

致后代：布莱希特诗选



[致后代：布莱希特诗选 下载链接1](#)

著者:[德国] 贝托尔特·布莱希特 著，黄灿然 译

[致后代：布莱希特诗选 下载链接1](#)

标签

评论

进来的人赶了出去，随手把玻璃门关上了.报告读完了，斯捷潘.
阿尔卡季奇伸了伸懒腰站起来，于是，发挥时代的自由主义，在办公室拿出一支纸烟来，然后走进他的小办公室去.

他的两个同僚——侍从官格里涅维奇和老官吏尼基京跟随着他进去。“我们吃了午饭还来得及办完，”斯捷潘·阿尔卡季奇说。尼基京说：“当然来得及！”

6.18优惠力度大，先买了，慢慢看

神交已久的大师，神往已久的大诗！

评价就是为了京东豆啊。

那福明一定是个很狡猾的家伙，”格里涅维奇说的是一个同他们正在审查的案件有关的人。斯捷潘·阿尔卡季奇听了格里涅维奇的话眉毛皱了皱眉，这样叫他明白过早地下判断是不对的，他没有回答一句话。“刚刚进来的是谁？”他问门房。“大人，一个人趁我转身的时候，没有得到许可就钻进来了。他要见您。我告诉他：到办公的官员们走了的时候，再……”

译林这套书装帧精美，价格适中，值得购买，黄灿然的译文优秀

译林这套书装帧精美，值得收藏，低价购入

《风景中的少年：霍夫曼斯塔尔诗文选》包含诗歌，诗剧，散文，为国内首次全面译介霍夫曼斯塔尔。他是哈布斯堡王朝最后的缪斯，被里尔克、茨威格、格奥尔格尊为“昨日的世界”的代表，是一代人的精神首领。他也是唯有济慈和兰波可比肩的少年成名的奇才，年仅十六七岁便以其不朽的诗与至今不可超越的散文在德语文学中青史留名。

《覆舟的愉悦：翁加雷蒂诗选》为“意大利隐逸派鼻祖”翁加雷蒂的诗歌精选集，中文世界首次全面译介。翁加雷蒂同时也是第1位将真正的形式革新引入到意大利诗歌语言中的诗人，是欧洲现

代派诗歌的先驱。
他素有“语言的炼金师”的美誉，诗风呈现出强劲而不失澄澈的巨大表现力。他偏爱富于节奏和刺激的短诗，把意大利古典抒情诗同现代象征主义诗歌的手法融为一体，刻画丰富的内心世界。时代的灾难，文明的崩塌，个人如覆舟般的命运与第二次世界大战给人类造成的悲剧感相互交织，组成了贯穿翁加雷蒂诗歌的主题变奏。

新译出版的翁加雷蒂，意大利隐逸派诗人，书精美。快递包装塑料袋，书有碰损。

不是最划算，只有更划算，什么一版一印，不是手工都不值钱，还有些脑残二手书店，十来块钱卖一二百，竟然也有人买

就说呢，霍夫曼斯塔尔、翁加雷蒂，哪一个不是灿烂诗空中永恒的星座，我泱泱诗国怎能视而不见？

期待已久的好书，感谢京东的促销活动。

期待的作品终于拿到啦，价格给力，装帧漂亮…喜欢喜欢

比较少见，新出版的译本，诗文皆收，购来读一下。

速度快，质量好，好评好评

一如既往地好一如既往地好

装帧不错，内页用纸再好点就好了。

他素有“语言的炼金师”的美誉，诗风呈现出强劲而不失澄澈的巨大表现力。他偏爱富于节奏和刺激的短诗，把意大利古典抒情诗同现代象征主义诗歌的手法融为一体，刻画丰富的内心世界。时代的灾难，文明的崩塌，个人如覆舟般的命运与第二次世界大战给人类造成的悲剧感相互交织，组成了贯穿翁加雷蒂诗歌的主题变奏。

已经收到了，商品还可以的。

好好好好好好好好好好

此用户未填写评价内容

“意大利隐逸派鼻祖”翁加雷蒂的诗歌精选集，中文世界首次全面译介。

好书。

好书

好

[致后代：布莱希特诗选_下载链接1](#)

书评

[致后代：布莱希特诗选_下载链接1](#)