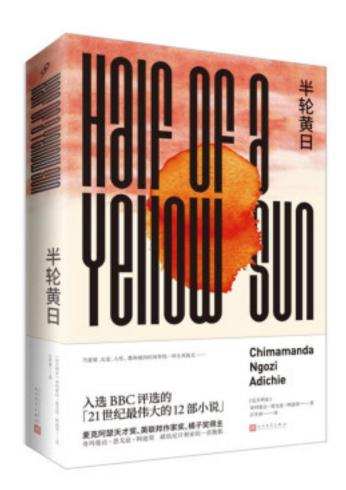
半轮黄日



半轮黄日_下载链接1_

著者:[尼日利亚] 奇玛曼达・恩戈兹・阿迪契 著

半轮黄日 下载链接1

标签

评论

看了根据这部小说改编的同名电影,再来读这部小说,才发现电影不及原著的十分之一好吗!!! 绝对推荐阅读原著!

虽然这次读书节的活动力度很不怎么样,但还是忍不住买了几本。

"BBC评选出的12本21世纪最棒的小说"。《半轮黄日》是榜单中唯一一本非洲作家的作品,曾获2007年奥兰治小说奖。入选理由:70后尼日利亚作家30岁写出的史诗般作品。我刚从肯尼亚回来,非洲的迷人风景还历历在目,立刻找来这本书拜读。书名《半轮黄日》源自比夫拉共和国的国旗图案。红色代表在战争中失去生命的人民的鲜血,黑色代表哀悼,绿色代表繁荣富强,中间的半轮黄日代表灿烂的未来。故事发生在20世纪60年代的尼日利亚,主角是拉各斯的一对富家孪生姐妹。妹妹奥兰娜风姿绰约,精致得像工艺品,是永远的焦点。姐姐凯内内是书里我最喜欢的人物。她虽然没有妹妹的惊艳外表,但个性高冷,犀利能干,用书中的话说是"锋芒毕露的凯内内,尖酸刻薄的凯内内,超级自信的凯内内"。

帮朋友买的,他们都很想读这本书,对尼日利亚的文学和社会充满了好奇。

写得非常细腻、非常震撼的一本小说,读完忍不住祈祷:和平万岁!

趁着做活动,买了这本早就想买的长篇小说,不错! 开心!

这是本很不错的小说,能让人一口气读完,也颇有收获,并不是商业小说,或者流行性的过誉小说。

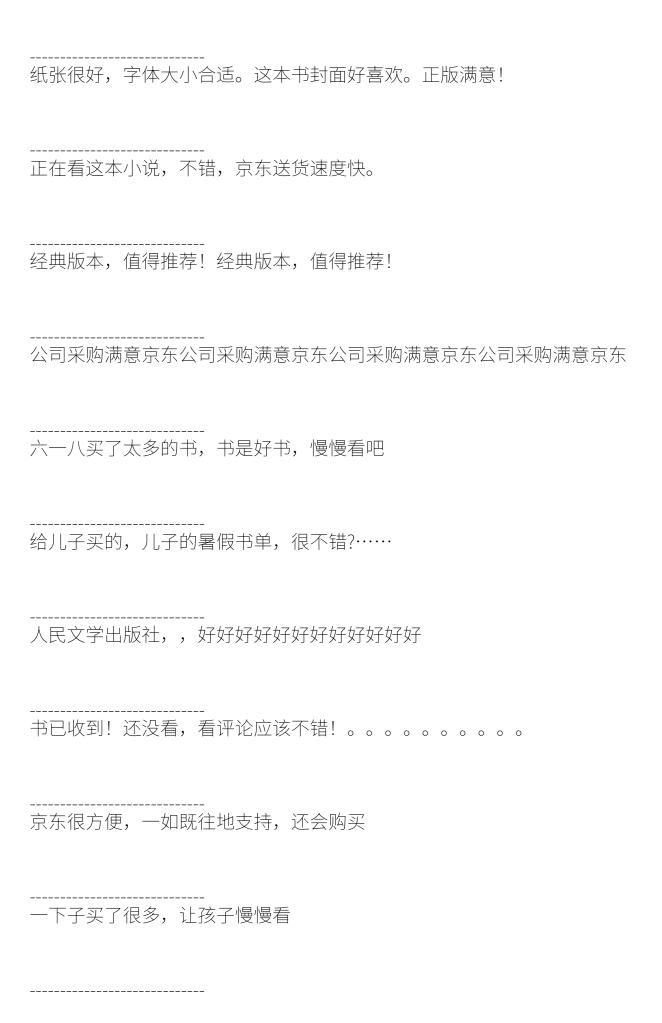
孪生姐妹的梗在文学作品里是如何演绎的呢?阿迪契的再创造仿佛在意料之中,却又时时出乎意料之外。她们是一对黑人孪生姐妹、尼日利亚的富家女,从小到大享尽了那个阶层所能给予的最富足的生活,然而曾经的殖民历史仍像梦魇一样左右着尼日利亚的现状,当国内的各种矛盾最终以惨绝人寰的内战爆发出来时,这对孪生姐妹的命运受到了前所未有的匪夷所思的冲击和考验!故事太好看了!蕴含其中的信息更是让人深思!

看了第一页摘录,文笔相当不错。

 英国作家推荐的全球必看的书,个人觉得很不错。
 帮朋友买的,包装很严密

书名《半轮黄日》源自比夫拉共和国的国旗图案。红色代表在战争中失去生命的人民的鲜血,黑色代表哀悼,绿色代表繁荣富强,中间的半轮黄日代表灿烂的未来。故事发生在20世纪60年代的尼日利亚,主角是拉各斯的一对富家孪生姐妹。妹妹奥兰娜风姿绰约,精致得像工艺品,是永远的焦点。姐姐凯内内是书里我最喜欢的人物。她虽然没有妹妹的惊艳外表,但个性高冷,犀利能干,用书中的话说是"锋芒毕露的凯内内,尖酸刻薄的凯内内,超级自信的凯内内"。





包装完整特别好 送货特别快 用户非常满意好书
 非洲文学女作家代表作~
 好的商品好的服务
 好的作品好的作品好的服务

老师推荐的书,趁着假期让孩子多看书还是很好的!

 非常好非常好 禁 !
(理查德森的《毕加索传》)不仅闪耀,且是有教益的。 Richard Howard,纽约时报书评 理查德森的《毕加索传》如此引人入胜,如此振奋人心,如此详实和公允,这使得它至少会在很多年后都能成为传记的标杆理查德森将自己对个人作品的讨论几乎无缝地融入对毕加索生平的叙述,并设法完成传记的戏法: 同等地对待传主生平及其作品。——Jack Flam,纽约书评 艺术家的生平。理查德森先生是一位勤奋的学者,一位具有强大敏感性和渗透性的批评家,同时也是一位耀眼的作家。甚至当他耐心地纠正我们对这个时代具争议的艺术家的理解时,他还是使我们感到欢乐。

------满意 ------没塑封!最后一页脏手印 ------好

半轮黄日_下载链接1_

书评

半轮黄日_下载链接1_