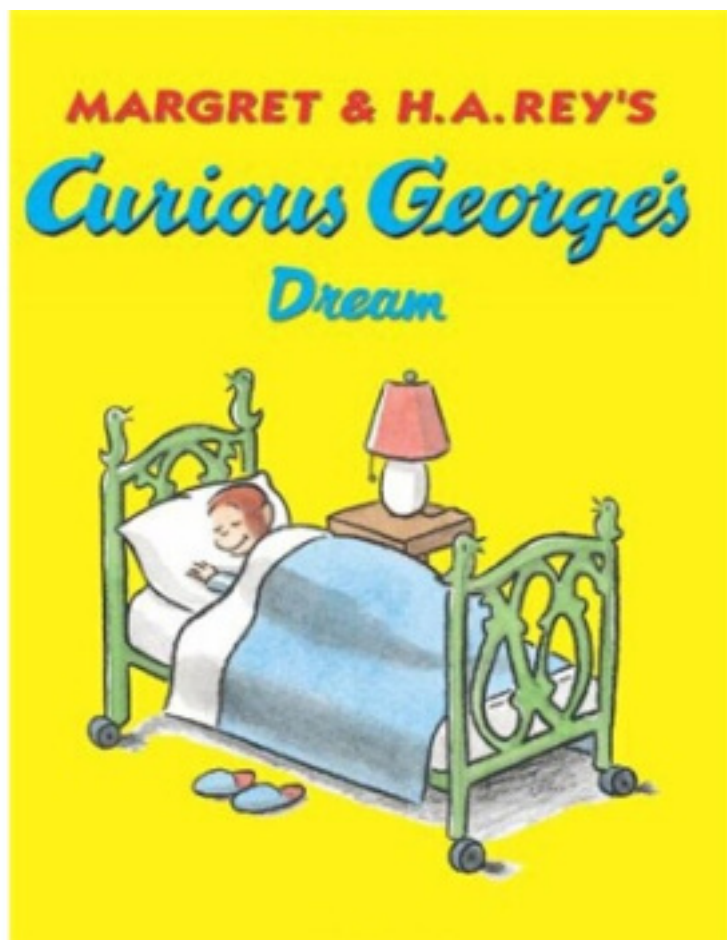


Curious George's Dream 好奇猴乔治的梦 英文原版 [平装] [5岁及以上]



[Curious George's Dream 好奇猴乔治的梦 英文原版 \[平装\] \[5岁及以上\]_下载链接1](#)

著者:H. A. Rey（H·A·雷伊），Margret Rey（玛格丽特·雷伊） 著

[Curious George's Dream 好奇猴乔治的梦 英文原版 \[平装\] \[5岁及以上\]_下载链接1](#)

标签

评论

是我想要买的，品质正宗，第一选择来这里买，下次还来，谢谢！！

买书首选京东，活动多书质量也好，希望多多活动

活动购买，书不错，孩子喜欢，多读书的孩子不会错

很好的商品，京东物流非常快，还会来。

"[QY]写的也不错。希望以后有更多的作者能写出这么好的书来。一本好书可以影响一个人很久远的。[ZZ]不错。书也很好。[NRJJ]"

活动买的，性价比很高！

适合亲子阅读。其实我感觉孩子们在不识字的时候，看英文和中文的图书都是一样的，只是中西方的表达方式和教育方向有一些不同，多多阅读国外的经典故事更能让孩子们全面成长。

不错，就是句子较多，孩子还不太听明白。

小猴因为个子太小，很多事情不能做，于是在梦中好奇猴长大了，结果个子又太大了，很做事情还是做不了。猴子从梦中醒来，还是原来的自己最好！

大品牌，放心。用的舒心。广告了~~~

不错，价格比较合适，小朋友喜欢

孩子很喜欢乔治，不过故事还是蛮长的，有点难。

很经典的绘本，买了好多了。

趁着英文书做活动，拿下好奇乔治的大部分分册，粗略看了下，每页内容不是很多，配图适当，比神奇校车里面占满全页的丰富颜色要直观多了，适合3岁以上的孩子看。详情参见“好奇乔治去巧克力工厂”的晒单。

小孩很喜欢看，还不错的

送货及时，发货快，紫薯紫薯

书很薄，就一个故事，不值

呵呵，终于又被我买到了，哈哈

乔治猴。先买一本看看。
它自己太小什么都做不了。于是乎梦想着自己变大能什么样子的故事。

很喜欢这套书，故事有趣

给孩子买的，希望喜欢。

汪培珽书单推荐必买！！ 书很新，不错，谢谢京东，希望以后多进原版书多搞活动！

非常好的英语书，价格小贵，不过京东价格还是比较给力的。

爸妈网上有音频 女儿喜欢这只猴

不错哦，没有推荐错！

小孩看非常合适，图片漂亮

送货块，书好，全家高兴

朋友推荐度的幼儿绘本读物

既有好看的故事，又可以学英文，一举两得

很喜欢这只好奇的小猴子，总是会闹出笑话，

能读一本适合孩子的书其实是不容易的

质量很好，屯着慢慢看！

宝宝小，先屯，这套书比较喜欢

很适合我家宝宝看，她很喜欢

我的大爱,乔治猴.非常棒的书.

适合稍大孩子，字数较多

精美的绘本,内容便美

这本宝宝好像不是很感兴趣，但是乔治猴系列的有好几本，宝宝都很喜欢，每天晚上睡觉前都要讲，说不定过一段时间，这本他也会喜欢的。

还不错，宝宝比较喜欢。

比较贵贵贵贵贵贵，用了还可以

英文说明，只是需要家长英文要好点。就是有点贵

就是觉得太薄感觉不值，要是有合订本而且便宜就好了

好奇猴的书都快要收齐了，内容都挺好，有的好像版本不太一样。

儿子还看不了，先准备着吧，准备学英语用

买回来给5周岁孩子亲自阅读

书还不错，给小孩子买的！呵呵，薄薄的一本

纸质和画面都不错，孩子很喜欢看！

对两岁的小朋友来说有点难，先囤了

首先表扬一下快递，速度真心快！书还没来得及看，the cat in the hat comes back这本外观看质量好，其他几本很一般。

太贵了，还以为很厚，好薄呀！怎一个贵字了得

产品描述为64页，收到才24页，被骗了

中不小心流露出来的一丝伤感。一个熟悉的身影悄悄地接近了桂花树，尽管压低着声音，他还是很快就听出来那是飞鸟的声音。“小隐，看我给你带了什么？”“哇咧咧，是湖畔居的熏鱼！飞鸟，你真是个大好人！”“嘘……小心让师父听见，还没练习完吗？”“师父他早睡了吧……就快练习完了，刚才试了几次，就快成功了。”她一边说着，一边往嘴里塞着熏鱼。“慢点吃，小心噎着。”“嗯，嗯，还是飞鸟最疼我，师父好狠心……”“师父他，也是为你好吧，你不是也很想早点出任务吗？”“我看师父每天都一副有人欠了他很多钱不还的表情，怕怕。”“呵呵……”欠钱不还的表情？他不自觉地摸了摸自己的脸，真的有这么夸张吗？嘴角微微扬起，但只是那么一瞬，很快地，

又恢复了原来的神情。欠了钱，还了就是。而有些东西，却是要还——生生世世。不知何时是尽头。飞鸟很快又去了下一个委托人所在的地点，少了飞鸟，茶馆里似乎也清静了不少。与往常一样，他在房内喝着绿茶，看着报纸，刚看到第二版的时候，房门一下子被推开了。是她。他略带诧异地望着她，一时也不知是怎么回事，平时她似乎很少主动来他的房间。她满脸通红，神色奇异，仿佛有什么要说，又不知该怎么

出自作品：KEY社游戏《AIR》（已改编为剧场版动画和TV动画） 国崎往人（くにさき ゆきと） 声优：绿川光（游戏、剧场版动画）、小野大辅（TV动画） 生日：9月14日 星座：处女座 血型：B型 AIR截图(18张)身高：185cm 体重：68kg
本作男主角。背负着传承了近1000年的使命：寻找并解救“天空中的女孩”。他从母亲处学到操纵玩偶的特殊能力，以表演玩偶为生，四处旅行。喜欢吃的食物是拉面套餐。

。在一个海边小镇上认识了神尾观铃并且暂时寄宿在她家。最终献出自身以完成拯救神奈灵魂的使命。 编辑本段 游戏简介

国崎往人动画版人物形象(13张)这是游戏制作公司Key在Kanon之后的第二作，讲述了一个跨越千年的故事。

故事发生在1990年代初，懂“法术”、以表演人偶为生的青年国崎往人，某天来到一个海边小镇，遇上了女主角神尾观铃。国崎往人和他的祖先们一直都在找一位在天空中飞行有翼的女孩子，而在和观铃一路相处之下，发现观铃可能就是他要寻找的女孩子。在古日本有位背上长上一对翅膀的女孩子（称为翼人）。翼人一直是古日本的兵器，最后一个翼人神奈备命，被视为接近神的人一直被当作求神赐予粮食的工具，因为如此，令外界对她又爱又怕，视为不祥又视为神圣。后来遇上了被派来“保护”她的柳也，和女官里叶一起去寻找母亲（八百比丘尼）。寻找到母亲后不久母亲就被弓兵射死，神奈是在空中被弓兵乱箭射死和被降魔咒所伤。可是死后她没有掉下来，而是在空中飘浮着，并且受到诅咒，堕入无限的轮回，一直被困在悲伤的梦中。里叶和柳也为了帮助神奈，决定为了替神奈解咒，要诞下后代来替自己完成心愿。

能承继翼人千年之梦的观铃就是继承翼人的女孩，往人（和其祖先）则是柳也他们的后代，而原作中出现的佳乃和美凧则是和从翼人的翼掉下来的羽毛所影响的人物。故事的重心是“家族爱”（亲情）。出自作品：KEY社游戏《AIR》（已改编为剧场版动画和TV动画） 国崎往人（くにさき ゆきと）

声优：绿川光（游戏、剧场版动画）、小野大辅（TV动画） 生日：9月14日

星座：处女座 血型：B型 AIR截图(18张)身高：185cm 体重：68kg

本作男主角。背负着传承了近1000年的使命：寻找并解救“天空中的女孩”。他从母亲处学到操纵玩偶的特殊能力，以表演玩偶为生，四处旅行。喜欢吃的食物是拉面套餐。

。在一个海边小镇上认识了神尾观铃并且暂时寄宿在她家。最终献出自身以完成拯救神奈灵魂的使命。 编辑本段 游戏简介

国崎往人动画版人物形象(13张)这是游戏制作公司Key在Kanon之后的第二作，讲述了一个跨越千年的故事。

故事发生在1990年代初，懂“法术”、以表演人偶为生的青年国崎往人，某天来到一个海边小镇，遇上了女主角神尾观铃。国崎往人和他的祖先们一直都在找一位在天空中飞行有翼的女孩子，而在和观铃一路相处之下，发现观铃可能就是他要寻找的女孩子。在古日本有位背上长上一对翅膀的女孩子（称为翼人）。翼人一直是古日本的兵器，最后一个翼人神奈备命，被视为接近神的人一直被当作求神赐予粮食的工具，因为如此，令外界对她又爱又怕，视为不祥又视为神圣。后来遇上了被派来“保护”她的柳也，和女官里叶一起去寻找母亲（八百比丘尼）。寻找到母亲后不久母亲就被弓兵射死，神奈是在空中被弓兵乱箭射死和被降魔咒所伤。可是死后她没有掉下来，而是在空中飘浮着，并且受到诅咒，堕入无限的轮回，一直被困在悲伤的梦中。里叶和柳也为了帮助神奈，决定为了替神奈解咒，要诞下后代来替自己完成心愿。

能承继翼人千年之梦的观铃就是继承翼人的女孩，往人（和其祖先）则是柳也他们的后代，而原作中出现的佳乃和美凧则是和从翼人的翼掉下来的羽毛所影响的人物。故事的

重心是“家族爱”（亲情）。

随着Jerry小朋友一天天长大，小学对于我这个妈妈来说，感觉已经不是太遥远。外加，自己经营着一家少儿图书馆，也慢慢和小学家长有所碰触。

阅读断层，这个词语已经在我的脑海中存在了好几个月。从周边的亲戚朋友这，也做过一些了解。普遍反馈是，1、作业太多，能做完已经不错，没时间做课外阅读。

2、小朋友不喜欢看书，带去图书馆，也就翻翻漫画杂志；

3、让他阅读，读了很多作文选，依旧成绩提高不上去。

不知道大家看到这里，看到问题所在嘛？这个先不深入，看看另外一个最近比较红的新闻。“取消小学英语课救救汉语”--出自教育部前发言人是英文影响了博大精深的汉语学习嘛？

我们先不谈“取消小学英语课”这个是否能实现，就谈谈实现后，原本用来上英语课的时间，现在改为做什么呢？是把现在的语文教材，反复炒，深度炒嘛？

我很喜欢和赞成的几句话：Leader Is Reader! Becoming a Nation of Readers! Reading for Pleasure!

这些话源自于国外介绍阅读的书籍。从这些书中，不难发现很多发达国家非常重视阅读。转到主题，那我们呢？学校方：小学阶段的课外阅读有嘛？如果有，内容是？老师会在课堂上给孩子朗读吗？会设置一个时间段，让孩子自由默读吗？

对于阅读，会设置一些活动，让孩子来分享自己喜爱的书籍吗？

对于阅读，会不会引导孩子做一些读书报告呢？

学校是否有少儿图书馆？教室是否会设置读书角？……家长方：

是否进行过亲子阅读？是否研究过少儿类书籍？是否有意识去培养孩子的阅读习惯？是否经常带孩子去图书馆借阅书籍？孩子是否拥有一个自己的书柜？……

阅读断层，就我自己看来，如果有，家长和学校，各打50大板。阅读习惯，本就该从小培养，父母是孩子人生中第一位引路人，如果说，孩子不爱阅读，这个就是家长在推卸责任。你需要反思，你是否好好给孩子读过一本书。

我相信，如果坚持亲子阅读的父母，即使到了小学，孩子遭遇了学业压力，孩子他仍然不会放弃阅读，而是会抓紧自己可利用的时间，去自主阅读。

那么，进入小学后，老师应该多推荐孩子去看课外书籍。语文是各个学科的基础。毕竟理解能力是必不可少的吧。如果孩子不会读题，那自然无法正确解题，上课也未必听得懂老师说什么。

当然，我也理解，老师需要维护自己的饭碗，但我也相信，有追求的老师，会思考更多，会沟通更多，会去做更多。废除/减量抄写和默写作业，增加/推广

课外阅读，培养/引导 自主创作。这是否更加有利于中国教育和汉语学习呢？

找问题需找本质，别汉语学不好，就怪在英语上。语言是平等的，没谁比谁高级了。但有一点，阅读是一切学习的根本。请广大教育人士和家长积极重视吧~~~

超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值
好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值
好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值
好超值好超值好超值超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值好超值
好超值好超值好超值好超值好超

只有改变，才能提升正能量！第一章 快乐的能量
心理学天才威廉·詹姆士将颠覆你的世界观，教你学会

[illegible]

第一章 快乐的能量 心理学天才威廉·詹姆士将颠覆你的世界观，教你学会

第一章 快乐的能量 心理学天才威廉·詹姆斯将颠覆你的世界观，教你学会

第一章 快乐的能量 心理学天才威廉·詹姆士将颠覆你的世界观，教你学会

第一章 快乐的能量 心理学天才威廉·詹姆斯将颠覆你的世界观，教你学会

随心所欲地培养乐观的情绪，发现改变一切的能量。只有改变，才能提升第一音。快乐的能量。心理学天才威廉·詹姆斯将颠覆你的世界观，教你学会

随心所欲地培养乐观的情绪，发现改变一切的能量。只有改变，才能拥有快乐。第一章 快乐的能量 心理学天才威廉·詹姆斯将颠覆你的世界观，教你学会

随心所欲地培养乐观的情绪，发现收受一切的能量……只有收受，才能提
第一章 快乐能量 心理学王才威廉·詹姆斯将颠覆你的世界观，教你学会

随心所欲地培养乐观的情绪，发现改变一切的能量……正能量，我不在于有谁往推荐，我更在乎正能量对于思维的影响。就好像secret，就好像稻盛和夫的哲学，就好像钝

力，这些书籍让我们在烦躁的时候寻找到一种能让自己平复的力量。

面的效应，并且都会让人经久难忘……但是正能量呢？他会让我们引发一系列的美好，所以我们需要不断的补充。正

地补充。只有改变，才能提升正能量！第一章 快乐的能量

随心所欲地培养乐观的情绪，发现改变一切的能量……只有改变，才能提升正能量！

随心所欲地培养乐观的情绪，发现改变一切的能量……只有改变，才能提升正能量！

随心所欲地培养乐观的情绪只有改变，才能提升正能量！ 第一章 快乐的能量

[返回](#) | [上一步](#) | [下一步](#) | [取消](#) | [确定](#)

塞林格，全名杰罗姆·大卫·塞林格（1919/1/1—2010/1/27）享年91岁，一九一九年生于美国纽约城，父亲是做奶酪和火腿进口生意的犹太商人，家境相当富裕。塞林格十五岁的时候，被父母送到宾夕法尼亚州一个军事学校里住读，据说《麦田里的守望者》中关于寄宿学校的描写，很大部分是以那所学校为背景的。一九三六年，塞林格在军事学校毕业，取得了他毕生唯一的一张文凭。

从一九四零年在《小说》杂志上发表他的头一个短篇小说起，到一九五一年出版他的长篇小说《麦田里的守望者》止，在十余年中他共发表了二十多个短篇，有些短篇还在《老爷》、《纽约人》等著名刊物上发表，使他在文学界有了一点点名气。而《麦田里的守望者》则使他一举成名。主人公霍尔顿是当代美国文学中最早出现的反英雄形象，这一形象尤其得到青少年的普遍认同。一时间，就像模仿少年维特一样，模仿霍尔顿的言语行动和穿着，成了当时的一种时尚。此后他隐居到乡下，特地为自己造了一个只有一扇天窗的水泥斗室作书房，每天早晨八点半就带了饭盒入内写作，直到下午五点半才出来，家里任何人都不得进去打扰他；如有要事，只能用电话联系。他写作的过程据说还十分艰苦，从《麦田里的守望者》出版后，他写作的进度越来越慢，十年只出版三个中篇和一个短篇，后来甚至不再发表作品。偶尔有幸见过他的人透露说，他脸上已“显出衰老的痕迹”。他业已完成的作品据说数量也很可观，只是他不肯拿出来发表。不少出版家都在打他的主意，甚至在计划如何等他死后去取得他全部著作的出版权，但至今除本书外，作者只出版过一个短篇集《九故事》（1953）和两个中篇集《弗兰尼与卓埃》（1961）及《木匠们，把屋梁升高；西摩：一个介绍》（1963）。

塞林格在欧洲期间曾经与一个女医生结婚，但不久便离异。1953年他与一个叫克莱尔·道格拉斯（Claire Douglas）的女学生相识，两人后来在1955年结婚，但是后来又离婚。1972年塞格林在

一本杂志上看到一个名叫乔伊斯·梅纳德（Joyce Maynard）的耶鲁大学女学生的文章和照片，立即被她吸引，两人开始通信。两人的关系在十个月后破裂。塞林格，全名杰罗姆·大卫·塞林格（1919/1/1—2010/1/27）享年91岁，一九一九年生于美国纽约城，父亲是做奶酪和火腿进口生意的犹太商人，家境相当富裕。塞林格十五岁的时候，被父母送到宾夕法尼亚州一个军事学校里住读，据说《麦田里的守望者》中关于寄宿学校的描写，很大部分是以那所学校为背景的。一九三六年，塞林格在军事学校毕业，取得了他毕生唯一的一张文凭。从一九四零年在《小说》杂志上发表他的头一个短篇小说起，到一九五一年出版他的长篇小说《麦田里的守望者》止，在十余年中他共发表了二十多个短篇，有些短篇还在《老爷》、《纽约人》等著名刊物上发表，使他在文学界有了一点点名气。而《麦田里的守望者》则使他一举成名。主人公霍尔顿是当代美国文学中最早出现的反英雄形象，这一形象尤其得到青少年的普遍认同。一时间，就像模仿少年维特一样，模仿霍尔顿的言语行动和穿着，成了当时的一种时尚。此后他隐居到乡下，特地为自己造了一个只有一扇天窗的水泥斗室作书房，每天早晨八点半就带了饭盒入内写作，直到下午五点半才出来，家里任何人都不准进去打扰他；如有要事，只能用电话联系。他写作的过程据说还十分艰苦，从《麦田里的守望者》出版后，他写作的进度越来越慢，十年只出版三个中篇和一个短篇，后来甚至不再发表作品。偶尔有幸见过他的人透露说，他脸上已“显出衰老的痕迹”。他业已完成的作品据说数量也很可观，只是他不肯拿出来发表。不少出版家都在打他的主意，甚至在计划如何等他死后去取得他全部著作的出版权，但至今除本书外，作者只出版过一个短篇集《九故事》（1953）和两个中篇集《弗兰尼与卓埃》（1961）及《木匠们，把屋梁升高；西摩；一个介绍》（1963）。塞林格在欧洲期间曾经与一个女医生结婚，但不久便离异。1953年他与一个叫克莱尔·道格拉斯（Claire Douglas）的女学生相识，两人后来在1955年结婚，但是后来又离婚。1972年塞林格在一本杂志上看到一个名叫乔伊斯·梅纳德（Joyce Maynard）的耶鲁大学女学生的文章和照片，立即被她吸引，两人开始通信。两人的关系在十个月后破裂。

《好奇猴乔治》讲述了一只充满好奇的猴子，因缘际会离开丛林被带到了人类世界，单纯的好奇心给他带来了一连串的新奇冒险。《好奇猴乔治》是作者汉斯·奥古斯都·雷和玛格丽特·雷夫妇爱的结晶，故事出自太太玛格丽特手笔，先生汉斯负责插画，以简单线条描绘出戏剧张力十足、妙趣横生的故事，夫妇联手开启了这一系列脍炙“童”口的奇想之旅。 After a long day at the fair George is frustrated. It seems he is always too small! But when George falls asleep and wakes up BIG, he discovers being too large can be difficult, too, and maybe he's the right size after all. The adventures of Curious George continue in an all-new series beginning in fall 1998 with eight new stories. Written and illustrated in the style of Margret and H. A. Rey, the books appear in paperback (8 x 8") and hardcover editions and feature the art of Vipah Interactive, the animators of HMI's Curious George CD-ROMs.

亲子阅读，被越来越多的年轻父母所认可，被早期教育所推崇。有的家庭甚至为宝宝买图书、绘本花费成百上千元。毋庸置疑，亲子阅读能培养宝宝的学习兴趣，还能培养口语表达能力，拓展思维等。更重要的是，给父母创造与孩子沟通以及分享读书乐趣的机会。那么，亲子阅读该如何进行呢？让宝宝爱上阅读。当宝宝徜徉在图书或绘本中，津津有味地盯着文中的内容，一副若有所思的样子。小小的世界，此刻变得开阔起来。这情景定是站在一旁的父母最希冀看到的一幕。可是，如何才能引领爱玩耍的宝宝把注意力转移到书中来呢？“关键是培养宝宝的阅读兴趣和能力。”某早教机构老师说。

“对孩子的阅读应该从牙牙学语时抓起。”果子几个月时，果子妈开始给果子看图片很大的卡片，还在一旁对照卡片给她讲故事。

还有比果子妈更早进行亲子阅读的。怀孕时，子轩妈就把阅读当成胎教方式之一。她每晚都会跟腹中的子轩对话，拍拍肚皮，读15分钟的传统经典文化书籍。儿童教育老师潇童也说：“培养宝宝的阅读兴趣，要从胎教开始。”

当宝宝出生后，父母可把孩子抱在膝上，与宝宝共读。父母拿着一本绘本（或图多字少的其他读物），和宝宝一起沉浸在美丽的图画中，有意识地引领宝宝发挥想像，走进图画中的世界。在共同读图画册时，父母对故事的理解和感情的变化，通过声音表现出来，以此唤起孩子的共鸣，引发孩子对阅读图画书的兴趣，渐渐让宝宝爱上阅读。

“3岁以上的宝宝，父母在引领孩子阅读时，可适当根据书本内容向宝宝提问，让宝宝在阅读时学会思考，形成自主学习和阅读的能力。”某网站亲子版主说。每天坚持和宝宝一起阅读半个小时，长此以往，宝宝会把阅读当成习惯。“小家伙现在起床后，会在床上找书读。”小麦妈一脸自豪，现在小麦能自主阅读了。让书香弥漫空中

当宝宝降临后，营造一个良好的阅读环境，对宝宝成长，起着至关重要的作用。

某早教老师建议，家长要为宝宝创造一个舒适、色彩鲜明的阅读环境。可在家中选一个光线充足的房间或角落，放置一张书桌，旁边摆着一个矮矮的小书架，书架上陈列各类儿童读物。让宝宝随意选取自己喜爱的书籍，地面可以铺设卡通图案的地毯。宝宝可坐在松软的地毯上或是书桌前放松自在地去阅读。

此外，墙壁上也可以贴上图片、成语等，使整个阅读空间变得休闲又有趣味。当然，还可以更随意些。在家里的各个角落，只要孩子能走得到，够得着的地方，放上一些书籍，堆上几册画页。

或许有部分家长疑惑，该给孩子买什么类的书籍好呢？某幼儿园吴老师推荐，0-3岁的宝宝可读识图类、歌谣类、绘本类、故事类的书籍，认识水果、蔬菜、生活用品、动物、植物等，还可用童谣的形式来读唐诗宋词。大一点的宝宝，可读科普类、童话类的书籍。

“每天利用玩耍的间隙，我会跟孩子一起读一两本图画书。睡觉之前，也要念半小时的书，由短小的故事慢慢过渡到长篇故事，题材不限，生活故事、童话故事，儿童诗等都读。”亮亮妈忙里偷闲带亮亮阅读。亲子阅读，已经成为部分家庭生活中的一个环节。

方式灵活多样

家长与宝宝一起读书时，大都是把宝宝抱在膝头，虽然这个姿势经典，却不是唯一。“当与宝宝散步时，都是给宝宝阅读的好时机。”在睿睿的学步车里，睿睿妈总会放上几本绘本。她喜欢推着睿睿到天台路的林阴道旁散步，走累了就拿出绘本坐在路旁的椅子上，给他读。睿睿妈还说，在散步的时候，还经常给他讲故事。所以，每隔一段时间，她会给自己的脑海储存一些故事，准备随时讲给睿睿听。

除了阅读方式，在内容上，也可灵活多样。细心的家长带着宝宝上街时，会教孩子读看到的東西，街上的招牌，广告语等，都是宝宝的读物。“最好的朗读材料是故事书。故事书通常有很好的节奏，简单的语法，很容易声情并茂地朗诵。”吴老师说。

“家长或老师在朗读的时候，越投入越好，能使故事更激动人心，让宝宝有身临其境的感受。这样，宝宝在不知不觉中学会了表达。”在早教课上，某早教老师告诉记者，保持声调的变化，让声音忽高忽低，表情丰富，都是非常受宝宝欢迎的做法，宝宝也会对故事印象更深刻。

阅读虽不能改变人生的长度，却能改变人生的宽度。亲子阅读能够引领孩子进入知识的殿堂，为孩子打开智慧之门，更为孩子的终生学习保驾护航。亲子关系更紧密

对于婴幼儿的阅读，父母的角色很重要。虽然你和孩子在生活起居上已经很密切了，但思想心灵上的交流，一起看和分享的过程更美好。从小建立这样的关系，将来长大了孩子才会更愿意和你交流。

[Curious George's Dream 好奇猴乔治的梦 英文原版 \[平装\] \[5岁及以上\] 下载链接1](#)

书评

[Curious George's Dream 好奇猴乔治的梦 英文原版 \[平装\] \[5岁及以上\] 下载链接1](#)