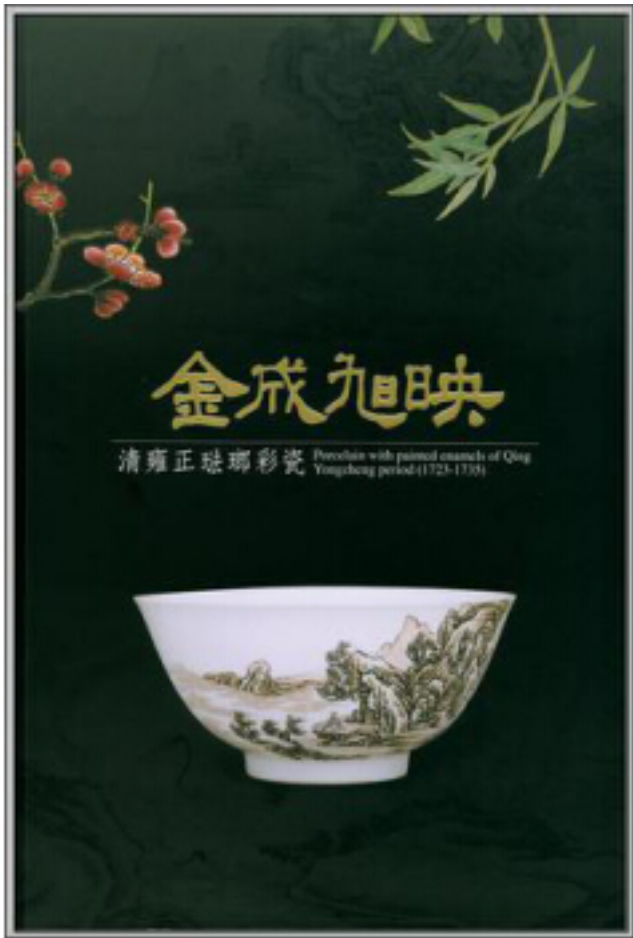


金成旭映：清雍正珐琅彩瓷



[金成旭映：清雍正珐琅彩瓷_下载链接1](#)

著者:余佩瑾 编

[金成旭映：清雍正珐琅彩瓷_下载链接1](#)

标签

评论

活动时买的。雍正的珐琅彩应该是历史上最高水平的瓷器了，

110拿下，比在台北故宫买便宜40左右

??金成旭映：清雍正珐琅彩瓷

不错不错不错不错不错不错

还没看，买的比看的快，多读点书，视野开阔

活动时买的。雍正的珐琅彩应该是历史上最高水平的瓷器了，瓷器爱好者必须买一本！

京东的服务很好，支持

不错，图文并茂关键是图片清晰

我关注这个好久了，物美价廉非常好，希望以后多些优惠。

书不错，值得拥有。京东物流快捷。购物首选京东自营。

京东的服务很好，支持！

东西很不错，价格也实惠，还会继续关注

期待已久的好书，活动时拿下

京东服务很好，支持！

台版书,质量非常好.收藏佳作

非常不错的书，超级喜欢，读起来也很好

质量不错

书不错

可以

书没问题，书被磕了一角，差评。

好书，台湾的，很好的书，非常不错下次还来

朋友是古董粉，帮他买的！感谢京东配送员冒大雨送来此书！

台北故宫的书 质量很棒 图片排版的意识真是值得大陆借鉴 不用券也是很值的！！

金成旭映：清雍正琺瑯彩瓷好

國立故宮博物院收藏雍正朝琺瑯彩瓷，無論質地和數量，均堪稱世界之冠。

商品是正品，配送给力！

台北国立故宫博物院2012年12月1日起至2013年10月30日于正馆203陈列室推出“金成旭映—清雍正珐琅彩瓷特展”，展出146件雍正朝珐琅彩瓷，从彩料提炼技术和装饰纹样两个面向，一探珐琅彩瓷在雍正朝的转变与发展，同时特选12件景德镇御窑厂生产的洋彩瓷器，与清宫所造并美同展。故宫典藏之雍正珐琅彩瓷近180余件，无论质地和数量，均堪称世界之冠，

珐琅彩瓷，是清康熙乾隆三朝所推广的画珐琅系列产品之一，溯本追源，它的出现与流行于康熙朝时西方画珐琅成品随着传教士引进清宫，生产技术受康熙皇帝重视，甚至进一步想要研发，加以超越的企图心息息相关。虽然康熙乾隆三朝画珐琅的发展因三皇帝意向不同而略有差异。整体而言，雍正朝，处于一个传承、突破与转折的发展阶段。

东西很不错东西很不错

印刷精美的一本图册！京东师傅态度很好1

琺瑯彩瓷是指使用琺瑯彩料在瓷胎上彩繪裝飾紋樣的瓷器，而「金成」、「旭映」是雍正朝琺瑯彩瓷上經常出現的兩枚印章。國立故宮博物院收藏雍正朝琺瑯彩瓷，無論質地和數量，均堪稱世界之冠。「金成旭映—清雍正琺瑯彩瓷特展」不僅呈現該時期琺瑯彩瓷的轉變與發展，亦詮釋清世宗的「帝王品味」、「內廷恭造式樣」、「詩書畫印」與「詩語畫梁」，配合此特展出版印製本特展圖錄。
无法亲临观摩台北故宫的高档次展览，买本图录开开眼吧

雍正朝大部分瓷胎画珐琅 美不胜收

[illegible]

金成旭映：清雍正珐瑯彩瓷 下载链接1

书评

金成旭映：清雍正珐瑯彩瓷 下载链接1