

黑地之繪



[黒地之繪_下载链接1](#)

著者:松本清张 著，李彧嘉 译

[黒地之繪_下载链接1](#)

标签

评论

趁着活动下单，今年明显没有去年力度大。不过还是很优惠的

出身贫寒的松本清张中年出道，被誉为“日本的良心”，绝对是大师级的作家。早年引进国内的电影《砂器》就是根据他的作品改编的。对人性的描摹是松本清张最拿手的。他的作品大部分都改变成了影视作品，没耐心看书的完全可以看看。在此强烈推荐《点与线》和《零的焦点》。

不错，看竖版书还是很有感觉的。大师的作品还是很值的一读的。

台版书活动入手价格还是不厚道

封皮有点磨旧，其它很好，向大师致敬！正版无疑，很好。

我喜欢他的书！

松本，我来了，好好拜读大师的作品。正版！好书！

松本，我来了，好好拜读大师的作品。正版！

超棒，品相好，价格优。送货速度快，简直好的没的挑！

不错的一本书～大爱！

正版图书，价格优惠，送货快。

书的质量很好，京东送货也很快，闲来一读，享受生活。

经典！很好很好很好很好

物品还好，物流很快

还可以的呢 文字啥的都挺好的 也没损坏 好评哦

京东自营，习惯性好评。

好好好好好好好好好好好好好好好好

新雨出版社松本清張系列珍藏改版計畫首部曲，收錄指 水之肌、 不在家事件、 三億圓事件「美國保險公司內部調查報告書」、 凝視。

不愧是大师级的作品，太好看了！

松本清张的小说名作。

松本清张的作品一向很好 这本是短篇合集之一 希望能买到更多的大师作品 特别感谢京东的快递师傅，中秋节里帮我送货，太感动了

印刷质量一如既往的好，台湾竖版繁体字。

书很好很精致没有其他版本不过买重了

赞赞赞赞赞赞赞赞

书的质量很高，值得信赖，很赞！！

很好的书 可惜买重了

已经多次购买！

无塑封，书的封面点脏，擦下干净点了，但是书的侧边都是手指印，哎，想收藏来着。
。。。有点不开心，也不换了，估计换了也差不多

很厚一本，台版装订印刷都值得大陆版借鉴学习，也很少有像大陆编辑喜欢随意改动译本的现象

清张先生杰作，台版翻译，国内尚无！

我看我快考试科目这么怂哦

性价比高 不错的选择

，但是大师的水准毕竟是要通过颠峰之作来标定的。《砂器》应该是毫无争议的代表作了吧。作为自学成才，从生活的历练和日积月累中汲取养分的作家，松本清张与很多与他际遇相似的作家一样，无论是他对于写作的理解和实际的文风，都是质朴而本色的，就其技术上运用的各种元素来看并不复杂，但是运用其妙，在乎于心。《砂器》就是一部几乎汇聚了他的个人风格的所有元素的作品。与他相当一部分手法痕迹过重的不成熟之作相比，《砂器》最令人欣赏的就是在种种元素化用其间的同时，小说的结构存在着微妙的平衡感。

敝敝ê莖啻吻珊狭钗叶啻沃凶恋秸獭拘：：担虽然是不同的译本。《点与线》虽然一样知名，但却只有两次缘分：一次是小说本身，一次是《红色的毒蛇》的提及让我重读。这次觉得译文不错，因此就买回一本放在手边，虽然有少量错字以及大多数译名不是通用译法以外，文笔还是流畅的。多次重读，每一次都被固定的某个片段引发出固定的某种思绪，让我觉得仿佛在走一段已经走过的路，两旁的景色不仅看过，而且还留有上次经过时自身的记忆……我想，也许改变了的，只是自己对于小说的技术层面的解释。

敝聿衷徧灰幌彤轟对于《砂器》的手法分析几乎无法可写。因为哪一种手法都已经传统，是经典，是学习写作以来任何一个学生都照章搬用过无数次的。但是，想要写得如《砂器》这般均衡，这般优雅舒缓，却不是任何一个人都能够做得到。至少在松本清张的时代是这样。在现在，有太多的人可以写到这个程度，却再也不见这样的作品出现。

敝鄯诮根炜轟轟《砂器》的双线推进已经是这样的故事的通用手法。正面是刑警今西的锲而不舍，反面则是被追捕的人——和贺与关川，一为明线一为暗线，在力度上势均力敌……在反面的舞台上，绝大多数时刻出现的是关川的面目，和贺则只是偶然露出他良善的表情；然而通篇作品却影影绰绰地弥漫着和贺的气息，到了最终一切也就变得理所当然。关川不仅是一条red

herring，同时也是和贺的影身——就象他在作品中的可悲的立场一样，笼罩在和贺英良的存在感之下。关川为我们做了一个凶手的样板，在描绘出关川的形象的同时，我们也可以推想得到那个更加隐秘、更加高明的凶手的轮廓。关川一方面对于宣传工具持不屑态度，同时又对其大加利用，将自己塑造成为风头一时无两的新兴艺术的代言人，以尖锐的批评文字获得公众瞩目；而和贺显然根本不需要如此大费周章就成为耀眼而持久的公众焦点：拥有大臣田所之女作为未婚妻，得到位高权重、有财有势的田所一家的接纳，与政界财界的煊赫人物结交……加上新兴艺术家的声名，凶手的境遇是关川无法企及的；关川因为受到和贺赴美的刺激，引起了他强烈的对抗意识，因而也秘密活动筹集资金，意图到欧洲去访问，但是他的心理在艺术界的同行之间已经昭然若揭，备受嘲讽；关川因为情人惠美子的身份低微而深以为耻，为了强迫她堕胎甚至不惜使用伤害手段，酿成惠美子身亡的悲剧，同时也因此不得不向他一贯抱以敌意的和贺低头……关川是这样一个卑劣、无耻、冷酷薄情的人物，那么处处比他更强一筹的和贺又该是一个怎样的角色呢？

[黑地之繪_下载链接1](#)

书评

[黑地之繪_下载链接1](#)