄易坏。封面颜色不耐脏。

在一个极其浮躁与迷茫的社会环境中，一个理想主义者若要坚守并传播他自己的操守和信仰，并在价值失落中重构他的文化信念，其代价一定是巨大的。读阿城的小说，我总觉得，阿城更多时候是一个“理想主义者”，不论时代如何巨变，人心如何浮躁，他都有自己的坚守和判断，这种坚守和判断是立足于人道主义之上的温情脉脉，虽然这种温情脉脉总是那么无可奈何和惆怅落寞。与同时代其他作家相比，阿城有自己独特的风格，这也是他这么多年来一直被读者欢迎的原因所在。

“三王”系列小说，最早写就的是

《树王》，据阿城所说，这篇小说在七十年代初就已写好，只是当时没有发表。大家或许都知道，七十年代初的中国正处于一种怎样的疯狂之中。在这个时候，阿城就对时局有如此清晰的认识，实为难得。《棋王》《孩子王》相对《树王》来说，稍微弱些，但也不能否认它们对中国当代文学的巨大贡献。此次北京燕山出版社出版的《棋王 树王 孩子王》

一个最大好处就是还原了三篇小说当初发表的原貌，对其中删节的部分给予重补，这对重新认识那个时代的经典是极为有益的。

---

“新文学丛刊”收录的是1917新文学作品至2000年中国现当代文学经典作品，这部分文化瑰宝使当代读者认识了那一时期的社会、人与事，而“新文学丛刊”给了年轻读者认识的机会，更难能可贵的是入选作品以出版本为底本，保留了作品的原汁原味。《边城 新与旧》就收录了沈从文老先生的中篇小说《边城》与10篇短篇小说。

《边城》讲述的是川湘交界处一个叫茶峒的小镇的故事，以主人公渡船老夫外孙女翠翠与船总顺顺两个儿子，大老天保，二老傩送的爱情纠葛为主线，展现了湘西一带的风土人情，与人们的善良、淳朴、豪爽，沈老以温润的笔端绘制了一幅湘西的自然风光、人文风俗画面。故事的结局并不完美，耿直的大老与把全部爱倾注给外孙女的老船夫都去世了，而二老远走他乡，正直、慷慨、有情有义的船总失去了两个儿子，有情人没有终成眷属。这个悲剧不免让人心生一丝悲凉，而带给读者更多的是对人性的思考。其余10篇短篇小说也是围绕着普通人的生活，沈老的文字质朴、自然，由于成长环境，他对士兵、农民有着特殊、深厚的感情，对于他们的疾苦给予最大的同情。他的作品也涉及了都市小人物的生活，他们价值观的扭曲，人性的冷漠、精神的麻木都带给了读者人生的思考。

---

沈从文最出色的两个小说人物翠翠、潇潇，出自他的两个重量级代表作：《边城》与《新与旧》。《边城》原载1934年的《国闻周报》第十一卷第1至4期和第十至十六期，同年10月由上海生活书店初版。《新与旧》于1936年11月由上海良友图书公司初版。本书据这两个初版本重排，原汁原味展现文学初创的精彩与才情。本书收入黄永玉先生专门为沈从文作品所作的木刻插图，但是插图似乎不如其它版本多。

---

本书是梁遇春的经典散文集，收录了《春醪集》和《泪与笑》及纪念文章。梁遇春于1926年开始陆续在《语丝》《奔流》《骆驼草》《现代文学》《新月》等刊物发表散文，这些散文集为《春醪集》，于1930年3月由上海北新书局初版。1932年夏，梁遇春染疾猝然去世。他的朋友们收集他的遗作，集为《泪与笑》，于1934年6月由上海开明书店初版。本书据两书初版本重排。

全新正品，包装完好，发货迅速。

本书是丰子恺随笔代表作《缘缘堂随笔》和《缘缘堂再笔》的合集。《缘缘堂随笔》于1931年1月由上海开明书店初版，《缘缘堂再笔》于1937年1月由上海开明书店初版。本书据两书初版本重排，并收入丰子恺的原版插画。

思佳丽，这一在美国动荡年代所诞生的出色的人物，她的优秀个性散发出无穷的光芒。她勇敢坚强，乐观向上，对生活顽强抗争，从不屈服。她处事雷厉风行，精明能干。最突出的一点就是她对爱情的执着。她所拥有天使般的脸蛋和魔鬼般的身材——用修饰中国古代美女的话那就是沉鱼落雁，闭月羞花——使得多少青年男子拜倒在她的石榴裙下。然而她对这些毫不在乎，她对爱情疯狂的执着。但是出于无奈，她分别嫁给了两个自己不喜欢的人。当再一次见到她钟爱的艾希礼时，依然像少女般疯狂地爱着他，不顾一切的向他倾诉钟情。这让我想到了中国封建时代的女子对爱情忠贞的另一种表达方式。以《孔雀东南飞》为例，一对男女要表现对爱的忠贞就要结为连理枝，他们的爱情是与婚姻紧密相连的。“君当作磐石，妾当作蒲苇，蒲苇韧如丝，磐石无转移。”当他们的爱情遭受别人的破坏时，为了表现对爱的执着，他们只有“自挂东南枝”了。然而思佳丽却不一样，在她的爱情观中，爱情与婚姻是可以分离的，或者说是一种精神上和肉体上的分离。她不在乎彼此都有的婚姻，抛开一切大胆的去爱艾希礼，争取自己的幸福，她并未将爱情套上礼义，道德的枷锁，她的爱情永远是自由奔放的。这也许是东西方文化差异造成的

787×1092mm

小32开本布面精装，装帧、纸张、字体字号、印刷都很好，如果插图能单页印刷就更好了。个人感觉布面的颜色不够深沉也不耐脏。家里已有人民文学版《子夜》，底本为全集本，又买这本看中的是其以初版本为底本。中国现代、当代文学中一些著名的小说，作者做了修改修订，形成了不同版本，从艺术上看，有的改得更好了，如钱钟书的《围城》、沈从文的《边城》；也有的改糟了，如杨沫的《青春之歌》、柳青的《创业史》。所以，现代和当代一些中国文学的初版本具有特殊的意义，值得收藏。

不愧是大家之作，非常完美！塑封，精装，太满意了，值得推荐！

燕山新版《子夜》，趁活动毫不犹豫拿下，这是我收入的第三种版本，布面小精装，非常精致的一本小书，很是喜欢，感谢京东的活动，希望能一如既往地办下去，我也会持续关注。

书是正版，印刷纸张都挺好，还有精美的木版插图，值得收藏。另外收到的书也完好无

损，很满意。

子夜确是现代文学之精品，应好好阅读，语言文字流畅优美，是一种享受

我喜欢藏书，书存起来，留着慢慢看。

包装精美，书皮很有质感，里面还有插画，很精致~~~~~

### 沈从文与他的桃花源文/凡悦颜

提到沈从文，绕不开《边城》。作为沈从文最负盛名的作品，《边城》曾荣登“20世纪中文小说100强”，此次与短篇小说《新与旧》合编，收入“新文学丛刊”，同众多现当代文学经典一起再次跃入大家的视野。

边城讲述的是川湘交界的茶峒，祖父与孙女翠翠的故事。此次以初版为底本，保留了原始文字的风格与时代特点，句式简洁，语言古朴，描写细腻，读起来韵味十足。书中不但有“采菊东篱下，悠然见南山”那类妙的景，还有祖对孙、人与人之间至纯至真的人性之美，将它比作沈从文的桃花源恰到好处。

《边城》创作于1931—1934年，赶在有良知的文人都在思考人性的之时，沈从文用他的笔描绘了一幅真实美好、极具湘西特色的田园牧歌图。那个时期也称得上是沈从文的创作高峰，是他一生中的桃花源。后来社会动荡，沈从文被左翼批判，甚至一度寻死。

故事有很强的代入感，比如翠翠父母的爱情，亦或ji

女们的痴情，或者唱山歌表达爱意，乃至翠翠对傩送那欲言又止、含蓄娇羞的爱意等等，都将读者引入作者所处的时代，一起参与他们生活中的悲喜与无奈。

值得一提是本书保留了经典的、具有艺术影响力的插图，虽说是黑白色，但也是一场视觉盛宴。

茅盾《子夜》，中国第一部写实主义长篇小说。

陈子善先生主编【新文学丛刊】首批五本，小开本，布面精装。

吾消费京东商城数年，深知各产品琳琅满目。然，唯此宝物与众皆不同，为出淤泥之清莲。使吾为之动容，心驰神往，以至茶饭不思，寝食难安，辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食，凑齐银两，倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切，无不让人感激涕零，可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时，顿时金光四射，屋内升起七彩祥云，处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂，呜呼哀哉！此宝乃是天上物，人间又得几回求！遂沐浴更衣，焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已，故生此宝物款型及做工，超高性价比之慨，且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言，毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范，忠义之商贾。

## 乱世中的世情百态 ——读《子夜》

茅盾文学奖已经走过了一届又一届，影响和鼓舞着一代代作者写出更多更好的文学作品来，而这个奖项的设立也与茅盾在文学上的成就分不开，而作为茅盾先生的代表作品《子夜》更是在现代文学史上影响深远。在孩子睡觉之后，再一次捧读《子夜》别有一番滋味。以“子夜”作为长篇小说的题目，作者用意颇深，在那个社会动荡的半封建半殖民地的上海，作者把乱世中的世情百态浓缩于一部长篇小说中，涉及了诸多行业诸多类型的人物形象，并把他们置于复杂的社会与政治关系之中进行描写，在谋篇布局上拥有大格局，在挖掘问题深度上有大维度，在人物刻画上有复杂性，一部小说道尽了乱世中复杂的阶级斗争和社会关系，堪称鸿篇巨制，又不乏细节勾勒和摹写，作者的写作功力非常深厚，在中国现代文学史上留下了浓墨重彩的一笔，是一部具有史诗性质的社会小说。

不得不说这个版本的插图让《子夜》增色不少，木刻技法曾经被鲁迅所推崇，用在这部作品中更有历史沧桑感。

还行吧，主要是价格好，万能的京东，支持！

## 《快乐的青春》文：kivo 拿在手里的这本《春醪集》

笑与泪》，是民国散文家梁遇春留下的唯一一部散文集。

不得不说这个书系的装帧极美，书腰套上与拿下之间，便有了美好和历史两种不同的样貌。而在书里还贴心地收录了当时版本的封面等插页，更是让人能完整地还原出这本书当时最真实的样貌。

当然不可忽略的还有梁遇春先生的文字。年仅27岁就英年早逝的他，不仅在翻译上卓有成就，他的散文更是风格独立。阅读他的文字，你可以看到他充分发挥了他对外国文学的了解，中外典故都是信手拈来，外国的观点也在他的融会贯通之下为己所用。

除了博学之外，梁遇春在《春醪集》

笑与泪》里，更是充分展现了他的热情。这种热情，不只在求学问上，更在于他对人生，对生命以及对朋友的态度上。在书里，你可以读到他飞扬的热情，仿佛预知命运般熊熊燃烧的热情。即使是面对现实的苦闷，或是面对友人的悲伤，他更愿意在眼泪里仰起头微笑，也愿意将生的希望带给这个世界。他那有名的篇章《谈“流浪汉”》，正是希望自己像笔下的流浪汉一样，“一生快活，并且凭空地布下快乐的空气”。而他这一生，以及这一本书，正是留下了这样快乐的青春！

快递迅速。书本厚度，比照片视觉上查了不是一点点，还没看，三部中篇小说的合集，可能就这么厚吧。无所谓了。第一次看阿诚的书，期待下。

书是正版，快递速度蛮快，送朋友孩子的，很好！

京东的书一直都是好评

本书依据1933年上海生活书店《子夜》初版本重排，呈现真实、完整、原汁原味的《子夜》之美。1937年7月，未名木刻社出版刘岘据《子夜》创作的木口木刻画集《子夜之图》，共二十八幅，茅盾为之撰写了序言。本书编入刘岘的二十八幅木刻插图，这也是《子夜》与《子夜之图》初次合璧。

本书是一本揭示人类潜在种种心理效应的心理学通俗读物，其中有代表性的即“墨菲定律”。

与此同时，从自我认知、经济管理等方面入手，作者引出了数十条对现代人工作和生活有诸多影响的心理学、管理学定律、法则，比如沉锚效应、瓦伦达效应、霍桑效应、洛克定律、凡勃伦效应等。将一个个看似艰深、晦涩的定律、法则阐释得透彻明了，对人们正确理解人性、理解社会有着十分有益的启示。本书语言流畅，案例丰富，对于读者拓展认知心理，改善思维方法，提升生活、工作格局有着深远的指导意义。

小清新，一套都买了，印刷字体完美，纸质也好！

纸醉金迷的旧上海民国时的上海充满诱惑，我对那时期的社会面貌的认识更多来自琼瑶剧，觉得剧中穿着中山服的男生英俊、帅气，而女孩子穿着蓝上衣、黑裙子，很有文艺范，给人的感觉很清新、美好，贴身的旗袍更显出女性的韵味，但从矛盾先生的《子夜》中读到的不仅是上海的繁花似锦、大都市的灯红酒绿，小说更是深刻描述了人们的苦难生活、民族工业的颓废、各经济势力的争权夺势、尔虞我诈、洋工业的残酷竞争，并且战争连连，在这样不安的社会中，人们更有一颗浮躁的心，资本家们在投机上蠢蠢欲动，工人、农民@罢工，这是一个急需要变革的社会。书中的木刻画插图更形象地展示了那个时代，更增加了文字的表达力，新文学丛刊收录的这部《子夜》是作者的初版本，更是值得收藏。

趁京东搞满减活动又屯了一些书，包装很好，物流很快，买书我现在只认京东了。

《子夜》在文学史上的地位不用多说，但是我们有多少人看过的《子夜》是真实的《子夜》呢，恐怕都是“洁本”吧。难得好版本，还是布面呢，真心大赞！

一直都很想看的书，刚刚降价就入手了，准备珍藏一下，包装很好没有破损

书是正版 初版原装

书不错，印刷精美，内容精彩，精装本

每次京东搞活动一般都会买点书来填书柜，这次也不例外。有的书觉得不错，干脆买两三本备着，届时可赠与同道中人。京东的物流还是一如既往的快

感谢京东，迅速若风。诚信经营，守诺如钟。点赞京东，撸起袖子，加油干！

携带方便的小开本，还不错。

包装精美，内容不错，很赞！

冲着初版本买的，完全无删节，长久以来《子夜》里好多处关键细节，因为文化审查而被删掉，艺术价值大大降低，实在太可惜，也违背茅盾的写作初衷。现在终于还原“庐山真面目”了，极力推荐此版本！。

还不错吧，出版社不是很喜欢。布面32，不知道是什么布，定价高，活动算下来没优惠多少。之前几年一直京东买书，今年京东有意降低折扣力度，书的质量也越来越差，今天居然收到一套书，五本套装居然只有四本，还有一本塑封都拆了，糟心。

非常好，非常喜欢，价廉物美。

### 遥想纯美的爱情 ——读沈从文作品

《欢乐颂2》开始热播了，围绕着五美的爱情，吃瓜群众又开始新一轮的热烈讨论，而讨论的主题无外乎外貌、金钱、社会地位等等这些现实的因素，而这个时候重读沈从文的小说，尤其是《边城》，别有一番韵味。那个温柔清纯、情窦初开的乡村少女翠翠，那个性格倔强、一生守护渡船的爷爷，以及船总顺顺和他的两个儿子，还有生活在湘西小城的那些人们，他们淳朴善良、互助互乐，处处散发着人性的善良之光，寄托着作者“爱”与“美”的艺术理想，更承载着万千读者对纯美爱情的追求。

以《边城》作为代表作，还收纳了《新与旧》中的短篇小说，同样秉承着沈从文的文学创作之路，即便入《萧萧》中的萧萧，无论是她嫁入的童养媳之家还是周围的人们，对她充满了爱与怜，从中散发的人性之善，与现实生活中的那些“恶”对比起来，更显得可贵。所以，即便在今天看来，沈从文的作品更是一股难得的清流，涤荡人们的心胸，引领读者向善向美。

这从燕山出版社发型的系列作品，在视觉上也给人以美感，中国风的护封，里面配上黄永玉的配图，让这个版本更完美。

### 经典的小说是用来收藏的

送货速度快，好好好

茅盾的长篇小说代表作。北京燕山出版社的这个版本有点小了。

书质优美，印刷精良，价格合理，实为阅读收藏之佳品。

618真好，物流真快，质量真好，我爱京东，我爱奶茶

留着这本书，好好看，好好学习，矛盾的作品，满怀期待

排版，文字，图片，装帧都很不错。非常好

名家名著，精装印刷，值得收藏！

以此为基础，逐渐有了比较固定的对于历史、社会、人生的看法，以及养成一应兴趣、爱好、品位等。将我具体的人生经验及见识与书上所讲的相对照，有如得到良师益友的点拨，人生不复暗自摸索，书也不白读了。假如当初我不读这些书，也许会成为另外一个人；正因为读了这些书，我才是现在这样的人。这可以说是一种自我教育，而《插花地册子》所记录的就是这一过程。

买了好多书。经典就是经典。比泡沫文学、成功学强百倍。

一套小清新，初版书复刻。

618年中庆半价买书，618年中庆半价买书 京东神速京东神速京东神速

难得的搞活动，好书不解释，空了慢慢看，又买了这么多，这么放哦

本书依据1933年上海生活书店《子夜》初版本重排，呈现真实、完整、原汁原味的《子夜》之美。

首先是物流速度快，从下单到收到不到一天；其次是书是正版。满意

子夜（新文学丛刊 初版重排 布面精装 插图本），不错的版本。

此用户未填写评价内容

精装版，很漂亮，值得珍藏。这个是老版本，还不错。

粗翻一下，是1930年代老版本，珍贵，近年出版的基本是1952版本。

布面精装，小32开本，小清新的装帧设计，更适合类似雅舍小品这样的书。子夜有点不符。

还行吧，，，，，，，，，，，，，，，，，，，

中国古代寓言故事 彩插励志版 语文新课标必读无障碍阅读 红皮

沈从文（1902—1988），湖南凤凰人，中国著名作家。一生著述甚丰，达五百万字，主要著作有：小说《边城》《长河》《龙朱》《虎雏》《月下小景》等，散文《从文自传》《湘行散记》《湘西》等，文论《废邮存底》及续集、《烛虚》《云南看云集》等。20世纪50年代后主要从事中国古代文物研究，晚年编著的《中国古代服饰研究》填补了中国文物研究史上的一项空白。【精彩书评】

618折上折挺划算的，希望京东多出一些购书活动，相信自营

非常满意的一本书，品相棒，内容好！

好。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

质量不错，价格比超市便宜，快递快，服务不错。

-----  
累积评价太多，东西都不错，统一回复，很好

-----  
书一直十分满意，快递也蛮快。

-----  
很好的一本书，值得拥有，值得收藏，好评！

-----  
很好，喜欢。喜欢，喜欢，喜欢！优惠。

-----  
?陀思妥耶夫斯基：受难的年代（1850-1859）

-----  
外观，纸质，印刷都挺好，不错

-----  
还没拆，但是质量应该还可以的，

-----  
阿城是一个有清谈风格的人。现在作家里面其实很少有清谈风格的，生活很功用，但是他是有清谈风格的，他就觉得人生zui大的享受就是在一起吃吃东西，海阔天空地聊天。  
◦

-----  
东西非常好，京东最棒，谢谢！

-----  
价格越来越高，活动越来越少！好棒啊！

边城 新与旧 (新文学丛刊 初版重排 布面精装 插图本)

经典好书，快递很快，书很好。

棒棒哒，感觉京东服务很好，入了新坑

不错，只是没想到封面图是老照片不是手绘

宝贝很好，有需要的话还会回购。

京东配送，速度快服务好。

图书精美，内容丰富，排版合理，印制清晰，是正品

布面精装！我非常喜欢这本书！

书籍很棒，给孩子囤了一批，慢慢看

子夜 (新文学丛刊 初版重排 布面精装 插图本)

东西不错，下次还会光顾。

不错的产品就在京东商城

同事介绍的书，小巧精致，排版稍微有点紧密，但不影响阅读，封面是硬纸板的，摸起来很有质感

很不错的书！买一套收藏

《子夜》是我入手“新文学丛刊”的第二本，该系列丛书收录了现当代的文学经典，于读者来说都是较为熟悉却值得常读常新的作品。

故事背景设在上世纪二三十年代的旧上海，民族资本家吴荪甫与买办金融资本家赵伯韬斗智斗勇的全过程，情节跌宕起伏，涉及众多行业的人和事，将当时极尽复杂的社会现实展现的淋漓极致。

《子夜》构思于1930年，时值社会动荡，作者矛盾养病空档，有很多机会深入复杂的社会关系，进而了解各行各业的境况，这为他创作这部写实长篇小说提供了坚实的基础。

子夜虽然是最黑暗的时刻，但终将迎来黎明破晓，全书通过大篇幅的对话和细致入微的心理描写刻画了一个性格鲜明的人物。如果说沈从文的《边城》是一曲静谧优美的田园牧歌，那矛盾的《子夜》就是一幅波澜壮阔的历史画卷。他们同年代创作，却将小镇的单纯与大上海的复杂形成鲜明的对比，而本系列书皆以初稿为底本，保留了当时的语言风格，读起来非常过瘾。

值得一提是本书收录了28幅刘岘的《子夜之图》，也是图文的首次合璧，木刻画给本书增加几分古典韵味，加上布面精装的设计，非常适合收藏。

质量，内容都很好，难得的适合收藏的版本

送朋友的生日礼物，她很喜欢

经典重排，装帧一流，不错

质量可以，价格贵了点。

丰子恺先生名作《缘缘堂随笔》。  
陈子善先生主编【新文学丛刊】首批五本，小开本，布面精装。

很好，好看 喜欢

沈从文《边城 新与旧》，黄永玉配图。  
陈子善先生主编【新文学丛刊】首批五本，小开本，布面精装。

还没读过梁遇春先生的集子，这是第1本。  
陈子善先生主编【新文学丛刊】首批五本，小开本，布面精装。

哈哈哈哈哈哈还好还好

我特别喜欢茅盾文学值得购买

布面小精装新文学丛刊系列

京东活动叠加优惠券收入，价格非常优惠，感谢京东。越来越多东西在京东购买了，赶上活动叠加优惠券价格实惠，物流快，服务态度好，售后好，比其他电商好很多。一开始只是买书，现在家用电器也大部分在这里买了。京东的物流越来越给力了，基本隔日达，包装也很满意，感谢京东！

非常满意 纸质好

阿城的小说，买来收藏，快递很快。

很不错的系列书。

对于京东购书，一直有非常深刻的感情。家中的藏书大多是从京东处购买的，质量有保障，价格便宜，尤其逢上活动，更是物美价廉，所以多次购买，已成常态。虽说挑选书目时，总是细致了再细致，但下单时的决绝却是真的。喜欢阅读，就从京东开始。

买书京东就够了，真的不是打广告，价格真便宜，发货速度快！连快递员服务态度都很好，真正体会到买东西的乐趣！

北京燕山出版社推出的梁遇春作品，精装32开，书脊锁线纸质优良，排版印刷得体大方，活动期间价格实惠，送货速度快，满意。

陈子善先生主编【新文学丛刊】首批五本，小开本，布面精装

做活动买的，平均每本书18元左右。划算。

书不错是正品发货速度很快，一下子买了很多书，这下能看一阵子了。

篇幅虽短，可是值得一读。棋王的执着，树王的无奈，孩子王的希望，虽平淡如水，但真情跃然纸上！

冯唐介绍的、这个版本挺好的

非常好，是精装版，有塑封，价格也还可以，值得收藏，内容还没看。

没想到输这么早感觉有点儿贵呀

《棋王》《树王》《孩子王》，是阿城最经典的作品，版本是根据台湾本来的，布面精装，好喜欢，真诚推荐。阿城指定的，难道还要选别的不成。

买了好多，一如既往的好，精装版，正版有塑封，值得收藏。

当下知道梁遇春的人不多，是因为他英年早逝，但他可以是民国时代名气甚大的才子天才，在北大上学时文章就比很多教授写的好，其散文是20世纪最唯美的经典。

还没开始看这本书，一口气买了六本，打发时间

满减入手，京东很实惠。好书。

大作，日本连续56天平均每15秒售出1本，破东野圭吾小说销售纪录，并获日本年度畅销小说首名、日本纪伊国屋书店首名以及第43届新风奖，二宫和也、锦户亮、户田惠梨香、三浦友和主演同名日剧，囊括8项大奖。东野圭吾说：“《流星之绊》这本小说不是由我，而是

书很好，但是没有想象中的这么厚，内容很不错，包装的很严实，支持京东

很好很满意，活动价实惠。

从五年前就在京东购物，不错，商品配送都挺好的

京东速度很快 快递员态度很好

出乎意料的小集子 内容满满

过去看过棋王，印象很深，这次找到了，就赶紧买下来，写的真好，大人孩子都可以读！

买了一摞书 京东就是快 比我看书快多了

这书是够小了，标价还真高

趁着双11买了一堆书，送货及时，可以慢慢看了。

在《边城》的众多版本中，初版本的价值最大，等了好久终于有了称心如意的版本了，布面锦上添花，回家压箱底了。

很多书 春节期间有的看了 京东质量信得过

搞活动时买的，很划算，质量也很好，给个好评。

不错京东给力刮那么大的风快递小哥还能按时送到点赞！

浮躁的世界中，读此书给人以宁静智慧之感。图片中看书很大很厚，实际不大，页码225页。

好书！值得一读！送货服务非常好

挺别致的封面，开本比较容易携带

不错，物流快，一直京东买买买

书太薄了，没有想象中的厚重

子恺的书，很薄的一本，喜欢他很写实的风格，那个年代的风格！

棋王 树王 孩子王 棋王 树王 孩子王

好书值得珍藏

薄薄的一小册，价格还这么贵

收藏用！看了一下字体，感觉换种比较适应，大概我个人习惯吧。

好好好，大过年的也送货，挺不容易的，点赞，支持

非常好的书，还没看，绝对是正版书籍，就是现在的包装越来越惨了，不过为了环保，少用箱子也是不错的！为保护环境做出贡献！我骄傲！

丰子恺先生的作品很值得收藏，陈子善老师主编，质量有保证！

是正版，到货速度快，值得购买！

这本书就是有点小，可能是装订的原因吧

睿智幽默，诗意图浓，生活气息浓厚，大师的作品，需要一读再读的经典。

一下买了一套，挺喜欢他的书^\_^

书不错，值得一读。

这次京东力度继续大，继续支持，京东越来越好

把陈雪的希望孩子玩还非常不错，有谁的非常多的版本，就是这个版本，做活动也买呀

发货还蛮快的，已经开始看了。

-----  
物流快，还没看，很期待~~~~~

-----  
看过几篇单篇的，能买到这本真不错。

-----  
一起交通大学医学院附属第一医院好、

-----  
看着好少啊，页码，不像最初的。

-----  
收到后没打开看呢，价格有点小贵

-----  
值得一读的书，很不错，应该好好研习。

-----  
学校要求必读科目，正版，很喜欢！

-----  
阿姨说不错，买连看看。

-----  
不错，买给妹妹的，他们老师指定寒假要看的书，让写读后感，妹妹拿到书很喜欢，说是自己喜欢的风格，希望她能从中学到东西，有自己的感悟和理解，通过它提高自己的写作能力！！！

-----  
很值得购买的一本书，值得拥有！

[子夜（新文学丛刊 初版重排 布面精装 插图本）](#) [下载链接1](#)

## 书评

[子夜（新文学丛刊 初版重排 布面精装 插图本）](#) [下载链接1](#)