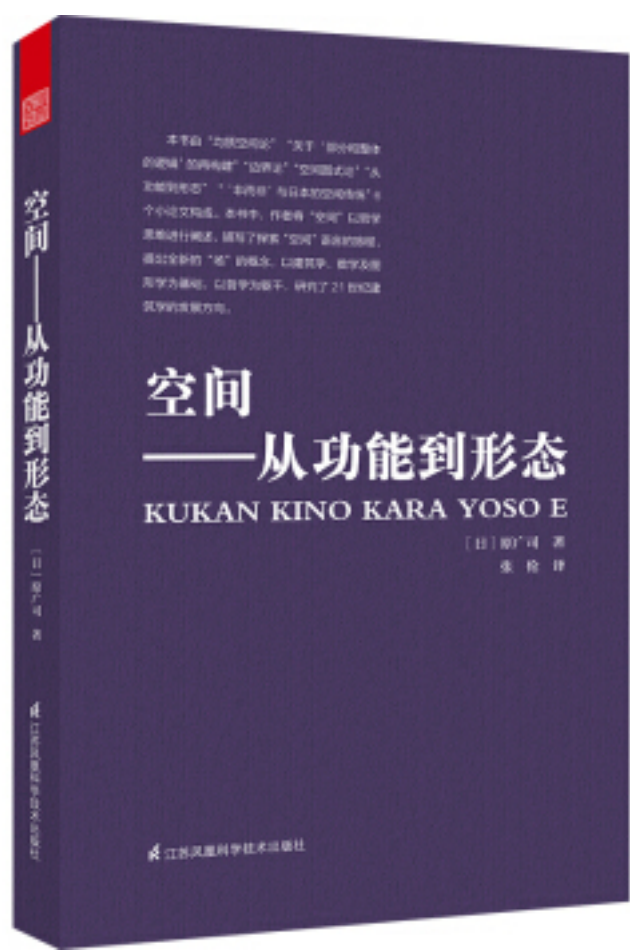


空间——从功能到形态



[空间——从功能到形态_下载链接1](#)

著者:原广司 著，张伦 译

[空间——从功能到形态_下载链接1](#)

标签

评论

好

多读书，读好书，专业书当然要纸质版的哦。

物流非常快，隔天就到。

这一批的书有点脏，可能是处理货底子，价格也就下降挺多的.不过我好久没享受京东送货上楼的待遇了，今天的小哥不错，给送上来了

书不错，不过还没仔细看完，可以买，不打折不买，注意保价

很不错，又想买的图书的可以来

不错的书

很适合学习和实践应用，对思维训练很有帮助

书面灰尘很多。没有爱惜书。干脆转行，别卖书。

图书很好。

书挺好的，推荐

中国古代建筑不仅是一种技术，同时也是一门艺术，甚至是一个各种文化形态的综合产

物。其中包含着政治的、哲学的、@的、艺术的、科学技术、生活方式等各种因素。《营建的文明：中国传统文化与传统建筑》主要论述中国古代建筑与各种文化形态之间的关系，用通俗的语言解说建筑中的各种文化现象，从而进一步揭示了建筑的文化内涵和文化背景。

《营建的文明：中国传统文化与传统建筑》内容超出建筑学的界限，把建筑当作一种文化和艺术来看待，对于提高全民文化素质，促进文化遗产的保护和继承具有重要的教育作用。《营建的文明：中国传统文化与传统建筑》适用于普通读者，以及建筑学方向的学生。作者简介

柳肃，1956年生，博士，毕业于日本鹿儿岛大学工学部建筑学科。湖南大学建筑学院教授，博士生导师。中国科学技术史学会建筑史专业委员会主任委员、国家文物局文物普查专家委员会委员、中国建筑学会建筑史学分会学术委员、中国建筑学会资深会员、日本建筑学会正会员。出版有学术专著14部，发表学术论文100多篇，承担过20多项国家级、省级重点文物古建筑的修复保护设计。

有活动购买的京东价格便宜，书的质量不错还没看

真的不错哦，很有性价比，刚到就拿来看了下值得推荐

叙事学是文学研究中的热门领域，而本成果所开展的“空间叙事研究”则是此领域中新的理论方向，是目前叙事学研究中最有发展前景、最具学术潜力的领域之一。《空间叙事学》的研究目的，是对传统叙事学重视不够甚至严重忽视的叙事的空间维度或叙事作品的空间元素进行系统考察，进而对叙事与空间所涉及的问题展开了全面、系统的论述，从一个新的视角对叙事问题进行了深入的思考，属于文艺基础理论的创新研究，对于叙事学本身的学科建设，对于文学乃至其他学科的理论创新和研究方法的革新，都具有较为重大的价值。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目 and 省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。

是了解日本建筑师原广司的资料

[空间——从功能到形态 下载链接1](#)

书评

