

藏寶圖：莫言中篇小說精選（2）



[藏寶圖：莫言中篇小說精選（2）_下载链接1](#)

著者:莫言 著

[藏寶圖：莫言中篇小說精選（2）_下载链接1](#)

标签

评论

繼《透明的紅蘿蔔》之後，莫言又一最具代表性的中篇小說集《藏寶圖：莫言中篇小說精選（2）》和大家見面了。
中篇小說，是上世紀八十年代最為流行和最引人注目的小說樣式。現在活躍在大陸文壇

的中年作家，大都是借助一部中篇小說成就名聲，登上文壇。我本人的成名作《透明的紅蘿蔔》就是一部中篇小說。

我基本上是遵循著由短篇，到中篇，再到長篇這樣一個創作路徑走的。我的中篇小說都是八十年代和九十年代寫的，進入新世紀之後，再也沒有寫過。按說中篇是我喜歡的也是我得心應手的小說樣式，但為什麼就不寫了呢？當然可以說我好大喜功，盯著長篇去了，但也不完全是這原因。作者簡介 莫言（1955年2月17日－）

原名管謨業，生于山东高密县，中国当代著名作家。香港公开大学荣誉文学博士，青岛科技大学客座教授。他自1980年代中以一系列乡土作品崛起，充满着“怀乡”以及“怨乡”的复杂情感，被归类为“寻根文学”作家。其作品深受魔幻现实主义影响，写的是一出出发生在山东高密东北乡的“传奇”。莫言在他的小说中构造独特的主观感觉世界，天马行空般的叙述，陌生化的处理，塑造神秘超验的对象世界，带有明显的“先锋”色彩。2011年8月，莫言凭借长篇小说《蛙》获第八届茅盾文学奖。2012年10月11日，获得诺贝尔文学奖。

转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！转眼莫言获奖已经一年多了，莫言图书的销售也开始平淡起来，但我还是很喜欢，50集电视剧《红高粱》也在他的家乡如火如荼的拍摄着，欢迎大家到他的家乡--山东高密来做客！

这本书是taiwan发行版的，竖版的，繁体字，很不错，有收藏价值。不过竖版看着有点累，有的字不认识。

[藏寶圖：莫言中篇小說精選（2）_下载链接1](#)

书评

[藏寶圖：莫言中篇小說精選（2）_下载链接1](#)