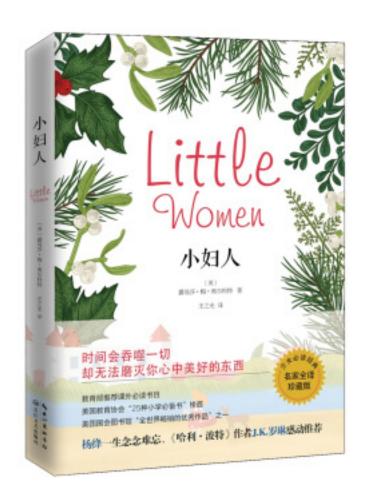
小妇人(经典名著·成长必读·名家全译珍藏版)



小妇人(经典名著・成长必读・名家全译珍藏版)_下载链接1_

著者:[美] 露易莎・梅・奥尔科特 著,王之光 译

小妇人(经典名著・成长必读・名家全译珍藏版) 下载链接1

标签

评论

纸张不错,故事明了有深意,很不错的书

喜欢夏目漱石的文字,不错的枕边书

看到网上有一句评价:如果《人间失格》是地狱的咏叹调,那么《小丑之花》就是地狱的序曲!

从前段时间看的《人间失格》,再到《小丑之花》,让我重新认识了一下太宰治。 《小丑之花》描写的是海报疗养院里的三个年轻人之间的故事,主人公叶藏和一个有夫 之妇自杀未遂,在疗养院治疗,两个年轻人是他的朋友,小菅和飞騨。从小说中,我们 貌似也看到了太宰治的影子在里面。他21岁时与一有夫之妇同居3天后双双自杀。幸好 太宰治获救,才会让我们今天能看到《小丑之花》。

《小丑之花》里,太宰治穿插了大量自己的内心描写。大庭叶藏可以说是和作者持平的 主角,而太宰治则是站在台前的提线人,反复掂量着下一步要动哪一根,每动一根便吐 露一句心声。

他对生活有许多的感知、感触,他新鲜而活跃的灵魂与头脑随时随地为他提供大量感悟。只可惜他太过年轻与躁动,这么多想法一直在变,难以沉淀,终究在他最需要答案之时难挑一个温和而稳定的选择为自己所用。所以,当太宰治以作者身份写下"或许我才是浑身上下只有一团混沌与自尊心",再看《逆行》,他所拥有的混沌更像是无穷无尽的迷茫。"经过此处,就是悲伤之地。"

一直选择京东,一直选择大品牌,购买了许多商品!

第二天上午就到了,京东就是给力。书很好,最近在囤货,在也不怕书荒了。

买了好几本书,因为我买的时候特别想知道书里面的内容,比如漫画的质量,里面有什么之类的,所以我晒得图里,基本上都有封面、目录、赠品、书里面的一页,仅供大家参考,另物流挺快的,第二天就能送到了,比较满意。 这本罗生门,没有赠品,里面也不是漫画的,除了前面有几页是图画外后面都是文字的

谷崎润一郎先生是日本近代著名的小说家,也是唯美派文学的主要代表人物之一。早在1908年他就读东京帝国大学国文学部时,就大量接触了希腊、印度和德国的唯心主义、悲观主义哲学,形成了虚无的享乐人生观。从1958-1965年开始,曾7次提名诺贝尔文学奖。

时代华语图书公司近几年先后出版了多部译著,每本书从译文到排版,从图片到印刷,当然也少不了精致的印装工艺。《春琴抄》一书的从黑白色调的封面,就连腰封的纸张选择都那那么有质地,可见幕后的编辑后付出了多少心血啊。据说责任编辑为了盯住每一个环节,不惜冒着酷暑都要跑到轰鸣和油墨交杂的印厂盯打样色调、盯印刷流程。谷崎先生在文学创作上,追求传统的古典美、女性美,从极端怪异中发现让人印象深刻

的美感,作者对政治既不理解,也不感兴趣,却通过旺盛的生活欲和创作欲来表现,让 人能感受到他的艺术之美。谷崎一生幻想一种美好的精神恋爱,以其独特的思维方式和 审美情趣形成了女性崇拜的思想。也就有了美丽无伦、琴技高超,而又桀骜不驯的春琴

从谷崎润一郎描绘过的女性主角春琴中看,对爱情的选择,对艺术的追求,如果没有佐 助的执著追求,甚至牺牲和让步,还能得以平衡吗?

吾消费京东商城数十载,深知各产品琳琅满目。然,唯此宝物与众皆不同,为出淤泥之 清莲。使吾为之动容,心驰神往,以至茶饭不思,寝食难安,辗转反侧无法忘怀。于是 乎紧衣缩食,凑齐银两,倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切,无不让人感 激涕零,可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时,顿时金光四射,屋内升起七彩祥云,处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂,呜呼哀哉 !此宝乃是天上物,人间又得几回求!遂沐浴更衣,焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已,故生此宝物款型及做工,超高性价比之慨,且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品 介绍果然句句实言,毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范,忠义之商贾。

和此卖家交流,*

《小妇人》是一部融亲情、友情、爱情于一身的道德伦理小说。它以家庭成员的感情纠葛为线索,采用朴素的现实主义手法塑造人物形象、推动故事情节。小说所描写的一家 人的天伦之爱,以及每个家庭成员所体现出来的对家庭的眷恋、对爱的忠诚以及对亲情 的渴望,体现出人性的美好,揭示了生活的真谛。也深深地打动了读者,使读者体验到生活中的真善美。别着急,善良的人!守得云开见月明。""我真希望能把我的那束花送给爸爸,我想他圣诞节恐怕过得没有我们这么快乐呢。"

"先别告诉妈咪,让她以为我们是为自己准备的,给她一个惊喜。""特迪,亲此文来源于公务员测试网--文秘频道的,我真希望能·····"

这些温馨朴实的话是出自《小妇人》。作者路易莎?梅?奥尔科特是美国著名女作家,当初为了使家庭经济有所好转,她做了很多份工作,最后,她的创作使她解决问题,《小妇人》正是她的成名作。而路易莎在自己的文章中也这样写道:"我要以自己的头脑作 @,在这艰难的尘世中闯出一条路来。"也许这正是趋于她坚强的意志吧。

《小妇人》曾被美国国会图书馆评为全世界最畅销的一部优秀作品。

缪的干脆,如果这些都确实符合作者的个人性情的话。如果一个人对于自身的存在及自 我主张感到足够舒服,这种果敢是会以自在的方式体现在文字中的。他没有理由在修辞 "作怪"

这半年来,我的大部分阅读和思考都将我引至一个相似的位置。加缪主张的荒诞也在这 股合流中,虽然是通过一个不同的维度来阐述的。从结果上来说,我不再那么执着于" 为什么"了。我梳理清楚了人间的虚假丑恶以及它存在的合理性和必要性。而我并不打算接受它。至少现在不接受它并未在生活上给我带来太大的困难。

太宰治的《人间失格》很有名,早早买回家了却一直没开始阅读, 《小丑之花》这篇小 说据说是《人间失格》的前传或者叫前篇,先读《小丑之花》符合我的逻辑,总之主人 公是同一个人,名字叫大庭叶藏。

在我看来,阅读作品就是一件单纯的事,尤其对于并不熟悉的作者的作品,开始阅读之 前通常不会先研究作者,也不怎么在意其他人对这本书的定位与评价,故事就是故事, 该有的情绪波动都应该是针对故事本身的,而对于作者,故事写的好自然而然会关注。 然而,太宰治在《小丑之花》中总是在大庭叶藏的故事中出现,开始一度搞得我很迷茫,这种高深的写作手法实在是超出了我的思维模式,虽然作者也说自己也搞不清楚了。 是自嘲还是真的迷惑?其实我倒觉得作者对自己的想法意图清楚得很,也许又很孤独, 用写作来表达孤独,但又怕一不小心没有共鸣,反而更加孤独,因此会时不时地自己跳 出来注释一番。有点像是耍赖的小孩子,该不会是这样被后人称为"无赖派大师"的吧 如果真是,那还真挺形象的呢。

原本认为小说不该牵扯或者不该牵扯太多作者的真实生活,但是创作本身源于生活又高

于生活,太宰治的这个短篇小说获得如此高的评价大概就是这种升华吧。

谱写一首女性的赞歌。女性可以说是古今中外的文学作品里最引人关注的话题,不管是《傲慢与偏见》中聪慧灵敏的伊丽莎白,还是《茶花女》中隐忍深情的玛格丽特,亦或 是《简爱》中自尊自强的简爱,她们身上在展现一些固有的女性特质的同时,也向读者 传达着女性所有别于男性的独特精神,而《小妇人》中的乔,正是这样一个角色。有别 于其他三姐妹,乔在整本书中更像是一个假小子:不爱漂亮衣物,不爱穿着打扮,行事总是不拘小节,偏爱悬疑鬼怪小说,致力于用自己的稿费赚钱养家……乔在很多时候, 像是一棵独立于森林之外的小树,她不像菟丝花那样依附在别的大树身上,而是用自己的努力和坚持,去汲取更多的阳光,向上生长。正是这种意志和精神,让乔在长久的坚 守之后最终收获了应得的成功——她终于成为了梦寐以求的作家。奥尔科特安排 样的角色,这样的结局,并不仅仅是为了展现一个女孩的成长经历,更是为了通过她的 成长,让更多阅读此书的女孩了解到——即便你是一名普普通通的女性,你也可以收获 与众不同、大放光彩的人生。

罗生门,因为电影知道了这个名字,也从来没有读过,赶上京东搞活动,就买了很多想读读看的书。纸张有点粗,不过手感很好,很舒服,比上海译文出版社的刺杀骑士团长 好太多了,后者还是98元从新华书店买的,印刷,排版,纸张,装订都很差,只能用黑 ,过度消费村上春树来形容了。所以五星好评给京东和江苏凤凰文艺出版社了。

[·]部大时代背景下的女性成长史诗。《小妇人》以南北战争为背景,展现了马奇家四姐 妹的成长经历与情感生活。四姐妹的性格与理想各有不同,无论是勇敢追求真爱的美格 还是渴望成为一名作家的乔,以及坦然直面死亡的贝丝和乐于扶弱济贫的艾美,都具 有自立自强的美好品格。小说并没有只停留在战争带给人的影响这一表面,而是将南北 战争的背景淡化,着重描写四姐妹的性格成长,细腻地描写她们是如何从各具缺点、天 真稚嫩一步步变成自己心目中所理想的样子,可以说是一部感人至深的女性成长小说。 过程中那些触动人心、难以忘怀的细节,同时也能唤起读者深具共鸣的回忆,让人不禁 回想起自己的童年与成长中似曾相识的经历。可以说,四姐妹所经历与面对的,都已经 正在并即将发生在每个人身上,那些初恋的甜蜜与烦恼,理想与现实的反差和失落, 贫穷与富有所带来的矛盾……都能在这本书中找到。

一口气买了好多书,之前看好的书在京东购物车里放了足有近半年,终于等到618,满减活动还是很划算的!书到的很快,包装也还不错,质量有待验证!应该是正品,在京东买书,还没遇见过盗版之类的问题!

平装,很厚,有500多页,看了五天,打折下来也超值。非常推荐女生读

芥川龙之介的作品读过,挺好。早就想买本,这本的一个卖点是浮世绘彩图,其实没几张,印刷质量也不算好。

时间也无法湮灭的美好。《小妇人》并不仅仅是一本家庭小说,更像是一本启蒙小说,它用精致动人的故事,教会了人成长与爱,教会了人勇气与自我。在这本书中,我看到了太多的美好:对于理想的坚持与不懈,对于亲情的包容与无私,对于爱情的让步与磨合,对于友情的真诚与奉献……整本书就像一个负责任的导师,不动声色地指引着人们去做出正确的人生选择。我想,这也正是作者露易莎书写这本小说的目的,那就是能让人在迷茫时受到鼓舞,重新找回前行的动力。"眼因留多泪水而愈益清明,心因饱经忧患而愈益温厚",就像这句名言说的那样,不要害怕挫折,跌倒只是为了更好地爬起,当你感到无助与痛苦的时候,不妨看看这本小说,也许就会再次找到方向。

1957年诺贝尔文学奖获奖作品《局外人》《鼠疫》完整收录。《局外人》,加缪的成名作和代表作之一。以一种客观记录式的"零度风格",粗线条地描述了主人公默尔索在荒谬的世界中经历的种种荒谬之事:从参加母亲的葬礼到失手成为杀人犯,再到被判处死刑。默尔索对一切都无动于衷,冷淡默然、麻木不仁地存在着。《鼠疫》,加缪极具影响力和社会意义的代表作之一。北非一个叫奥兰的城市突发鼠疫,以主人公里厄医生为代表的一大批人挺身而出,奋力抗争,经过艰苦卓绝的斗争,最终成功控制了疫情。从《局外人》到《鼠疫》,从"冷漠"到"抗争",两种选择,展现的不仅是加缪创作理念的转念,更是一场关于人类存在的基本问题的永恒思考——当你受限于这个荒诞的世界,无法逃脱,你是选择漠视一切、做生命的旁观者,还是选择打破高墙、勇敢地奋起反抗?

青春二三月。愁随芳草长。闲花落空庭。素琴横虚堂。蟏蛸挂不动。篆烟绕行梁。

看书评推荐,所以购买的一本书描写了,一家五口吧,不对,今天是描写了一个妇人和她的三个小女儿的日常生活,在那个艰苦的岁月里,加的描写非常细致,而且很暖心,

这本书的封面设计非常别致素雅质朴一种干净纯粹的感觉,话说封面几道不规则的金线是什么含义?苦涩的沙吹痛脸庞的感觉吗?腰封地狱的序曲让我想起奥菲欧,他是希腊神话中有名的诗人和歌手,他的歌声能使猛兽俯首、顽石点头。他在去地狱寻找死去的妻子欧律狄刻时一路歌唱,感动了冥王、冥后,答应让欧律狄刻返回人间。但奥菲欧在将近地面时忘记冥王的叮嘱,转身看了妻子结果导致她重回阴间。奥菲欧悲痛之极,决心终身不娶。

《小丑之花》描写了叶藏殉情失败后进疗养院的事,但不同于《人间失格》中叶藏的自卑、怯懦、颓废,《小丑之花》里的的叶藏,年轻、冲动又自负。叶藏他把自己的绝望深深地藏起来,在无人的时候,自己独自"品尝",在悔恨与希望中挣扎,他是要表演他自己的轻松,就像个小丑一样,把自己的悲伤化成笑容,给他人一些平和和希望,以扮演小丑的方式取悦他人,或者也是一种自我保护。如果不这样,他甚至不知道要如何与人交往,在这个他眼中地狱般的虚伪、孤独、可怖的世界。那些让他自己感到厌恶的笑,背后即是悲哀、刺痛和绝望。"经过此处就是悲伤之地"每个方向都通向毁灭。这里,没有希望。

没有过多的评论,喜欢看书没有理由。

日本文坛的"鬼才"、"短篇小说之神"芥川龙之介擅长描写人物性格与玄妙的心理转折,笔锋犀利简洁,常一针见血藉作品暗讽社会丑恶现象。受家庭教养影响,芥川龙之介广泛且大量涉猎中国古代文学与世界经典,并常以此做为创作灵感,再加以独树一格的冷峻文笔,寄予独特的人生感怀,直打人性底层黑暗。好友菊池宽曾叹:"像他那样高身的教养,优秀的趣味,已及兼备和汉洋学问的作家,今后恐怕也不会有了。"本书以"暗黑人性"为基调,精选《竹林中》《杜子春》《河童》等十五篇芥川龙之介经典小说分为四部,带领读者全方位认识芥川龙之介的风格与时期变化。

还没看到这本。活动买了很多书,有送人的自己的,都还没有看完,一次买太多,够看很久了,强迫症领了券不买手痒,哎。客服服务态度很好。好评!

芥川龙之芥创作的短篇小说《罗生门》本身是一个来自佛教禅经里面的故事。讲的是在一个战争年代,一个农民破产了,只好拿起刀来,决心作强盗。但是他力弱胆小,并且总是有些有愧于心……马上看在来

这本书关注度很高,其实可以在网上看的,但是这本书过于经典,因此可以收藏。同时可以装满书柜。书中自有黄金屋,书中自由颜如玉,静静阅读吧!发货速度也很快,以

1977年,《荆棘鸟》甫问世即跃居《纽约时报》畅销书排行榜冠军,不仅在美国创下 销售纪录,也迅速传到世界各国。在中国加入世界版权公约之前,《荆棘鸟》就一直深 受读者喜爱,市面上流行着好几种译本。译林田版社以中文版权引进了《荆棘鸟》,使 它得以重新和读者见面。本书十年来连年重印,生命不衰。

"有一个传说,说的是有那么一只鸟儿,它一生只唱一次,那歌声比世上所有一切生灵的歌声都更加优美动听。"歌声震撼着人类的灵魂。

包装很好,外面还用纸壳包装,618一下买了10多本,这下有时间慢慢看了。印刷字体 清晰。明年再来买。

5/31活动的时候几乎清空了购物车,一年量的书购齐,慢慢看起来

经常网购,总有大量的包裹收,有很多的评语要写!

但是,总是写评语花掉了我大量的时间和精力!
回头想想,我花了钱了,还要我花这么多的时间和精力来写评语是不是很不划算?

所以在一段时间里,我总是不去评价或者随便写写!

但是,我又总是觉得好像有点对不住那些辛苦工作的卖家客服、仓管、

于是我写下了一小段话,给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和 尊敬!

首先,宝贝是性价比很高的,我每次都会先试用再评价的,虽然宝贝不一定是最好的,

但在同等的价位里面绝对是表现最棒的。

其次,在与卖家的沟通中,无论是前期咨询还是后期询问;卖家都能好好解答。

另外,物流的速度也是可以接受的,偶尔有比较慢的物流,也希望大家可以耐心等待, 毕竟卖家也不能控制物流的速度啊。

相反,卖家比我们更希望能早日到货,我们能早点付款啊!

希望卖家能再接再厉。把店铺做得更大更强,提供更多更好的东西给大家。

"成年人都训练过自己的感情,所以很会同情别人。能为他人流泪是一件让人欣慰的事 情。人类最悲痛的表情不是眼泪,也不是白发,更不是眉心的皱纹。最苦恼的场合,人 会默默微笑。"真是《小丑之花》里的经典之语。

[《]小丑之花》描写的是叶藏殉情失败后进疗养院的事,但不同于《人间失格》中叶藏的自卑、怯懦、颓废,《小丑之花》里的的叶藏,年轻、冲动又骄傲。形成强烈的反差对比,有种震撼在心里久久不能平复,小说的情节和太宰治的经历也异常相似,带有自传色彩。太宰治在二十一岁时,在咖啡馆认识一有夫之妇,同居三天后,他俩吞下安眠药 ,在鎌仓投水自杀。结果太宰治获救,年仅十八岁的女方死亡。太宰治因而被控"帮助自杀罪",后虽被判不予起诉,但他基于相约殉情却让女人独自死亡的罪恶意识,创作 了《小丑之花》。也许就是这些经历成为他创作的灵感,在他笔下描写的主人公栩栩如

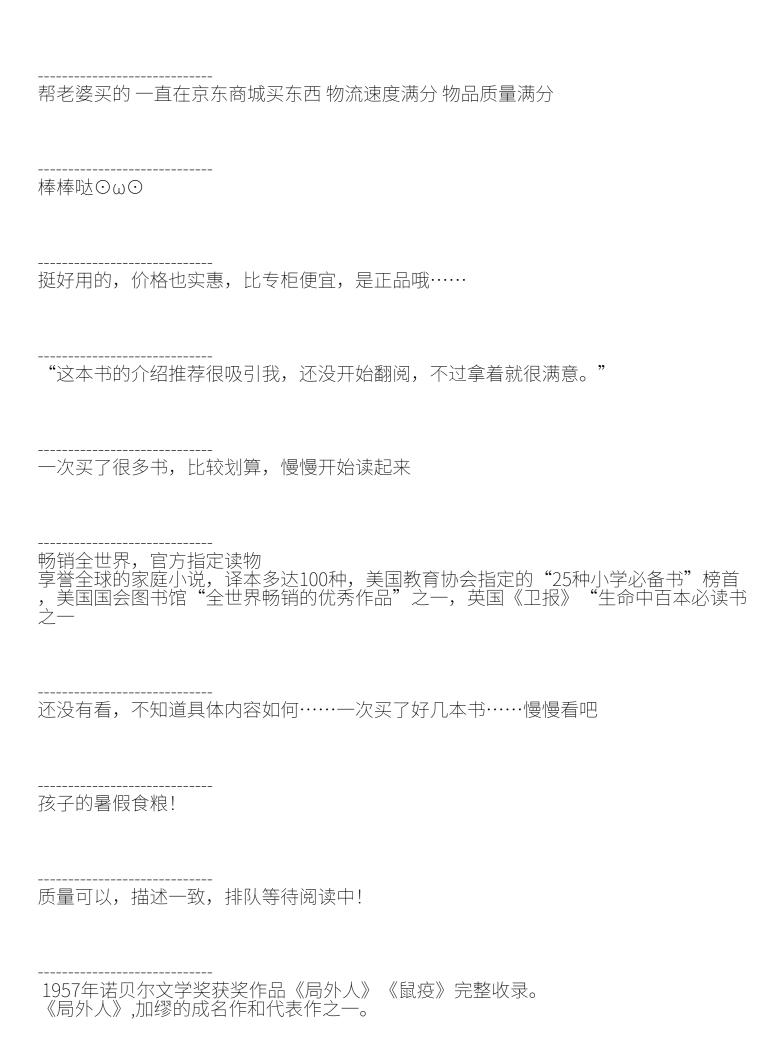
生。。	与其说是/	小说的主人么	:我更感觉化	也是在讲自	己的故事,	有点'丧'	即又参杂些	许'希望'
 孩子	 ·自己选的,	 内容没看,	但印刷包装	美很满意, ;	走活动价,	特别实惠	[?	
的。同	感谢京东商送货及时,	高城给予的伪配送员也非成在售后管理	≅常的热情,	有时候不:	方便收件的	的时候,也	安排时间	另行配送
 在京	 东买了很多	 多书了 都很如	子书很厚 纸	张平滑 字)	亦清晰			
有一	·本书一直師	 候买了很多 決货,京东非 可便利店》里	€常的人性化	么,能够选:	择有货先发	,品质也 克,也不用	能保证。 补差价。	
 一直 伴们	 在京东上到 发些福利位	 买书,都很满 尤惠券哦 ~~	∮意〜物流返 ~ (´-ω-`)	度杠杠哒。	。希望包装	長再用心,	多为爱看-	书的小伙
 京东	 速度与激情	 青,书是正品	出没商量!					
上活始只	动叠加优息 是买书,现	 忧惠券收入, 惠券价格实惠 见在家用电器 瞒意,感谢京	系,物流快, B也大部分在	t惠,感谢 服务态度 E这里买了。	京东。越来好,售后好 好,售后好 。京东的物	天越多东西 子,比其他 7流越来越	在京东购。 电商好很多 给力了,	买了,赶 多。一开 基本隔日
		 十斤肉肉的节 适,大爱。	ī奏。都还没	是看呢,不	过感觉都不	▽错,都是	我喜欢的	周调! 京

感觉挺不错的,做活动也很实惠,买点书看看总归是没错的,健康的休闲方式。挺好。
都没有损坏连一点点翘边都没有简直完美。
做活动买的,物超出所值?。因为某些原因,所有的快递都不允许送货上门,只能自己去拿货,真的好重好累?。京东包装是纸箱,很有效的防止了撞坏书籍?。实体与京东描述一致,很精致。这类属性最爱了,不过删的太清水了?。但是还是祝愿所有的太太(@)们的作品都能出版,大卖。喜欢的不要犹豫啦,下手吧?。
@)们的作品都能出版,大卖。喜欢的不要犹豫啦,下手吧?。
满减和优惠券买很合算
我为什么喜欢在京东买东西,因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都——样,因为在京东买的东西大多大多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用

段话作为评价内容。京东购物这么久,有买到很好的产品

买了四本书,都很好,又碰到满100减30活动,很喜欢,物流特别给力,马上就到了。 好好好······!

[&]quot;重要的不是追问人生是否值得活,而是如何去活,包括承受因生活而来的痛苦。"被加缪这句话吸引,久闻《局外人》的经典,这次趁着活动购入一本,一翻之下很是惊喜,内文不光有《局外人》,还收录了《鼠疫》,非常不错



以一种客观记录式的"零度风格",粗线条地描述了主人公默尔索在荒谬的世界中经历的种种荒谬之事:从参加母亲的葬礼到失手成为杀人犯,再到被判处死刑。默尔索对一切都无动于衷,冷淡默然、麻木不仁地存在着。《鼠疫》,加缪极具影响力和社会意义的代表作之一。北非一个叫奥兰的城市突发鼠疫,以主人公里厄医生为代表的一大批人挺身而出,奋力抗争,经过艰苦卓绝的斗争,最终成功控制了疫情。从《局外人》到《鼠疫》,从"冷漠"到"抗争",两种选择,展现的不仅是加缪创作理念的转念,更是一场关于人类存在的基本问题的永恒思考——当你受限于这个荒诞的世界,无法逃脱,你是选择漠视一切、做生命的旁观者,还是选择打破高墙、勇敢地奋起反抗?
 封面设计很应景,符合该书的感觉。

今晚开始看,好评物流快京东速度就是快、刚好碰到一早就收到
5月31号活动买的,二六二元买了26本书,活动太给力了,看18号还有活动的话再买些好书!下来就等双十一活动了!买书如山倒,看书如抽丝。物流速度,昨天买今天到。快递员都给送过几年了,经常京东买东西。买一堆书这么重,搬到二楼,辛苦了!
快递超级快,上午买的下午就到了,书也不错

趁活动买了20多本书,同样都是经过精挑细选,被种草很久的书,其实里面有一部分我都已经读过电子版,觉得很好想推荐给妈妈,她比较偏向纸质书,趁着打折就赶快买回来了。

以为这次会全都用箱子寄过来,到货发现一个箱子装不下,剩下的6本居然全是用最普通的袋子寄过来,连之前的带泡泡纸减震的袋子都没有用,只是普通的快递袋子,结果,自然是都用不同程度的磕碰,其中醒来的女性最为惨烈,应该是角磕到了地上,整个一个角磨成了弧形,还很脏,就联系售后换了一套。

其余的折角的,磕碰的瑕疵就那样了,折角的自己压平,书脊戳到的就没办法了,这种力度大的活动就会有这种副作用,所以说,大的活动就尽量不要买收藏的书了,避开高峰期,平时的包装我还是比较满意的。

上小学读过小妇人,影响很大!想重温一遍,也许会有不一样的感受!

书的质量很好哦值得购买

很喜欢的一本书,包装完好,价格便宜,做活动买的,超值了~

从阿部豊导演的《细雪》中得知原作谷崎润一郎的大名,爱极了高峰秀子率真、素朴的表演,对电影叙事中缓缓流淌的琐碎、平静、绵密、惆怅仓惶之美深有认同。于是找来原作读,不愧为唯美派大师,文字奇绝,娓娓道来,敏感细腻,虽描绘日常琐事却极富古典之美。

但若止于此,就太可惜了。手头的这本《春琴抄》,也许更能代表这位诺贝尔文学奖七次提名作家的风格,那极致的美、残暴的美,决绝凛冽的美,在谷崎润一郎克制的叙述、柔软的文字中展露无遗。对美的追求,超越任何社会价值和功利色彩,甚至超越了生命本身,成为其唯一生发和立足的目标。

佐助为了留住春琴在心目中至高无上的美的形象,在春琴被毁容之后自戳双眼,这一刻他丝毫不觉得痛苦,反而为与师傅一起进入黑暗世界而感到舒气展怀,二人终于可以联手对抗生命的虚无。而春琴对佐助这一举动的默许和赞赏,更可反映作者的态度:美容不得一丝残缺,与美相比,生活的不便、生命的枯萎,这些都不值一提。

作者对女性身体的迷恋,对官能的高调提倡,尤其是此书多部短篇(如《刺青》《富美子之足》等)中对主人公对女性玉足的可谓畸形痴狂的寻求,其实依然是对美的痴迷。

此用户未填写评价内容

书籍应该是正版,还没细读。翻看了一下,纸张质量还不错,字稍微有点小,不至于太 小,还是读的下去。。大学时读过的一本书,想要复习一下。 纸质不错,快递也很快! 印刷出来的很清晰! 值得拥有! 纸质挺轻的,活动买了很多书,有送人的自己的,都还没有看完,一次买太多,够看很久了。客服服务态度很好。好评! 小丑之花小丑之花这本书包括了"小丑之花","逆行","他已非昔日之他","狂言之神","虚构之春"五个故事。太宰治的经历让他的故事有一种特别与众不同的叙 事方式,以自身经历为题材的"小丑之花"的故事,让我想到,如果是自己和别人相约自杀,自己会是什么情况。如果别人死去,自己又获救,醒来后自己是什么想法。太宰 治面对这种情境,可以将自己的经历化作一篇很长的文字。读起来没有太大的感情波澜,没有很戏剧性的故事冲突,就是平平淡淡地描写叙述。我想到了@,但@怎么可以冷 静地在故事中夹杂作者写故事的分析。太宰治进行了故事叙述前的环境描写,转段落又 说自己不擅长故事描写。故事中出现的人物又具有什么特定意义,相邻病榻的人只是为 了从侧面描写叶藏的什么情境。将头蒙在被子里的女孩,打闹的小伙伴。叶藏的哥哥又是一个什么样的存在,冷静,能干。一个人的成长中像叶藏的哥哥般的存在会让人想到 想起来除了感谢还有什么。什么样的人会对医院生活满怀憧憬,什么样的人会语气 中透出满满的仁慈。读一本书可以有一些思考,对太宰治好奇可以读读本书,从封面的图案就让读者自己思考。很用心的一本书。 冲着插画去的,遗憾插图有些少。但书质量不错,书写得好,本身值得阅读和留存 东西很好,哈可以,拿回来就装上了,用着不错,海绵好好好干好好干寒冰寒冰刚好好 好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好。 嗯,非常喜欢,然后因为本身比较喜欢读书,然后我感觉物流非常快,就是我昨天晚上 买的,下的单,然后今天就到了。很赞,感觉还不错

汪曾祺先生的《慢煮生活》刚刚翻过,书外的世界一入眼,就已经开始忍不住想要扯上

几句,模仿着汪老先生的样子,把身边的一切都说进文字里。这种感觉,是从第一篇文章就已经获取的感受。整本书看下来,让我更加确认,汪老先生的文字中有生活——在简单的、朴实的文字背后,给予读者的是一种人间烟火的气息。他所描写的,不过是身边的一景、一物、一人、一事,当这些内容统统出现在文章里的时候,生活俨然已经变成了一出沉静、淡然的小品文。景,景色是身边的草木鲜花,景色中有人行走说笑的痕迹;物,或许是菜肴,或许是生物,或许是场所,菜肴有品尝的佳人,生物有存在的混迹,场所有生活的印记;人,那些或者闻名已久、或者默默无闻的人们,在汪老先生的笔下都是淡然生活着的,带着烟火气息的生活着;事,这里从来就没有什么惊天动地的大事,可身在其间的人们,平淡中留下的痕迹反而更加耐看。

昨夜寒蛩不住鸣。惊回千里梦,已三更。起来独自绕阶行。人悄悄,帘外月胧明。白首为功名。旧山松竹老,阻归程。欲将心事付瑶琴。知音少,弦断有谁听?

给女儿买的,希望她多读书,读好书!丰富知识,陶冶情操,磨练意志!物流很快,京东平台赶上活动很划算的,赞一个!

应该还行吧,京东买书就是那么划算。

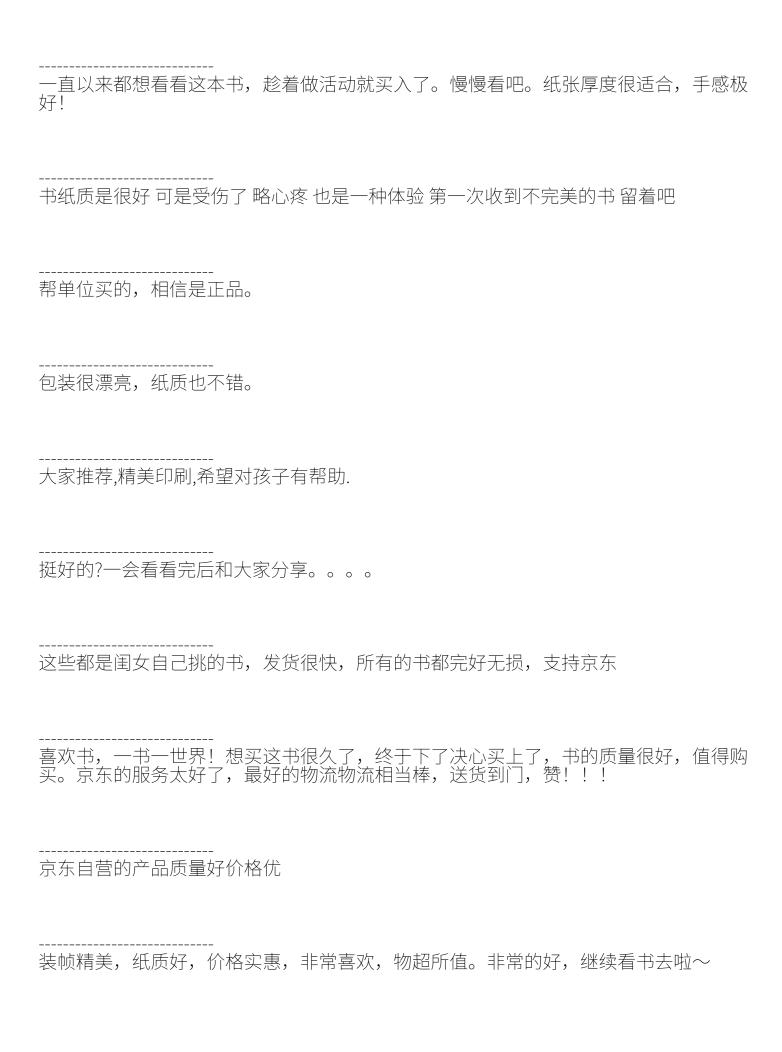
名著精选京东正版热卖畅销好评最多读者推荐

故事都非常精彩,经常有人推荐。

活动促销时候买的,质量还可以,内容还没看。

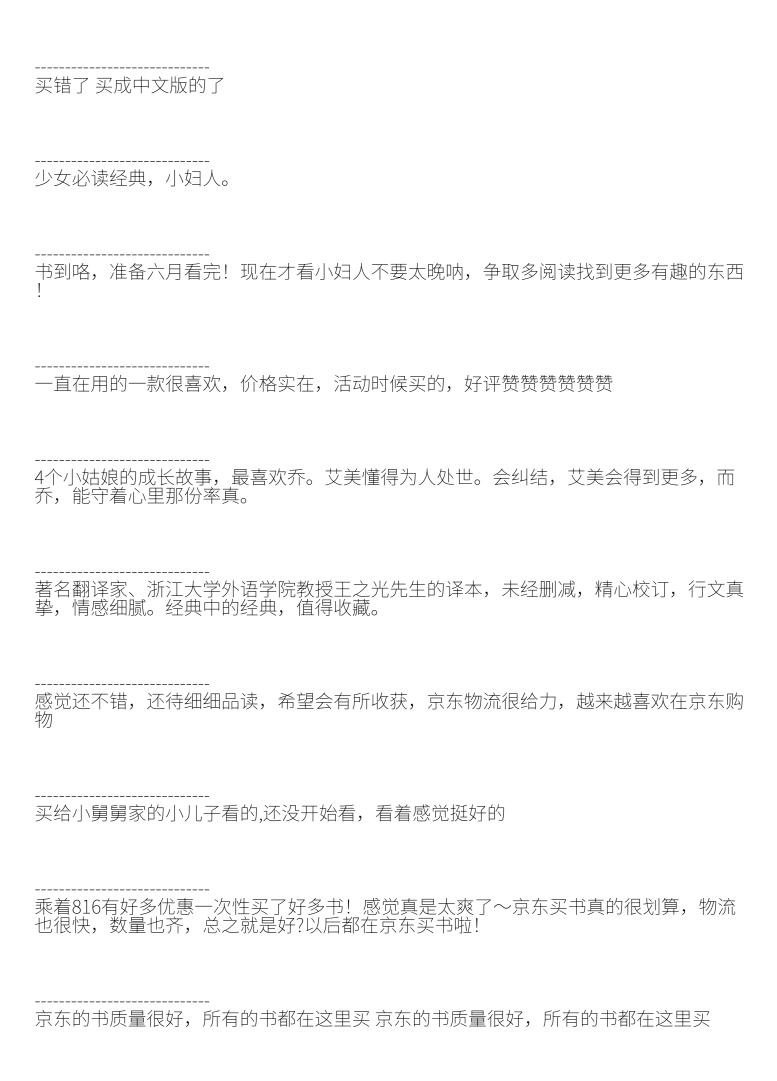
包子曰:买书如山倒,读书如抽丝,我不在乎涨价,就怕下架。感恩京东让我能在大促抢到书!

看别人推荐购买的,京东物流很快,618期间物流也是隔天到,支持京东,希望越来越好



好书值得看,618真划算
提到太宰治,可能大家更多熟悉的是他的《人间失格》,在《人间失格》中以主人公叶藏幼年、青年和壮年时代的经历讲述他是如何一步一步走向丧失为人资格的道路的。其实对太宰治的人生经历有过了解之后,我们不难发现,这本书更多的表写的是作者太宰治本人的人生经历。而《小丑之花》作为《人间失格》的前篇,为我们展现了主人公叶藏殉情失败后在疗养院里一个月的生活经历。《小丑之花》作为太宰治的一部短篇集,共收录了五篇短篇小说。其中最能引起我注意的应该是《小丑之花》和《狂言之神》。在《小丑之花》中,我们看到了主人公叶藏绍历了相约殉情而自己独活后的自责和彷徨,但我们从他与朋友与护士真野的交往看到了若隐若现的求生欲望。同时这部作品还将作者的创作感想融入到了作品当中,让读者看到了读者在刻画人物时的矛盾和彷徨。《狂言之神》则更像是作者的自画像,笠井一完全可以看做是太宰治的双生胎,他在创作笠井一这一形象时完全是在做作者本人的超现实素描像,给读者呈现的是完完全全的太宰治:骄傲又卑微,狼狈、压抑、随波逐流。最后,太宰治在《小丑之花》中重复了三遍"人们怀着对美好感情的憧憬,却创造出五恶的文学",似乎印证了他消极的人生态度,也

物流方面没啥好说的,书的包装也完好无损,大体上来说比较满意。



 封面挺小清新的,内容暂时还没看,活动买了一堆书,完美!
 不错,非常喜欢。

以前看老友记的时候知道的这本书
京东正版书很好,快递也给力。
 非常好的东西!太棒了!家人非常的喜欢!下次还来光顾!

草枕主要舞台设在山中温泉即那古井温泉,并把它描绘成脱离尘俗的"非人情"的天地,如绕过好几道险峻的山道才能抵达的目的地,山道旁边散开着油菜花、蒲公英、山樱花,没有船无法到达的地方等等。这样的外部格局的设定,如同桃花源与世隔绝的世界,即夏目漱石的"非人情"天地。同时,作者还把"非人情"天地中所有登场人物都塑造成近似于"非人情"的人物形象。譬如,山崖茶馆的老太太、女主人公那美、观海寺的大辙法师、理发馆的师傅等等。作者如此处心积虑地设定与布置,其目的是把画家的"非人情"之旅描绘成"脱离世俗烦恼的超然心境"(《草枕》)的旅行。夏目漱石为了达到此目的,使用的最主要的手段之一就是引用陶渊明的"采菊东篱下,悠然见南山"和王维的"空山不见人,但闻人语响"的诗

还没有看,但是从外观看就很不错,纸张也很好,下次还会来看看的

 非常好,非常好,非常好,非常好,非常好,非常好
 ——风荷举——风荷举——风荷举

满199-100买的,好好好
 一直信赖京东,京东快递棒棒哒
 很好,很喜欢。一直在京东买。
 非常好的书!快递给力没有损坏!棒棒棒!
 挺好的,下次需要会再来购买。
 很好很好很好很好很好很好
 书不错到,印刷清晰,货快,活动买书划算
 女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子
 书很好,质量很好,很便宜,很适合学习! 书很好,质量很好,很便宜,很适合学习!
 好东西,喜欢,值得购买
 包装完好,还没有拆开看,外观来看很好

书本挺好,质量也不错,运费便宜点更好

还没有看呢,包装不错。物流非常快!

书的质量很好,绝对是正版。。

小妇人(经典名著・成长必读・名家全译珍藏版)_下载链接1_

书评

小妇人(经典名著・成长必读・名家全译珍藏版)_下载链接1_