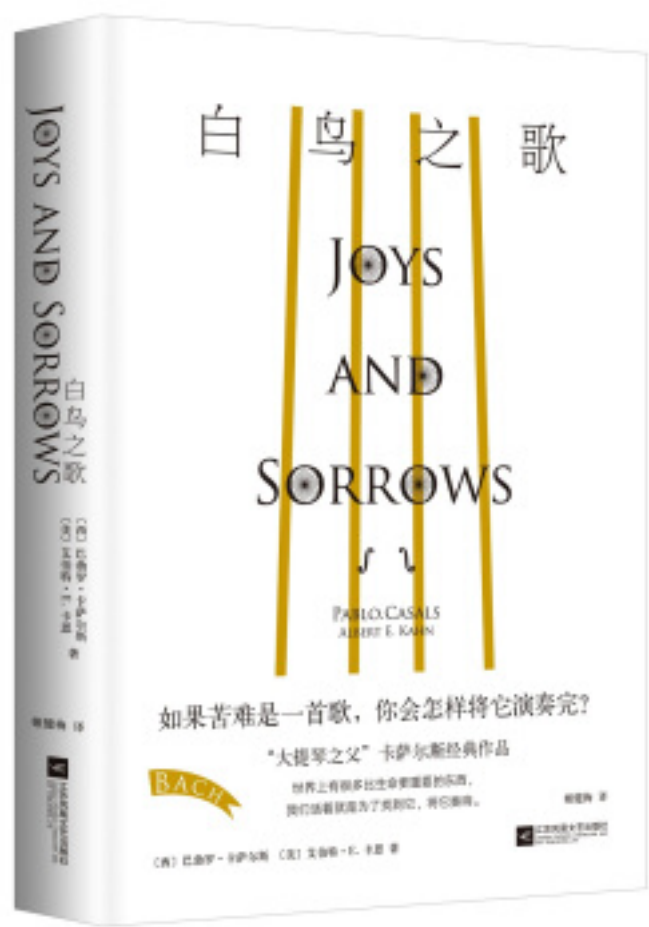


白鸟之歌（如果苦难是一首歌，你会怎样将它演奏完？）



[白鸟之歌（如果苦难是一首歌，你会怎样将它演奏完？）_下载链接1](#)

著者:巴勃罗.卡萨尔斯（美），艾伯特.E.卡恩 著，姬健梅 译

[白鸟之歌（如果苦难是一首歌，你会怎样将它演奏完？）_下载链接1](#)

标签

评论

白鸟之歌，如果苦难是一首歌，请将它唱完。

非常好 快递也给力 快递员服务也好

好好好好好好好好好好

此用户未填写评价内容

好的商品好的服务

不错不错不错。

好书值得珍藏

书中所记叙都是些自传类型，不值得这个价

买书是件很神奇的事情，对于爱书人来说，有些书印得不是很多，喜欢就要趁早，要不，你懂的。SO，早买早享受，晚买哭着求；买了悔三天，不买悔三年；当时不入手，事后贵如狗。因此，就成了典型的松鼠症患者！买书如山倒，读书如抽丝！这病，得治啊！买书太多，无法对内容进行点评，所以无法在这里给其它亲有效的评价参考，目前只能从外观包装上来作评，把囤积的书认真读完后再一一追评了。SO，本书外包装完好，派送速度挺快的，书没有破损污渍情况出现。

书很不错，纸张摸起来很舒服，叠券买的很划算，非常不错。哈哈。

发货迅速，包装专业，开卷有益。

没看，习惯好评

快递快，书正版，还有什么不在京东买的理由

白鸟之歌 Joys And Sorrows 大提琴，一种表达深沉而复杂的感情的乐器，joys and sorrows就是比较复杂的情感。卡萨尔斯，“大提琴之父”，自己的人生也像大提琴一样，演奏了深沉又光辉灿烂的篇章。
通过阅读这本书，深层次地了解了卡萨尔斯这个人，这本书记录了对卡萨尔斯的回忆和观察。时间节点下，卡萨尔斯经历的事情。
卡萨尔斯经历了流亡，也经历了朋友对纳粹德国态度暧昧，中断了他们之间的友情，渐渐养成了在演奏结束时演奏加泰罗尼亚《白鸟之歌》的习惯，演奏思乡，和平，希望。卡萨尔斯能从尘埃里识得巴赫的真实价值，可以用自己的技艺让巴赫的组曲得到重生，可以受到后世学习大提琴的人和喜欢音乐的人的敬仰，是和自己的奋斗，自己对大提琴的热爱，自己的人格思想分不开的。
一个人的经历对他的思想，对待事情，表现演奏的方式产生了潜移默化，难以模仿的作用。经历两次战争，流离流亡的生活给了人更加顽强的向生力。93岁高龄还依旧奉献，依旧工作。
自己不会乐器，读了这本书，感觉卡萨尔斯通过大提琴这个媒介抒发着他的情感，并向世人，向世界传达着他的信仰。

卡萨尔斯，加泰罗尼亚人，上个世纪最伟大的大提琴演奏家，作曲家，指挥家，诺贝尔和平奖提名，更是一位为着反法西斯事业战斗终身的艺术家。
年少良好的家庭音乐氛围为着卡萨尔斯音乐梦打下了夯实基础，意外获取巴赫组曲犹如命中注定，青年时期成长阶段得遇名师好友，顺风顺水，一生钻研大提琴演奏技术，让卡萨尔斯名扬天下。卡萨尔斯的一生经历一战的爆发，西班牙内战等等，后半生为着音乐的传播为着人类和平福祉奔走终身，一位个不服输为着正义呐喊的斗士，一生从未低头从未服输。
读完《白鸟之歌》脑子里回荡的一直是保尔柯察金的一句话：“当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞耻。”这就是巴勃罗卡萨尔斯。说，见贤思齐；卡萨尔斯完全可以成为我们的标杆，自己的谦逊和努力，拥有天赋而不自傲，拥有名气而不虚荣，对只有这一次生而为人生命怀着敬畏和礼敬；看着卡萨尔斯的父母，也能让自己对家庭的教养熏陶，怎样做一个合格的父母进行反思和学习。我们成为不了卡萨尔斯这样杰出的人，但我们可以像卡萨尔斯一样在自己的世界里谦逊努力，在自己的世界里不低头不服输。
让我们努力活成日后那个追忆往事从不曾让自己后悔的自己。

老实说，之前对高雅音乐的欣赏都停留在表面和一时兴起，并没有认真去了解，就是觉得好听就听一下，知道作者就行，看了白鸟之歌才知道原来我一直非常喜欢的巴赫组曲

是卡萨尔斯在12岁的时候发现，并且练习了十三年才公开演奏而被世人流传和喜爱的，卡萨尔斯是一个一生都在为艺术努力奋斗的人，内心充满善良和对生活的热爱，有坚定的意志和对正义自由无限向往。他对艺术的热爱和谨慎的态度令人敬佩。随书附赠一枚精致的书签，扫码就能听到大提琴曲，耳边响着美妙的音符阅读文字真的是一种享受。读完有几点感受：1、家庭教育对一个人成长的重要。在卡萨尔斯的生命中最重要的人应该是他的母亲，母亲独力冷静果敢，拒绝形式主义和繁琐规矩，并且高瞻远瞩洞察世事，书中提到即便他的母亲已经去世，他已经是一个老人在面对重要决定的时候都会想象母亲会做什么决定。父亲在音乐方面和创造力方面给他的启蒙也非常重要。还有他的成长环境，友好和谐和对音乐热爱的村庄，给他潜移默化的影响。2、心存善念和永远不被磨灭的希望。卡萨尔斯一生经历了好几次精神上的低谷，靠@、哲学、社会主义理论都无法自拔的时候最后还是靠着心中的希望把自己从深渊里拉出来。

《白鸟之歌》的主人公是大提琴艺术家、指挥家、作曲家卡萨尔斯，他以率先演奏巴赫的大提琴独奏曲而著名，而且高寿近百，这应该是我们初看此书后，对这位长寿的老先生的初步印象。然而读完这本书才发现，老先生是如此的有趣，难怪他艺术成就如此之高，经历忧患之后仍如此高寿。

卡萨尔斯对时间没有很深的执念，或者说年老、年轻在他内心的界定不是特别重要。他坚信时间是相对的，而不断的工作和学习能够让自己保持青春的灵魂和心灵。卡萨尔斯对待工作如同对待生命一样充满了热爱，对待生活也是，他热爱工作，同时也热爱大海和阳光。同时，卡萨尔斯很珍惜自己的天赋和才华，表现在他对自己严苛的要求，他的成长和成名受到过一些人的帮助，当他成名后，他同样也没有忘记提携有潜力的年轻艺术家。卡萨尔斯始终有一个虔诚的内心，对家人、祖国、甚至整个世界、人类都充满了普遍的关怀和热爱，他反对战争，同时对贫苦的劳动群众也饱含关爱。

卡萨尔斯的这一切都离不开他母亲的影响，甚至后来他和他的夫人也是因为间接受到母亲的作用而得以相见的，用他的话说，他的一生都受到母亲的引导。卡萨尔斯的母亲充满了智慧和远见，是她陪伴卡萨尔斯在学习艺术的道路上功成名就。

卡萨尔斯在留下录音的大提琴家里面帮主的地位应该没什么争议，这在小提琴家和钢琴家是没有的。尽管技术上后来者可能不乏超过他的，但对作品的理解和诠释之深刻，就无出其右。通过他的文字能感受到一个艺术家的良知和高贵的人格。

在巴赫的作品里，我看见上帝的存在！——卡萨尔斯|“大提琴之父”卡萨尔斯著作，是他将巴赫带给了全世界！|罗曼罗兰、梁文道、白岩松、马友友等力荐本书作者。|华语世界经典卡夫卡译者——姬健梅译本。|如果苦难是一首歌，你会怎样将它演奏完？跨越近一个世纪的动人故事，字里行间都是震撼人心的绝响。|世界上有很多比生命更重要的东西，我们活着就是为了找到它，将它奏响。|随书附赠音乐书签：扫码聆听卡萨尔斯演奏——巴赫无伴奏大提琴组曲。【内容简介】音乐家也是人，他面对生命的态度要比他的音乐更重要。一八七六年出生于西班牙的卡萨尔斯，是二十世纪著名的大提琴家和音乐家。一生经历两次世界大战，后半生流亡海外。他拒绝前往德国为纳粹演奏，始终以他仅有的@——大提琴和指挥棒——为深陷战火的平民筹备物资。面对生命困顿的时期，卡萨尔斯的音乐依然和人民站在一起。没有卡萨尔斯，或许我们就不会停到巴赫那套著名的无伴奏大提琴组曲。在他十四岁时，意外地在一间老书店发现了这套被世人遗忘近二百年的经典作品，潜心研究练习了十二年后才公开演出。卡萨尔斯说，在巴赫的作品里，我看见上帝的存在

名作名译了，此次从台版引进，价格更亲民了。

购买图书类商品我首选京东

[白鸟之歌（如果苦难是一首歌，你会怎样将它演奏完？）_下载链接1](#)

书评

[白鸟之歌（如果苦难是一首歌，你会怎样将它演奏完？）_下载链接1](#)