## 爱的戏剧:莎士比亚与自然[The Drama of Love:Shakespeare and Nature]



爱的戏剧:莎士比亚与自然[The Drama of Love:Shakespeare and Nature]下载链接1

著者:[美] 阿兰・布鲁姆(Allan Bloom) 著,刘小枫 编,马涛红 译

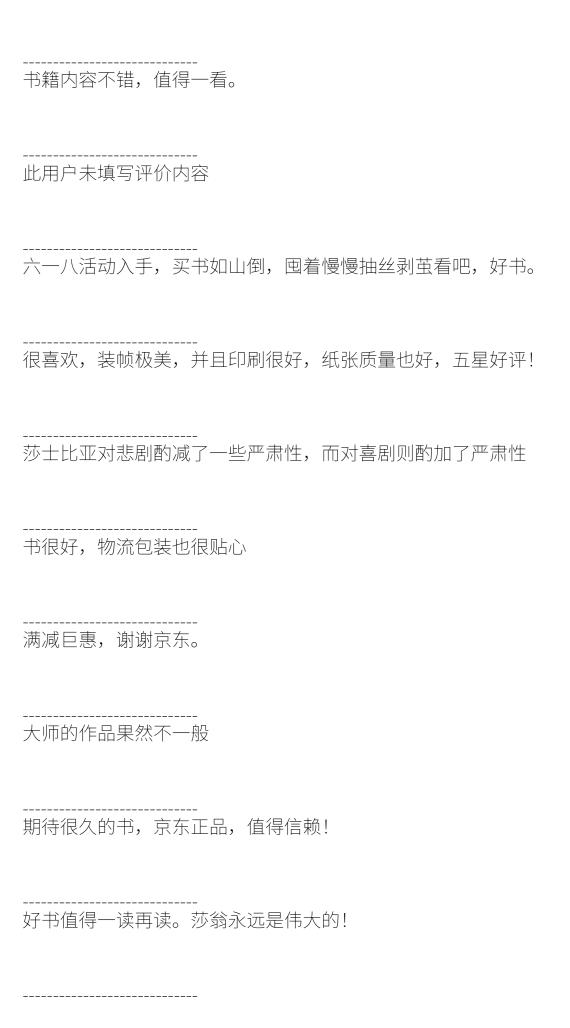
爱的戏剧: 莎士比亚与自然 [The Drama of Love:Shakespeare and Nature]\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

《爱的戏剧:莎士比亚与自然》是阿兰·布鲁姆《爱与友谊》第二部分。作者在《爱的戏剧:莎士比亚与自然》中细致解读了莎士比亚的六部戏剧,从《罗密欧与朱丽叶》中

青春的爱,到《安东尼与克莉奥佩特拉》中成熟的爱,再到《一报还一报》中爱与@、政治的复杂交织,以及《特洛伊罗斯与克瑞西达》中爱与欺骗的较量、《冬天的故事》中一种自然神学下的爱、《哈尔和福斯塔夫》中一种特具哲学性的爱。 莎士比亚是自然纯粹的声音。他的戏剧向我们展示了多样的爱欲表达。
非常好,除了太薄。快递送的很快。
作者在《爱的戏剧:莎士比亚与自然》中细致解读了莎士比亚的六部戏剧,
 618帮朋友买的,很好,朋友收到很满意。
emmmm不错。。。
一书三读的典范,出版社真是人精!



包装精美服务好。送货快服务好。参加活动购买很实惠。
速度挺快。图书的质量也很好。遗憾的是没有送货清单。
书很好,发货很快,服务不错,值得购买,推荐。
精装大32开本,装帧精美。
<b>爱系列三部曲。</b>
这个貌似是拆成了三本开卖啊。。。

物美价廉,物有所值,愉快购物。

叙事学是文学研究中的热门领域,而本成果所开展的"空间叙事研究"则是此领域中新的理论方向,是目前叙事学研究中最有发展前景、最具学术潜力的领域之一。其研究目的,是对传统叙事学重视不够甚至严重忽视的叙事的空间维度或叙事作品的空间元素进行系统考察,进而对叙事与空间所涉及的问题展开了全面、系统的论述,从一个新的视

角对叙事问题进行了深入的思想	音,属于文艺基础理论的创	新研究,对于叙事学本身的学
科建设,对于文学乃至其他学科	4的理论创新和研究方法的	]革新,都具有较为重大的价值
。龙迪勇,江西宜春人,1972年	F出生,文学博士,文艺学	学、艺术学博士后,近年来所
从事的空间叙事研究,拓展了新	X事学研究的领域,是国内	]最早提出建构"空间叙事学"
的学者。		

分书待读   非常好   好	。。。还不错		
	 好书待读		
	 非常好		

爱的戏剧:莎士比亚与自然 [The Drama of Love:Shakespeare and Nature]\_下载链接1\_

书评

爱的戏剧:莎士比亚与自然 [The Drama of Love:Shakespeare and Nature]\_下载链接1\_