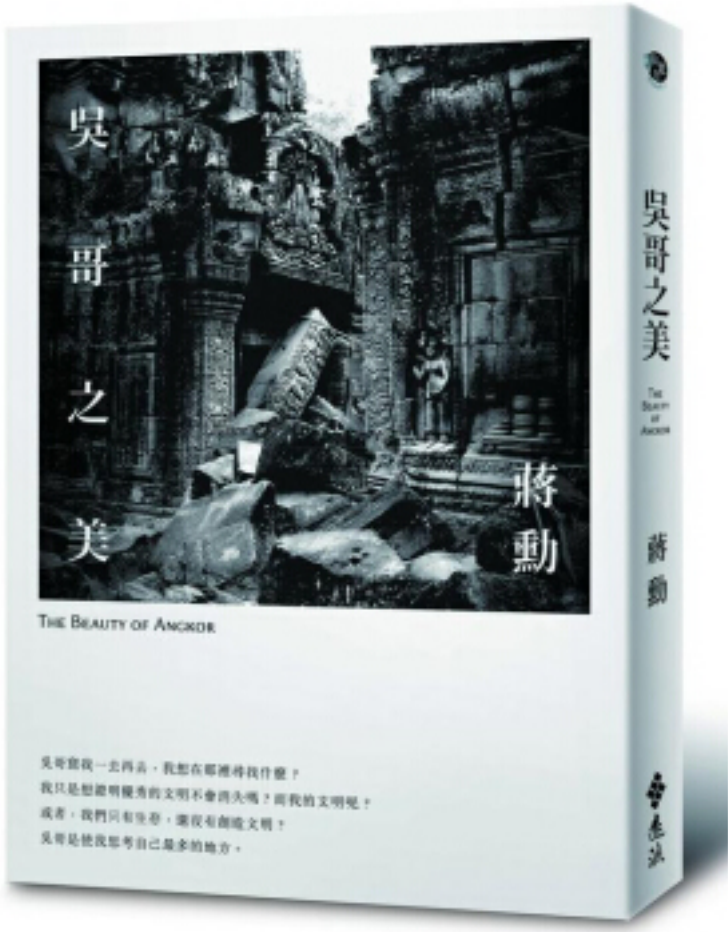


吳哥之美



[吳哥之美_下载链接1](#)

著者:蔣勳 著

[吳哥之美_下载链接1](#)

标签

评论

一本很美的书，从文字到图片，给人美的享受，很喜欢！ 京东双十一折扣价再叠券，太划算了！ 京东快递名副其实的快递！ 书籍没有磕损，非常赞?!

不错的书，封面字体都喜欢，纸质摸着也特别舒服

图文并茂的书还是要买台版。

为去吴哥旅游购买的图书，出发前一天到手。后悔没早些购买，因为如果在出发前有充裕的时间认真阅读，当身临其境时，将会有更深的领悟。

书是好书就是怎么是繁体字，表示看不懂没文化呀。。。

这书也太贵了，买的有点后悔，现在还没读完全文。

此用户未填写评价内容

文风优美，带去了吴哥窟现场看，非常有感觉

内容一般，文字竖排，有点不习惯。

竖向排版，书也不厚，但是贵

去台湾没舍得买台版，买了国版的吴哥之美，可回来心里还是不得劲，终于买了台版，超爱

去柬埔寨还是需要看看历史的，不然去了也白去

有一点旧。大概买的人少吧。很有味道，去过吴哥后，再来看这些，很有感觉。

仅是前言部分 就有非常多的信息点 历史 宗教 政治...好书？

物美价廉！物美价廉！物美价廉！送货很快~棒棒哒~

印刷很精美，纸张很顺手，非常好

一本很小书，图片少，相对价格很高。。

图书质量好，物流速度也很快。

竖版字看着很舒服，不会觉得别扭，喜欢蒋勋老师的书主要是喜欢他的视野和见解。

有点小贵，没有塑封包装，台湾版的，整体还不错。

闻名已久，终于入手。

台湾版读着更有感觉，书的质感也很好！

好。。。。。。。。。。，

很不错的书，值得收藏

不错??不错??不错??不错??不错

没有塑封 包装盒的打包胶带贴在书上了 好在是没有损坏

台湾版本，直体和左开页有点不习惯阅读

帮同事买的，看起来还不错的样子。

台版书总是贵 但是贵的总是让人心服口服

不错，很好的版本，台湾版优惠时买的，很值

撒打发士大夫十多富士达发射点撒地方大师傅

有点像旧书，算了，将就

去柬埔寨的必需品

排版很特别的书，很不错！

太贵了，书，太贵了

繁体字+竖版看的好累……习惯国内简体版的还是不要买这版了。书的内容还是不错的，吴哥游览时看到好多人拿着这本书，可见影响之广

好看好看好看好看

我就喜欢台湾版

经典图书，值得收藏。等了好久，这次减半优惠果断入手

书很好 就是有点小贵。

一如既往

书不错，就是太贵了，卖了一倍的价格，不着急的话，别的途径更好

非常好

排版有点奇怪，并且书的质量不太像台版书，比不上之前买的其它港台版

也许是对这本书的期望值比较高，收到后发现没有以往买过的台湾版的书那么精美，也就一般般吧。

不错

書自然是極好的書 但京東送來的書無外封 髒 對不起價錢 傷害了愛書人的心

美

好

书挺不错的 非常喜欢的~ 支持一下 非常喜欢啦

微笑

还差10个字就有机会得京豆

月初刚去完柬埔寨，有一股气酝酿在胸臆，看完这本书后，就像与人彻彻底底地交流了一番深刻的感悟，才觉终于可以长长地舒出一口气。

我喜欢黑白片的感觉

值得静下来认真读的书

诚惶诚恐，吴哥窟的魅力，只有亲自去过暹粒才能体会，去一次不够，书的作者蒋勋写书之前就去了14次，封印900年的时光，都在悠悠文字之间。

非常好的书，精致，适合儿童。

书不是很厚，印刷还不错，价格有些贵！

好，美！

不错，价格很高。。。。。

竖排繁体字看着很有感觉，就是略贵了

完美

书没有塑料膜包装。书皮还有些脏。不满意

纸张、做工精致，装帧精美，值得购买！

买家印象小说文学中国文学

印刷精良，但价格太贵，建议购买大陆出版的版本，然后结合网上的《殷璠小聚--蒋勋吴哥之美》会有一个更加立体的吴哥

很有内涵的一本，非常不错

如果不考虑价格因素，台版绝对是一流水平

买给妈妈的，质量不错。

这个是台湾版，纸质很好。京东配送很快，并且毫无损伤

看了有想去一下吴哥窟的想法

非常值得读，很棒???

很棒，送货很快，精神财富

送的晚了一整天

虽然台版的书卖的比书上的标价还要贵，但是能在书里感觉到大陆现在文化上的缺失

吴哥，曾是一座辉煌繁荣的王城，却饱受战争屠戮病疫的无情吞噬，在热带丛林里湮没成一片废墟，而今，文明重现。吴哥，是印度教与佛教信仰的艺术极致；是在方正与有无中体现最深的东方哲学；是身体向上攀爬时的心灵朝圣；是在山与水之间寻找人的定位。吴哥，使每一个人走到废墟的现场，看到成住坏空；是无所不在的微笑，被清晨黎明淡淡的阳光照亮；是一朵花的坠落，却从心底记起了美。这二十封寄给Ming的信，娓娓诉说着吴哥王朝诸寺遗址、雕刻美学、仪式空间最细腻美妙的景致，触动你我最本质的生命底层，那样深刻，又如此宁静。吴哥，曾是一座辉煌繁荣的王城，却饱受战争屠戮病疫的无情吞噬，在热带丛林里湮没成一片废墟，而今，文明重现。吴哥，是印度教与佛教信仰的艺术极致；是在方正与有无中体现最深的东方哲学；是身体向上攀爬时的心灵朝圣；是在山与水之间寻找人的定位。吴哥，使每一个人走到废墟的现场，看到成住坏空；是无所不在的微笑，被清晨黎明淡淡的阳光照亮；是一朵花的坠落，却从心底记起了美。这二十封寄给Ming的信，娓娓诉说着吴哥王朝诸寺遗址、雕刻美学、仪式空间最细腻美妙的景致，触动你我最本质的生命底层，那样深刻，又如此宁静。吴哥，曾是一座辉煌繁荣的王城，却饱受战争屠戮病疫的无情吞噬，在热带丛林里湮没成一片废墟，而今，文明重现。吴哥，是印度教与佛教信仰的艺术极致；是在方正与有无中体现最深的东方哲学；是身体向上攀爬时的心灵朝圣；是在山与水之间寻找人的定位。吴哥，使每一个人走到废墟的现场，看到成住坏空；是无所不在的微笑，被清晨黎明淡淡的阳光照亮；是一朵花的坠落，却从心底记起了美。这二十封寄给Ming的信，娓娓诉说着吴哥王朝诸寺遗址、雕刻美学、仪式空间最细腻美妙的景致，触动你我最本质的生命底层，那样深刻，又如此宁静。

蒋勋的吴哥之美的确不错，为去看高棉的微笑做好功课，哈哈~

好，满意！好，满意！好，满意！好，满意！好，满意！

[吴哥之美_下载链接1](#)

书评

[吴哥之美_下载链接1](#)