

组合几何趣谈



[组合几何趣谈_下载链接1](#)

著者:丁仁 著

[组合几何趣谈_下载链接1](#)

标签

评论

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

主要介绍纠错的基本数学问题，如何用组合学、有限域和简单的线性代数知识，构造性能良好的纠错码，使读者认识到这些数学知识能有效地运用到实际当中。在数字通信中如何纠正在传输中出现的错误，是保证通信可靠的重要问题。自1960年以来，人们采用了许多数学工具，构造性能良好的纠错码，并且有效地运用在通信中。《通信纠错中的数学》的读者对象是高中教师和学生、信息专业的大学生，以及从事信息事业的技术人员和数学爱好者。

言简意赅 通俗读物

这本书开启了数学中折纸的问题，图文并茂直观。

此书从全新的角度，体现了从做中学的理念，从数学课堂教学原理和数学课堂教学艺术的角度出发，结合中小学数学课程对“数学活动”的基本要求，以中小学数学教材为范本，按照“折一折、想一想、做一做”的教学模式给出了“垂线的教学设计”、“平行线的教学设计”、“等腰三角形性质的教学设计”等7个具体的数学教学设计案例，最后，从近几年中国各地的中考数学试题中精选了16道与折纸有关的题目，应用折纸的基本公理，对题目的折纸操作方法进行了解析，并应用折纸基本性质对题目的解答过程进行了分析，这本书是一本数学折纸活动的操作指南书；这本书还可以是教师前或职后培训的教材；这本书还可以成为出中考题的参考书；这本书是研究折纸与数学教学的基础

此用户未填写评价内容

很不错的书，内容很详细，还会继续关注的！

京东买书?，很多选择，不错

好书好书好书好书好书好书

送货员态度好，速度快，东西正。

这个东东还是不错的！可以购买！

很有意义，就是太简单了

好书，值得学习与推荐！

对通信专业很有帮助

今天刚刚拿到书，这本轩辕小胖写的洛克王国神宠传说2新人激战赛很不错，魔法学院的生活每一天都充满了惊喜，洛奇在这里认识了性格各异的朋友，同时，小洛克们因为魔法学院的某个比赛而振奋了起来，那会是什么比赛呢欲揭晓答案，请千万不错过由轩辕小胖编写的洛克王国神宠传说2新人激战赛。什么，新人激战赛为了迎接一年一度的新人激战赛，小洛克们摩拳擦掌跃跃欲试，这可是一场荣誉之战啊！可是，就在大家都幸福难耐的时候，菲尔特的表现却非常奇怪，菲尔特遇见了什么事新人激战赛的冠军又是谁呢请看由轩辕小胖编写的洛克王国神宠传说2新人激战赛。哈哈洛奇摸着头大笑，洛奇从小在白落落村长大，等级观念不像其他洛克那么强，所以他觉得白银骑士能帮助可丽希亚公主，是件好事。他们不就是入学时看见的那两个家伙吗！可丽希亚公主一进来就看到了菲尔特和洛奇，他们两个在大厅里吵吵闹闹的，非常的显眼。穿着极其朴素的洛奇和穿得金光闪闪的菲尔特站在一起，这种搭配本身就显得非常的滑稽，而且他们又在不停地大喊大叫。真是太丢脸了。哼，奇怪的家伙们。公主昂起头，骄傲地从洛奇和菲尔特身边走过去。公主她装作不认识我们呢。洛奇对菲尔特说。菲尔特小声说也不奇怪啦，她毕竟是公主，和我们又不一样，她肯定不会轻易和我们这样的平民坐在一起的。可丽希亚公主昂首挺胸，像个骄傲的小领导一样走在餐厅里。所有的桌子旁边都坐了小洛克，大家的目光都集中在公主身上。菲尔特小声地对洛奇说公主一定是想一个人坐一张大桌子。就在这时，餐厅里站了起来一个优雅的金发小帅哥，他站起来，很有绅士风度地对公主一鞠躬尊贵的公主，不知道我有没有荣幸和你共进早餐呢小洛克们发出了惊呼声，原来这个洛克不是别人，正是开学典礼时的学生代表卡普。洛奇记得刚才卡普所在的桌子旁边明明有很多小洛克，不知道为什么，现在却只剩卡普一个了。卡普满怀自信的对公主展现出一个笑容，看得旁边的小女孩们眼睛里冒出桃心。哼！可丽希亚公主完全不理他，转过身，坐在了洛奇和菲尔特身边。洛奇和菲尔特瞪大眼睛看着公主，菲尔特惭愧地说看来我误会公主了，其实公主还是很平易近人的，你看她都不和身为贵族的卡普一起吃饭，而要和我们这些平民坐在一起呢。莎莉小声问道公主，你为什么不理会卡普啊。哼，公主说，我讨厌那个家伙，他在开学典礼上把我的风头全抢光了！我宁愿和整个餐厅最丢脸的洛克坐在一起也不愿意和卡普一起吃早饭！原来是因为这样啊！菲尔特备受打击的蹲在地上画圈圈。同样受到打击的还有卡普。在魔法学院里，大家都应该尊敬学长，就算你身为公主，也不能这么轻视我卡普看着公主，脸上露出了阴沉而凶恶的表情，但是马上，他又恢复了正常。小公主完全不在意莎莉还比我大一

这本书不错。只是没那么有趣，但也还是可以的。

内容丰富，让我学到了很多東西，赞赞，小日本还是挺牛的，虽然不喜欢他们，但是不得不佩服他们！

当科普书看了，挺不错的。

物流慢了点，不过可以理解

看了这本书，我现在可以像数学课看待问题了，一览众山小

和想象中的不一样，失望。。。

非常不错，愉快的购物之旅！

18228559他额咋了路啊呀呀啦早啊

书挺好，就是看不懂，得努力学

好书，写的很生动有趣。

内容比较简单，都是平面几何知识，可以根据自己的需要购买，建议适合初中生

很有趣的一本书，开阔思维

可以培养思维能力，不错！

粗略看了下，不错的书，值得一看，

这个书原来没听说过

非常满意，五星

给初中生买的，作为课外读物，有些内容深了点

《折纸与数学》使用文字语言、符号语言和图形语言相结合的方式介绍了折纸几何学的7个基本公理，并通过举例说明了折纸基本公理的操作过程，给出了折纸操作的基本性质，用A4纸和正方形纸，使用统一的折纸操作语言，按照“折一折”、“想一想”、“做一做”结构，给出了平面基本图形的折叠方法，讨论了 $\sqrt{2}$ 长方形、 $\sqrt{3}$ 长方形和黄金长方形的折叠过程及相关的数学问题，通过将平面基本图形折叠成一个无缝无重叠的长方形，讨论了多边形的面积公式，利用折纸基本公理对平面基本图形进行分解与合成，探索了分数运算的算理，给出了一次、二次和三次方程解的折叠方法。

《折纸与数学》还从数学课堂教学原理和数学课堂教学艺术的角度出发，结合中小学数学课程对“数学活动”的基本要求，以中小学数学教材为范本，按照“折一折、想一想、做一做”的教学模式给出了“垂线的教学设计”、“平行线的教学设计”、“等腰三角形性质的教学设计”等7个具体的数学教学设计案例，最后，从近几年中国各地的中考数学试题中精选了16道与折纸有关的题目，应用折纸的基本公理，对题目的折纸操作方法进行了解析，并应用折纸基本性质对题目的解答过程进行了分析，

《折纸与数学》适合中、小学数学教师、学生、数学爱好者、折纸爱好者、数学教育研究者阅读参考。

黄燕苹，女，1961年5月生，教育学博士，现任西南大学数学与统计学院教授、数学认知研究所所长。1983年7月西南师范学院数学系本科毕业，1994年3月日本大阪大学工学部硕士研究生毕业，2007年12月西南大学数学与统计学院博士研究生毕业。现主要

从事折纸与数学认知思维、少数民族数学教育、教师教育等研究，主讲《数学教育学概论》、《数学教学设计》等本科课程和《数学教育研究方法概论》、《数学课程与教材分析》等研究生课程。

李秉彝，男，1938年12月生，现任教于新加坡南洋理工大学国立教育学院。1959年12月新加坡南洋大学第一届毕业生，1965年9月英国北爱尔兰女皇大学博士研究生毕业，1971年回返新加坡任教至今。曾任国立教育学院数学与数学教育系主任，国际数学教育委员会副主席，东南亚数学学会会长等职。专长实分析和序列空间理论，已出版中英文专著数部，培养博士研究生20余人。其历史可追溯到公元583年：当佛教的和尚从中国经过朝鲜东渡去日本时，带去了许多纸。由于当时纸张是很昂贵的，所以人们用时格外小心，而折纸就成了礼仪的完整的一部分。折纸的艺术就是从那时起一代代传了下来。

动物、花、船和人都是折纸的创作题材。(折纸一词是源于“折的”“游戏”。)几个世纪来，人们对折纸的热情有增无减。事实上，今天在英国、比利时、法国、意大利、日本、荷兰、新西兰、秘鲁、西班牙和美国^①原注：美国折纸中心联谊会位于纽约西第7街15号

略简单，我是大学生耶

不错啊！

很好

还不错

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我

们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

不错！

这本书不是太好，一本100多页的小书，竟然卖十几块钱，作者怎么不出去抢钱啊！

折纸与数学很满意，会继续购买印刷精致得很工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中

的主流已是清晰可见的事情，下一届的五个一工程奖，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌吃腻了生活中的寻常美味那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质

《折纸与数学》使用文字语言、符号语言和图形语言相结合的方式介绍了折纸几何学的7个基本公理，并通过举例说明了折纸基本公理的操作过程，给出了折纸操作的基本性质，用A4纸和正方形纸，使用统一的折纸操作语言，按照“折一折”、“想一想”、“做一做”结构，给出了平面基本图形的折叠方法，讨论了 $\sqrt{2}$ 长方形、 $\sqrt{3}$ 长方形和黄金长方形的折叠过程及相关的数学问题，通过将平面基本图形折叠成一个无缝无重叠的长方形，讨论了多边形的面积公式，利用折纸基本公理对平面基本图形进行分解与合成，探索了分数运算的算理，给出了一次、二次和三次方程解的折叠方法。

《折纸与数学》还从数学课堂教学原理和数学课堂教学艺术的角度出发，结合中小学数学课程对“数学活动”的基本要求，以中小学数学教材为范本，按照“折一折、想一想、做一做”的教学模式给出了“垂线的教学设计”、“平行线的教学设计”、“等腰三角形性质的教学设计”等7个具体的数学教学设计案例，最后，从近几年中国各地的中考数学试题中精选了16道与折纸有关的题目，应用折纸的基本公理，对题目的折纸操作方法进行了解析，并应用折纸基本性质对题目的解答过程进行了分析，

《折纸与数学》适合中、小学数学教师、学生、数学爱好者、折纸爱好者、数学教育研究者阅读参考。除非你有先见之明，否则你准会以为我们将要谈些有关拓扑(①原注：拓扑学是一种特殊类型的几何，它研究物体在伸张或收缩的变形中保持不变的性质。不同于欧几里得几何，拓扑学不与大小、形状以及刚性图形打交道。这就是为什么拓扑学被说成是橡皮膜上的几何的原因。想象物体存在于一个能够伸张和收缩的橡皮膜上，在这样变形的过程中，人们研究那些保持不变的性质。)或魔术表演之类的话题了。

折纸是一种艺术形式，其历史可追溯到公元583年。当佛教的和尚从中国经过朝鲜东渡去日本时，带去了许多纸。由于当时纸张是很昂贵的，所以人们用时格外小心，而折纸就成了一些礼仪的完整的一部分。折纸的艺术就是从那时起一代代传了下来。

动物、花、船和人都是折纸的创作题材。(折纸一词是源于“折的”“游戏”。)几个世纪来，人们对折纸的热情有增无减。事实上，今天在英国、比利时、法国、意大利、日本、荷兰、新西兰、秘鲁、西班牙和美国(①原注：美国折纸中心联谊会位于纽约西第77街15号，NY10024。英国折纸协会位于斯托克波特(英格兰西北部城市——译者)柴郡桑恩路12号，SK71HQ。)等国家内都有国际折纸协会的区域机构。

在创作折纸图形时，折纸能手是由一张正方形的纸开始的，然后运用他们的想象、技巧和决心，变形为任意的形状。

goodgoodgoodgoodgoodgoodgoodgoodgood

我读书的目的是丰富知识，开阔视野，助推工作，提升自身文化素养。总结我的读书经历，有四次起伏变化：第一阶段是学生时代仅为学习成绩而读书，我称为被动读书；第二阶段是有了兴趣爱好仅为提高特长而读书，我称为局限读书；第三阶段是在工作岗位上仅为干好本职而读书，我称为狭隘读书；第四阶段就是现在的情况，读书意识强了，读书范畴广了，但读书量太少，我称为平常读书。和大多数人一样，总是找借口说工作忙而贻误读书，这不是能站住脚的理由，而是自身做事的毅力不够，没有养成坚持每天读书的良好习惯。这就算是对自己的一次自我批评吧。

我算不上一个“地道”的读书人，没有什么经验可谈，就和大家在一起谈一些个人的观点。我个人对“读好书”的见解可以概括为12个字：精读、常读、笔读、心读、鉴读、多读。

一、精读。精读的一个方面是精选。世上的书籍数以亿计，要读的书难计其多。这就需要选择地去读，更重要的是会选择，根据自己的喜好和需要，精心选择几本好书，不要见书就买。托尔斯泰有句名言“理想的书籍是智慧的钥匙”，赵树理也说过这样的话：“读书也像开矿一样，沙里淘金”

，说的就是选好书、读好书的道理。另一方面是把书读到真懂。一本好书，读一遍两遍是不行的，要反复的去读，每读一遍都会有不同的收获。多少专家研究《红楼梦》，还成立了专门的红学研究会，现在还在研究她，就是这个道理。读书不能只求一只半解，要完全理解，尽可能全部消化，这才叫读书，叫精读。

二、常读。书要常读，养成习惯。要养成一个好的习惯很难，但只要坚持去做，把一件事重复去做，这种重复就会成为一种习惯。对坚持每天读书，不要说需要多久，只要能坚持1个月，这种意识自然会成为习惯，这就叫习惯成自然。我认为，我们青年干部要把读书当作一日三餐的生活习惯，让读书成为每天必不可少的生活内容，我称之为常读。

三、笔读。就是要借助手中的笔辅助读书。有一句耳熟能详的谚语叫“好记性不如烂笔头”，通常理解为作读书笔记，我还理解为写心得体会、读后感、随笔等。我认为，读书是吸收，写作是消化，我在第一次执笔写公文、起草大会讲话时，总觉得没有东西可写，要么写的内容干巴巴，平铺直叙，意识到自己的阅读量太少，脑子里记下的东西太少，这才刻意去多读书，把好的语句、好的典故摘记笔下，并坚持写一些读书心得，不怕写不好，只要坚持，久而久之，这些东西就会留在脑海，动笔写文章时就会自然见于笔下。我在看电视节目时也在作笔记，准备了一个专门的电视笔记本，收益还是有的。这便是勤动手的好处，我叫做笔读。

四、心读。读书要专心，更要用心。书中自有黄金屋，用心去读，才能真正读懂书，朱熹在《训学斋规》中说，“读书有三到，心到，眼到，口到，三到之中，心到最急。”

五、鉴读。读书也是生活的一面镜子，通过读书梳理自己的头脑，丰富文化底蕴，提升道德素养，我把一些好的方面作为航标，把比如从物传记方面的反面东西作为成长的警钟，这就叫做鉴读，有借鉴、有鉴别的吸收书中的文化，持扬弃的读书观。

六、多读。“从精出发，博览群书。”身边的人和事是书，工作是书，生活是书，只要肯读书，书中自有黄金屋。

被人们熟知从教育的定义可以看出，教育者在教育活动中起着主导作用，规划、管理教育活动的方向和目标、传递信息的内容和方式。教育者愿意施教有若干因素，其一出于人的利己性。人是社会性的动物，每个人都希望得到他人有效的支持和帮助，要是可以支持和帮助自己的人的能力不足，那么获益也将有限。如果通过教育提高了可以帮助自己的人的能力，其获益既可扩大。其二出于人的利他性，希望他人通过接受教育而生活得更好。其三出于人的竞争性，竞争性有两个方面，一方面通过教育使己方的竞争力加强，另一方面借助教育活动，削弱对方的竞争力。教育者往往宣称自己的教育是正当的，但事实证明并不完全如此，例如台独势力的去中国化教育、殖民主义当局对殖民地人民的奴化教育。在教育活动中，教育者不一定非要面对面地向受教育者传递信息，可以通过通过各种方式和媒介，甚至通过他人进行。而这个他人不一定是教育者，因为教育者是以改变他人的观念、素质、能力为目的而传递信息的。凡是接收到其信息，并且是其

传递意向的人是其教育对象。在当今社会，我们必须都要接受一定的教育，提高自身素养，更好地为这个社会奉献。知的如华尔街英语、环球雅思、巨人学校、东方爱婴、万学教育等等，其背后也全部都有风投的身影。从胎教、婴儿直至高考、留学；从IT、艺术到经理人、公务员，人口红利下的就业、竞争压力，使得国人全面进入了教育和再教育、考试再考试时代。

据不完全统计，各类在册的培训机构约在10万家左右。来自《2013-2017年中国网络教育行业市场前瞻与投资预测分析报告》的数据显示，2009年整个中国教育培训市场总值约为6800亿元，预计到2012年这一数字将变成9600亿元，每年的复合增长率将达到12%。其中民办教育的年均复合增长率将达到16%，大于公办教育年均9%的增长率。而其在整个市场所占的比例也将从2009年的40%增加到44%。

经常浏览科技、教育信息的网民已达832万，而在2007年发布的报告中，这一数字仅为678万；2007年尚未计入统计的网上教育，已占据用户最常使用的网络服务的11.8%。

可以看出我国网络教育市场呈现出良性发展的趋势1、教育不平等，精英教育与大众教育的对立[1]。

2、家庭与学校的理想主义教育与社会现实主义教育的尖锐对立。3、私有制下的教育未能解决人的信仰问题。，不管是从网民接受网络教育的意识还是对网上教育的需求都有极大的发展，这是国家教育部门和众多网络教育机构共同努力的结果。相信随着网络基础建设和现代远程教育体系的日趋成熟，我国的网络教育必将在产业化、规模化方面取得更大的成绩。

廖智感谢生命的美意·无腿舞者激励心灵的勇气之书这本书的印刷质量是非常不错的，很喜欢，而且价格相对来说很实惠，可谓物美价廉，无论是装订方式，还是发货包装个人感觉都是很不错的。廖智感谢生命的美意·无腿舞者激励心灵的勇气看点●编辑推荐1雅安地震最美志愿者、舞出我人生无腿舞者廖智首次出书，鼓舞追梦者勇往直前！这是一个真实的故事。遭遇两次地震，被活埋26个小时，失去女儿，失去双腿，失去婚姻面对常人无法想象的灾难、悲伤和疼痛，廖智没有倒下，没有逃避，没有放弃，在绝望中一步一步找回希望和梦想。从雅安最美志愿者到舞出我人生亚军，廖智用自己的努力证明，就算没有双腿，也可以在梦想的道路上勇往直前。在廖智感谢生命的美意书中，廖智讲述了她充满乐观的追梦之路，文字真挚，不失幽默，相信她的故事，能够给你带来满满的爱与正能量，以及面对这个残酷世界的勇气与希望！●编辑推荐2柴静、杨澜、鲁豫、撒贝宁、素黑、郑秀文、威尔·鲍温感动推荐廖智的故事值得每个人阅读！虽然看见天下女人鲁豫有约开讲啦等节目都已经对廖智进行过专访，但廖智感谢生命的美意一书，不仅详细讲述了廖智如何从逆境走出的励志故事，更首度披露了很多从未在媒体上公布的温馨细节。名人粉丝团的推荐也是诚意满满柴静说，廖智的生命美得让人流泪鲁豫说廖智让她感到温暖和力量杨澜觉得廖智的选择是对生命的赞美撒贝宁在廖智的身上看到了一种震撼心灵的美丽素黑觉得廖智就是一颗坚强的种子，也是灌溉希望的生命泉郑秀文说，因为廖智，我愿意相信生命中没有跨不过的难处和痛不抱怨的世界作者威尔·鲍温也诚意推荐廖智的故事，值得每一个人阅读。●编辑推荐3最适合当代高校生与年轻人的勇气之书，廖智将亲赴各地高校分享爱与坚守！在就业形势越来越严峻的当下，很多高校生与年轻人都面临着巨大的生存压力，廖智在央视开讲啦节目中曾经做过一次感染人心的演讲，分享了自己的故事，给很多年轻人带来了坚守的勇气和力量。此次出书后，廖智也接受了国内十几所高校的邀请，将陆续奔赴各地分享自己的感悟，激励年轻人保持乐观，坚守梦想。坚强乐观的廖智同时也是一位虔诚的基督徒，她的故事就像是一颗种子，将给那些永不放弃的人们带来希望。买之前还特意看了一下编辑推荐，本来还有点犹豫，看到这么多名人都喜欢廖智著写的廖智感谢生命的美意·无腿舞者激励心灵的勇气之书也就打消了我的犹豫。简单的看了下廖智的故事，充满爱与正能量，带给你面对残酷世界的勇气！在廖智感谢生命的美意·无腿舞者激励心灵的勇气之书中，廖智首次回顾自己从汶川地震以来的种种经历，在书中，廖智以真实感人的笔触，分享了自己生命中的三次重创和三次重生汶川地震中，被埋26个小时，失去

大学三年，聊天时有时会听到一些奇怪的言论，比如：“现在学的这些东西有什么用，大学怎么都教这些过时的东西。”

诚然大陆学校有时会教授一些过时的东西，譬如听说有的学校还教授vb和fortran这样的语言，但我知道这话常常针对数学、通信原理、数电、模电这类的基础理论的，背后的潜台词是：“工作以后都是用现成的芯片、工具，这些几十年上百年历史的理论能有什么用。”

说这样话的人通常都没有任何学习的觉悟，除了为对付考试啃一啃课本，他们从来不愿意去翻任何知识性书籍，也从来不会好奇他们学的这些基础理论到底有什么作用，他们恨不能直接学一门类似于“嵌入式开发”这种实用的技术，然后最好这门“技术”能一劳永逸管一辈子饭碗呢。

每一次我都想反驳，可我又没法反驳，因为我也说不清楚这些基础理论到底是如何服务于具体技术的，而它们在实践中又为什么非常重要。所以当读到吴军博士的这本《数学之美》时，我发现这本书解答了我和很多学IT的本科学生长期以来的困惑，连续两天手不释卷读完，深深被书里精彩的内容吸引住了。

个人感觉这本书非常适合信息领域大三、大四阶段的学生阅读，读得早了，会因为有些课程没有学过不能读懂或者读来没有感觉，读得迟了恐怕就会感慨怎么没有早点读到这本书。

我们本科阶段学习的那些“线代、统计、图论、通信原理”时常常会怀疑这些理论到底有什么用呢？读了这本书算是长了见识，原来这些理论还可以这么玩。比如计算机自然语言处理可以抽象成非常简单的通信模型和统计学模型，然后一个简单条件概率公式加上一个马尔可夫假设就可以做到机器翻译和语音识别.....比如简单的布尔代数就是支撑搜索引擎索引的数学基础，一个漂亮的page

rank矩阵乘法迭代加上一个非常符合直觉却有信息论支撑的TF-IDF公式，就可以非常大幅度地改善搜索结果的质量.....比如余弦公式竟然能够用来做新闻分类!? 线性代数除了可以用来解方程组，那些莫名其妙不知干嘛用的特征值、奇异值居然可以用作内容聚合分类!?

读了这本书之后才真心信服，原来这些数学知识除了用作科学家们的头脑游戏以外，确实有非常令人惊叹的实际应用。得益于吴军博士深入浅出的宏观讲解，和恰到好处的细节展现，读者很容易能感受到，数学纵使在计算和证明上有许多繁琐巧妙的细节，但数学模型本身却是高度简洁高度具有概括力的，一些看似毫不相关的领域居然可以用同一个简单的数学模型来构建（比如新闻分类背后的余弦定理）——我想，这大概就是所谓的数学之“美”了吧，它是纷繁技术细节背后最曼妙的骨架，没有一丝累赘，简洁、和谐、有力。

读这本书的过程也是数学建模思维训练的一种训练，相信很多参加过数模训练的同学都会同意数模训练在思考实际问题时带来的好处。阅读本书，更能体会到数学建模思维在工程实践领域中的重要作用。作者在书中数次提到，在工程领域有时候靠瞎凑也能够得到一个凑合可用的结果，但长期来看维护这些瞎凑搭起来的东西代价非常巨大，不仅结构混乱丑陋，而且由于说不清瞎凑背后的道理，在以后的修改维护时也根本无从下手；反之，如果从更高的数学模型层面去抽象问题，去寻找一个正确的模型框架，就可以有条理地慢慢去填充细节，逐渐达到完善。这样的解决方案不仅能达到需求，而且结构清晰道理明了，便于日后的维护和修正（这大概也是数学之美的另一种表现吧）。作者在后记里是这样说明他的写作意图的：“我更希望让做工程的年轻人看到信息技术行业正确的做事情的方法。”作为一个写代码和做实验常常没有厘清框架思路，在实验中用凑来得出正确结果的学生码农，读到这些教诲时，我感到十分汗颜。

关于用数学建模思维去宏观把握问题的研究方向，书中的一个例子让人印象深刻：作者介绍了用信息论的模型来思考如何改善搜索引擎的结果，即改善搜索结果的本质是引入更多的信息，所以在信息不够的时候应该做的是如何多问一问用户，除此之外在细节处玩弄数学公式和算法是不可能有效果的，而更糟的结果是引入人为的干预——它在满足部分用户的需求同时，必然使其他用户得到更糟糕的结果。

这本书同时也是一本科研方法论的启蒙读物。本科阶段，我们接触科研的机会并不多，即使参加了一些大学生科研立项活动，在这方面也不足以得到足够的视野。这本书在介绍信息技术背后数学原理的同时，也讲了很多技术背后科学家们的故事以及他们从事科

学研究的方式方法，故事生动翔实富有教益，是一本优秀的科研方法论读物。书中富有启发的故事有不少，比如：通信领域出身的贾里尼克教授采用通信领域的模型方法打破了传统统计科基于规则的思维，为自然语言处理建立了统计学模型的框架，这个故事给人的启发是跨界思维和学科融合非常重要，因此很多知识即使看上去没有直接用途，也不要轻下结论，广泛地联系和运用所学的知识，并且用数学思维去抽象和提炼它们，找寻共通点，常常会有了不起的创造。

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~生活中，但凡与司法界的人聊天，很少会有冷场的时候。无论是法官、警察还是律师，随便捡起哪个话头，都可能是一段精彩纷呈的故事。故事的开头多半很平淡：“我办过这样一个案子”……“曾有这么一个当事人”……但后面的内容可能就触目惊心了。曾有同事讲过这么一个案子，一名农妇常年受丈夫虐待，实在不堪忍受，将男人杀死后肢解抛尸。同事问她，是什么让你有如此深仇大恨，要将丈夫的头颅丢进炉内焚烧。农妇坦言：“我没那么恨他，本打算杀死他了事。但是听村里老人说，公安掌握了一种破案手段，能通过死人的眼角膜看到凶手的面目，只好烧了他的脑袋，好教你们捉不到我。”

考虑到许多人都揣着这样那样的故事，我常劝那些办案经验丰富，又喜欢舞文弄墨的法官同行：“进军小说界吧，别那么没出息，只敢用笔名给《知音》投稿，没准儿还能混成个畅销书作家。”事实上，华丽转型的成功先例已经有了。在德国，1964年出生的资深律师费迪南德·席拉赫，于2009年出版了处女作《罪行》。这本书不仅登上《镜报》、《明镜周刊》等各大媒体畅销书榜首，还一举夺得克拉斯特文学奖，足以告慰司法界广大文学爱好者。

《罪行》收录的十一个故事，讲述主人公如何基于不同动机，或受不同力量驱动，走向犯罪之路的经历。如此概括全书主题，或许略显俗套，甚至有损格调，因为类似的文学作品，市面已比比皆是，而且大多是“很黄很暴力”的低俗故事。但是，愈是平凡主题，愈能见作者功底。席拉赫毕竟是有着十多年执业经历的知名律师，《罪行》里的案子，全由他亲手经办。故事情节的离奇、人性的复杂、曲折的走向、意外的结果，都不用刻意编排，作者只需以生动笔触娓娓道来，就能实现吸引读者、打动人心目的。

人为什么要犯罪？如何判断一个人会犯罪？这是数百年来，犯罪学家们孜孜探求的一个问题。1876年，意大利人龙勃罗梭在《犯罪人论》一书中，尝试着给出答案。龙勃罗梭当过军医、狱医和精神病院院长，对数以千计的士兵、罪犯、精神病人进行过观相术、颅相学观察。他通过身体测量、尸体解剖，发现善良的人和不良的人，在性情、体征上都存在明显差异，并据此提出了“天生犯罪人理论”。他认为，犯罪人是一种从出生时起就具有犯罪性的人，他们的犯罪性与生俱来，由异常的生物特征决定，甚至可以进行隔代遗传。

现在来看，龙勃罗梭的提法过于绝对，甚至有些荒诞，但也必须承认，在个别情况下，这些理论也并非无稽之谈。比如，本书《痴爱》一节，就提到一个总有吃掉女友冲动的年轻人。按照作者的分析，这类有食人欲望者，要么是“出于宗教的需求”，要么是“明显带有性欲特征的心理疾病所导致”，而主人公则可能仅仅因为“太爱那个女孩”。

《拔刺的男孩》一节中，博物馆保安有偷偷往鞋店顾客鞋内放图钉的“怪癖”，当他偷窥到被扎伤的顾客将图钉拔出时，就会有异样的“愉悦感”。小时候，我所住的大院内，也有这么一个怪人，他常趁大伙上班时间，往各家各户木门的钥匙孔内塞木屑，因屡教不改，被送去了精神病院。现在想来，这个人也是受某种“强迫症”驱使吧。从某种意义上讲，犯罪的确是一种“病”，古人认为是人自身之病，今人却喜欢把罪行归结为社会之病或体制之病。不过，在复杂、多元的人性面前，任何绝对的断言，都是片面的。

其实，《罪行》并没有混杂太多评述，只是从一个律师的视角，就主人公们为什么会犯罪，给出了一个相对合理的解释。这里加上“相对”二字，是因为基于我个人的办案经验，即便是案件的承办法官或律师，也未必能洞悉犯罪人作案的真实动机。比如，《费内尔》里，当了一辈子“妻管严”，临到暮年，才对悍妻动了杀机的医生；《大提琴》里，照顾久病的弟弟，最终踏上不归路的特丽萨；还有《幸福》里，为了爱情而肢解尸体的卡勒安。他们的作案动机，是否真如作者描述的那样，可能只有当事人自己知道。

不过，因为直接接触过当事人，又亲手翻阅过案卷，作者席拉赫的叙述，还是比绝大多数虚构作品靠得住。

阅读《罪行》，也勾起自己许多回忆。1998年，我还在武汉读大四，为了考研，常去图书馆复习。在那里，我认识了一位姓汪的师兄。他毕业两年，一直没找到合适工作，就在学校附近租房备考。学长心思细密，乐于助人，常帮我们几名应届生占座，大家都叫他“汪老大”。第二年，我与汪老大都落了榜。毕业后，我做了警察，再无他的音讯。某天读报，突然看到汪老大被捕的消息。原来，他毕业后，并没有固定收入来源。两年来，一直靠深夜抢劫过路行人维生。现在回想起来，这也算我接触的第一个“犯罪人”吧。

值！值！值！很好的书，正版价格也划算，满意！读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

\\N其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

\\N让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

\\N\\N多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

\\N\\N多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

\\N\\N多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

\\N\\N多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

\\N\\N多读书，也能使你的心情变得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

\\N\\N读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

\\N\\N不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

\\N在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

\\N所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

。\\N古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼.俗话说的好:秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水书籍是我们生活的导航，它教会我们去尊重他人也尊重自己，让贫乏和平庸远离我们。每当茶余饭后咀嚼着书籍中优美的文字，欣赏一

个个动人的故事，都会让有所感悟。自从读了该书之后，我是收益颇丰，《折纸与数学》使用文字语言、符号语言和图形语言相结合的方式介绍了折纸几何学的7个基本公理，并通过举例说明了折纸基本公理的操作过程，给出了折纸操作的基本性质，用A4纸和正方形纸，使用统一的折纸操作语言，按照“折一折”、“想一想”、“做一做”结构，给出了平面基本图形的折叠方法，讨论了 $\sqrt{2}$ 长方形、 $\sqrt{3}$ 长方形和黄金长方形的折叠过程及相关的数学问题，通过将平面基本图形折叠成一个无缝无重叠的长方形，讨论了多边形的面积公式，利用折纸基本公理对平面基本图形进行分解与合成，探索了分数运算的算理，给出了一次、二次和三次方程解的折叠方法。《折纸与数学》还从数学课堂教学原理和数学课堂教学艺术的角度出发，结合中小学数学课程对“数学活动”的基本要求，以中小学数学教材为范本，按照“折一折、想一想、做一做”的教学模式给出了“垂线的教学设计”、“平行线的教学设计”、“等腰三角形性质的教学设计”等7个具体的数学教学设计案例，最后，从近几年中

好评，好质量，高效率

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法：电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信：电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是

对自己前一段写作生涯的完美告别。

貌似有点难，内容不是丰富，买来看看，希望能提升下数学素养，呵呵，

本书是学习了解纠错码的参考材料，适合对纠错码感兴趣的大二及以上的学生。书中文字字号偏大，本身是一本32开的书，版芯还偏小。

买得多了~~~买得多了~~~没看

包装不错。就是没有时间看。

值得拥有！！！！ 非常喜欢！！！！

东西很好哦!

好~~非常的棒~！！~

这个题目国内关注比较少，作者们领先的写了一本书，但是写的不够生动，太刻板，思想性的东西没交代好，上来就进入几何题目，让人无法看下去。

shu bu jian le

送货快，服务好，售后有保障

前面部分还可以，红楼梦那块有点扯

赶上活动很划算，质量不错，还没有开始看

介绍了概率的一些基本知识，以及一些有趣的应用，其中还包括应用数学对红楼梦的作者进行判断。

整数分解是RSA的关键问题,颜教授的书深入浅出.

内容很有趣，值得一读。安老师的书读过好几本。

浅显易懂，挺有启发性的

2002年8月，我国数学界在北京成功地举办了第24届国际数学家大会，这是第一次在一个发展中国家举办这样的大会。为了迎接大会的召开，北京数学会举办了多场科普性的学术报告会，希望让更多的人了解数学的价值与意义。现在由科学出版社出版的这套小丛书就是由当时的一部分报告补充、改写而成。数学是一门基础科学。它是描述大自然与社会规律的语言，是科学与技术的基础，也是推动科学技术发展的重要力量。遗憾的是，人们往往只看到技术发展的种种现象，并享受由此带来的各种成果，而忽略了其背后支撑这些发展与成果的基础科学。美国前总统的一位科学顾问说过：“很少有人认识到，当前被如此广泛称颂的高科技，本质上是数学技术。”
在我国，在不少人的心目中，数学是研究古老难题的学科，数学只是为了应试才要学的一门学科。造成这种错误印象的原因有很多。除了数学本身比较抽象，不易为公众所了解之外。应该看看 让学生不要因为考试而学数学

近来对其比较感兴趣,买来读一读,不错的一本书.从历史到现状,再到未来的发展方向,介绍得很全面.

有启发意义的书！ 京东的书包装都不错！ 呵呵

[组合几何趣谈_下载链接1](#)

书评

[组合几何趣谈_下载链接1](#)