

美国文学简史（第3版）+ 学习指南（套装共2册）



[美国文学简史（第3版）+ 学习指南（套装共2册）_下载链接1_](#)

著者:常耀信 著

[美国文学简史（第3版）+ 学习指南（套装共2册）_下载链接1_](#)

标签

评论

还不错的，还不错的，还不错的

书的包装特别好，物流也很快。

书不错，要是能按时看完就最好了

非常好的美国文学学习教材 时代背景作家作品名词解释都很清晰

厚厚的英文书，分量十足

图文一致，这本书很抢手，等了很久，不过觉得很值得，考研必备。

帮朋友买的书，活动买的特别便宜划算，希望这种活动多一些

作为教材已经是一本很不错的英文书啦，重在吸收知识提高智识

还可以吧，努力学习，天天向上

美國文學的簡介，還是很不錯的。

还没看，朋友介绍应该很好

东西收到，几时迅速，非常好

不错的书籍，慢慢学习吧！努力

好书顺着看了一遍 反复翻了不知道多少遍 内容好理解的

全新的，整体满意

感觉很不错哦 正好开学要用 而且京东做活动买的 价格实惠 会继续支持的 物流很给力 期待下次 加油

赞一个，紫薯布丁～赞一个，紫薯布丁～

本书全英文。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

有点过了，看来还得好好学习！！

京东的东西非常值得信赖～送货员超好～～

货收到了，包装完好无损，还没看呢！

都是英文，跟晦涩那么懂。。。

真的很喜欢脾气好的快递师傅。因为，生活中脾气好的越来越少了。

这本书可谓是复习文学首选之书，经典永不褪色。

她的名字好吗发现跟你说了一句歌词

还行吧，就是看起来有点旧

挺好看的书，支持经典好书~

很好很棒，我就想知道能不能批量评价，八本书？

买来上课用的，老师推荐的，应该不错，经典。

买来自己看的～讲的很详细

速度很快，但是看着很旧的感觉，书都折了，内容没受影响

赶上有活动，物有所值，配送快。

书不错，考研加油！

考研必备教材，不错

上课用的专业教材

纸张还不错，内容充实，印刷清晰

看起来还不错。

不错，考研用的

不错的叫错误，老师推荐。

很不错

还不错。

速度很快

非常不错

内容一般，考研用。大体看一下全当了解用

字体好小，排版看的很头痛。好吧，一点看的欲望都没有。

很好的

全英文

挺不错

我感觉是盗版的，书质量很次！

书好纸太差。

盗版的，而且速度太慢了，催了两次才送货！！！！！！

老师让买的.....

en

好

qwertyuiop

质量好速度快真不错。信赖京东

经典教材 英语专业必须入手一本

厚实，书不错的，得耐着性子吃下去。

好好好，质量不错

很厚的一本书很难看下去。希望有用

书本很好，价格实惠。多谢京东。

买书我还真是首选京东，但是这次书没用塑封，边角有损

伏虎口音符文明星期末期末期末期末

找了很久的书，考研必备，很不错

印刷不错的书，京东上买很合算，送货快

很好很强大，经典。很好很强大，经典。

南开大学出版，全英文的，看来要买一本汉译本了。

我是买来考研用的，感觉还是可以。至于学习只有自己努力才行～

物流很快 昨天买的今天就到了

很好，希望我能融入文学的海洋

正版书籍，质量好，发货快

美国文学课老师推荐的书，内容比较全面

内容充实，很好的学习教材。正版

考研帮手，快递速度也快！

真厚，真重，真有历史感

不错 是正版 送货速度快

很好很好很好很好很好

暗蓝色的海上，海水在欢快波溅。我们的心是自由的，我们的思想是无边的。
量一量我们的版图，看一看我们的家乡。这全是我们的帝国，它的权力到处通行。
我们过着粗旷的生活，在风暴动荡里。从劳作到休息，什么样的日子都有乐趣。
船长夫妇的生活也是这样吧。日日辛苦劳作，与海浪搏斗，与海鸥嬉戏，有时也会像现在这样，在风平浪静的时候，把笃定的目光投向深海，就像骄傲的君主，无边的大海就是他们的疆域版图。
莫非他们就是海盗的后裔，遗传或者宿命让他们选择了这样的生活。
我崇拜这样的人，向往这样的生活。
暗蓝色的海上，海水在欢快波溅。我们的心是自由的，我们的思想是无边的。
量一量我们的版图，看一看我们的家乡。这全是我们的帝国，它的权力到处通行。
我们过着粗旷的生活，在风暴动荡里。从劳作到休息，什么样的日子都有乐趣。
船长夫妇的生活也是这样吧。日日辛苦劳作，与海浪搏斗，与海鸥嬉戏，有时也会像现在这样，在风平浪静的时候，把笃定的目光投向深海，就像骄傲的君主，无边的大海就是他们的疆域版图。
莫非他们就是海盗的后裔，遗传或者宿命让他们选择了这样的生活。
我崇拜这样的人，向往这样的生活。

老师要求的教材 编辑的还可以 内容蛮多的

南大考研的必备书目

适合大学生认真学习,很好的书籍

很好的教材，推荐

印刷清晰，纸张柔软，包装整洁，内容详实。

为考试买的，物流很快，书是正品，内容详实

很棒的一本书，就是我要的

东西还可以～比实体店便宜多了……

不错，很有帮助的一本书，虽然不是自己用

很好的辅导书 不仅有译文 还有重点名词解释

啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊

教科书...这本就是书脊有点难看，其他没毛病

质量好，速度快，不错

还行，还行，还行，还行，还行，还行

很不错的商品，性价比很高

今年印刷的，很不错，很新。美国文学教材

这么多年，想把当初的课本再拿出来看一遍。

挺好的 老师让买的。还可以

很好用的，不错！

是正版教材，建议和选读一起用

不错，我正在修这门课程，对我有帮助

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》吸收了近年来美国文学研究方面的新发现、新成果，增补了50余位当代作家作品的评介，论述了后现代主义特征在战后美国文坛特别是诗歌、小说、戏剧创作当中的表现；此外，新版还注重收入近几十年来评论界对美国文学的新定义、新解释，增加了对少数民族作家的介绍，如美国黑人作家、美国印第安人作家、美国亚裔作家、美国拉丁裔作家等，上述群体的崛起使美国文学凸现多样化格局，增添了艺术背景的真实性。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》作者常耀信教授，长期潜心于美国文学研究，任教于大洋两岸，主讲英美文学逾20年；始终孜孜以求，在研究中不断吸收、融汇美国文学创作及文学批评的最新发展，故该书既体现了作者本人多年的教学、研究成绩，又荟萃了中外多家学者的研究发现。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》一直被用作高校英语专业美国文学教材，新版仍适用于大专院校英专学生，还可作英专考研必读书和学术研究参考书，最佳配套课本为常销不衰的《美国文学选读》（上、下），系常教授携其优秀同事合力编著，该系列还将有考研“复习伴侣”读本、中文版精华缩编本及文学批评名篇精读等奉献给广大读者！

一直在京东买书，送货快，都是正版书，质量有保证，还比一般商城便宜，值得推荐，送货员态度超级好，不愧是京东的形象

好确实不错，慢慢读买买

我下午两点多下的单，晚上八点不到就到了，京东你第一次那么快当天到，速度给赞！

发货速度很快，质量很好。

不错不错。

非常经典的文学教材，适合考研！！

考研用的 很不错 非常满意

教科书啦 感觉很正 很难说喜不喜欢 但是一定是要看的

很好用，，，，，，，

考研必备的 编的还行 需要教辅

质量不错，快递也很给力，值得信赖

文学考研必看好咩~虽然还没开始看哈~

送人的，没有拿到书，不好作评价

质量挺好，价格也便宜。

还没看呢，看了之后再来评价

But the data comparing young adults aged sixteen to twenty-four in different countries—the folks who will be manning the global economy for the next thirty or forty years—deserves a closer look. The figures come from three charts in the report's statistical annex, which we have adapted here. Taken together, they vividly illustrate some of the challenges facing an economic hegemon that has for decades been plagued by wage stagnation and rising inequality, and which, as President Obama has pointed out, desperately needs to raise its game.

满意

送货速度很快，一点也不耽误学习。

我觉得总体上不错 不过还是得改进 物流很好！

常耀信写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。美国文学简史（第3版）普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）吸收了近年来美国文学研究方面的新发现、新成果，增补了50余位当代作家作品的评介，论述了后现代主义特征在战后美国文坛特别是诗歌、小说、戏剧创作当中的表现此外，新版还注重收入近几十年来评论界对美国文学的新定义、新解释，增加了对少数民族作家的介绍，如美国黑人作家、美国印第安人作家、美国亚裔作家、美国拉丁裔作家等，上述群体的崛起使美国文学凸现多样化格局，增添了艺术背景的真实性。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）作者常耀信教授，长期潜心于美国文学研究，任教于大洋两岸，主讲英美文学逾20年始终孜孜以求，在研究中不断吸收、融汇美国文学创作及文学批评的最新发展，故该书既体现了作者本人多年的教学、研究成绩，又荟萃了中外多家学者的研究发现。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）一直被用作高校英语专业美国文学教材，新版仍适用于大专院校英专学生，还可作英专考研必读书和学术研究参考书

，最佳配套课本为常销不衰的美国文学选读（上、下），系常教授携其优秀同事合力编著，该系列还将有考研复习伴侣读本、中文版精华缩编本及文学批评名篇精读等奉献给广大读者！，内容也很丰富。，一本书多读几次，..，，，.，，，，，.，.，，，，，.，.，.，.——，.。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。美国文学简史（第3版）普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自

没了这本书看不懂美国文学！背景很重要

考研用，比较实在。纸张也好

2014考研英语(一、二)大纲在2013年9月13日发布，大家悬着的心终于可以落下了。新东方在线网络课堂考研英语名师团队在第一时间对大纲进行了分析，针对发生的变化，深度解读了其可能对2014的考生产生的影响，并给出相应的应对策略，供广大考生参考。 第一、大纲结构方面

变化：以往的英语一和英语二大纲里都有答题卡1和答题卡2的描述。2014年的大纲里统一删除了关于答题卡1和2的字样，由原来的试卷册和答题卡1、2变成了试卷册和1张答题卡。

建议应对策略：考生不用浪费太多时间钻研这个事情，只要明确答题卡合二为一。大家到了考场上，将面对的就是这样一张A3大卡，所有题目，选择，翻译，写作，都在一张答题卡上面进行。因为位置可能有所变化，所以考生需要注意的是所有的必填信息不能遗漏，特别是对于“二战”的考生来说，条形码一定要看仔细，不要贴错。

第二、词汇方面

变化：英语一大纲的总体词汇表没有调整，但是描述性有细节变化。由原来的“考生应能掌握5500个左右的词汇及相关短语(详见附录1)”改成了“考生应能掌握5500左右的词汇以及相关附表中的内容(详见1、2)”。附表1即使大纲规定的词汇，而附录2则是常用的前缀和后缀，部分国家(或地区)、语言、国民及国籍表，洲名及常见缩写词。

建议应对策略：虽然对于词汇的变动言语不多，但内在的影响却很大。大纲里的很多词汇加了前后缀、一些常见国家(或地区)名、甚至是一些常见缩写都是列入了考查范围之内，按照新要求，这些都是需要我们掌握的。举个简单的例子：live的本意是“生存，生活”，而前缀out-表示“outside，

beyond”，素以outlive的意思是“比…活得长;比…经久;经受住”。这对于不懂词根、词缀，只是死记硬背孤立单词的同学是一个很大的挑战。如果是跟随新东方在线考研英语(一、二)网络课程学习的同学在词汇备考方面不必有变化。因为老师在网络课程上讲课的时候，已经将词根、词缀记忆法结合历年真题的高频词、基础词和难点词进行讲解

但考研大纲也充分考虑到了英语一和英语二的差异，这些变化今年只将出现在英语一的试卷结构上，英语二的词汇部分今年暂不发生此变动。第三、写作评分

变化：去年的考研英语大纲取消了摘要写作，今年来说在写作评分标准描述上有所变化

。第四档：“老”大纲的层次“基本”清晰变成了新大纲的层次“比较”清晰：第三档：原来的内容“比较”连贯改为了内容“基本”连贯。此外，四、五档作文也提到了“词汇相当有限”属于低分作文。建议应对策略：(一)用词准确，语法正确
考试时考生要格外注意语法，拼写、标点符号等细节问题，不要为了单纯追求词语的华丽，而堆积一些自己也没把握的难词，不要刻意追求长句而写一些自己不确定的长句。考试时要选择自己最有把握的词汇，短语，句式。因为词汇不是越难越好。我们翻开历年考研英语考试的写作高分范文，里面的词语和句型基本上和高考[微博]是一个层次的。(二)内容要统一，连贯
我们选择的最能体现主旨、最具代表性的材料要表达统一的信息。切记将不统一、不连贯的论据或大段文字堆积，不伦不类；此外，前后及段落之间在逻辑关系上要紧密衔接，切记不要把没有逻辑关系的词组合在一起。而且，句和句之间要特别注意语句的连贯。
尤其要注意不要使用所谓的“万能”模板句，14年的大纲等于是明确地告诉各位考生作文的层次和分差将会拉开差距，这对于惯用所谓的“万能模版”的同学更是“雪上加霜”。考研英语的命题趋势是“反押题”，阅卷工作是“反模板”。今年会对“万能”模版句查的更加严格。新东方在线考研英语(一、二)网络课程中，老师一直在强调并教授如何正确对待和运用模板句的问题，势必引起各位考生的高度重视。

[俄]别林斯基：《别林斯基论文学》，新文艺出版社，1959
[俄]契诃夫：《契诃夫论文学》，人民文学出版社，1959
悉尼·胡克：《历史中的英雄》，上海人民出版社，1964
《马克思恩格斯选集》，人民出版社，1972
[德]黑格尔：《美学》（三卷本），朱光潜译，商务印书馆，1979
[瑞士]雅各布·布克哈特：《意大利文艺复兴时期的文化》，何新译，商务印书馆，1979
《外国作家理论家论形象思维》，中国社会科学出版社，1979
[英]佛斯特：《小说面面观》，花城出版社，1981
[匈]卢卡契：《卢卡契文学论文集》，中国社会科学出版社，1981 [意]贝奈戴托
克罗齐：《历史学的理论与实际》，傅任敢译，商务印书馆，1982
罗素：《西方哲学史》，商务印书馆，1982
瓦西列夫：《情爱论》，生活·读书·新知三联书店，1984
[美]勒内·韦勒克、奥斯汀·沃伦：《文学原理》，刘象愚、邢培明、陈圣生、李哲明
译，生活·读书·新知三联书店，1984（江苏教育出版社2005年出版修订本）
[德]恩斯特·卡西尔：《人论》，甘阳译，上海人民出版社，1985
[英]R.C.科林武德：《历史的观念》，何兆武、张文杰译，中国社会科学出版社，1986
尼采：《悲剧的诞生》，生活·读书·新知三联书店出版社，1986
《马克思、恩格斯、列宁、斯大林论文艺》，人民文学出版社，1986
[美]苏珊·朗格：《情感与形式》，刘大基、傅志强、周发祥译，中国社会科学出版社，1986
林毓生：《中国意识的危机——五四时期激烈的反传统主义》，贵州人民出版社，1986
罗杰·加洛蒂：《论无边的现实主义》，上海译文出版社，1986
尼采：《悲剧的诞生》，生活·读书·新知三联书店，1986
苏珊·朗格：《情感与形式》，中国社会科学出版社，1986
[英]卡尔·波普：《历史决定论的贫困》，杜汝辑、邱仁宗译，华夏出版社，1987
[英]特里·伊格尔顿：《文学原理引论》，刘峰译，文化艺术出版社，1987
[德]沃林格：《抽象与移情》，王才勇译，辽宁人民出版社，1987
[瑞士]荣格：《心理学与文学》，冯川等译，生活·读书·新知三联书店，1987
[法]萨特：《存在与虚无》，陈宣良等译，生活·读书·新知三联书店，1987
[法]波德莱尔：《波德莱尔美文选》，郭宏安译，人民文学出版社，1987
[德]马克斯·韦伯：《新教伦理与资本主义精神》，于晓、陈维纲译，生活·读书·新
知三联书店，1987
[英]特伦斯·霍克斯：《结构主义和符号学》，瞿铁鹏译，上海译文出版社，1987

[美]赫伯特·马尔库塞：《爱欲与文明——对弗洛伊德思想的哲学探讨》，黄勇、薛明译，上海译文出版社，1987

[法]路易·多洛：《个体文化与大众文化》，上海人民出版社，1987

R·本尼迪克特：《文化模式》，华夏出版社，1987

柯恩：《自我论》，生活·读书·新知三联书店，1987

余英时：《士与中国文化》，上海人民出版社，1987

[荷]佛克马、易布思：《二十世纪文学理论》，林书武等译，生活·都市·新知三联书店，1988

[美]R·M·基辛：《文化·社会·个人》，甘华鸣、陈芳、甘黎明译，辽宁人民出版社，1988

[英]卡莱尔：《英雄和英雄崇拜——卡莱尔讲演集》，张峰、吕霞译，上海三联书店，1988

霭理士：《性心理学》，生活·读书·新知三联书店，1988

林毓生：《中国传统的创造性转化》，生活·读书·新知三联书店，1988

罗朗·巴特：《符号学原理》，李幼蒸译，生活·读书·新知三联书店，1988

[美]赫伯特·马尔库塞：《单向度的人——发达工业社会意识形态研究》，刘继译，上海译文出版社，1989

[美]哈罗德·布鲁姆：《影响的焦虑》，徐文博译，生活·读书·新知三联书店，1989

[德]本雅明：《发达资本主义时代的抒情诗人》，张旭东等译，生活·读书·新知三联书店，1989

[美]丹尼尔·贝尔：《资本主义文化矛盾》，赵一凡等译，生活·读书·新知三联书店，1989

福科：《性史》，上海科学技术出版社，1989

[法]路易·多洛：《个体文化与大众文化》，上海人民出版社，1987

R·本尼迪克特：《文化模式》，华夏出版社，1987

柯恩：《自我论》，生活·读书·新知三联书店，1987

余英时：《士与中国文化》，上海人民出版社，1987。

[荷]佛克马、易布思：《二十世纪文学理论》，林书武等译，生活·都市·新知三联书店，1988

[美]R·M·基辛：《文化·社会·个人》，甘华鸣、陈芳、甘黎明译，辽宁人民出版社，1988

[英]卡莱尔：《英雄和英雄崇拜——卡莱尔讲演集》，张峰、吕霞译，上海三联书店，1

988 霍理士：《性心理学》，生活·读书·新知三联书店，1988。

林毓生：《中国传统的创造性转化》，生活·读书·新知三联书店，1988
 罗朗、罗特：《符号学原理》，李仕基译，生活·读书·新知三联书店，1988

[美] 林德特·马尔库塞：《单向度的人——发达工业社会意识形态研究》，刘继

[美]赫伯特·马尔库塞：《单向度的人——发达工业社会意识形态研究》，刘继译，上海译文出版社，1989。

[美]哈罗德·布鲁姆：《影响的焦虑》，徐文博译，生活·读书·新知三联书店，1989

[德]本雅明：《发达资本主义时代的抒情诗人》，张旭东等译，生活·读书·新知三联书店，1989

[美]丹尼尔·贝尔：《资本主义文化矛盾》，赵一凡等译，生活·读书·新知三联书店，1989
福科：《性史》，上海科学技术出版社，1989

内容详实，丰富，值得一看

我爸妈曾经给我安排过一次相亲。

在碰到这位相亲男之前，所有的相亲对象都在听到我的学历后以“不敢高攀”婉拒，以至于我妈一度对我念博士这件事万分怨念。

无论我有多么不情愿，还是没能经住爸妈的软磨硬泡，去跟对方见了面。

也是跟这位先生没缘分，那次相亲，我接了四个电话。这四个电话碰巧来自四个不同的国家，所以我也碰巧在相亲男面前说了四国外语。然后把人家吓跑了。

为此我跟我爸至少笑了半年。后来我遇上了来自瑞士的A君。

他会跟云南小孩说，你阿爸克哪碟苦钱咯？

也会跟重庆生意伙伴说，斗嫩个，巴适惨老！！！！

还会洋腔洋调的跟我爸说，前辈好，初次见面，晚辈若有冒犯之处，还请多多担待。

我爸大笑，说，好棒，他会讲中义！然后他就成了我爸的准女婿。。。现在A君会跟我妈打中诨说：哎呀，那个死女婿了，干到黑明我两个壮

现在A君会跟我妈打电话说，哎呀，那个死丫头，大到黑跟我两个装疯还巧的，只有那么牙尖了！嗯，跟丈母娘告打小报告这件事一点都不牙尖。。。。。。

A君学了十年中文，越学越朋坏。他说：「以前学中文，是为了在中

他说，以前学中文，是为了往中国做生意，跟中方伙伴表达合作的诚意，所以肯定学的是很正经。现在学中文，是为了哄老婆，所以肯定学的是段子。

嘿，他以前跟一个年长的合作伙伴第一次打招呼，说的是“小牛有礼”。人家到现在都

恩，他以前跟一个年长的合作伙伴第一次打招呼，说的是“小生有礼”，人家到现在想起来都狂笑不止，他以前学的真的不是段子么。。。
A君除了中文，还能说德法英意西五国语言，德法是母语，英文算半个母语，意大利

至于西班牙语，是他高中时选修的。本来也就是勉强凑数的水平，不过居然成功泡到至

至于西班牙语，是他高中时选修的，本来也就是勉强搭讪的水平，不过居然成功追到了一位女神级别的阿根廷姐姐，在跟女神姐姐同居期间真正学会了西班牙语。

满血复活的A君说：信奉哥真的有用！！！

o o o o o o o o o o 满脸复活的A石坑，信谷哥真的有用！！！！

真的不错，书都挺好的

快递有点慢 书很不错 很满意

考研用的，很经典的教材，对作者生平，作者风格，作品讲得很细致，作者很多，作品也很多，字有点小了……很厚……平时也可以看看，对里了解美国文学很有帮助！

很快很好！尤其是大叔很亲切！~

挺好的。就是老师规定的教材要用然后就买了。

才写成不朽的《三国演义》，后刊印于明嘉靖元年（一五二二）。罗氏此书问世后，新刊本纷纷出现，均以罗本为主，只做了些考证、批评、文字增删和回目卷数的整理工作，内容无甚改动。

本书《三国志演义》，60卷，120回，通常所称“毛本”。是目前最通行的版本。清康熙年间，毛宗岗对罗本作了较大的修改，附上评语，加以刊印，共七十五万言，成为至今流行的一百二十回本，其师金圣叹称为「第一才子书」。

《三国演义》是我国章回小说的开山之作。最早刊本为明嘉靖年间刊刻的《三国志通俗演义》，亦称“罗本”、“嘉靖本”。这是公众认为最接近罗贯中《三国演义》的原本。是中国第一部长篇章回小说是群众创作和作家创作相结合的典范创作之一，也是成就很高、影响很大的古代历史演义小说。三国故事很早就流传于民间。南北朝时，裴松之为陈寿《三国志》作注，已采用了不少民间传说故事。据晚唐李商隐《骄儿时》云：「或谑张飞胡，或笑邓艾吃。」可知，三国故事在晚唐已流行于民间。苏轼《东坡志林》说：「涂巷小儿闻刘玄德败，频蹙眉，有出涕者；闻曹操败，即喜唱快。」这反映在北宋都城汴梁，已有民间艺人说演具有「拥刘反曹」倾向的三国故事。金元杂剧搬演三国史事者至少有三十多种。元代英宗至治年间（一三二一--

一三二三）有建安虞氏刊本《全相三国志平话》，凡上中才写成不朽的《三国演义》，后刊印于明嘉靖元年（一五二二）。罗氏此书问世后，新刊本纷纷出现，均以罗本为主，只做了些考证、批评、文字增删和回目卷数的整理工作，内容无甚改动。

本书《三国志演义》，60卷，120回，通常所称“毛本”。是目前最通行的版本。清康熙年间，毛宗岗对罗本作了较大的修改，附上评语，加以刊印，共七十五万言，成为至今流行的一百二十回本，其师金圣叹称为「第一才子书」。

《三国演义》是我国章回小说的开山之作。最早刊本为明嘉靖年间刊刻的《三国志通俗演义》，亦称“罗本”、“嘉靖本”。这是公众认为最接近罗贯中《三国演义》的原本。是中国第一部长篇章回小说是群众创作和作家创作相结合的典范创作之一，也是成就很

高、影响很大的古代历史演义小说。三国故事很早就流传于民间。南北朝时，裴松之为陈寿《三国志》作注，已采用了不少民间传说故事。据晚唐李商隐《骄儿时》云：「或谑张飞胡，或笑邓艾吃。」可知，三国故事在晚唐已流行于民间。苏轼《东坡志林》说：「涂巷小儿闻刘玄德败，频蹙眉，有出涕者；闻曹操败，即喜唱快。」这反映在北宋都城汴梁，已有民间艺人说演具有「拥刘反曹」倾向的三国故事。金元杂剧搬演三国史事者至少有三十多种。元代英宗至治年间（一三二一--一三二三）有建安虞氏刊本《全相三国志平话》，凡上中

还没看呢，京东的书还比较全

正版，挺好的，送货速度有点慢

数到手了，希望会有帮助

这书可不便宜啊 内容最重要

书的质量还可以，就是送货速度有点儿慢，但是送货的小哥儿人超级好，就我一个快递还单独送来~

我觉得如果里面的装帧没有倒过来就更好了~

不知道怎么样，帮别人买的。

非常满意，五星

学姐介绍的。。评价很不错。。希望对考研有帮助。。。肖秀荣，中央民族大学教授、研究生导师，1967年毕业于北京大学国际政治系（现北大国际关系学院）。长期从事

马克思主义基本理论的研究与教学工作。1991年至2004年为教育部考试中心全国硕士研究生政治理论入学统一考试命题组成员，曾任政治命题组副组长及学科组组长，参与历年考研政治大纲的修订和《政治理论复习参考书》（“红宝书”）的编写。凭借14年的考研政治命题经验和长期从事政治理论课的教学与研究工作所积累的丰富教学经验。肖秀荣教授深谙考研政治的命题特点和命题规律，对考生的弱点和误区了如指掌，授课条理清晰，重点突出，信息量大，预测性强。其高质量的辅导效果使他成为考研辅导中最强的实力派人物。众多考生因使用肖秀荣老师的辅导书而受益匪浅，发自肺腑地评价：“政治信赖肖秀荣，走上考场更从容！”肖秀荣考研政治《命题人书系》说明

2014年考研的同学们，大家好！新一版的考研政治《命题人书系》又跟大家见面了。作为拥有14年命题经验的考研政治辅导老师，我所编写的这一书系经过多年的打磨，已经得到了广大考生的支持和认可，使我倍感欣慰，也深知责任重大。借此机会，我想向大家介绍一下《命题人书系》的特色及使用方法。

一、考研政治《命题人书系》图书介绍

从长达14年的命题人到近10年的考研辅导老师，这种特殊的身份转换使我对考研政治复习拥有自己独特的视角和方法论。考研政治是一门性价比极高的学科，只要方法得当，很多同学都可以在相对短的时间内有几十分的提升，甚至取得80分以上的成绩。这在其他学科是很难做到的。因此我在编写《命题人书系》的过程中，充分考虑了书系的科学性，整个书系8本书的功能、内容各自不同，以适应考生在复习不同阶段的需要。我还针对考生在各阶段的认知和理解能力，提供了配套的讲解视频以及网络答疑。近年来考生的口碑以及实战效果都充分肯定了这一书系的质量。

二、《命题人书系》增值服务

我的所有图书均提供完善的配套增值服务，也希望同学们充分利用这一资源：

1.全书系几乎全部配有讲解视频，读者可根据封面说明登陆北航出版社网站观看。基础阶段我会对《知识点精讲精练》全书的要点及涉及到的十八大和“两会”精神进行重点讲解。《讲真题》的配套视频将会结合往年真题来介绍审题和答题技巧。《1000题》的配套视频会对典型题目和难题进行分析和串联。除此之外还有大纲解析课、时政讲座、4套卷考前讲解等视频。

2.网络答疑。我从去年开始就在我的新浪微博上给广大读者答疑。去年暑期开始的《1000题》答疑一直持续到考前，后期《冲刺8套卷》、《终极预测4套题》的答疑专用微博每次都在几小时内达到几千条的转发、评论。很多同学在考后反映一路跟着答疑进程，不仅自己的疑问解决了，还从其他研友的讨论中得到很多启发和提示。今年我会用更多时间在网上与读者进行互动。最后，祝2014的考生复习顺利！

《2014肖秀荣考研政治命题人讲真题（考研政治必备工具书：146个考点表解+10年真题详解+配套视频）》是一本考研政治复习全程使用的工具书。全书分为三大部分：第一部分为本书独有的分析题考点表解、61个选择题重要考点表解索引和146个选择题考点知识表解。作者精心整理近10年真题中所有考点，以图表形式分类归纳，突出高频考点，串联相似考点，通过真题快速辅助考生掌握重要知识点。

第二、三部分为近十年（2004-2013年）考研政治真题及答案详解。肖秀荣老师结合多年命题经验还原题目设置思路，点拨复习方向，提示易错陷阱。本书的显著特点有：

1.《近4年分析题真题考点表解》

2.《近10年选择题真题重要考点表解索引》（61个必看考点）

3.特殊标注大纲已删除或修改的过时考题

4.146个考点知识表解与近10年真题解析双向索引，快速定位考点、考题

5.独有的【命题人说】和【知识拓展】版块，深入讲解，举一反三，预测考题

6.双色印刷，配套肖秀荣视频讲解审题和答题技巧，提供在线答疑

考英美文学的人，必须要看的书呀

质量不错啊，好好学吧

常老师的书，有水平，非常喜欢，对文学有提高。

书不错，全新，很有用的撒。打包也很仔细。速度很快。

不错，很满意，速度快，质量好

好。。。。。。。。。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》作者常耀信教授，长期潜心于美国文学研究，任教于大洋两岸，主讲英美文学逾20年；始终孜孜以求，在研究中不断吸收、融汇美国文学创作及文学批评的最新发展，故该书既体现了作者本人数十年的教学、研究成绩，又荟萃了中外多家学者的研究发现。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》一直被用作高校英语专业美国文学教材，新版仍适用于大专院校英专学生，还可作英专考研必读书和学术研究参考书，最佳配套课本为畅销不衰的《美国文学选读》（上、下），系常教授携其优秀同事合力编著，该系列还将有考研“复习伴侣”读本、中文版精华缩编本及文学批评名篇精读等奉献给广大读者！

常耀信，教授，博士生导师，任教于中国南开大学及美国关岛大学，研究方向为英美文学。著有《希腊罗马神话》、《漫话英美文学》、《美国文学简史》（英文版）、《美国文学史（上）》、《精编美国文学教程》（中文版）；主编有《美国文学选读》（上、下）、《美国文学研究评论选》（上、下）及《自选评论文集——文化与文学中的比较研究》等。此外，还在国内外刊物上发表过多篇论文，阐述中国文化对美国文学的影响。1988年被选入英国国际传记中心编纂的《远东及太平洋名人录》，后亦被选人《美国名师录》。

全英文的，很是不错，美国文学（American literature Literature of the United States）指在美国产生的文学（也包括建国前殖民地时期的文学作品）。用英语写成的美国文学可视为英语文学的一部分。

美国文学的历史不长，它几乎是和美国自由资本主义同时出现，较少受到封建贵族文化的束缚。美国早期人口稀少，有大片未开发的土地，为个人理想的实现提供了很大的可能性。美国人民富于民主自由精神，个人主义、个性解放的观念较为强烈，这在文学中有突出的反映。美国又是一个多民族的国家，移民不断涌入，各自带来了本民族的文化，这决定了美国文学风格的多样性和庞杂性。美国文学发展的过程就是不断吸取、融化各民族文学特点的过程。

原本年轻的色泽已颓然逝去，曾经的翠绿渐渐黯然，随着清风摇曳的斑驳树影，在思绪

中依旧鲜活，淡淡的芳香在心中散出悠然味道。

很好，快递也快，书的质量也很好，就是有一本的封面折了一下。不过总体很不错啦，毕竟赶上店庆打的5折，才一下子买了这么多书，嘿嘿

考研书籍，还好！

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》吸收了近年来美国文学研究方面的新发现、新成果，增补了50余位当代作家作品的评介，论述了后现代主义特征在战后美国文坛特别是诗歌、小说、戏剧创作当中的表现；此外，新版还注重收入近几十年来评论界对美国文学的新定义、新解释，增加了对少数民族作家的介绍，如美国黑人作家、美国印第安人作家、美国亚裔作家、美国拉丁裔作家等，上述群体的崛起使美国文学凸现多样化格局，增添了艺术背景的真实性。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》作者常耀信教授，长期潜心于美国文学研究，任教于大洋两岸，主讲英美文学逾20年；始终孜孜以求，在研究中不断吸收、融汇美国文学创作及文学批评的最新发展，故该书既体现了作者本人多年的教学、研究成绩，又荟萃了中外多家学者的研究发现。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》一直被用作高校英语专业美国文学教材，新版仍适用于大专院校英专学生，还可作英专考研必读书和学术研究参考书，最佳配套课本为畅销不衰的《美国文学选读》（上、下），系常教授携其优秀同事合力编著，该系列还将有考研“复习伴侣”读本、中文版精华缩编本及文学批评名篇精读等奉献给广大读者！

美国文学（American literature Literature of the United States）指在美国产生的文学（也包括建国前殖民地时期的文学作品）。用英语写成的美国文学可视为英语文学的一部分。

美国文学的历史不长，它几乎是和美国自由资本主义同时出现，较少受到封建贵族文化的束缚。美国早期人口稀少，有大片未开发的土地，为个人理想的实现提供了很大的可能性。美国人民富于民主自由精神，个人主义、个性解放的观念较为强烈，这在文学中有突出的反映。美国又是一个多民族的国家，移民不断涌入，各自带来了本民族的文化，这决定了美国文学风格的多样性和庞杂性。美国文学发展的过程就是不断吸取、融化各民族文学特点的过程。

原本年轻的色泽已颓然逝去，曾经的翠绿渐渐黯然，随着清风摇曳的斑驳树影，在思绪中依旧鲜活，淡淡的芳香在心中散出悠然味道。

每个星期三下午的文学课，我总是中午吃完饭就回了教室，只为了能在下午公共教室开门的第一时间冲进去，占一个有利位置。

菲繁，君君，大凯，还有红红，我们五个人，永远的中间第二排。

看到它，想起了当时一个学期的岁月。

只是，后来，渐渐看到时光的断裂，在不经意的转身之后，那段青葱岁月悠然远去。

我淡淡的大学生活就这么过去了，淡淡的隐约看见年华炫舞，我把它旋于掌中，一恍神，她便跃进了回忆，轻不留痕。如今，远方的你们，还好吗？

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》吸收了近年来美国文学研究方面的新发现、新成果，增补了50余位当代作家作品的评介，论述了后现代主义特征在战后美国文坛特别是诗歌、小说、戏剧创作当中的表现；此外，新版还注重收入近几十年来评论界对美国文学的新定义、新解释，增加了对少数民族作家的介绍，如美国黑人作家、美国印第安人作家、美国亚裔作家、美国拉丁裔作家等，上述群体的崛起使美国文学凸现多样化格局，增添了艺术背景的真实性。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》作者常耀信教授，长期潜心于美国文学研究，任教于大洋两岸，主讲英美文学逾20年；始终孜孜以求，在研究中不断吸收、融汇美国文学创作及文学批评的最新发展，故该书既体现了作者本人多年的教学、研究成绩，又荟萃了中外多家学者的研究发现。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材·南开英美文学精品教材：美国文学简史（第3版）》一直被用作高校英语专业美国文学教材，新版仍适用于大专院校英专学生，还可作英专考研必读书和学术研究参考书，最佳配套课本为畅销不衰的《美国文学选读》（上、下），系常教授携其优秀同事合力编著，该系列还将有考研“复习伴侣”读本、中文版精华缩编本及文学批评名篇精读等奉献给广大读者！

他的每一本书几本上都有，这本这辈子最渴望做的那些事很不错，以梦想的力量生活以年轻的名义做事知名作者倾情之作拆掉思维里的墙作者古典隆重推荐懂生活、会生活，一个人也能过得很好。这辈子最渴望做的那些事作者是一个80后女生，结合自己大学毕业前后的经历，对旅行、读书、交友、学习、看电影、做慈善等那些最渴望做的事书写了自己的观察和点点滴滴的体悟，诠释了对工作、生活的理解。这些经常被我们忽略的小事情，不仅能改善情绪、充实生活，还能提升自己、处处传递正能量。读后，你会惊喜地发现诗意地栖居，其实没那么难！像我这样的独行侠，偶尔也会因为朋友的不理解或遭受别人异样的眼光打量而心情郁闷。某一天，快到下班时间了，忽然想念一家平价意式餐厅的意面，因为不喜欢临时约朋友，那时的收入也不多，自己龟毛得很，不想请客，下班以后就一个人跑去那个餐厅吃饭。我一边畅快地大口吃着意面、一边惬意地喝着六块钱一杯的冰镇白葡萄酒的时候，遇见以前的同事兼朋友，她和男朋友来吃饭，本想装作没看见她，但是她眼尖也看到我了，问你怎么在这里啊和朋友一起吗我一个人来的。他的每一本书几本上都有，这本这辈子最渴望做的那些事很不错，以梦想的力量生活以年轻的名义做事知名作者倾情之作拆掉思维里的墙作者古典隆重推荐懂生活、会生活，一个人也能过得很好。这辈子最渴望做的那些事作者是一个80后女生，结合自己大学毕业前后的经历，对旅行、读书、交友、学习、看电影、做慈善等那些最渴望做的事书写了自己的观察和点点滴滴的体悟，诠释了对工作、生活的理解。这些经常被我们忽略的小事情，不仅能改善情绪、充实生活，还能提升自己、处处传递正能量。读后，你会惊喜地发现诗意地栖居，其实没那么难！像我这样的独行侠，偶尔也会因为朋友的不理解或遭受别人异样的眼光打量而心情郁闷。某一天，快到下班时间了，忽然想念一家平价意式餐厅的意面，因为不喜欢临时约朋友，那时的收入也不多，自己龟毛得很，不想请客，下班以后就一个人跑去那个餐厅吃饭。我一边畅快地大口吃着意面、一边惬意地喝着六块钱一杯的冰镇白葡萄酒的时候，遇见以前的同事兼朋友，她和男朋友来吃饭，本想装作没看见她，但是她眼尖也看到我了，问你怎么在这里啊和朋友一起吗我一个人来的。实在是好书

很好很不错很好很不错

很喜欢...1.，他的每一本书几本上都有，这本这辈子最渴望做的那些事很不错，以梦想的力量生活以年轻的名义做事知名作者倾情之作拆掉思维里的墙作者古典隆重推荐懂生

活、会生活，一个人也能过得很好。这辈子最渴望做的那些事作者是一个80后女生，结合自己大学毕业前后的经历，对旅行、读书、交友、学习、看电影、做慈善等那些最渴望做的事书写了自己的观察和点点滴滴的体悟，诠释了对工作、生活的理解。这些经常被我们忽略的小事情，不仅能改善情绪、充实生活，还能提升自己、处处传递正能量。读后，你会惊喜地发现诗意地栖居，其实没那么难！像我这样的独行侠，偶尔也会因为朋友的不理解或遭受别人异样的眼光打量而心情郁闷。某一天，快到下班时间了，忽然想念一家平价意式餐厅的意面，因为不喜欢临时约朋友，那时的收入也不多，自己龟毛得很，不想请客，下班以后就一个人跑去那个餐厅吃饭。我一边畅快地大口吃着意面、一边惬意地喝着六块钱一杯的冰镇白葡萄酒的时候，遇见以前的同事兼朋友，她和男朋友来吃饭，本想装作没看见她，但是她眼尖也看到我了，问你怎么在这里啊和朋友一起吗我一个人来的。哦，怎么一个人啊她开始流露出同情和关心。我撒谎说刚好路过这里又到了晚饭时间。她建议要不要和我们坐在一起实在不想当电灯泡，又怕她继续问长问短，我只好老实回答我喜欢一个人。然后她才带着眼中的不解与同情，和自己的男朋友找好位置坐下。原本自我感觉良好而且胃口、心情都奇佳的我，心中美好的感觉开始一点点消失，开始感觉不自在起来，之前还打算吃完面，再点一杯葡萄酒，坐在餐厅软软的沙发上，边看书边喝酒，但是因为害怕对方同情的目光，害怕吃完又要和对方聊天，我只好赶紧吃完，打个招呼就离开了餐厅。一个人吃饭的时候巧遇熟人，要有强大的内心才行呢！看来，我太在乎别人的目光了，还是不够强大，接下来，我就要开始培养自己这种强大的内心！我喜欢的日本绘本作家高木直子写了一系列的一个人的书，有一个人上东京、一个人泡澡、一个人的第一次、一个人去旅行、一个人去跑步其中一个人住第5年、一个人住第9年最让我喜欢，到现在，她应该一个人住第11年了吧。因为中学、大学都过着集体生活，我很渴望自己独居的日子。毕业后因为第一份工作的收入很低，上海租房的房租又不便宜，所以只能和大学里几个要好的同学住一起，直到毕业后的第四年，我才真正开始过起一个人的生活。一个人住虽然会遭遇感冒时躺床上也要爬起来自己烧水吃药的凄凉，也会碰到做噩梦惊醒、只能对着天花板发呆的无聊，或者失眠的时候看着天一点点亮起来的寂寞，还会发生看了恐怖片之后不敢上厕所的害怕，但是更多的时候是自由与充实。可以一个人窝在被子里安静地看书看电影，

考研需要的书，英美文学必看。

还行！到货速度挺快的！

买来考研用的。。质量不错

书很好 很满意 物流很快

挺厚的书南大的教材 不错

很好，书的质量也不错，非常满意

书不错 挺好的 大学的教材 现在考研看啊看

很喜欢张强，他的每一本书几本上都有，这本韩语口语从入门到精通（赠高清朗读3光盘1张）很不错，想讲一口标准的韩语，想自己的韩语说得和韩国人一样地道，想随心所欲地用韩语表达任何想表达的意思，这是很多韩语学习者的梦想。

但中国人学外语的通病是书面阅读还可以，口语不行书写还凑合，听力很差。发音先天不足，语调不准确，词汇量不足，口语素材积累少，错误的语言习惯改都改不过来。如何让韩语和老外说得一样地道、一样精准、一样溜儿，韩语的达人之路又在何方你或许一直在迷茫彷徨中追寻，而从事多年韩语口语教育的我们也一直在苦苦地思索。呈现在大家面前这本小册子就是我们不断思考的一个答案，也是我们数十年教学经验的总结。

好教材很关键

好口语哪里来，它应该开始于一本好的教材，贯穿于一种好的方法，坚持于一个好的态度。好教材应该能够提供好的口语素材，听说并重，循序渐进，语言地道，时代感强，用法讲解详尽，分类系统科学，以韩语思维为主线引导中国口语学习者直达韩语交流的本质。

这套韩语口语从入门到精通就是韩语学习者首选的口语教材。它能帮助你从零开始，循序渐进，逐一击破口语的各项瓶颈疯狂训练打牢坚实的发音基础狂人五招迅速打通单词记忆关语法新思维掌握最常用韩语句式流行短句让你快速获得地道语感高效练嘴，使你能与老外轻松对谈，迅速成为韩语口语达人。好方法做指导

好的教材应该启示好的方法，而不是一大堆素材的大杂烩，既韩语和老外说得一样溜代前言授人以鱼，更应授人以渔。本书在精选口语素材的同时，着重总结和讲述韩语口语的学习技巧和方法。这是我们与所有韩语学习者共同分享的一段心路历程，不敢说是名师为范，却也是我们口语学习与教学过程中的成功与曲折的甘苦之谈，是集体智慧的结晶，希望有指点迷津、拨向导航之益。

如何为韩语学习者创造条件，积极帮助大家掌握轻松有趣的学习方法，在愉快享受的气氛中学习知识、掌握技能、丰富语言、提高口语水平，也是我们贯穿始终的编写原则。

我们相信，通过学习本书，你能鱼与熊掌兼得，鱼与渔同获。好态度很重要

刻苦、坚持、不放弃，这些老生常谈的话题，今天依然一字千金、字字珠玑。口语并不是一项天赋的才能，而是通过后天刻苦训练得来的。宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。同六，在学习上，有努力才会有回报。古人学习有枕上、厕上、马上之举，我们不妨作车上、枕上、网上之行。对照课本自学，听3练习，与他人聊天，或者自言自语，皆可以作为我们口语练习的演兵场。

其实口语达人之路并不难，只需每天多一点点多一点点勤奋，多一点点自律，多一点点行动，多一点点练习，多一点点决心，多一点点恒心。俗话说，滴水成河，粒米成箩，这每天的一点点一定

发货速度快，感觉应该是正版的

不错的书，包装也到位

今天刚刚拿到书，这本常耀信写的普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）很不错，普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）吸收了近年来美国文学研究方面的新发现、新成果，增补了50余位当代作家作品的评介，论述了后现代主义特征在战后美国文坛特别是诗歌、小说、戏剧创作当中的表现此外，新版还注重收入近几十年来评论界对美国文学的新定义、新解释，增加了对少数民族作家的介绍，如美国黑人作家、美国印第安人作家、美国亚裔作家、美国拉丁裔作家等，上述群体的崛起使美国文学凸现多样化格局，增添了艺术背景的真实性。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）作者常耀信教授，长期潜心于美国文学研究，任教于大洋两岸，主讲英美文学逾20年始终孜孜以求，在研究中不断吸收、融汇美国文学创作及文学批评的最新发展，故该书既体现了作者本人多年的教学、研究成绩，又荟萃了中外多家学者的研究发现。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）一直被用作高校英语专业美国文学教材，新版仍适用于大专院校英专学生，还可作英专考研必读书和学术研究参考书，最佳配套课本为畅销不衰的美国文学选读（上、下），系常教授携其优秀同事合力编著，该系列还将有考研复习伴侣读本、中文版精华缩编本及文学批评名篇精读等奉献给广大读者！..，，，.，，，，，，.，

..，，，，，，，，，.一一，今天刚刚拿到书，这本常耀信写的普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）很不错，普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）吸收了近年来美国文学研究方面的新发现、新成果，增补了50余位当代作家作品的评介，论述了后现代主义特征在战后美国文坛特别是诗歌、小说、戏剧创作当中的表现此外，新版还注重收入近几十年来评论界对美国文学的新定义、新解释，增加了对少数民族作家的介绍，如美国黑人作家、美国印第安人作家、美国亚裔作家、美国拉丁裔作家等，上述群体的崛起使美国文学凸现多样化格局，增添了艺术背景的真实性。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）作者常耀信教授，长期潜心于美国文学研究，任教于大洋两岸，主讲英美文学逾20年始终孜孜以求，在研究中不断吸收、融汇美国文学创作及文学批评的最新发展，故该书既体现了作者本人多年的教学、研究成绩，又荟萃了中外多家学者的研究发现。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）一直被用

很喜欢常耀信，他的每一本书几本上都有，这本普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）很不错，普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）吸收了近年来美国文学研究方面的新发现、新成果，增补了50余位当代作家作品的评介，论述了后现代主义特征在战后美国文坛特别是诗歌、小说、戏剧创作当中的表现此外，新版还注重收入近几十年来评论界对美国文学的新定义、新解释，增加了对少数民族作家的介绍，如美国黑人作家、美国印第安人作家、美国亚裔作家、美国拉丁裔作家等，上述群体的崛起使美国文学凸现多样化格局，增添了艺术背景的真实性。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）作者常耀信教授，长期潜心于美国文学研究，任教于大洋两岸，主讲英美文学逾20年始终孜孜以求，在研究中不断吸收、融汇美国文学创作及文学批评的最新发展，故该书既体现了作者本人多年的教学、研究成绩，又荟萃了中外多家学者的研究发现。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）一直被用作高校英语专业美国文学教材，新版仍适用于大专院校英专学生，还可作英专考研必读书和学术研究参考书，最佳配套课本为畅销不衰的美国文学选读（上、下），系常教授携其优秀同事合力编著，该系列还将有考研复习伴侣读本、中文版精华缩编本及文学批评名篇精读等奉献给广大读者！..，，，.

，，，，，，教育，，，，，，，，，——，很喜欢常耀信，他的每一本书几本上都有，这本普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）很不错，普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）吸收了近年来美国文学研究方面的新发现、新成果，增补了50余位当代作家作品的评介，论述了后现代主义特征在战后美国文坛特别是诗歌、小说、戏剧创作当中的表现此外，新版还注重收入近几十年来评论界对美国文学的新定义、新解释，增加了对少数民族作家的介绍，如美国黑人作家、美国印第安人作家、美国亚裔作家、美国拉丁裔作家等，上述群体的崛起使美国文学凸现多样化格局，增添了艺术背景的真实性。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文学简史（第3版）作者常耀信教授，长期潜心于美国文学研究，任教于大洋两岸，主讲英美文学逾20年始终孜孜以求，在研究中不断吸收、融汇美国文学创作及文学批评的最新发展，故该书既体现了作者本人多年的教学、研究成果，又荟萃了中外多家学者的研究发现。普通高等教育十一五国家级规划教材·南开英美文学精品教材美国文

不错。就是我们要用的那本书。顺便帮同学买了几本

不知道怎么样！代别人买的！

必备，东西很好是正品，发货速度快，很喜欢。。。

还行 和在学校买的一样撒

我感觉挺好我感觉挺好

考研用的。。。。。。。。。。

很详细，适合考研的童鞋们用

买了三本，感觉还不错，部分不是知道是纸质略薄还是印刷太给力，两面有点穿透教材是很不错的，上课要用。

学校给出的参考书目，大致翻看了一下，印刷质量还行，不错

不错，对考研很有帮助，有的学校的指定书目就有这本书。

教学用书，应该还可以~

书的前十几页不知道为什么有重影的现象。

拿到书的时候外皮有些脏。。到里面还是完好的。。内容还没看。。

全英文的，几乎就有2页的中文，老师上课说这本书很重要，特别是对考研的同学来说

学校让买的，历年老师都用，应该错不了。

这本教材非常好，纸质印刷的很清晰，内容写得很全面。

考研期间读过好几种外国文学史类的书籍，朱维之的，郑克鲁的，最后才发现了这一本，觉得比较适合考研复习，建议考北大的同学参考。对我帮助很大。

是教材，所以必须要买

不错是正版很好的书哦

毕竟是教材，内容比较丰富，但是没有图片什么的，全是密密麻麻的英文，这个略疼

本书娓娓道来，讲述了美国文学、文化的历程，对于了解美国，了解美国历史很有帮助

[美国文学简史（第3版）+ 学习指南（套装共2册）_下载链接1_](#)

书评

[美国文学简史（第3版）+ 学习指南（套装共2册）_下载链接1_](#)