袁珂精品集:中国神话传说简明版+中国神话传说词典+山海经全译+中国民间传说(套装共4册)



袁珂精品集:中国神话传说简明版+中国神话传说词典+山海经全译+中国民间传说(套 装共4册)_下载链接1_

著者:袁珂 著

袁珂精品集:中国神话传说简明版+中国神话传说词典+山海经全译+中国民间传说(套 装共4册)_下载链接1_

标签

评论

此书和成语大词典我都不当作是工具书,而是很好读很有趣的短篇集子,读此书很快乐很没负担,既感觉古人想象力不俗,又发现神话学的确是人类学麾下举足轻重的一部分,中西古典神话情节相近或如出一辙的着实不少,这两方,相同,可以做学问,相异,也可做学问,啊,多么有趣的世界啊

袁珂先生专为读者写就的中国神话简明读本,让我们重温神话中那些"儿童时代的天真",感受中国神话"长久的魅力"

茅盾先生的《神话研究初探》中诸多观点与其大有不同,我唯笃信袁老。2018,不负 光阴,以此开年!

倍感屈辱的日本

幕末时期,日本面对动荡而云谲波诡的国际局势,尽管内心倍感屈辱,它却不得不在艰难中挺身前进,未曾心灰意冷、意志消沉。为了重新崛起,怀揣着摆脱屈辱的强大决心,日本积极地应对复杂的国际形势,以求正面解决自身的问题。 1853

,日本积极地应对复杂的国际形势,以求正面解决自身的问题。 1853 年(嘉永六年)六月三日,佩里携带美国总统要求日本开国的国书来到日本,第二天, 未经允许即开始对江户湾内海进行测量。六日,佩里下令以密西西比号航船护卫测量船 靠近小柴冲。密西西比号航船搭载着新型的佩克桑炮,而江户城正位于射程内,根本无 法阻止佩里的测量行动,纵使竭尽全力也不过是多次派官员乘小船进行抗议。

举国一致

偏里叩关不仅让日本认识到两国军事实力的巨大差距,也让日本人体会到不战而败的屈辱感。可是,面对这一难以接受的现实,日本也不能采取什么有效的手段。坚决反对日本开国与对外通商的前水户藩主德川齐昭主张,要尽可能暧昧地拖延对美国的答复,但对当下而言最重要的是,上至武家、下至百姓与町人应该齐心协力地对抗外敌。此外,彦根藩主井伊直弼也建言,应以开国与对外通商为策略,购入军舰、学习军事技术,人心一致也尤为重要。德川齐昭与井伊直弼在对于日本是否应该开国的

此书用文学笔调书写了吾国上古至始皇的神话传说,行文生动趣味盎然颇可玩味,每段末注释引典据经,阐发议论,以证书中所述无一语无所本,作者非以研究者之姿态一生醉心于斯,不能有此功力,故每笔至会意处自呈现一派童稚欢欣,憨态跃然纸端;后半传说,不过收罗诸史中神异之事,序分时间联络成章,神话部分则用力极深,钩玄四部,尤其可喜的是还接纳了大量少数民族资料,追究语源辨其真伪,又能兼存异本类比关照,缀为长篇;导论篇虽自述历史唯物主义、阶级斗争论种种,正文惟取其积极方面,幸甚

非常好,送货速度快,很满意,遇上京东搞活动,价格很便宜。下次有机会还会购买。

袁珂老师写的挺有意思的,很精彩。就是文笔一般,比较口语化,像是讲座记录。 我随便抄录一段:从此羿的性情果然大变,他想既然天上也有不公平,人间也有欺骗, 那么地狱里即使还有更坏的东西,也就不如脑筋里所想象的可怕了。他灰心到了极点, 从前还怕死,现在看待死却像是他的好朋友。他也不再打算长生了,每天只是到外面去 浪游、打猎,来消磨自己渐渐老去的剩余生命。

《中国神话史》是神话学大师袁珂先生对中国神话进行理论研究的开山之作,他秉持广 义神话学理论对中国神话的发展进行梳理,构建出中国神话相对完整的系统。 很有趣的书

《中国民间传说》尘封半个多世纪首次出版。"《中国民间传说》一稿内容,经父亲校订过,也做了认真的誊清,收藏于藤箧底。"袁珂先生后人袁思成先生颇感遗憾的告诉我们。但同时也表示,幸得后浪发现此宝,方能面世,短小精悍,足见袁珂先生对这一领域的关注。

看了希腊神话传说以后总有个感觉,自己对中国的神话知道得更少,而且很零散,不像希腊神话那样系统化。神话应该是文学和艺术甚至是历史的源头,多少也是应该去了解的,而我除了知道一些传说,脑子尽是被一些网络小说的啥四海八荒弄得晕晕乎乎,以至于常被小瘦嘲笑。

去查了一下,中国神话研究的权威人士应该是袁珂先生,趁这次大促买了袁先生的《中国神话传说》。袁先生不仅阐述了自己神话研究的思路,更将从开天辟地到秦始皇的散落在群籍中的吉光片羽遴选出来,熔铸成一个庞大而有机的古神话体系,实在是满足了我一窥究竟的愿望。

非常好的神话传说故事,非常满意。

书还不错,就是有点小中奖

《中国神话传说》是中国神话学专家袁珂先生一生研究成果的集大成之作。其因专业系统且通俗易懂,出版三十年来,受到了国内外读者的广泛欢迎,并且被翻译成俄、日、韩等多种语言。

1983年,在《中国古代神话》基础上历经两次重要增补修订而成的《中国神话传说》一书,内容已达原来的四倍,字数六十余万。作者对浩瀚的古文献资料,考辨真伪,订正讹误,加以排比综合,从盘古开天辟地叙述到秦始皇统一六国,把散落在群藉中的吉光片羽遴选出来,熔铸成一个庞大而有机的古神话体系,为读者呈现了一个包罗万象的

瑰丽世界,生动地描述了古代中国人的社会生活图系。 为方便广大读者,简明版在《中国神话传说》完整版基础之上,删却注释,并按照神话 人物的出场顺序,独立成篇,132篇小故事读来轻松流畅,带领读者步入一个鲜活又多 彩的神话世界。

后浪的袁珂先生著作收齐了! 无论内容还是装帧印刷都堪称精品。

这是一个很好的宝贝此时,江雨落带着有气无力的两人借着搬运物资的理由,来到前线部队,这里已经集结这是一个很好的宝贝此时,江雨落带着有气无力的两人借着搬运物资的理由,来到前线部队,这里已经集结了大量正规士兵,整装待发,装甲车队引擎轰鸣,还有精锐士兵在一旁待众。此时,江雨落带着有气无力的两人借着搬运物资的理由,来到前线部所等经集结了大量正规士兵,整装待发,装甲车队引擎轰鸣,还有精锐士兵在一旁待命。此时,江雨落带着有气无力的两人借着搬运物资的理由,来到前线部队,这里已经集结了大量正规士兵,整装待发,装甲车队引擎轰鸣,还有精锐士兵在一旁待命。了大量正规士兵,整装待发,装甲车队引擎轰鸣,还有精锐士兵在一旁待命。此时,江雨落带着有气无力的两人借着搬运物资的理由,来到前线部人兵在一旁待命。此时,江雨落带着有气无力的两人借着搬运物资的理由,来到前线部人,这里已经集结了大量正规士兵,整装待发,装甲车队引擎轰鸣,还有精锐士兵在一旁

关于我国古代神话传说的启蒙读物,内容上涵盖上古神话与周秦后带有神话因素的传说或历史。古代神话的真实面貌究竟如何,早已荒远无稽,于此书,袁珂先生的最大功绩在于从浩如烟海的古文献资料中钩沉索隐,试图还原那个纷繁芜杂的上古神话世界,建立一个系统而有序的神话体系。导论十章关于神话的起源,神话与宗教、艺术、美学的关系,广义神话与狭义神话之别、神话向历史的转化等内容很可一读,正文部分行文通俗,有几分"故事会"的感觉,失之于浅显。资料的搜集与连缀固然功不可没,但缺少个人观点的发见,注释详尽,反而更有价值。

是中国神话学专家袁珂先生一生研究成果的集大成之作。其因专业系统且通俗易懂,出版三十年来,受到了国内外读者的广泛欢迎,并且被翻译成俄、日、韩等多种语言。1983年,在《中国古代神话》基础上历经两次重要增补修订而成的《中国神话传说》一书,内容已达原来的四倍,字数六十余万。作者对浩瀚的古文献资料,考辨真伪,订正讹误,加以排比综合,从盘古开天辟地叙述到秦始皇统一六国,把散落在群藉中的吉光片羽遴选出来,熔铸成一个庞大而有机的古神话体系,为读者呈现了一个包罗万象的瑰丽世界,生动地描述了古代中国人的社会生活图系。为方便广大读者,简明版在《中国神话传说》完整版基础之上,删却注释,并按照神话人物的出场顺序,独立成篇,132篇小故事读来轻松流畅,带领读者步入一个鲜活又多彩的神话世界。

吾消费京东商城数年,深知各产品琳琅满目。然,唯此宝物与众皆不同,为出淤泥之清莲。使吾为之动容,心驰神往,以至茶饭不思,寝食难安,辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食,凑齐银两,倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切,无不让人感激涕零,可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时,顿时金光四射,屋内升起七彩祥云,处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂,呜呼哀哉!此宝乃是天上物,人间又得几回求!遂沐浴更衣,焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已,故生此宝物款型及做工,超高性价比之慨,且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言,毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范,忠义之商贾。

买了很多书,特别划算,一直信赖京东,点赞。

[《]中国神话传说》是中国神话学专家袁珂先生一生研究成果的集大成之作。其因专业系统且通俗易懂,出版三十年来,受到了国内外读者的广泛欢迎,并且被翻译成俄、日、韩等多种语言。

¹⁹⁸³年,在《中国古代神话》基础上历经两次重要增补修订而成的《中国神话传说》一书,内容已达原来的四倍,字数六十余万。作者对浩瀚的古文献资料,考辨真伪,订正讹误,加以排比综合,从盘古开天辟地叙述到秦始皇统一六国,把散落在群藉中的吉

光片羽遴选出来,熔铸成一个庞大而有机的古神话体系	
瑰丽世界,生动地描述了古代中国人的社会生活图系。	

里面都是文字,适合小学以上的大孩子看。很系统的中国神话故事。

它名字可能不得不改成《中国文学神话史》

蛮合适的。京东自营商品日益丰富的程度超乎我的想象。京东从物流的响应速度到快递的服务质量我都非常满意,这样下去会把消费者宠坏的。尤其给快递员马康康点赞!每当我按下京东配送那个按钮时,我都感觉拥有了全世界。

本书的第一个特点就是以某种马克思主义的进化论为指导,在这本书体系最清楚的第一章和第二章,作者就提出了神话从"活物论"(前万物有灵论)到自然崇拜,从女性祖先崇拜到男性祖先崇拜的发展脉络。后面谈到西王母神话的演变(自然,这是尽人皆知的),又提出了由野及文的发展线索。作为一种意识形态体系,这种进化论是既正确又错误的,它毫无疑问能够解释很多事实,但是另外一方面,他之所以能够解释这些事实,却是因为这些事实就是意识形态能够建立的先决条件。在很多边缘地带,我们就能看到这种意识形态的不足。比如说作者诸图用上述的"历史发展规律"解释很多后代的神话,认为在后代的神话中还能看到古老神话的"影子",这就陷入了经典的进化论—传播论争论的一个难题,历史也是存在传播和模仿的面向的,用"遗存"的观念来解释历史现象是很没有说服力的。作者试图作出的第二个区分是文学神话和民间神话的区分。这个区分是很有意思的。一方面,这个分类深得我心,因为口头传统和文字传统之间的差异确实值得用心关注,作者注意到了这一点当然是很好的。但是另外一方面,这本书运用到了这个区分,于是

活动给力,价格优惠! 书籍是人类的朋友,印刷质量好,内容不错,值得推荐(ノ?`?´?)ノ〜?

很喜欢袁柯是神话领域的大咖,她的书籍个人看法是很权威,时间有限,精力有限,只看经典的书,很喜欢他的书,大促参加活动赶紧下单买,这次大促买买买,想买的都基本上买到了,非常开心,接下来就是看书看书看书。家里的书架都塞满了,需要再买书架放这堆书了。

《中国神话史》是袁珂先生阐述广义神话思想以解决神话研究考察对象范围问题,是作为研究中国神话基础理论的一部神话研究开山之作。袁珂先生在数十年整理和研究中国神话的过程中,逐渐认为中国神话的范围要从狭隘的圈子里跳出来,扩大视野,才能见到中国神话的真正丰美。在本书中,他以广义神话思想为基本认识,引经据典,考察了

中国神话	在流传中的演变	,和它对		艺术的影响,	以及历代神	话整理者、	研究者
在整理、	研究工作中的一	些问题,	是对中国	伸话发展形成	这整体概念的	必读经典。	

这本小册子是袁珂先生主要从魏晋笔记中摘出的一些志人志怪作品,摘取目的是普及,标准则是有益于普罗大众,因此,他对这些作品进行了译写,有的是译,但都经过了他的改写。我觉得,这些故事如今大都不新鲜了,但袁先生的改写使得这些故事透露出一种浓浓的现代主义味道,像鲁迅的野草,也有点像博尔赫斯。这恐怕不是作者有意为之,而是四五十年代,他使用的汉语本身就带着这种感觉。

袁珂先生搜集整理零星散落在史籍中的生化资料,一广义神话论为基础,将统一神话的不同版本收罗齐全,兼收并蓄,从而使中国神话的演变历程日渐清晰,并进一步阐述原有神话如何催生了新的生话,本书提供了笔画索引,术后辅以分类索引,在主条目之后,对一些因传说演变而期初的则开列在参考项目中,同时标注页码,这样的编列不但是翻检方便,而且有一年秋,本书中引文原文旁搜博采个数的不同原文资料,从整理校勘入手,订正错讹,校对精神,为中国神话学打下坚实的资料基础,本次点出有重要的学术价值外,行文生动有趣。

很不错的一套书,虽然还没看翻了一下,内容也很好。

书的手感还不错,字也挺大。有简单的注音,内容没有什么让人惊喜的地方,平平的讲述,还好还好,就是定价有些虚高。

很棒!物流也很给力!好好学习,天天向上哈哈。读书使我快乐!

活动凑单 必须下手 啊不过这书没啥特别好看的 但是满减无敌 就是找太麻烦了

速度快,服务好,物美价廉。速度快,服务好,物美价廉。速度快,服务好,物美价廉。速度快,服务好,物美价廉。

中国神话学大师袁珂先生集中记述中国民间传说的唯一著作

生前亲自校订誊清,尘封半个多世纪首次出版 【编辑推荐】 袁珂先生一生写就诸多神话著作,关于中国民间传说,虽在多部著作中提及,但是却无 集中记述这一内容的著作,本书填补了袁珂先生无专门记述中国民间传说著作的空白。 《中国民间传说》尘封半个多世纪首次出版。"《中国民间传说》一稿内容,经父亲校 订过,也做了认真的誊清,收藏于藤箧底。"袁珂先生后人袁思成先生颇感遗憾的告诉 我们。但同时也表示,幸得后浪发现此宝,方能面世,短小精悍,足见袁珂先生对这一 领域的关注。 【内容简介】

《中国民间传说》是袁珂先生集中记述中国民间传说的唯一著作,首次出版。全书二十余篇,多取材于魏晋人作的笔记小说,且做了较大的艺术加工,有的扩充篇幅甚至达到10倍以上,既充分传达了这些简古、精短的魏晋文字的思想内容,又增加了阅读的趣味性。书中所收录的民间传说,有的歌颂人们降妖捉怪的智勇,有的讽刺权贵显要人物,有的赞美动物的品德……将这些混淆在魏晋人写作的神鬼志怪小说中的古代民间传说分类叙写,传达一种乐观向上的精神。

笼子又小又窄的,他只好从此被关在里面,直到变成老头子,白头发,白胡子的,拄根拐棍,像爷爷一样得了坐骨神经痛。 萨拉就是这么说的。 赶紧溜上楼,拐过去。注意干乃不能出声。一直跑到二楼,才可以轻轻吁出气来。等到那时,才可以趴在楼梯扶手上,偷眼看看楼下那女巫的门。 每次上了楼,他都忍不住得这么看一下。每过一阵,他还一定得说点什么,甚至喊点什么才成。有一次,他大声喊了几句粗话,弄得二楼的卡尔森慌忙冲出门,以为出了啥事。

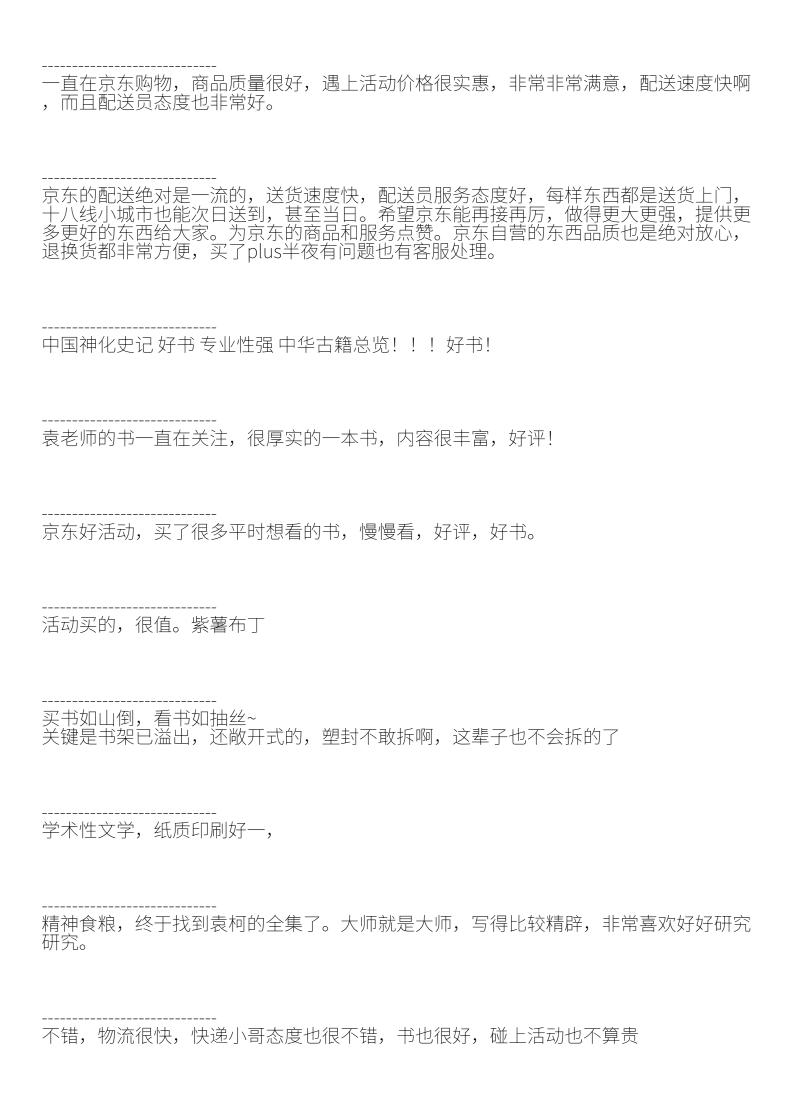
京东购物比实体店,也比~便宜多了,优惠券加满减差不多三折多买下的,搞活动京东力度很大,物流也很快,隔日达,书质量很好,神话研究的权威代表作,大家著作,值得品读,一如既往支持京东购物!

时间上接着神话故事从夏开始,一直到东周,写的不错,可惜后面没有了

昨晚下单今天就送到,真的是太给力了。最近活动价买买买个不停的节奏。

我评论过的东东,都是我认可的,也是群友们推荐的,好,才买!! 京东购物方便,送 货上门,非常喜欢这个服务!

写的不错,不过因为写的早,其实只包括上古夏之前的神话故事



有活动,买了好多本,留着慢慢看! 一套精品收集齐了,对中国民间神话传说可以有一个比较全面的了解,不错! 1983年,在《中国古代神话》基础上历经两次重要增补修订而成的《中国神话传说》一书,内容已达原来的四倍,字数六十余万。作者对浩瀚的古文献资料,考辨真伪,订正讹误,加以排比综合,从盘古开天辟地叙述到秦始皇统一六国,把散落在群藉中的吉 光片羽遴选出来,熔铸成一个庞大而有机的古神话体系,为读者呈现了一个包罗万象的 瑰丽世界,生动地描述了古代中国人的社会生活图系。 喜欢中国神话故事不过字体有点小,这种书适合收藏。 不错的书,增加点知识,物流也很快。 买过袁珂老师的《中国神话故事》,这次再买本《中国神话》。 这套书适合我们大人读, 充实自己才能和孩子有交流。

推荐一:袁珂先生一生写就诸多神话著作,关于中国民间传说,虽在多部著作中提及,但是却无集中记述这一内容的著作。《中国民间传说》填补了袁珂先生无专门记述中国民间传说著作的空白。

推荐二:《中国民间传说》尘封半个多世纪首次出版。"《中国民间传说》一稿内容,经父亲校订过,也做了认真的誊清,收藏于藤箧底。"袁珂先生后人袁思成先生颇感遗憾的告诉我们。但同时也表示,幸得后浪发现此宝,方能面世,短小精悍,足见袁珂先生对这一领域的关注。

推荐三:《中国民间传说》封面采取内外封设计,封面三个元素做漆片工艺,书名烫黑,使这一沉睡良久、极具欣赏和研究价值的著作从内到外散发着一种高端雅致的气质。

被种草已久的好书,终于到手!
 听说这个作者在国内比较权威 ,
本书是中国第一部神话史中国古代神话,一向以零散不成体系著称,致使我们这个拥有神话资料最丰富的国度,国一度被外国人误解为缺乏神话、乃至没有神话,袁珂先生首次将散落在群籍中的吉光片羽遴选、缀集起来,用简练、通达、优美的文字将从上古迄于明清时代的神话材料,作了纵贯的系统的论述。对少数民族神话则联系汉族神话,作了横向的分类的鸟瞰式介绍,勾勒了中国神话的历史全貌。此外,本书还专章叙述了中国神话研究的历史状况,神话对历代文学的种种影响,等等,材料丰富,剖析透彻。

这套书算是精品,中国古代神话的经典力作。

送货非常快,内容是想要的,家人很喜欢,大人看完着给孩子看

《中国神话史》是神话学大师袁珂先生对中国神话进行理论研究的开山之作,他秉持广义神话学理论对中国神话的发展进行梳理,构建出中国神话相对完整的系统

京东快递还是一如既往的快,头天下单第二天就到了。正好赶上搞活动,有打折,在京东上买书也比较放心。

经常网购,总有大量的包裹收,有很多的评语要写,我总是不去评价或者随便写写。但是,我又总是觉得好像有点对不住那些辛苦工作的卖家、客服、仓管、老板。 于是我写下了一小段话,给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和 尊敬!

另外,物流的速度也是非常快的,配送员服务态度非常好。希望京东再接再厉做的更强更大,提供更多更好的东西给大家!

搞活动买的很合算,但是不太好读,需要慢慢研究。

在京东搞活动时候入手一直喜欢看这个类型的书书的真的很好性价比也超高有图为证物美价廉而且京东配送又快

京东物流就是快,经常在京东买

好好好,袁珂先生主编的,袁珂先生是当代最优秀的神话学家。。。最近618优惠力度太大了,先屯着,慢慢看。。。 【对爱情的渴望,对知识的追求,对人类苦难不可遏制的同情,这三种纯粹而强烈的激情支配着我的一生。】

质量非常不错,很值得推荐!!!!!

[&]quot;文学作品中的人和事,总是在云里雾里,真真假假……云里雾里,是它感性的一面。几个月后再看一遍,就可以把云雾拨开。抒情诗是作者的交心运动,长篇小说是作者指挥的人性大演习。人心不同,各如其面,人与人不一样,你要同中求异;人与人也有共同的规律可寻,你又要异中求同。"——王鼎钧"作文一定要起承转合吗?""如何立意?""什么才是恰当的比喻?""怎样发现和运用材料?"……本书发掘十九个问题,以问答的形式,丰富的举例,解答学习作文的困惑。其中有方法和技巧,更有人生的经验和识见。

作为神话史入门,本书最深远的意义在于其全面性,本书共分为两部分,前半部分以历史时间发展主线概述自古以来的著名的神话故事、以及著名的神话故事小说集,算学术史的梳理。后半部分探讨自古以来中国神话研究史、以及非汉族地区的神话特色,另外本书最具特色的是点明了嫁接在历史人物身上的神话,以及神话文学对传统文学创作的影响,虽然在袁珂先生创作的年代,国内并没有体系化的历史人类学的建构,但是他的这部著作给了后世深远的启蒙!(豆瓣)

帮朋友买的!物流很快!好评!好评!

还好,东西到了还没开始看,希望一切都好吧

《中国神话传说词典》编写前后费时十年,1985年由上海辞书出版社出版,首印50万册,一经出版便在读者中引起极大反响,并得到专业领域的认可,荣获1985年四川省社科院科研成果特别奖。此次修订根据袁珂先生生前亲自对1985年版中的诸多条目进行重写和补充的手稿重新整理,使这一经典著作更加完善,为读者提供了解中国神话的最佳读本。

《中国神话史》是袁珂先生阐述广义神话思想以解决神话研究考察对象范围问题,是作为研究中国神话基础理论的一部神话研究开山之作。袁珂先生在数十年整理和研究中国神话的过程中,逐渐认为中国神话的范围要从狭隘的圈子里跳出来,扩大视野,才能见到中国神话的真正丰美。在本书中,他以广义神话思想为基本认识,引经据典,考察了中国神话在流传中的演变,和它对后世文学艺术的影响,以及历代神话整理者、研究者在整理、研究工作中的一些问题,是对中国神话发展形成整体概念的必读经典。作者简介

很棒的书,物美价廉,受益匪浅

在本书中,他以广义神话思想为基本认识,引经据典,考察了中国神话在流传中的演变 ,和它对后世文学艺术的影响,以及历代神话整理者、研究者在整理、研究工作中的一 些问题,是对中国神话发展形成整体概念的必读经典。 质量很好,很划算,很喜欢了。

此用户未填写评价内容

非常不错的一套书。

推荐一:作为国内一部神话史,《中国神话史》是神话学大师袁珂先生对中国神话进行理论研究的开山之作,他秉持广义神话学理论对中国神话的发展进行梳理,构建出中国 神话相对完整的系统。

推荐二:袁珂先生以严谨的文献考据为基础,旁征博引,追溯神话的源头和演变,寻找

、分析神话形象的流传、衍化,带我们把握中国古神话的发展脉络。推荐三:本书延续了袁珂先生的一贯文风,以清晰透彻的语言、开阔的学术视野,让读 者体会到中国神话的丰富多彩、枝繁叶茂。

袁珂先生一生写就诸多神话著作,关于中国民间传说,虽在多部著作中提及,但是却无 集中记述这一内容的著作,本书填补了袁珂先生无专门记述中国民间传说著作的空白。《中国民间传说》尘封半个多世纪首次出版。"《中国民间传说》一稿内容,经父亲校订过,也做了认真的誊清,收藏于藤箧底。"袁珂先生后人袁思成先生颇感遗憾的告诉 我们。但同时也表示,幸得后浪发现此宝,方能面世,短小精悍,足见袁珂先生对这一 领域的关注。

本书封面采取内外封设计,封面三个元素做漆片工艺,书名烫黑,使这一沉睡良久、极 具欣赏和研究价值的著作从内到外散发着一种高端雅致的气质。

很好,帮同事下单买的,小朋友老师发的书单上有这本,就买了,很好

很好的书, 钦佩袁珂先生

兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟 兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟兟

袁珂先牛对神话的研究极为透彻,喜欢神话的有必要买一套。 碰上京东的超值活动 非常划算 真是买书如山倒 读书如抽丝……京东的物流非常快 夜里十点都在出库非常有速度! 唯一一本讲述神话发展历史的书, 值得一读 可以作为工具书,极为详尽的中国神话手册 挺好,字大行疏,已用白话文改写,适合普通读者。 书稿成于1986年,比较早,但是我找到的唯一一本中国神话史,希望通过系统的梳理 建立中国神话的完整概念和体系 书包装不错,京东特价就是便宜啊,希望京东多做活动 印刷精美,文笔极好,速度好快。

[《]中国民间传说》是袁珂先生集中记述中国民间传说的著作,首次出版。全书二十余篇,多取材于魏晋人作的笔记小说,且做了较大的艺术加工,有的扩充篇幅甚至达到10倍以上,既充分传达了这些简古、精短的魏晋文字的思想内容,又增加了阅读的趣味性。书中所收录的民间传说,有的歌颂人们降妖捉怪的智勇,有的讽刺权贵显要人物,有的赞美动物的品德……将这些混淆在魏晋人写作的神鬼志怪小说中的古代民间传说分类叙写,传达一种乐观向上的精神。

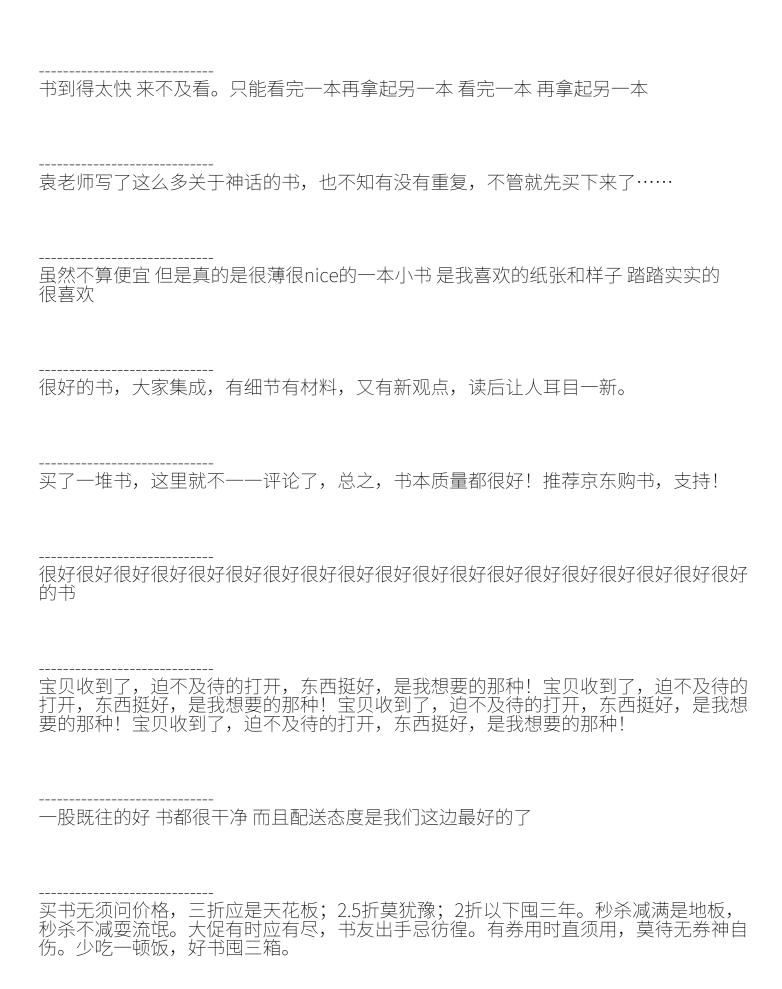
很好的一本书,内容很全,找起来也很方便
《中国民间传说》是袁珂先生集中记述中国民间传说的著作,首次出版。全书二十余篇,多取材于魏晋人作的笔记小说,且做了较大的艺术加工,有的扩充篇幅甚至达到10倍以上,既充分传达了这些简古、精短的魏晋文字的思想内容,又增加了阅读的趣味性。书中所收录的民间传说,有的歌颂人们降妖捉怪的智勇,有的讽刺权贵显要人物,有的赞美动物的品德将这些混淆在魏晋人写作的神鬼志怪小说中的古代民间传说分类叙写,传达一种乐观向上的精神。
大家名作 出手不凡 纸张装祯皆好 惜乎没锁线
封面设计很好 名师之作 值得拥有

封面设计好棒 内容很好

袁珂的,几本都买了

 b7b7b7b7b7b7b7b7b7b7b7b7b7b7b7b7b

买的买了很多书很划算呦



后浪的书都很值得收,包裹严实,希望以后能加一层泡沫 后浪的书都很值得收,包裹严实,希望以后能加一层泡沫
大神推荐的,京东物流很快,书很不错。留着给孩子们看。
书的质量很好!应该是正版,儿子很喜欢看,京东快递一直很赞,送到家里!

东西包装不错囤书,还没看看,应该可以的信赖京东
和事学是文学研究中的热门领域,而本成果所开展的"空间叙事研究"则是此领域中新的理论方向,是目前叙事学研究中最有发展前景、最具学术潜力的领域之一。《空间叙事学》的研究目的,是对传统叙事学重视不够甚至严重忽视的叙事的空间维度或叙事作品的空间元素进行系统考察,进而对叙事与空间所涉及的问题展开了全面、系统的论述,从一个新的视角对叙事问题进行了深入的思考,属于文艺基础理论的创新研究,对于叙事学本身的学科建设,对于文学乃至其他学科的理论创新和研究方法的革新,都具有较为重大的价值。龙迪勇,江西宜春人,1972年出生,文学博士,文艺学、艺术学博士后,主要从事叙事学和文艺学基础理论研究,主持过国家社科基金项目和省级课题多项,论著获省级以上科研成果奖多项。近年来所从事的空间叙事研究,拓展了叙事学研究的领域,是国内最早提出建构"空间叙事学"的学者。
物流很快,词典很厚,像字典一样按照字母排序,很实用。

袁珂精品集:中国神话传说简明版+中国神话传说词典+山海经全译+中国民间传说(套装共4册)_下载链接1_

书评

袁珂精品集:中国神话传说简明版+中国神话传说词典+山海经全译+中国民间传说(套 装共4册)_下载链接1_