
包装完好，送货迅速，看看大师的思想。

森山大师的书，每本必买，中文的出版物我已经买齐了

书很好，搞特价时候买的，外文书值得信赖，很适合放在口袋里面，随时看。

犬的記憶 街拍大师森山大道自传摄影书籍 森山大道 著；廖慧淑 译
纸张一般，印刷不太好。内容很好，赞！

在优惠期买的，非常优惠，超棒！

非常好的书，可惜没有找到简体版本，竖版繁体咋看不习惯，不过读下来就好了，森山先生的经历和摄影思想写得通俗易懂

完好收貨!東西棒棒的!京東是靠譜的電商!推薦推薦!

繁体字，竖版，读起来有些不习惯。印刷质量还未达到摄影集的标准。

此用户未填写评价内容

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

双11加优惠券，两本森山大道的书也就148，非常满意。

森山大道的自传，值得收藏的一本书。台版竖排，看起来还不太习惯。

书是非常好的书，价格也经济实惠，读书始终是提高自身的最佳手段，生命不息，读书不止。

情节很好 原汁原味 电影原著 情节紧凑 通俗易懂

包装不改进对书没有保护

哈哈哈哈哈，繁体字，看着累，还是竖向的

很好，物流很快，东西是正版，活动给力

挺好，慢慢看吧，多学学大师。

不错需要好好学习是正版

能不能出一版照片在单页的，哪怕小一点也无所谓。

超值啦超值啦超值啦超值啦

不错的宝贝，值得购买

圣诞节送人，还没开包装，页幅比印象中小

喜欢这本～想买挺久，做活动买的挺划算～

很好的书，期待很久，纸质很好，总之好评，再接再厉。

一直在京东买，很好~~~

看评论觉得不错才买的，还没看，是繁体字字字字

装精美，内容不错，进一步看后再来评价

好书。港台版就是精致。

东西不错，继续支持京东

活动时购买，很优惠，喜欢！

很棒，速度更快～ 货品包装很好～

烂书一本 能多给点力吗

挺好的，下次还会购买，好评！

外观很好看，写的也不错

不错 速度很快

怎么说呢，印刷纸张都不理想，活动价格都觉得贵，当然，内容相当不错

内容充实很好

想学习学习。

竖排版看着挺不习惯的…

细细品味

好

超級無敵好!! 京東是我用過最最最靠譜的電商!!!

听说有收藏价值，森山大叔的东西错不了……

森山的经典，应该要好好看下的。

还没看懂

不错……

台湾版的，所以价格算贵的

完美！照片看多了就应当多读读文字！

非常不错的商品，我很喜欢

非常棒，下次会继续关注，望越做越好

书很好，参加了活动又用了优惠券好划算啊

内容比较有深度，图片很精

印刷纸张质量比咱这的好些。。。。

给别人买的，都说不错

质量不错，物美价廉。

很好很好很好很好很好很好很好。

收藏用的，台版的好

我選擇直接衝撞方式，揹著相機走入城市，如野犬般，浪跡在人群街道間，而這樣衝撞的能量越是強烈，反映在作品上也就越明顯……日本攝影大師 森山大道
首部中文版作品：80年代傳奇攝影作品「野犬三部曲」第一部《犬的記憶》
進入大師世界的首要代表性自傳書籍。

2001年日文復刻再版；2004年英文版出版；2009年中文版感動上市
粗樸原始、強烈黑白照片風格，赤裸記錄城市人生風景。影像中的青春感性和活力，表現人內在強韌的生命力，感染力道十足，深刻打動了每一位城市人。热门推荐
森山大道：犬的记忆 昼之校・夜之校：森山大道论摄影 迈向另一个国度
图书1.4（套装共5册）（京东特别套装） Daido Moriyama: Labyrinth 畫的學校
夜的學校 犬的記憶 終章 目录 1 犬的記憶 陽光普照之處 停擺的時間 在路上 地圖
夜終究再來 另一個國度 八月之旅 陰暗的畫 夢中之街 再會 時間的化石 城 海邊的日記
鏽蝕的風景 光的神話 2 我的寫真記 攝影你好 相逢有樂町 穿梭街頭 攝影再見
於是光與影 梭記 關於森山大道 查看全部 精彩书摘

我的哥哥名字叫做一道，虛歲二歲時離開人世。我跟哥哥是雙胞胎，當然我沒有任何關於哥哥的記憶，若說哥哥是森山家的翻版，那我就是哥哥的再翻版。因為我的名字是大道，是在哥哥名字的二字中，插入一個「人」，所以我存活下來了。

昭和十三年十月十日，接近中午的時刻，我們誕生於大阪府下池田町宇保（現在的池田市宇保町）的一家職工宿舍。根據母親的記憶，那天風和日麗。當時父親在一家總公司位於大阪的壽險公司上班。

同年同月，舊日本軍佔領廣東，日中戰爭正陷入泥沼，當時正是軍歌盛行的黑暗時代，這是我後來才知道的事。

我們的出生地宇保位於郊外，周邊有很多樹木，屬於淒涼的住宅區，整天都會聽到某處傳來阪急電鐵寶塚線的鳴笛聲。

照理說我應該記不起當時的事，但不知為何，在我腦海中總是浮現某些影像。或許不該說那是既視感（似曾相識之感），因為在陽光普照的風景中，朦朧的影像總是不斷出現，很像是浮現在虛幻天空裡的蜃氣樓。

那年冬天，我們一家因為父親工作轉調，移居到廣島。聽說那時候我的身體好像非常虛弱，為了養生，雙親將我帶回故鄉託付給祖父母。祖父家位於島根縣的石見地方，是一處面向日本海的小村莊。我在那個海邊的村莊日漸懂事了。

那麼，偶爾浮現在眼前，如幻影般的光景，究竟從何處被喚醒呢？

池田町，現在的池田市，位於大阪平原的西北方。猪名川流經城鎮的盡頭，與兵庫縣西川市相連。從古時開始就是具有歷史的地方，比灘更早成為釀酒之地，因此池田也被稱為北攝的要衝。現今則是商業都市大阪的衛星城市，也殘留許多古時的商家及倉庫，既熱鬧又清靜。雖然我在這裡沒有幼兒時期的記憶，也沒有在某處與某人的共同記憶，然而不知為何，這裡卻令人懷念。緣因於此，在《朝日相機》雜誌第一回連載的「犬的記憶」專欄，我無論如何都想以此地為開端。

這裡不是我出生後成長的地方，也不是我的故鄉，更不用說也不熟悉。雖說有影像出現，但畢竟只是幻影。在我心中只留下宇保這個地名。然而在我記憶深處，朦朧輪廓、陽光普照之處，卻總是縈繞於心。……查看全部

內頁插圖我選擇直接衝撞方式，揹著相機走入城市，如野犬般，浪跡在人群街道間，而這樣衝撞的能量越是強烈，反映在作品上也就越明顯……日本攝影大師 森山大道

首部中文版作品：80年代傳奇攝影作品「野犬三部曲」第一部《犬的記憶》

進入大師世界的首要代表性自傳書籍。

2001年日文復刻再版；2004年英文版出版；2009年中文版感動上市

粗樸原始、強烈黑白照片風格，赤裸記錄城市人生風景。影像中的青春感性和活力，表現人內在強韌的生命力，感染力道十足，深刻打動了每一位城市人。熱門推薦

森山大道：犬的記憶 晝之校・夜之校：森山大道論攝影 邁向另一個國度

圖書1.4（套裝共5冊）（京東特別套裝）Daido Moriyama: Labyrinth 畫的學校

夜的學校 犬的記憶 終章 目錄 1 犬的記憶 陽光普照之處 停擺的時間 在路上 地圖

夜終究再來 另一個國度 八月之旅 陰暗的畫 夢中之街 再會 時間的化石 城 海邊的日記

鏽蝕的風景

森山这本《犬的记忆》，我是跟荒木的《东京日和》一起读的。他们都是在日本较为为人知的日本摄影家。森山与荒木不同的是，荒木一直与爱妻阳子在一起，直至1990年荒木阳子去世。爱人去世后，荒木也有爱猫Chiro做伴。不用猜测也知道，荒木失去爱人后内心一直是孤独的。而森山，我不太敢说。

文末《光和影》开头就说：“在那之后的十年里，我出了四本影集，办了十五次个展，旅行了无数次，四度搬家，结交了很多友人，生了一场病，有了一个孩子，失去了我的母亲。比起拥有的东西来，似乎丧失的东西总是占据压倒性的多数。”

以此来看，森山的人生似乎挺丰富，有得有失。本书也是为了寻找记忆中的家乡而撰写的连载合集。不知读者的感想是否和我一样，森山在追寻的过程中，记忆中的家乡已全然不是过去那样，奔波在旅途的过程中，他对事物也有一些重新的感知。他说他曾经十分讨厌大坂，“一个人站在大坂的街头，我总是感到皮肤火辣辣地刺痛。(P93)”

“过去我在大坂的所作所为，差不多都是这样的事。每做一回便懊恼不已，内心充满屈辱感，不停地诅咒自身。那便是我在大坂的荒唐岁月。(P99)”

可能回望他年轻时在所做的事，在今看来，又是对自我的再次审视。

再不得不说的是文中多次提到的一本小说《在路上》(杰克·凯鲁亚克著)，森山从孩提时代就内向腼腆，憧憬旅途的生活已经很久了吧。“在国道上疾驰，一切尽在邂逅的瞬间倒退飞逝而去，无可挽回，恋上这些东西便是一场没有爱过的爱欲。往往令我焦躁难言。(P30)”

摄影，与旅行分不开，森山一直在旅行，身边的旅伴一再变换。不管摄影与旅行，都是一件令人感到寂寞又清醒的事。

题外：去年买的《迈向另一个国度》，《宫益坂》这篇文章讲的是一位陌生的已婚女子持续给他寄来大量照片，平均每月一两次，已经有二十多年。“我并没有特别探问，对方也很寡言，但她说道唯有在摄影时，以及丈夫与小孩入睡后方能进行的深夜暗房工作中，她才能真正获得喘息和慰藉。(P228)”

摄影对不同的人来说，都有不同的意味，森山没有多说什么，只在篇末默默地写了一行有力的字：摄影，只能与孤独为伍。

说到这，我心里笑着想说，森山的文笔还是不错的啊。如果不做摄影家也应该能成一位散文作家吧。笑。且先不去吐槽翻译水平的问题。每篇散文都清清淡淡的，看着

不让人腻味，虽然有时也让人觉得流水线，但字里行间有着对孤独的体味。而且，比起前半部散步来说，我本人更喜欢后小半半自传体式的《我的摄影记》，读的我爱不释手，森山本身是不喜欢上学的，做了设计，后因失恋而拜岩宫武二为师，后又从师细江英公。此间过程我不多叙述，篇中很多著名摄影大师的名字光是看到我已感到兴奋不已。不乏寺山修司、筱山纪信等偶像。森山在二十岁的后半段和中平卓马这位事业上的合伙人兼友人关系密切，但后还是因为道不同不相为谋而分道扬镳。身边的人来去匆匆，能陪伴他的，还是摄影吧。

森山的作品呈现抑郁、黑色的基调，“倾斜的构图，因为高温显像而显得粗糙的粒子，焦点模糊、视野晃动，使整个画面呈现出暧昧的气氛。”有人爱，就有人驳。不过我所庆幸的是他的粉丝还是占大多数的。在70年代摄影生涯也经历了一段低迷期。这很正常，中庸的作品从来都不大广为人知。极端，才显得可爱。黑白，比彩色是更为有力的表达。有时，简单才更为珍重。

再与荒木比较，《东京日和》整个就显得充满了爱意、思念，暖洋洋的感觉，顺便说一句，书的装帧很美啊。

不管哪位大师，作品都有令人可敬可学的地方，对于爱好摄影的我来说，越看越是鼓励，更加坚定了走向摄影这条不归路的决心，可能有失败，可能会成功，但更大的可能是平平凡凡地过，谁让他妈的摄影只能与孤独为伍呢。

无疑问这是一本好书，京东送货也很快，我很满意!开卷有益，读书好处多”这是自古以来人们的共识.每一个人要想在知识的山峰上,登得越高,眼前展现的景色越壮阔,就要拥有渊博的知识.知识是人类通向进步\文明和发展的唯一途径.书是前人劳动与智慧的结晶.它是我们获取知识的源泉.我们要让自己变得聪明起来,必须多读书,读好书.

读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧读书不仅可以使我们开阔视野，增长知识，培养良好的自学能力和阅读能力，还可以进一步巩固课内学到的各种知识,提高我们的认读水平和作文能力,乃至对于各科学习,都有极大的帮助。

我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的。读书是搜集和汲取知识的一条重要途径。我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的，需要再消化才会吸收。大量的阅读，可以将自己从课内学到的知识，融汇到从课外书籍中所获取的知识中去，相得益彰，形成“立体”的，牢固的知识体系，直至形成能力。

读书不仅对我们的学习有着重要作用，对道德素质和思想意识也有重大影响。“一本好书，可以影响人的一生。”这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样，如军人、科学家、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模，也可以通过阅读各类书籍所认识。我们在进行阅读时，会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较，无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说得好：“如果学生的智力生活仅局限于教科书，如果他做完了功课就觉得任务已经完成，那么他是不可能有自己特别爱好的。”每一个学生要在书籍的世界里，有自己的生活。把读书，应视为自己的乐趣。

有的同学可能会说：功课那么多，作业要完成，那有时间看书？其实只要你肯挤时间来读书，就不愁没有时间。就像大文学家鲁迅先生说的：

“时间就像海绵里的水，只要你愿意挤，总是有的。”他自己就是把大家喝咖啡、谈天的时间，用在了学习上。最终鲁迅写出了许多好文章，取得了举世瞩目的伟大成就。我们可以用午休、放学做完功课以后、节假日等点滴时间来读书。每天一小时，积少成多，积沙成塔。

同学们：“同沐四季风,共享读书乐”让我们与书交朋友吧！让读书之花，盛开四季校园。

犬的記憶

嗯，好书。沉浸在书里面。

纸质很好，台版的，印刷不错，真心喜欢大道的书！

很好看的書，學習用，老師推薦

[犬的記憶_下载链接1](#)

书评

[犬的記憶_下载链接1](#)