

傅雷译

名人传（读完如受神光烛照，你将奇迹般突然振作！贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰巨人三传！）



傅雷译

名人传（读完如受神光烛照，你将奇迹般突然振作！贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰巨人三传！）[下载链接1](#)

著者:[法] 罗曼·罗兰 著，傅雷 译

傅雷译

名人传（读完如受神光烛照，你将奇迹般突然振作！贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰巨人三传！）[下载链接1](#)

标签

评论

这一次买了好多好多书，都超级喜欢，放在家里慢慢看！

傅雷经典翻译，好好拜读，慢慢看

一个人若是没能实现自己的理想和抱负，我想，他一定是‘爱’的不够：他不够爱自己，不够爱他人，不够爱这个世界。”这句话是我读完傅雷先生翻译的《名人传》后，在书的最后一页写下的感想。《名人传》这本书，教会我的，除了坚强和坚持，就是“爱”，一种“大爱”，这种“大爱”精神可以让你克服一切艰难困苦，可以让你解除一切束缚缠绕，只要你有足够的“爱”，你就会实现自己的理想。

《名人传》是傅雷先生的精心译作，可以发现，此书译文非常流畅明丽，完全没有一般翻译常见的晦涩和难懂，这也给我读此书带来很大便利。

汉语:我来打酱油。 英语:it's none of my business .i come to buy some sauce. 德语:ich bezogen, was ich kam zu einer soja-so?e. 法语:je lis ce qui, j'en suis arriv une sauce de soja. 荷兰语:ik gerelateerd wat, kwam ik tot een sojasaus. 俄语:я, касающихся того, что я пришел к соевым соусом. 西班牙语:relacionados con lo que yo, me vino a un salsa de soja. 意大利语:i relativi cosa, sono venuto a una salsa di soia. 日语:私関連したどのような、私がして醤油. 希腊语:i σχετικ? ? τι ? ρθα σε μια σ? λτσα σ? για?.

在今年的世界读书日，选择阅读《约翰·克里斯朵夫》，这套由傅雷翻译的作品。本书作者是法国的罗曼罗兰，也是一位杰出的思想家，文学家，音乐评论家。本书曾在1915年获诺贝尔文学奖。代表作包括《名人传》《母与子》等。读外国作品，最好是原版，翻译版就得找译的最像的。像新版《约翰·克里斯朵夫》，是傅雷译了二遍，改了六次，耗时十几年，最称为就像是罗曼罗兰用中文写的，可见傅雷译的是有多少接近。没读过原版的，可是看这个傅雷译的就感觉非常好，很多细节之处，非常准确。比如，在克里斯朵夫很小的时候，祖父就给他讲故事，常常在最关键的时候，就这么停顿下来，类似于现在的卡文，你越想知道，越急于知道，我越不告诉你的意思，常常是小克里斯朵夫急得求着他，老人才继续讲下去。当然祖父也非常享受这段时间，他很喜欢看小家伙着急的样子。再后来克里斯朵夫长大了，祖父再卡故事的时候，再逗他的时候，他才不会着急呢，反而是老人觉得孩子长大了，逗着不好玩了，也就主动继续讲下去了。其实有时候或许他妥协，之后的路会更好走，但是那他就不是克里斯朵夫了，不是吗？

在拿到这本由法国作家罗曼罗兰编写，傅雷翻译的《名人传》时，我看到了和其他传记不太一样的地方。

首先第一个不同点就是本书不是专门书写一个名人，而是介绍了贝多芬，弥盖朗琪罗以及托尔斯泰这三位名人，可以说这三位名人生活的国度虽然不一样，所处的时代也不尽相同，影响的领域更不一样；

本书的第二个不同点就是作者在这里面不仅仅是介绍了这些名人成名的过程，这个过程有苦有甜

，但是作者侧重的过程这是这些名人痛苦的那些经历，可以说通过这些文字我们可以更进一步了解到这些名人的不容易；

最后，我想说的是，这个翻译版本的《名人传》对于我们了解这三位名人提供了不一样的了解途径，这有利于我们更加全面的了解这些名人，对于我们以后去了解其他的名人也提供了一个参考。希望其余的读者有时间也可以读一读这本《名人传》。

傅雷的译文被公认是“翻译的上乘标准”，他的译本皆是精品。读这样优秀的译本，必然如同与作者本人直接对话。傅雷译《约翰·克利斯朵夫》译了2遍，改了6次，耗费十几年；傅雷读完《名人传》嚎啕大哭，1934年给罗曼罗兰致信说，“偶读尊作《贝多芬传》，读罢不禁嚎啕大哭，如受神光烛照，顿获新生之力，自此奇迹般突然振作。”傅雷翻译，每次都先读原作4、5遍，译后再改6、7遍，译《高老头》时更是经历了3次重译。这样慎重的翻译，其作品必然精工细作，必然将“隐藏在字里行间的微言大义也能慢慢咂摸出来。”这样的态度也绝非当下浮躁、急功近利的应付之作。

这套《傅雷译世界名著》套装全14册，精选约翰·克利斯朵夫、名人传、高老头、葛朗台、幻灭、贝姨、邦斯舅舅等多部巴尔扎克作品。喜欢法国文学的爱好者可一饱眼福了。作为上个世纪中叶，法语翻译界的泰斗，傅雷的译文，“得其精而忘其粗，在其内而忘其外”，读起来非常流畅优美。傅雷曾说，“要以艺术修养为根本”，“方能深切领悟”，他本人在音乐、文学、艺术方面都有杰出的修养，他的译作用字丰富而漂亮，每个字都值得推敲，他的译本也是法译作品中的楷模，读来极为动人。推荐收藏！

图书的思想倾向、学术价值、艺术水平以及可能产生的影响等方面作出正确分析与评价的文章。图书评论要求实事求是，客观公正，恰如其分，不作溢美之词。它既有思想教育的功能，又具有学术研究的性质。图书评论可以帮助读者正确理解书籍内容，提高读者识别和选择图书的能力；可以鞭策作者和编者自觉提高书稿质量，为读者提供有益的精神食粮；可以启迪思想，促进文化、学术的交流和繁荣。

已故翻译大家的作品，从内到外都是很棒的。定价398元，不到百元买下，很值吧？！

登临过高山，我们才能找到前行的方向。《名人传》是法国作家罗曼罗兰创作的人物传记，分为《贝多芬传》《弥盖朗琪罗传》《托尔斯泰传》，又由著名的翻译家傅雷先生历经10年耗费心血译介到中国，这次手边的这本就是傅雷先生翻译的版本，翻译距今虽已遥远，却依然能够感受到文字中蕴含的力量，就如作者在书中所赞颂的三个人所拥有的“力”一般，译者显然也具有这种“力”，一种令人激

越昂扬的力量。同时这一版本也非常完备，包含了译者序等等，令读者对译者翻译时的心境亦有所了解。一直在想世界上创造了丰功伟绩的人太多太多，罗曼罗兰为什么会选择这三个人来做传，看完了或许能对于作者的心境有着顿悟，三个人尽管在历史上占有辉煌的位置，但是在其生活的年代，却各有其艰难困苦，他们都是勇敢的具备大能的人物，度过了复杂的一生，他们都将痛苦锤炼成了欢乐、忍耐甚至宽容，他们完成的不只是音乐、雕塑与著作，而是一种令人敬仰的思想方式，在今日依然能够令读者感受到一种力量、一种乐观、一种勇敢。我想这就是作者与译者想要传达给读者的思想吧。登临过高山，我们才能找到前行的方向。

巴尔扎克与傅雷之名早已如雷灌耳，无耐好书太多，岂能一下尽收之，法国的无敌大作家，中国无敌的翻译家，双剑合璧谁能敌之？书好，翻译妙，价格少。

一直很佩服搞翻译的人，因为翻译是对文学作品的再解读。囿于个人水平有限，我一直以来对译作都有畏惧之情，因为某些译作确实翻译的很生硬，仅仅是把字面意思翻译成了中文，但是，却没有中文之美，导致读来有生涩之感。好的译者，不是单纯的翻译，更是艺术的再创作：既要传承原作的独特风格、精神特质，又能表现译者良好的文学修养与文学悟性。那样的译者是翻译家。

傅雷先生无疑是其中翘楚。

傅雷先生的译作“得其精而忘其粗，在其内而忘其外”，即忠实于原作，又把精神内化，对原作忠实的基础上，再度解读、创作，让我们读来没有读外国文学的置身事外之感。

《傅雷译世界名著》套书共十四本、三个系列：《傅雷译巴尔扎克作品集》、《傅雷译约翰·克里斯多夫》、《傅雷译名人传》，让我们可以畅享精神盛宴。

不得不说的是其中很多文章（例如《名人传》、《高老头》、《欧也妮·葛朗台》）都是中高考必学或者常考的内容，不仅值得上班族阅读收藏，也是学生党的必备书目。

《约翰·克利斯朵夫》被誉为“20世纪最伟大的小说”，其作者罗曼罗兰于1915年获得诺贝尔文学奖。作为文学经典，它鼓舞了一代又一代的人。

彼时初读，震撼于年少轻狂的他敢于对一切说“不”，尽管大都以失败告终，甚至不得不逃到国外；惊叹于他一次次揭竿而起，愈挫愈勇，将一个人的战斗进行到底。

而今重读，更多的是思考其背后的意义。作者通过主人公为改革音乐而孤独奋斗一生的经历去反映一战爆发前整个现实社会的一系列矛盾，像清明上河图一样，全面展现当时艺术、政治、社会形态。如同日本很多作家选择自杀一样，克利的个人英雄主义也带有鲜明的时代印记。他之所以能引发共鸣，是读者能从他身上看到自己的影子，他不仅以贝多芬为原型、藏有罗曼罗兰的灵魂，也是那个时代孕育出来的战士，而之于生活，每个读者都是战士。

本套书的四册，是罗曼罗兰亲自将原来的十卷以艺术的、内在的因素划分为四个交响乐章，轻型纸胶装而成，松紧适度；全书呈现的内容是由著名翻译家傅雷译两次、改六次的版本，文风细腻雅致，是目前公认最好的，适合收藏。

收到宝贝,不由得精神为之一振,自觉七经八脉为之一畅,我在京东打滚这么多年,所谓阅人无数,收到宝贝我只想说,老板,你实在是太好了。

收到货后，我的心情竟是久久不能平静。自古英雄出少年，卖家年纪轻轻，就有经天纬

好评，好评，质量很好，买的很多，拍张全家福吧。

我最先认识傅雷是从阅读《傅雷家书》开始，此书让我感受到：相较于傅雷，自己离一个合格的父母相差甚远；而若我是傅雷的子女，面对如此博学多才的父亲，我又如何能够超越……一切都是猜疑，只是当初我还不知道原来我对傅雷的敬仰这仅仅是个开始。幸福一言难尽，我会慢慢品味，因为家书认识傅雷，更有幸拥有全套的《傅雷译世界名著》而兴奋不已，相信它会陪伴我度过一段快乐的时光，并且肯定是我的珍藏！它带给我的幸福感这仅仅是个开始！

我是我们村第一个网购的人。我们这里的人大部分都用小灵通，只有村长家有一部智能手机。当听说我要网购的时候，整个村子都震惊了，村长跑到我家对我爸说恁儿是不是疯了，媳妇也和我闹离婚这日子还过不过了，面对着重重的压力，我还是选择了在京东上网购，我相信这半年的工资不会白花。终于快递小哥穿着那红色的制服出现了，小哥就像下达圣旨一样神圣。当快递小哥依依不舍得把快递交到了我的手里时，我对他说只要你好好努力，不出十年，你绝对也可以拥有。在快递小哥泛着泪花眼神的注视下，我颤抖着打开包裹，那一霎那我感觉我的眼睛都要闪瞎了。啊哦my god!此物只应天上有，只恨我读书少，无法用华丽的语词来形容它，我拿着它骄傲的站在村口，我仿佛我就是我们村的骄傲，顿时全村沸腾了，大姑娘小媳妇都拼了命的向我涌来，我

不给他们摸，他们就要跳井。就连村花都红着脸要跟我回家，看着隔壁老王的目光，才想起这是他花了一麻袋地瓜换来的老婆，吓得我赶紧把东西收起来，挤出人群落荒而逃。我为什么非要在京东购物，因为当天买到喜欢的商品，最迟第二天就可以送到手上

京东自营货品，质量保证，包装完好，没有异味，打折促销，价格实惠，很想多买些留作收藏，但是书柜太满，无地儿放置，很是郁闷，收拾一下，导出空间，下次打折促销再选

包装纸张各方面都还不错的，印刷字迹清晰，里面还有一张纸条，有印刷错误啥的可以联系他们。巴尔扎克的作品也是学生时代读过几篇而已，没时间品读、体会其中的深意。有时间慢慢读大师的作品吧

经常网购，总有大量的包裹收，感觉写评语花掉了我大量的时间和精力!所以在一段时间里，我总是我又总是觉得好像不去评价或者随便写写!但是，有点对不住那些辛苦工作的卖家客服、仓管、老板。于是我写下了一小段话，给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和尊敬!首先，宝贝是性价比很高的，我每次都会先试用再评价的，虽然宝贝不一定是最好的，但在同等的价位里面绝对是表现最棒的。京东的配送绝对是一流的，送货速度快，配送员服务态度好，每样东西都是送货上门。希望京东能再接再厉，做得更大更强，提供更多更好的东西给大家。为京东的商品和服务点赞。

当我读《约翰·克利斯朵夫》的时候，感觉很熟悉，与我早年读罗曼·罗兰的《名人传》，有很多相似的地方。而且，和我看过莫扎特的电影也是一种相识的感觉。
在众多译本中，绝大多数的人都肯定傅雷译本的完美。连自夸“我的译本强过傅雷的版本”的许渊冲，也对傅雷充满敬仰。他认为傅雷的版本属于直译，重神似而非形似。虽然傅雷的版本还存有一丝时代的文学痕迹，但傅雷本身扎实的文笔和文学素养并不低于罗曼·罗兰作者本身。只有这样优秀的译者，才能真正还原作品的真实，甚至是超越作品本身的译本。可惜，和“约翰·克利斯朵夫”同样有着耿直性情的翻译界和文学界的英雄，在特殊时期因被迫害，在极度的悲愤中与妻子自杀身亡，只在身后将无数的精品，留给后世。当译者，作者和小说的人物三个英雄的世界相撞，将会迸发出怎么样的光彩？
与他们同行，就如同与哲人交谈，就如同与英雄并肩作战。

包装好，到货快，服务佳，很满意！

99元十本买的，太划算了，非常好，非常好，非常满意非常满意，价格太实惠了，价格太实惠了，喜欢这些经典名作，多看书有好处！99元十本买的，太划算了，非常好，非常好，非常满意非常满意，价格太实惠了，价格太实惠了，喜欢这些经典名作，多看书有好处！

每个月都要买一堆书，有点来不及看，这本书还没有看，看评价还不错，后续看了再来追评。另外书是正品，物流也超赞

趁着大减价买的，印刷质量很好，值得拥有。

阅读和收藏的好版本。看到封面就被吸引，梵高的星空尤其契合本书的内容。三位伟人都历尽人间的苦难，为创造不朽的杰作，献出了毕生的精力。画中云层和夜空形成漩涡，不断的吞进吐出，困惑、解脱、痛苦不停缠绕，星星、月亮和希望的光晕，不停挣扎着释放。封面翻开还有一个非常复古风的封面，干干净净雅致得很。傅雷的译文也是让人绝对放心的。

此套书八本为万文社著名译系列，由北京日报出版社出版，封面朴实深沉优雅，正符合傅雷先生的风格。巴尔扎克为现代法国小说之父，关于他的著作，中国译者非常多。而傅雷先生却是其中我最敬仰的文学翻译家、评论家。无论做人还是著书译文，傅雷先生均经得起推敲，对世界文学有举的学子正确的选择便应该首选傅雷先生这样严谨高洁的学者译本。唯有此，方可避免源头的误导。高山仰止，景行行止，虽然傅雷先生已离开人世近半个世纪，可是他所遗留的人格魅力和傅世译作永远会活在世人心中。巴尔扎克的作品有大量真实亲切逼真甚至粗鄙之处，但是这些比现实更精彩的故事，让人看到这位伟大作家的深刻洞察力。就目前市面出版物实在太多，但是读精读细读好书，还是要从这些传世佳作开始为上。读巴尔扎克体会作家心目中对人类的热爱，对人类命运的关注，也感受一个触动人心，引领人向上的精神国度。读傅雷译作，也更完美地传达巴尔扎克的精神。好作品！好译本！推荐！

岛上书店是间维多利亚风格的小屋，门廊上挂着褪色的招牌，上面写着：
没有谁是一座孤岛，每本书都是一个世界
A. J. 费克里，人近中年，在一座与世隔绝的小岛上，经营一家书店。
命运从未眷顾过他，爱妻去世，书店危机，就连值钱的宝贝也遭窃。他的人生陷入僵局，他的内心沦为荒岛。

就在此时，一个神秘的包袱出现在书店中，意外地拯救了陷于孤独绝境中的A. J.，成为了连接他和妻姐伊斯梅、警长兰比亚斯、出版社女业务员阿米莉娅之间的纽带，为他的生活带来了转机。
小岛上的几个生命紧紧相依，走出了人生的困境，而所有对书和生活的热爱都周而复始，愈加汹涌。
有一座玛格丽特小镇，镇上有一间叫玛格丽特的房子，房子里住着五个玛格丽特。爱傻笑的小孩子梅，忧郁的少女米亚，忧伤的年轻人玛吉，性格乖戾的中年玛琪，耳聋的老太太玛格丽特，她们是同一个人又不是同一个人。
一个深爱玛格丽特的男人，来到这座小镇上的第一天就迷失了。
于是，他倾尽一生，去读懂她的心。

十年前读《约翰·克利斯朵夫》时，约翰·克利斯朵夫热爱自由的灵魂使我热血沸腾，他坚定了我追求自由的信念；十年后再读《约翰·克利斯朵夫》时，我突然发现，这，或许是一部“悟道书”，约翰·克利斯朵夫的一生，正是从困苦走向“清澈”与“高明”的过程，这个过程给我极大的反思。
人的一生应该怎么过，人应该追求一种什么样的生活，人活着是为什么，绝大多数的文学名著大都会思考并去试着解答的问题，《约翰·克利斯朵夫》就给出了它的回答。很多读者都会从中读到一个个鲜活的灵魂，这些灵魂会促使读者去反思，它们给读者以力量，让读者有更强的动力去面对这繁琐庸俗的尘世。经典的价值和魅力就在于此，不论如何，它总会令人觉得此生可恋。
《约翰·克利斯朵夫》译本较多，有韩沪麟译本、许渊冲译本等，百年之间，就有这么多译本，这也可从另一方面证明该书的魅力和影响力。三人译本各有千秋，现在一般认为傅雷译本最为经典，如有条件，可将诸多版本对照看。当然，如果外语水平可以，还是直接找原著是最好的。

买了一堆东西，只想先评价这套书。口袋都烂了并且袋子脏兮兮的，而且书角不好了都……快递员还好，就是书看起来不舒服。

书中给我带来的感受就是如果空有一副美丽的皮囊，内心却空虚，是很可悲的，一个人变成这样到最后，自己也是厌恶自己的，可悲的是当自己意识到自己是丑恶的时候，我们却已深陷泥潭无法自拔了，所以道林最后才用死获得了解脱。另外，青春固然可贵，但我们不用不顾一切的去追求，它早晚都要溜走，每个人也曾拥有过，青春在的时候该做一切以后不会后悔的事情。我倒不认为年轻的时候一定要轰轰烈烈的爱过恨过，没人规定要这么度过，如果我们能常常喜爱身边的人或事物，注重修养身心，时常与好的朋友来往，这些小情调以后回头看也觉得不虚青春了。最后我发现这本书翻拍了电影版，强烈建议不要去看，剧情被改的很多地方都不对，纯粹是为了电影情节发展的需要，没有尊重到原著，而且电影只叫道林格雷，都没敢和书同名，看来导演也是心虚的。最重要的是，我觉得道林格雷应该比电影男主再好看十倍，长相具有贵族气质，拥有傲视一切的十全十美，看这本书的时候，脑子一直想的是阿沙·巴特菲尔德，以下附图。最后这本书官方的评价很多，这里只是谈一点现有的看法。

看了开头，还好吧。每次都买了很多书，慢慢看吧，精神食粮缺少不得。

本书封皮应该是梵高的画，而且读贝多芬故事的时候，总让我想起梵高的生平故事，这是因为他们二人有很多相似之处。关于爱情，俩人都是异常渴望，而且都是全身心地投入，而结局是梵高由于神经质的热情吓跑了靠近他的人，而贝多芬也许由于暴烈和不够圆通的性情，也失去了自己的爱情。同样，俩人也都是遭遇着贫穷，梵高一直靠弟弟资助，活着的时候他的画作几乎卖不出去；而贝多芬虽然举办的音乐会大获成功，但是他的作品给他带来的收入却很少，生活很拮据。还有他们都遭受着病痛的折磨，梵高有精神上的疾患，而贝多芬得的是对他的音乐事业最致命的耳聋，他很痛苦，不愿意让别人知道他的病，更不愿意被人怜悯。

峰。傅雷译文传神，行文流畅，共翻译34部作品，一生译作逾500万字；他的遗著《世界美术名作二十讲》《傅雷家书》等，也深受读者喜爱。
傅雷的名字，在中国翻译史上，在亿万读者的心目中，闪烁着永远的光辉。

我曾经白酒一公斤，啤酒随便拎，一个晚上对付三十几个，喝伤15个，喝趴下16个，失踪4个。
令无数人闻风丧胆！不管是夺命78度，还是雪花勇闯天涯，倒满必干！但现在我为何退出江湖，归隐深山？一瓶啤酒就倒，二瓶啤酒就断片！是什么让我改变如此之大！？是仇恨？还是爱情？
拿起你的手机，编辑“七一我要请你吃饭”发送到本人手机与昔日酒神面对面交流，倾听我背后的故事，感受我曾经的辉煌，揭开我背后的心酸..

很喜欢付雷的文字，他翻译的外国名人传记想来也不会差。

傅雷翻译的名人传，值得阅读

《名人传》包括罗曼·罗兰所写的《贝多芬传》《米开朗琪罗传》《托尔斯泰传》三部英雄传记。传记里的三人，一是音乐家，一是雕塑家兼画家，一是小说家，各有自己的园地。三部传记都着重记载伟大的天才，在人生忧患困顿的征途上，为创造能表现真、善、美的不朽杰作，献出了毕生精力。他们之所以能坚持自己艰苦的历程，全靠他们对人类的爱、对人类的信心。

还没看，屯书中，看翻译人购买的，书多也是一种负担，建议理智购书

傅雷两个字就是保障，就是放心。纸张印刷不错，还是一版一印。

好书好价，这是一箱书中唯一被压得有点变形的一本，总体还行。

贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰三位巨人，我们只知他们的伟大，而对他们伟大之前的事情知之甚少。罗曼·罗兰的三个传记告诉我们，他们首先是人，人所要经历的苦难他们一点没有跳过，甚至多得多，是对真、善、美的极致追求，才成就了他们伟大。傅雷先生的译文是流畅而忠实的。全书装帧精美，纸张不错，版式看着也很舒服，非常满意的一次购物体验，打十分！

给孩子备些经典书籍，无破损，物流很快，非常满意。

《山海经》好漂亮，就是画啊，早知道多买两本。特别喜欢蒋勋，看了他的《给大家写的西方美术史》，写得真好，语言简练，文笔流畅自然，是不可多得的科普式著作。买了几百本书，怎么写书评啊，认真写了的也就是得所谓最高的一半豆豆。《百年孤独》没有认真读过。傅雷的书不会错的。啊啊啊，不高兴？

很感受到的豪华版，值得收藏，没事多读两本书

傅雷译作，中西文化桥梁，必读书目。

很重很好很棒很嗨谢谢快递员。就是包装盒碎了，不过书没问题。

内容很好，价格便宜。看看就行，收藏就买精装的！

质量非常好，与卖家描述的完全一致，非常满意,真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快，包装非常仔细、严实，物流公司服务态度很好，运送速度很快，很满意的一次购物

傅雷版本的名人传，看看大师作品。

◆一旦你意志消沉，就看《约翰·克利斯朵夫》！

罗曼·罗兰在1921年四册定本的《序》中写道：“在此大难未已的混乱时代，但愿克利斯朵夫成为一个坚强而忠实的朋友，使大家心中都有一股生与爱的欢乐，使大家能不顾一切地去生活，去爱！”

傅雷在《译者献辞》中写道：“战士啊，当你知道世界上受苦的不止你一个时，你定会减少痛楚，而你的希望也将永远在绝望中再生了吧！”

◆罗曼·罗兰1921年亲定四册本，相当于交响乐的四个乐章《约翰·克利斯朵夫》1904年开始陆续在巴黎《半月刊》上发表，以后又出十卷本的单行本，又合成三册本与五册本的两种版本。1921年罗曼·罗兰“以艺术的、内在的因素为先后，以气氛与调性来做结合作品的原则”，将整个作品改分为四册，相当于交响乐的四个乐章。此四册本的版本，作者称之为定本（édition définitive）。

最近买了好多本书，挺多的，暂时等有空再看的先评价了吧？免得到时候忘记了，我选的书应该不错，挺好的

吾消费京东商城数年，深知各产品琳琅满目。然，唯此宝物与众皆不同，为出淤泥之清莲。使吾为之动容，心驰神往，以至茶饭不思，寝食难安，辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食，凑齐银两，倾吾之所有而能买。客服之热心、快递员之殷切，无不让人感激涕零，可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时，顿时金光四射，屋内升起七彩祥云，处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂，呜呼哀哉！此宝乃是天上物，人间又得几回求！遂沐浴更衣，焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已，故生此宝物款型及做工，超高性价比之慨，且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言，毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范，忠义之商贾。

我没有收到书，但是为什么一起定的那么多书就这本和我的日历没收到，其他书的包装也残暴了

碰到打折的时候，买一百五十减去五十，这还是很划算的活动，赶快买了。送货速度一

如既往快得很…

傅雷，很厉害的人！可惜被迫害了

非常经典，买来填充书柜

巴尔扎克的《人间喜剧》总共有91部作品，细致深刻地描绘了19世纪法国社会的全貌。全套书字数多达几百万，对于一般的读者来说，规模实在过于庞大。本套《巴尔扎克作品集》采用法语翻译界泰斗傅雷先生所精选精译的巴尔扎克必读作品14种。傅雷是“法国巴尔扎克研究会”的终身会员，从1944年开始翻译巴尔扎克作品。他所挑选的作品不仅是“比较适合吾国读者的巴尔扎克的zui优秀作品”，也是“法国一般文艺爱好者所熟悉之巴尔扎克小说”。

但凡历史上不朽的人物，一定有超凡的人生，傅雷不仅是位有傲骨有思想责任的作家，也是值得信赖值得敬仰的大翻译家，这是一本让成人学习，并深刻影响成长中的孩子的好书，推荐！

◆一旦你意志消沉，就看《约翰·克利斯朵夫》！
罗曼·罗兰在1921年四册定本的《序》中写道：“在此大难未已的混乱时代，但愿克利斯朵夫成为一个坚强而忠实的朋友，使大家心中都有一股生与爱的欢乐，使大家能不顾一切地去生活，去爱！”
傅雷在《译者献辞》中写道：“战士啊，当你知道世界上受苦的不止你一个时，你定会减少痛楚，而你的希望也将永远在绝望中再生了吧！”
◆罗曼·罗兰1921年亲定四册本，相当于交响乐的四个乐章《约翰·克利斯朵夫》1904年开始陆续在巴黎《半月刊》上发表，以后又出十卷本的单行本，又合成三册本与五册本两种版本。1921年罗曼·罗兰“以艺术的、内在的因素为先后，以气氛与调性来做结合作品的原则”，将整个作品改分为四册，相当于交响乐的四个乐章。此四册本的版本，作者称之为定本（édition définitive）。第1册克利斯朵夫少年时代的生活（黎明，清晨，少年），描写他的感官与感情的觉醒。第2册（反抗，节场）所写的，是克利斯朵夫的天真，专横，过激，横冲直撞的去征讨当时的社会的与艺术的谎言。第3册（安多纳德，户内，女朋友们）和上一

在京东上买书已经成为一种习惯，每次赶上活动就会像过节一样的犒劳一下自己，特别是关注几个特别喜欢的作家，只要一出新书便会加入购物车收藏，到了活动就一举拿下。

好好好，每次都在京东买书，买书如山倒看书如抽丝，买书的速度比看书快多了，再一次赞一下京东的服务，比当当好太多了！

错别字很多。。。。。

618太给力了 赞赞赞 买了很多很多 够这一年的量了 每年几百块钱买回来 然后一点点读完 真的是省钱有不浪费生命的一件事 我就是爱读书 哈哈

最近太忙了，确认晚了，东西是很好的。 物流人员的态度更不错，商品更不错，比较信赖京东自营的，虽然也有许多不愉快，但是就这送货速度与售后服务真的很好了！逛京东和逛超市真的差不多了，推荐好评！

不知何时，估计是脑子太闲了吧，想着要多读点书，多读点名著之类的陶冶陶冶情操，于是从书橱里找来巴尔扎克全集，强迫自己，开读。
对于这本风俗文学，开头是要强迫的，大幅的场景介绍，背景阐述，可以感受到很多当时的人文气息，但也使故事的剧情过好久才能开展起来，爱戴斯特-米尼翁尤甚。一旦进入情节本身，是很吸引人的，主要发现的乐趣如题，发展总是惊人的相似或可相类比。当时将爱情与门当户对及财产紧密联系的价值观，趣味的思考与情节也可以反观现今了，只是女性还未解放，当今上海女对男的爱情前提被双向适用了。不过当看到米尼翁公爵重新获得财富的方式竟然是卖鸦片给中国人，也很无语。。

傅雷翻译的三种名人传记于20世纪30年代出版以来，广受好评，持续畅销近100年，影响了一代又一代青年。

京东图书物美价廉速度快，是我买书的不二之选 ???

正品，纸质非常好。 买回来迫不及待就开始沉浸到书海中啦。

目前9本看了一本，说说感受。

之前不太明白为什么像教科书上说的经典名著值得看看，读了巴尔扎克的小说感觉他的选材和故事的张力都非常不错，直接面对的是人性的问题，有些问题十分尖锐，读者如果把小说的主人公换位思考，也可能和小说主人公一样手足无措，但是对人物的最终选择也能理解。所以我的结论是非常值得一看。

再说翻译，之前看过傅雷先生的作品，因为傅雷先生生活在白话文变化比较大的时代，所以解放前的一些译作会出现一些通假字，不过读者一般不会有歧义，能够对上现在的语言用词。 大赞。

很好，以后还会买！很好，以后还会买！很好，以后还会买！

我愿证明，凡是行为善良与高尚的人，定能因之而担当患难。……贝多芬。初版序！正版书！

趁搞活动买了几本，放着慢慢看～

书看的多买的多，有句话不是说，看书为了理性，买书却没有理性，但幸福！

傅雷的翻译值得购买。还是以前的翻译家水平高

傅雷翻译的名篇阅读必须的，在京东商城里购物放心又省钱的。

不错，实在，内容丰富，傅雷先生的文笔很美

傅雷和三巨人的组合，这样的书肯定值得一读

不错，关注很久了，趁着活动就下手了

一直喜欢在京东买，快递小哥送货态度好，希望京东多搞活动，一直喜欢在京东买，快递小哥送货态度好，希望京东多搞活动

是简版印刷，质量不错，书上还是有压痕。

上午买下午送，速度很快，但是书脊有破损，调换了

满二百减一百，是在是太优惠了，最重要的是你的感受吧，不管它的深度，内容，题材，思想，形式是怎样的，它在书海的地位是怎样的，它对你的影响应该是评价的最首要的部分，是由于你自己的特定情况使得这本书给你的影响，是主观方面的，然后是客观的介绍它在文坛的地位啊，意义啊．影响啊之类

挺好的书，从这里作为入口了解西方经典文学。

绝对是近几年看过的最震撼人心的文学著作了。整整四本，1400页左右，读了一遍之后还想读第二遍。小说描述了主人公从出生到离世的整个人生。看到某些章节，就会由衷佩服作者的功底，寥寥几笔就能很清晰地勾勒出任务的形象。对于主人公感情生活的真挚、潦倒时窘态和豁达都能清晰呈现在读者面前。有时读某些章节，尽管主人公在低潮期，吃了上顿没下顿，但是会让读者觉得主人公灵魂十分自由，没有牵绊，甚至能够感觉到他的快乐。

包子曰：买书不是为了看书，是一种情怀，是一种信仰。所以，明知看不完，还要继续买！

质量很好的书，是正品，京东搞活动买真的很划算

书不错，朋友推荐，给孩子的礼物，一起好好读读。等到看完之后再再来评价内容。京东上已经习惯买书，送货及时，服务周到。

看看而已。感言都太煽情了。

好书推荐。京东图书服务好，质量高，我喜欢，还赶上这次优惠促销，太好了！

对于自己翻译的作品，傅雷都是精挑细选过的，对于罗曼·罗兰的这部著作，傅雷本人给予了极高的评价。在他看来，《约翰·克利斯朵夫》不是一部小说，而是人类一部伟大的史诗。正是出于这样的认识，在翻译这部巨作时，傅雷倾注了大量的心血。在傅雷一生中，两次翻译《约翰·克利斯朵夫》。第一次是1936年开始翻译，到1939年完成，花了整整三年的时间。新中国成立后，他又用两年时间重新进行了翻译。傅雷是一个理想主义的翻译家，他对于自己的翻译作品达到苛求的地步。他甚至认为，自己早年的四卷初译本是他人生的“污点”。据说，在第二个译本完成后，他把初译本的手稿烧了。晚年，傅雷对第二个译本，竟又强烈地感到“不忍再读”了。对于这样精打细磨的翻译名著，我们实在有太多的理由来认真拜读这部著作了。傅雷的译作中，除了人名有挺浓的洋味，文章本身你几乎看不出翻译痕迹。这就是高手的水准。在这部书中，我们既可以读到原作的“形”，还读到了原作的“神”，还可以欣赏到中文之美。怪不得有些论者认为罗曼·罗兰及其《约翰·克利斯朵夫》，在我国的知名度，远远大于其在本国的影响。这当然主要归功于这位翻译大家。这样的译著实在值得推介阅读。

价格实惠，送货速度快，618优惠每满200-100，加券很划算！

被老师坑惨了一下子买了全套，一切都是为了孩子

还不错，就是送货从来没有这么慢，等了接近五天，一向都是喜欢京东的快，这次有些失望

用京东神券买下来的书超级划算，快递也特别给力，好评必须的

傅雷出品必属精品，经典译本名人传，空闲下来慢慢阅读是一种享受

很好的书 做活动只折合10元每本 在京东购书真是实惠又方便

不错不错不错不错不错

阅读是种习惯，每次有活动，就赶紧买自己喜欢的书，最快乐的事儿就是，在一堆的新书上写上自己的大名

很用心的一套文学名著，收藏阅读或者推荐入门都很不错。外封好看，巴尔扎克的签名乍一看还以为是他的头像，尤其喜欢这个内封，经典的线描纹饰，满满的民国范儿。内文排版也很舒服，字体大小对于我这种轻度近视的来说足够了。纸张很好，还是纸质书看起来舒服。全书一共9本放在书架里闪亮闪亮的。傅雷的译文确实好，神形具备，读起来流畅有韵味，这么多年前的翻译完全没有生硬拗口的感觉。可惜了傅雷英年早逝…
…

书还没有看到，图片现在还上不了，请京东快递代收的，待回去再看吧！现在在京东买书都是直接发到家了，请京东快递员先代收，京东自营快递值得信赖！

《乌合之众》
《乌合之众》首次出版于1895年，迄今已有一百多年的历史，被誉为大众心理学的开山之作。该书深入浅出地剖析了群体的种种特点及其成因，深入透视了社会服从和过度服从、群众的反叛、大众文化、受别人支配的自我、群众运动、人的自我异化、官僚化过程以及无意识在社会行为中的作用。勒庞认为，现代生活逐渐以群体的聚合为特征，个人一旦进入群体中，他的个性便湮没了，群体的思想占据统治地位；而群体的行为表现为无异议、情绪化和低智商。

这一次一共买了，名人传，实际，和步兵攻击三朝书，京东真是便宜，快点快。

京东购物性价比高，送货速度快，618活动力度大。

非常好的书，大概翻了下挺好

◆一旦你意志消沉，就看《约翰·克利斯朵夫》！
罗曼·罗兰在1921年四册定本的《序》中写道：“在此大难未已的混乱时代，但愿克利斯朵夫成为一个坚强而忠实的朋友，使大家心中都有一股生与爱的欢乐，使大家能不顾一切地去生活，去爱！”
傅雷在《译者献辞》中写道：“战士啊，当你知道世界上受苦的不止你一个时，你定会减少痛楚，而你的希望也将永远在绝望中再生了吧！”

女儿喜欢，爱不释手。满100减50买的，还不错。

书的包装质量很好，也很有厚度。不知道是不是因为傅雷翻译的版本，比普通的定价高不少。不过618的活动买来还是划算的，大爱京东活动啊！

给孩子买书凑单买的，很经典的翻译，但现在的孩子不太适应过去的语言，觉得读起来不习惯

看了几天了，内容确实激励人心，现在工作不太顺心，希望多看看能激励我继续走下去，感谢京东，感谢万文社，感谢傅雷先生，更要感谢罗曼罗兰。

很好，很不错。。。。。很实用。。。。。。。。

希望我有平静的一颗星，希望能领会作家想表达的

傅雷的译作，买来好好拜读，好的作品遇到好的翻译，那就是一场艳遇！

好书，喜欢，物流很快，服务一如既往好，5分好评

不错， 挺好的，送货快，又便宜，经常购买。。。。

非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好

好看的书，特价买的，超级划算！推荐购买

太爱囤书了，去年的没看完就又买新的了，全部都有包装新的，箱子送来没磕碰

很不错，送货速度很快，价格也合适，很赞

京东自营品质保证，不错，是正版的。挺好！挺快。希望越来越好！！

很好的书，买下来闲的时候看看翻翻，先屯着，慢慢看吧。

很不错的东西，值得拥有~~~~~

东西收到了，速度一如既往的快，快，快，好评好评好评…书非借不能读也

看着封面还以为有梵高的介绍，结果没有

不错，看看经典，也许能找到一种平和的状态。

活动购买，包装不错，快递相当不错。

买书只在京东，有活动更划算，正品！

总是写评语花掉了我大量的时间和精力

九十九十本书超划算，内容暂时没看，屯起来慢慢看！

大师名作，巨人三传，直击心灵

经常在京东买书，值得信赖！

经常京东买书比其它网优惠继续买书

京东4.23世界读书日活动购入的，物超所值，就是箱子糊得真不雅观？，纸质很好，京东值得信赖。

很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好

傅雷译

名人传（读完如受神光烛照，你将奇迹般突然振作！贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰巨人三传！）

傅雷译

名人传（读完如受神光烛照，你将奇迹般突然振作！贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰巨人三传！）[下载链接1](#)

书评

傅雷译

名人传（读完如受神光烛照，你将奇迹般突然振作！贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰巨人三传！）[下载链接1](#)