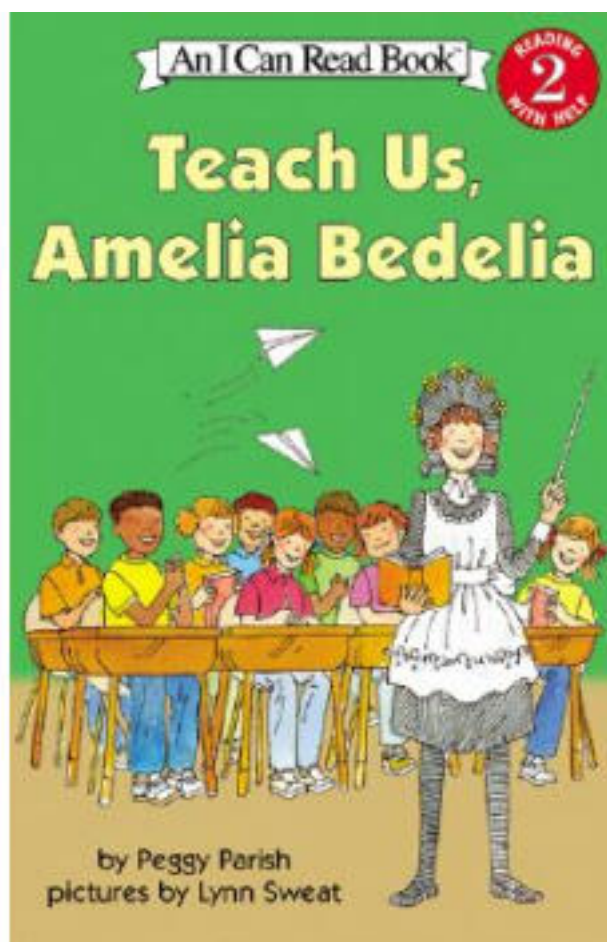


Teach Us, Amelia Bedelia (I Can Read, Level 2)教我们吧，阿米莉亚·贝迪利亚 [平装] [4-8岁]



[Teach Us, Amelia Bedelia \(I Can Read, Level 2\)教我们吧，阿米莉亚·贝迪利亚 \[平装\] \[4-8岁\]_下载链接1](#)

著者:Peggy Parish（佩格·帕里什） 著，Lynn Sweat（林恩·斯威特） 绘

[Teach Us, Amelia Bedelia \(I Can Read, Level 2\)教我们吧，阿米莉亚·贝迪利亚 \[平装\] \[4-8岁\]_下载链接1](#)

标签

评论

书不错，但是包装差，一个塑料袋过来的，还裂开了

很好的原版书，活动价很划算

一直在京东买书 活动价格很划算

书第二天就收到了，京东快递就是快。

东西不错的，一直在买的。。。。。。。

不错。纸质好是正版书平时除了在~买就是在京东买了.服务好售后快。大赞。。。

糊涂女佣，很好玩儿，音频也好听

画斛黄花寒更好好好画斛黄花寒更好好好画斛黄花寒更好好好画斛黄花寒更好好好画斛黄花寒更好好好

I can read系列的经典桥梁书，很搞笑的Amelia Bedelia，慢慢收。希望JD多做活动多抢券，省点银子多买书，阅读是个长远的事儿，也是个不小的家庭开支

女儿六岁，很喜欢小保姆AMELIA BEDELIA，买了这一系列的很多本

趁着活动慢慢买，价格很白菜。

京东商城书的种类越来越多，包装越来越好，支持！加油！

小朋友喜欢这套书，内容可爱。

不错的书，有图片字体也看着舒服，孩子愿意看。每个小故事都能有句型和生词教。孩子很愿意朗读。
北京东方尚书致力于教最实用的英语给国人，一直研究英语教学效率。书店、京东等买过各种英语书籍，并秉承看完评价、不做托不说假话的原则给大家提供有效评论。学英语找东方尚书01064003968

非常好的书，满减再用券，优惠，京东发货送货快

糊涂女佣，女儿很喜欢这一系列的故事，差不多收齐了，里面包含很多俗语和一词多意，很好玩，常常边读边笑，值得收

给孩子买的，挺薄的一本书

十一月价格太给力，买了好多。

阿米莉亚·贝迪莉亚属于很经典的一套桥梁书，这次能在京东买到很多也很开心，价格实惠。拿到书后我大致翻看了下，属于很有喜感的故事类，状况不断但每次都能皆大欢喜的收场，热心善良的
阿米莉亚·贝迪莉亚应该也会获得孩子的喜爱吧！适合有一定英语基础的孩子阅读，难度稍稍层次不齐，需要家长首先筛选下。

内容有趣的原版进口读物，价格实惠。

快递迅速，产品好，下次还会买

一次买了很多书，评价写评语都写到手软

不错。价格不贵，挺好的！

一直在京东购买，书正版放心购买。

经典桥梁书，非常适合女孩子，先囤着了！

作为小孩子读物真的很好很实用

搞活动的时候买的，非常划算

经典的女佣系列，想收齐全套

- 1.通过提前学习小学一年级的学习内容，增强孩子对在校学习的向往和期待
2.以数量、加法、减法、时间的学习为核心，掌握算术的基础知识。

经典读物，故事内容很好，适合有一定基础的小朋友阅读，书的质量及印刷都非常好，活动的时候购入的，平均价格9元一本，性价比非常高！

糊涂女佣的精彩故事，每个故事都是一个乌龙事件，孩子肯定喜欢，amelia总是好心办成坏事，但最后都有一个happy ending。里面很多双关语，孩子在阅读中就掌握了一词多义。

这一套书挺不错的，解释近义词的书。讲述女佣Amelia每次错误理解一些单词闹的笑话。整个故事总是一个比较完美的结局。文字有点多，2级阅读吧。需要父母有比较好的英文功底。Amelia 一套几乎都买了

小孩很喜欢~~~~~

很好的书,跟着爸妈网H15 版的2011年心动不如行动阅读活动的7月书籍!家里在某泉28一本收集了大部分,这次趁机补齐所缺.书很好,但是这一次多意,一音多疑,经常也给我绕糊涂了.

AB系列 趁活动价格低打算多收几本 经典高级桥梁书 过了这套就可以向初章进军了

汪一一阶段书，必收英文书单之一，书很好，京东活动价格不错，包装的也很好！

Amelia系列经常在论坛上看到别人推荐呢,都说小朋友很喜欢这个可爱的女仆事迹,这次我一下子买了好多本,经典就是经典,我相信女儿肯定也会喜欢的~

分级读物 I can read，作为分级读物来说是很不错的一套书，但是作为绘本。。。还是看原著比较好，更多原版绘本介绍，参看爸妈网绘本俱乐部。

很有名的I can read，努力收书中

喜欢这个系列的书，能接触很多原版的单词。

amelia
bedelia的故事每个都充满笑点，解读这些笑点对孩子来说还是有一点点难度的。

这个系列不用多介绍了，超级好玩的故事，本来是买来给姑娘囤的，可自己忍不住先看，这次趁活动收了好多，好开心，不愧那么有名，的确是好故事好书！

里面的单词，句子都简单，故事情节也很有趣，难得这套书在京东上是很全的，可以满足全套控！

还好，推荐一下

书很好，做活动很划算

好好学习天天向上，值得购买的商品！

京东活动时入的，不错的原版书，2级，屯的，要过一段时间孩子才能用上，书本身不错的。

Amelia Bedelia系列，很搞笑,孩子很喜欢

这个系列都想收齐，现在是收了我已有音频的九本，期待找到更多音频，我就都收了！

不错的分级读物，正好符合孩子的认知和阅读水平

Amelia Bedelia系列，适合有点基础的女孩子，送人了

用了以后很不错,而且是价格不错

目前已经收了6个故事，但是看着很喜欢，很幽默，特别是Good work那本，所以想陆续收起。

爸妈网推荐的I can read系列，很喜欢Amelia

幽默的英语桥梁书，孩子应该喜欢的，这个系列收了很多。

正版，女儿喜欢！好棒的英文书！

心仪了很久书

level 2，不适合启蒙

虽然是LEVEL TWO的读物，但是孩子还是听得津津有味的。

正版，好棒的英文书！

经典书目，适合有点基础的孩子

字比较多，适合一定基础的孩子

很好不错很好不错很好不错

好看！就是刚买了第二天就100-15了，悲催了~~京东快递火速呀！！

在爸妈网上看到介绍，赶紧下手入，确实很有趣，努力收齐全系。

很不错的一系列桥梁书，已经翻看，故事很有趣。自家孩子看还早，妈妈先学习！

书很好，孩子很喜欢 超值！

著名的Amelia Bedelia的故事

ebama推荐的，这个系列收了好多本了

i can read ，女仆系列，收齐一套

屯着慢慢看，喜欢I CAN READ 系列

英语分级书不错，是正版

Amelia Bedelia收了20多本，还没细看

Amelia Bedelia的书应当一共有24本吧，收了22本~

I CAN READ系列从来都是好书

原版合集，超喜欢d。

女儿的大爱，这个系列基本收齐了。搞笑的故事

这个系列不错，teach us

i can read品牌，果然非常好

I can read 二级书，女佣系列。

难度还可以的，有时间了给小孩子读一读

发现这个系列的书都很意思，引人发笑。糊涂的女仆，弄拙成巧。好笑。

启发性很好，绘本之类的还是要看原版！

孩子非常喜欢，好书值得收藏！

给女儿当英语阅读读物，喜欢！

又是一个讲学生的故事，画得还不错。

400-200，原版扫货中

Amelia Bedelia 系列书，很好，值得购买~

这个系列都不错。女儿都喜欢

喜欢就好，活动时入很划算。

收了全套，自己先看看，还是有点难度的

很好看的分级读物，好好好。

很好看的书，故事很有意思。

I Can read经典桥梁书，故事有趣，价格也很优惠。

好书，活动时买入,喜欢就值得。

经典的I can read 系列

朋友很喜欢，价格很厚道

屯着，Henry and Mudge看完了，看这个。。

英语分阶阅读,不错!!

给娃儿的英文屯书，还没看。

正版的好书值得看看的哦

书本很精美，挺适合给宝宝讲故事用

三人行必有我师，真的是一点都不错呀！

正在看，质量很好，故事很搞笑

书不错，不过对大人也是一种挑战，趣味性很强，值得购买

这个系列的书都超级棒。

非常好的英语书，价格小贵，不过京东价格还是蛮给力的。

是正品 孩子很喜欢

一套经典好书,小朋友喜欢

Amelia Bedelia的书我全买了 很喜欢

希望可以收全这套，这个AMELIDA很好玩

比较经典的桥梁书，培养孩子的英语阅读和英文思维

帮同事买的,她说很好

很精彩，给宝宝屯着的

好书，活动时买入，超值

这个系列都不错，适合孩子自主阅读入门

女仆系列，很有趣的一套书。

很不错的绘本，文字稍多

喜欢I can read 系列,京东价格不错

努力都拥有的一套书，所以推荐给大家

I CAN系列，慢慢收着

挺有意思的小儿书，孩子很喜欢里面的故事。

故事有趣，一系列图书，希望能收集齐。

2级读物，确实有点难，放着以后学吧。

爸妈网推荐的分级阅读绘本，性价比高

读书等于赛跑。假如你读的很好，就像你赛跑破了纪录，如果你看一页一分钟就看完了，就像你赛跑只得了倒数第几名，书就像一辆汽车，如果你很想“啃”书，那么您的发动机肯定就是方程式赛车的发动机，假如你一点都不喜欢读，那么你的发动机肯定就是拖动机的发动机，是不可能跑赢别人的。
书给予我们的知识很多，也很丰富多彩，如：莱特兄弟的飞行理论，牛顿的万物的引力定律等等。

质量很好，屯着慢慢看！

很好的书，孩子喜欢。看上去很舒服

这个系列都收了,希望孩子爱上阅读!

很有意思的小书，难度不是很大。

活动收的书囤给宝宝，超值。

这个系列是外国的歧义搞笑故事

很有趣的故事！很喜欢！

糊涂女佣的故事，很好看。

很好，内容写的比较好，喜欢++++推荐+++++赞。很不错的书，对我们很有帮助。

暂时没发现缺点

不错的书，原版的，很简单，只不过孩子不是很热爱看，看来还不到时候

最近狂迷原版，i can read系列是很好的分级读物，其中Amelia Bedelia这个系列又有很多本哟，内容都很不错！京东活动很给力！

外文原版，只买一次外文原版，只买一次

质量很好

囤货中。适合小学生看。

薄薄的一本书，趁着活动时收入，先囤着，还未细读。I Can Read系列提供不同的阶段的阅读素材，逐步达到提高英语技巧的目的，孩子可以从初级开始阅读，逐步过渡到一级、二级的图书。这种分级阅读能有效地提高孩子的阅读能力。I Can Read系列塑造了很多深入人心的经典形象，如小饼干、青蛙和蟾蜍、小熊等等，这些都是孩子们最喜爱的主人公。另外，这套书活泼有趣的故事、方便阅读的版式设计、精心选择的单词，以及美丽的插图，都可以使孩子爱上阅读。

不错的原版书.可爱的Amelia Bedelia.

可爱迷糊的女佣，有趣的桥梁书，文字还是有一定的难度的

给宝宝做教材，不错，的书，我也学到不少

这一套快收齐了,比较喜欢

很喜欢这个姑娘！I can read系列真不错

京东半价促销买的，平常还真有点舍不得

给儿子买的，估计得囤了啊

软皮 内页全彩 有意思的故事 推荐

低幼的买得够多了，买点有点难度的了

对我们家而言内容有点太简单了！

Amelia的书，见到就收来

很好的桥梁书，喜欢，呵呵

搞笑幽默， 很吸引孩子

屯书。。。。。。还没细看。。。。

很经典的书~~~~~

一般 的很一般， 图片设计， 版式都太一般

好看

i like it very much

avery good book that we like.

很好的书。下面是对原版书的心得理解。随着国内少儿英语的升温，越来越多的年轻父母希望能给孩子提供原汁原味的英语学习资源，让孩子从小就浸润在英语学习环境之中，一股英语原版童书热也就随之悄然掀起。然而由于国内在英语亲子阅读方面的经验还不成熟，很多父母对英语原版童书的选择难免会陷入误区。过分看重推荐书单一提到英语原版童书，很多父母的第一反应就是能给我一份推荐书单吗？当然，国际童书大奖或专家推荐的书单基本上都是精品，在广大父母中都有一定的口碑，比如美国凯迪克大奖（绘本）、美国纽伯瑞儿童文学奖、英国格林威奖（绘本）、国际安徒生文学奖、纽约公立图书馆推荐的“每个人都应该知道的100本图画书”、美国全国教育协会推荐的100本最佳童书以及《培养孩子的英文耳朵》书中附录的汪妈妈私房书单。书单虽然能够省去父母为孩子选书的一点时间，然而并不是只有书单上的书才最适合自己的孩子。很多父母经常会有这样的体会，往往冲着推荐书单买回来的英语童书，孩子一点都不喜欢，最后只能束之高阁，特别是现在的英语原版童书价格不菲的情况下，家长多少还是非常心疼的。这个时候建议父母可以先在网上搜索一下pdf版本或者到英文童书馆借阅后再做定夺。

买的时候是囤货，现在已经读完了，这套很好，孩子很喜欢。各种痴迷，看电影，打印自制书，自编自导情景再现，最后还不过瘾，在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

当代说相声的，有两个人最喜欢，第一个是马三立，再一个是侯宝林。仔细对比两位前辈，都与天津有关，古有“京油子、卫嘴子”之说，如“无湘不成军”，没有天津卫就没有相声。姜昆说，不管多有名的相声演员，如果不被天津承认，就不算说相声的。马三立生在北京，长在天津，名“三立”但无“鼎足”。侯宝林生在天津，活在北京，不仅“卫嘴子”而且“京油子”，占天时、地利、人和，融“市井”、“大院”、“帝京”三足于一鼎。当下郭德纲不当马三立，而是步侯宝林后尘移师“帝京”，值得三思。

“相声大师侯宝林”，1917年11月29日生于天津，家境贫寒，不知道自己原来姓什么。四岁被舅舅张金斌送给北京地安门“侯家”，养父曾在涛贝勒家当过厨子。涛贝勒府位于龙头井，破落后卖给天主教辅仁大学，现在是北京十三中。

侯宝林自此住在什刹海，先住地安门织染局，后搬到恭王府西侧的龙头井32号，再搬至羊角灯胡同、东煤厂胡同、尚勤胡同、麻花电台胡同、藕芽胡同2号、扁担胡同、福寿里19号、老302十二单元二楼，文革中赶到十三中西墙外的麻花电台，后回到龙头井，最后在南钱串胡同6号旁门。到1983年12月年近古稀，才搬到复兴门外木樨地居住。他在什刹海南钱串胡同的住处，距老鸭出生的佛教图书馆不超过两分钟步程，始终没离开过什刹海。

侯宝林自幼没大号，以出生时辰取小名“小西儿”，儿时卖过杂货、要过饭。没上过学但禀赋超人，学徒学过京剧。15岁开始在鼓楼市场石记茶馆门前撂地搭班唱京戏。一日，有说相声的缺人捧哏，“小西儿”趁机上前：“我给您帮帮忙吧！”段子叫《杂学》，就是后来的《戏剧杂谈》。从此往后，“小西儿”白天在鼓楼市场说相声，夜里借宿石记茶馆。

在早期教育中，让孩子们很好地学习阅读是很重要的，因为书籍是知识的海洋，阅读是孩子们独立掌握知识的最重要的途径。儿童对阅读的态度如何，将决定着他未来的学习成就。

国外研究资料表明：5岁左右的孩子已经会阅读了，早开始阅读比晚开始阅读对发展孩子的阅读能力有利，并无证据说明早期阅读对视力有害。

每一位母亲都可以培养自己的孩子早读。这不仅能增进孩子的知识，开发孩子的智力，还可以解放自己——不至于每天都被孩子缠着讲故事。

那么，如何培养幼儿早期阅读的兴趣和能力呢？

1. 需要一个良好的学习氛围。如果幼儿出生在一个有文化的家庭，这样的家庭藏书丰富，大人们经常看书，幼儿受到影响，自然而然就捧起了书本。这样，幼儿就先学会了重视阅读。也许他还只有1岁多，但他会拿起婴儿画报看得有滋有味。在他2岁到3岁之间，要坚持讲故事给孩子听。再大一点，要经常读书给孩子听。显然读书和讲故事是有区别的。不管孩子是否听得懂，都不要丧失信心。正是从大人们读书给他们听开始，幼儿发展了他们在概念上对阅读的理解，这将决定他们学习阅读的能力。

2. 书面语始终是获取知识的重要来源之一。学习阅读就是通过一系列方式方法去弄清

书面语的意义。对刚刚捧起书本阅读的幼儿来说，这意味着他开始思考言语和文字的关系。在探索其一致性时，他们先是明了图画与文字是有区别的，开始明白黑色的“符号”是写下来的话，开始领会到口语与书面语之间有所不同。

可以说，幼儿从降生后第一次听到说话以及后来注意到书面语，是开始阅读的第一步。如果家长们从幼儿学习说话开始，就有意识地多使用书面语言，对幼儿及早地跨过阅读关是有利的。当然，这也对家长的文化素养提出了一定的要求。

3. 教孩子识字的唯一目的是教他阅读。识字要与阅读同步，绝不要孤立地教幼儿认字几百个、上千个，这对于开发幼儿智力毫无益处，反而会弄巧成拙。如果迫使他无休止地学那些单个的枯燥无味的字会令他兴趣索然。而往往有一部分家长走入这个误区。

4. 为孩子精心选择好的读物是重要的。要从他阅读一开始，就使所读的东西能引发他自发阅读的愿望。学习阅读必须从阅读中去学习，应当尊重儿童愿望和考虑他们的智力发展的现实需要。如果读物内容儿童很难接受或与他们的生活实际相距甚远，孩子会因为失去信心或兴趣而放弃，如果读物的内容越来越简单，读来越发容易，效果也不会好。因此，我们应该由易及难、由浅及深地选择那些寓知识于趣味之中的简易读物、初级读物、连环画、童话、故事、诗歌、传记、字典、参考书、小说、非小说书刊等等。有了一定的阅读能力，可以把孩子带到图书馆去让他自己选择书籍。

曾记得小时候，奶奶会经常给我讲一些童话故事，从那以后我就深深地爱上了童话故事。八岁时，我特地让妈妈给我买一套英语读物来看。每次看书的时候，都是我最开心快乐的时候。这是一个充满幻想的奇幻瑰丽的精彩世界，也是一个浪漫神奇的幻想天地，更是一个纯朴、纯真的童心世界，一个个曲折奇妙的故事，深深地吸引了我，开启了我的心智。

重新看了一遍这套书却得到了与以前不同的感受。也许，有些人会认为童话很幼稚，充满梦幻，很不真实。但我却觉得童话也富有哲理，以前我听故事，只注意故事情节，却忽略了它所包含的寓意，而现在我却从中学到了很多，每一则有趣的故事都有其深刻的人生哲理。他有时告诉我们做事不能太贪心，多做一些能够帮助别人的事，将来一定会得到好报。有时则说明了凡事不能光看表面，美的本质终究有一天会被人们发现的。有时教我懂得了对待父母长辈要孝顺；有时教会我们，每个人都要正确地认识自己，选择适合自己的工作，不能轻信别人，盲目地从事自己不能胜任的工作，否则，后果不堪设想，害己又害人。童话，总是充满了教学意义的。

在那些新颖、鲜活、生动的童话中，我找到了另一个多彩而真实的世界，幼小的心灵认识和感受到了什么是真善美，什么是假丑恶，要以充满童真的心看待自己身边的一切。我更清晰地认识到：并不是所有人都是善良的，恶毒的人总会遭到惩罚。灰姑娘没有得到爱心，但是她却珍惜自己的爱心，没有因为别人不能够给予自己爱心就变得恶毒起来。她把自己的爱心用在了对母亲的倾诉上，她把自己的爱心用在了对小鸟的交往上，用在了那株美丽的大榛树上……更重要的是她并没有因为境遇不好而放弃美好的追求。尽管受尽了继母与姐姐们的欺负与侮辱，但心地依旧善良的她，最终获得了幸福。

童话让我有了深刻的体会，那就是做人要善良。善，这个字眼我们并不陌生。它是一种传统美德则展显人心灵美的一种体现。在我们的日常生活中，我们常常会看到：在公交车上，有人毫不犹豫地让座给需要的人；在街上有人看到行人的钱掉在地上，会义无反顾地捡起来物归原主，这些都是善的表现。善良的人终究会有好结果，所谓“善有善报”就是这个意思。童话最为突出的特点，就是赞美勇敢、机智、心灵美的人物和善与恶、美与丑的对比，宣扬善良必将战胜邪恶的主题。童话让我更深的了解人生，了解人生的真、善、美，同时也了解了人性丑陋的一面，愿每个人都能成为善良的人，这样世界才会真正成为爱的家园，童话，都是有趣的，有益的读物。

很喜欢...王臣1.王臣，他的每一本书几本上都有，这本染花集最好的女子最美的情事很不错，继金牌畅销书世间最美的情郎之后，王臣最新力作。

首部经典情诗传记文学作品，重现绝艳女子绚丽一生。
世间最美的情郎姊妹篇染花集最好的女子最美的情事
为了那一世娟娟如花的女子，染尽红尘最美的情事。
精装珍藏版，独家绑定染花集诗词别册。继金牌畅销书世间最美的情郎之后，王臣最新力作。

全书分为上下两卷。上卷写人之美。十二位古代女子，姿态清幽，字里望君眉。下卷写情之美。十五段经典情事，雅媚寂丽，纸间成锦绣。本书系作者沉淀四年的古典心水之作。集有作者最具美感、最受好评的二十七篇古典美文。分为人之美与情之美两卷。主题明确，脉络清晰。文章简静明媚，轻灵更胜以往。是古典文学赏析书（女子主题）当中难得一遇的雅丽上品。

清冽之夜。月下赏画。见一副工笔长卷。名叫西施浣纱。捻起画，只见女子着一身羽光蓝裳，手执轻纱，立在莲花池旁相俟。眉目之间似有清淡婉伤。不知为谁流露。亦不知，她是否于浣纱时分，听得光阴深处有人为她撄须轻叹。那叹息，似是穿越百转千回的时光，要与她相逢在依稀的风中。彼时，她大约是不知的吧。相传，西施是今浙江诸暨苎萝村人，本名施夷光。至于，她生来有多美。西子衣破尘埃前，无人知。后人也只能从旁侧那花之惊动草之娇怯里得到讯息。但她是从寻常人家走出来的姑娘。所以，一侧身，一迈步，一羞赧，便是透着一种清朴之气的。殊不知，正是这素丽气韵的一流转，便注定是要被瞩目的。那一日，她仍旧依照往日步骤行事。烹煮饭食。侍候双亲。然后随母浣纱于溪。日日都是寻常日，不见一丝澜色。如此，她便以为这一生，就是要这样过去的。却不知，这一日，运命的丝路有了曲动。她遇见了他。范蠡。其实，范蠡也不知，如此轻易便就遇着了这绝世的好女子。当日，他从林中骑马越过她身侧。却不料马蹄掀起一阵稀泥，染了她的花衣。她仓促之间一遮面，踉跄倒地，睡进泥潭里，敛住了被惊怯的花月容貌。于是，他便跃下马来将这陌路女子扶起。彼时，都是心无二意的一双人。却不料，她背开身体探头去溪边清洗，再一转脸时，惊艳了范蠡的眼。好一朵倾国倾城花，就那样直刺刺便照进他的心坎里。他知道，王的嘱托终于可以落定。他是来坊间替越王勾践寻觅美人入殿献给吴王夫差的。也是跋山涉水，却寻不得一个貌可倾国的女子。但这一回，他知道那人就在眼前了。彼时见她，他便想，真不知还有谁，能够比她更美。是顺理成章的决定。他要带走这女子。当时，江南格局初定。会稽一战，越国大败，无奈之下，越称臣于吴。大丈夫能屈能伸。于是，越王勾践便使尽计数。服犊鼻、著樵头夫人衣无缘之裳、施左关之襦，与夫差为奴。三年不愠怒，

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如

深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼蒂克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

学校屋顶上的轮子》[美]德琼 /著 杨恒达 李嵘 /译 河北少年儿童出版社2002年出版

适合年龄：9-99岁，适合为孩子大声读。

家长建议：这位作家有时也被翻译为“狄扬”，这部作品还有另一个常见的译名“校舍上的车轮”。作者另外的著名作品还有《六十个老爸的房子》和《坎迪，快回家》等。这本小说也可以被看作讨论人与动物关系的故事。人类和动物共生存、相依相恋的情形，没有比这篇故事表现得更淋漓尽致的了！为了让绝迹多年的鹳鸟重新回到家乡来落户筑巢，孩子们经历了难以想象的艰难万难，以一颗颗纯真的心灵去呼唤美好的大自然的回归。他们的行动深深地打动了很多成年人，全村人投入了用鲜血和生命作代价的奋斗。人们的心灵不知不觉间都被净化了，人与人间的隔阂和猜忌也被消除了，世界变得更加美好。像这样能让人激动、让人感动的书可不是常有的。《窗边的小豆豆》

[日]黑柳彻子 /著 岩崎千寻 /画 赵玉皎 /译 南海出版社 2003年出版

适合年龄：6-99岁，适合为孩子大声读。

家长提示：本书的作者本来也不是专业作家，但小说的文字清新、流畅，特别是在描写儿童的心理和行为时，非常细腻生动。其实有不少专门给孩子写作的作家也未必能做到，真实的感受和骨子里的热爱比技巧更重要。为本书插图的岩崎千寻女士是在日本久负盛名的画家，一生留下了七千幅令人赞叹的美术作品。而在描绘孩子方面，她是被公认的天才。总之，这是一本文与图都十分精美的书。由于种种原因，这本书常常被误认为是女性色彩很浓的书，因此不少男性避而远之。其实并非如此。如果仅因为这种误解而与它失之交臂，那才是真正的遗憾呢。

我自己是这本书的强烈推崇者。曾经弄到几百本它的旧版书，逢人就送，送给孩子、家长和老师。有一个孩子的反馈让我特别高兴。她说，她妈妈“抢先”读完了这本书，然后很郑重地对她说：“我们应该好好谈一谈”。这的确是不俗的成效。如果你很久也没有跟孩子“谈一谈”了，或者你不知道该和孩子谈些什么，不妨先读一读这本清新愉快的书。《从罐头盒里出来的孩子》[奥]涅斯特林格 /著 杨立 /译 河北少年儿童出版社

2000年出版 适合年龄：6-99岁

家长提示：我们在“动物故事”中曾介绍过这位女作家的《狗来了》。这是一个构思奇特、幽默精彩的故事，看似幼稚的故事背后蕴藏着深意。作家通过一个很新奇的视角，提出了有关教育的价值标准的问题，而结尾是开放式的，她并没有给我们答案。“完美的孩子应该是怎样的？”这个问题很值得家长和老师思考。

《三毛流浪记（全集）》 张乐平 /画 少年儿童出版社 2000年出版 适合年龄：5-99岁
家长提示：《三毛流浪记》曾经多次再版。它自1947年6月15日至1948年12月30日在《大公报》上连载，1949年1月7日和4月4日又发表了最后2幅。本书根据《大公报》刊登的内容，并补充了当时没有收录进去的6张原稿，整理后共有261页，比1995年版本又增加了11页，是出版最全的一本。这个版本是原始的黑白版。

少年儿童出版社还出版过一个彩色注音版。这个版本是在上面那个版本的基础上进行电脑配色，编辑在每幅图下面加上文字说明（类似传统的连环画），并在文字上加上汉语拼音而成。这样的处理改变了原书的性质，如何选择还要看读者自己的习惯和需要。我个人偏爱没有文字的纯漫画版，没有理由。《丁丁历险记》[比] 埃尔热 /著·画

中国少年儿童出版社 2001年出版 适合年龄：5-99岁

家长提示：这套书目前拥有合法中文版权的是中国少年儿童出版社。市面上还有所谓“新丁丁历险记”，那与这个丁丁历险记没有任何关系。埃尔热本人对自己作品的版权非常在意，他临终时曾特别交代，不允许其他画家继续丁丁的创作。这个遗嘱一直被严格地遵守。

中少社出版过两个不同开本的版本。一种是大16开的版本，一种是小16开的版本，都是彩色版本。前者比后者的阅读舒适程度高，但定价也高出不少，前者的定价是后者定价的2.5

家长提示：本书的作者本来也不是专业作家，但小说的文字清新、流畅，特别是在描写儿童的心理和行为时，非常细腻生动。其实有不少专门给孩子写作的作家也未必能做到，真实的感受和骨子里的热爱比技巧更重要。为本书插图的岩崎千寻女士是在日本久负盛名的画家，一生留下了七千幅令人赞叹的美术作品。而在描绘孩子方面，她是被公认的天才。总之，这是一本文与图都十分精美的书。由于种种原因，这本书常常被误认为是女性色彩很浓的书，因此不少男性避而远之。其实并非如此。如果仅因为这种误解而与它失之交臂，那才是真正的遗憾呢。

我自己是这本书的强烈推崇者。曾经弄到几百本它的旧版书，逢人就送，送给孩子、家长和老师。有一个孩子的反馈让我特别高兴。她说，她妈妈“抢先”读完了这本书，然后很郑重地对她说：“我们应该好好谈一谈”。这的确是不俗的成效。如果你很久也没有跟孩子“谈一谈”了，或者你不知道该和孩子谈些什么，不妨先读一读这本清新愉快的书。感觉很不错，建议购买哦，女孩子会很喜欢的

a mixed-up moose, has difficulties differentiating among his animal colleagues and ultimately learns that not every animal is a moose. The cow, the deer, and the horse have four legs and a tail, just like Morris. But none of these animals is a moose! Morris, a mixed-up moose, has difficulties differentiating among his animal colleagues and ultimately learns that not every animal is a moose. The cow, the deer, and the horse have four legs and a tail, just like Morris. But none of these animals is a moose! These different animals have one thing in common—their friendship. Morris, a mixed-up moose, has difficulties differentiating among his anim

亲子阅读，被越来越多的年轻父母所认可，被早期教育所推崇。有的家庭甚至为宝宝买图书、绘本花费成百上千元。毋庸置疑，亲子阅读能培养宝宝的学习兴趣，还能培养口语表达能力，拓展思维等。更重要的是，给父母创造与孩子沟通以及分享读书乐趣的机会。那么，亲子阅读该如何进行呢？让宝宝爱上阅读

当宝宝徜徉在图书或绘本中，津津有味地盯着文中的内容，一副若有所思的样子。小小的世界，此刻变得开阔起来。这情景定是站在一旁的父母最希冀看到的一幕。可是，如何才能引领爱玩耍的宝宝把注意力转移到书中来呢？“关键是培养宝宝的阅读兴趣和能力。”某早教机构老师说。

“对孩子的阅读应该从牙牙学语时抓起。”果子几个月时，果子妈开始给果子看图片很

大的卡片，还在一旁对照卡片给她讲故事。

还有比果子妈更早进行亲子阅读的。怀孕时，子轩妈就把阅读当成胎教方式之一。她每晚都会跟腹中的子轩对话，拍拍肚皮，读15分钟的传统经典文化书籍。儿童教育老师潇童也说：“培养宝宝的阅读兴趣，要从胎教开始。”

当宝宝出生后，父母可把孩子抱在膝上，与宝宝共读。父母拿着一本绘本（或图多字少的其他读物），和宝宝一起沉浸在美丽的图画中，有意识地引领宝宝发挥想像，走进图画中的世界。在共同读图画册时，父母对故事的理解和感情的变化，通过声音表现出来，以此唤起孩子的共鸣，引发孩子对阅读图画书的兴趣，渐渐让宝宝爱上阅读。

“3岁以上的宝宝，父母在引领孩子阅读时，可适当根据书本内容向宝宝提问，让宝宝在阅读时学会思考，形成自主学习和阅读的能力。”某网站亲子版主说。每天坚持和宝宝一起阅读半个小时，长此以往，宝宝会把阅读当成习惯。“小家伙现在起床后，会在床上找书读。”小麦妈一脸自豪，现在小麦能自主阅读了。让书香弥漫空中

当宝宝降临后，营造一个良好的阅读环境，对宝宝成长，起着至关重要的作用。某早教老师建议，家长要为宝宝创造一个舒适、色彩鲜明的阅读环境。可在家中选一个光线充足的房间或角落，放置一张书桌，旁边摆着一个矮矮的小书架，书架上陈列各类儿童读物。让宝宝随意选取自己喜爱的书籍，地面可以铺设卡通图案的地毯。宝宝可坐在松软的地毯上或是书桌前放松自在地去阅读。

此外，墙壁上也可以贴上图片、成语等，使整个阅读空间变得休闲又有趣味。当然，还可以更随意些。在家里的各个角落，只要孩子能走得到，够得着的地方，放上一些书籍，堆上几册画页。

或许有部分家长疑惑，该给孩子买什么类的书籍好呢？某幼儿园吴老师推荐，0-3岁的宝宝可读识图类、歌谣类、绘本类、故事类的书籍，认识水果、蔬菜、生活用品、动物、植物等，还可用童谣的形式来读唐诗宋词。大一点的宝宝，可读科普类、童话类的书籍。

“每天利用玩耍的间隙，我会跟孩子一起读一两本图画书。睡觉之前，也要念半小时的书，由短小的故事慢慢过渡到长篇故事，题材不限，生活故事、童话故事，儿童诗等都读。”亮亮妈忙里偷闲带亮亮阅读。亲子阅读，已经成为部分家庭生活中的一个环节。

方式灵活多样

家长与宝宝一起读书时，大都是把宝宝抱在膝头，虽然这个姿势经典，却不是唯一。“当与宝宝散步时，都是给宝宝阅读的好时机。”在睿睿的学步车里，睿睿妈总会放上几本绘本。她喜欢推着睿睿到天台路的林荫道旁散步，走累了就拿出绘本坐在路旁的椅子上，给他读。睿睿妈还说，在散步的时候，还经常给他讲故事。所以，每隔一段时间，她会给自己的脑海储存一些故事，准备随时讲给睿睿听。

除了阅读方式，在内容上，也可灵活多样。细心的家长带着宝宝上街时，会教孩子读看到的東西，街上的招牌，广告语等，都是宝宝的读物。“最好的朗读材料是故事书。故事书通常有很好的节奏，简单的语法，很容易声情并茂地朗诵。”吴老师说。

“家长或老师在朗读的时候，越投入越好，能使故事更激动人心，让宝宝有身临其境的感受。这样，宝宝在不知不觉中学会了表达。”在早教课上，某早教老师告诉记者，保持声调的变化，让声音忽高忽低，表情丰富，都是非常受宝宝欢迎的做法，宝宝也会对故事印象更深刻。

阅读虽不能改变人生的长度，却能改变人生的宽度。亲子阅读能够引领孩子进入知识的殿堂，为孩子打开智慧之门，更为孩子的终生学习保驾护航。亲子关系更紧密

对于婴幼儿的阅读，父母的角色很重要。虽然你和孩子在生活起居上已经很密切了，但思想心灵上的交流，一起看和分享的过程更美好。从小建立这样的关系，将来长大了孩子才会更愿意和你交流。

经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .

经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . .

很喜欢。这一套书goodnight moon,my world,runaway bunny收齐了，质量都很好，比其它纸板书要好。

绘本源起的西方，它的概念至今也并未有统一的定论。绘本是源自日文的习惯，绘本在英文中是PictureBook（图画书）。在我国台湾地区，图画书与绘本常常被混用，绘本用于较为严格意义的图画故事书，而图画书的界定有时相当宽泛，甚至包括非虚构的知识类图画书、玩具书、歌谣等。

绘本十七世纪诞生于欧洲，二十世纪三十年代，绘本图画书的主流传向了美国，绘本图书迎来了黄金时代。儿童绘本五六十年代，绘本开始在韩国、日本兴起，七十年，台湾也开始了绘本阅读，随后引起绘本阅读的热潮。绘本不仅是讲故事，学知识，而且可以全面帮助孩子建构精神，培养多元智能。二十一世纪，绘本阅读已经成了全世界儿童阅读时尚。

很喜欢。这一套书goodnight moon,my world,runaway bunny收齐了，质量都很好，比其它纸板书要好。

绘本源起的西方，它的概念至今也并未有统一的定论。绘本是源自日文的习惯，绘本在英文中是PictureBook（图画书）。在我国台湾地区，图画书与绘本常常被混用，绘本用于较为严格意义的图画故事书，而图画书的界定有时相当宽泛，甚至包括非虚构的知识类图画书、玩具书、歌谣等。

很喜欢。这一套书goodnight moon,my world,runaway bunny收齐了，质量都很好，比其它纸板书要好。

绘本源起的西方，它的概念至今也并未有统一的定论。绘本是源自日文的习惯，绘本在英文中是PictureBook（图画书）。在我国台湾地区，图画书与绘本常常被混用，绘本用于较为严格意义的图画故事书，而图画书的界定有时相当宽泛，甚至包括非虚构的知识类图画书、玩具书、歌谣等。

很喜欢。这一套书goodnight moon,my world,runaway bunny收齐了，质量都很好，比其它纸板书要好。

绘本源起的西方，它的概念至今也并未有统一的定论。绘本是源自日文的习惯，绘本在英文中是PictureBook（图画书）。在我国台湾地区，图画书与绘本常常被混用，绘本用于较为严格意义的图画故事书，而图画书的界定有时相当宽泛，甚至包括非虚构的知识类图画书、玩具书、歌谣等。

很喜欢。这一套书goodnight moon,my world,runaway bunny收齐了，质量都很好，比其它纸板书要好。

绘本源起的西方，它的概念至今也并未有统一的定论。绘本是源自日文的习惯，绘本在英文中是PictureBook（图画书）。在我国台湾地区，图画书与绘本常常被混用，绘本用于较为严格意义的图画故事书，而图画书的界定有时相当宽泛，甚至包括非虚构的知

阿米莉亚·贝迪莉亚：给我们上课吧 I S B N: 9780060511142 出版时间/Publication Date: 2004-06-29 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 22.86x15.24x0.51cm;0.11kg 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title:

阿米莉亚·贝迪莉亚：给我们上课吧 I S B N: 9780060511142 出版时间/Publication Date: 2004-06-29 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 22.86x15.24x0.51cm;0.11kg 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title:

阿米莉亚·贝迪莉亚：给我们上课吧 I S B N: 9780060511142 出版时间/Publication Date: 2004-06-29 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 22.86x15.24x0.51cm;0.11kg 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title:

阿米莉亚·贝迪莉亚：给我们上课吧 I S B N: 9780060511142 出版时间/Publication Date: 2004-06-29 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 22.86x15.24x0.51cm;0.11kg 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title:

阿米莉亚·贝迪莉亚：给我们上课吧 I S B N: 9780060511142 出版时间/Publication Date: 2004-06-29 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 22.86x15.24x0.51cm;0.11kg 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书)

作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title: 阿米莉亚·贝迪莉亚 帮忙脱险 I S B N: 9780060511111 出版时间/Publication Date: 2005-01-18 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 15.49x0.51x21.34cm 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title: 阿米莉亚·贝迪莉亚 帮忙脱险 I S B N: 9780060511111 出版时间/Publication Date: 2005-01-18 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 15.49x0.51x21.34cm 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title: 阿米莉亚·贝迪莉亚 帮忙脱险 I S B N: 9780060511111 出版时间/Publication Date: 2005-01-18 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 15.49x0.51x21.34cm 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish

(佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title: 阿米莉亚·贝迪莉亚帮忙脱险 I S B N: 9780060511111 出版时间/Publication Date: 2005-01-18 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 15.49x0.51x21.34cm 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书)

Morris, a mixed-up moose, has difficulties differentiating among his animal colleagues and ultimately learns that not every animal is a moose. The cow, the deer, and the horse have four legs and a tail, just like Morris. But none of these animals is a moose! Morris, a mixed-up moose, has difficulties differentiating among his animal colleagues and ultimately learns that not every animal is a moose. The cow, the deer, and the horse have four legs and a tail, just like Morris. But none of these animals is a moose! These different animals have one thing in common—their friendship. Morris, a mixed-up moose, has difficulties differentiating among his animal colleagues and ultimately learns that not every animal is a moose. The cow, the deer, and the horse have four legs and a tail, just like Morris. But none of these animals is a moose! These different animals have one thing in common—their friendship. Morris, a mixed-up moose, has difficulties differentiating among his animal colleagues and ultimately learns that not every animal is a moose. The cow, the deer, and the horse have four legs and a tail, just like Morris. But none of these animals is a moose! These different animals have one thing in common—their friendship.

Harry Potter is an ordinary boy who lives in a cupboard under the stairs at his Aunt Petunia and Uncle Vernon's house, which he thinks is normal for someone like him whose parents have been killed in a car crash. He is bullied by them and his fat, spoilt cousin Dudley, and lives a very unremarkable life with only the odd hiccup (like his hair growing back overnight!) to cause him much to think about. That is until an owl turns up with a letter addressed to Harry and all hell breaks loose! He is literally rescued by a world where nothing is as it seems and magic lessons are the order of the day. Read and find out how Harry discovers his true heritage at Hogwarts School of Wizardry and Witchcraft, the reason behind his parents mysterious death, who is out to kill him, and how he uncovers the most amazing secret of all time, the fabled Philosopher's Stone! All this and muggles too. Now, what are they? 从小寄养在姨丈家里的哈利波特，饱受姨丈一家人的歧视与欺侮，然而就在11岁生日那天，哈利·波特得知了自己的身世，他的生活也随之发生了天翻地覆的改变。原来，哈利的父母是两位善良的巫师，在同坏人的较量中被对方杀害了。为了继承父母的遗志，哈利来到了英国一所专门教授魔法与巫术的霍格华兹寄宿学院。进入霍格华兹学院后，哈利成了葛来分多一年级新生，与荣恩、妙丽成了形影不离的好朋友，许多成为魔法师的课程正在等着他研习，有飞行课、黑魔法防御术、魔药学与变形魔法等等，当然还有让所有巫师疯狂的魁地奇球赛。在一次与同学的争执中，哈利表现出超乎所有人想象的飞行技能，连他自己都很意外，传授飞行技术的麦教授因此推荐他加入葛来分多魁地奇球赛的队员，另一方面，魔药学的教授石内卜，似乎总是对哈利不怎么友善，除了在课堂上刁难他外，还处处找哈利的麻烦，但是，哈利再一次偶然的机会里，发现石内卜严词威胁着懦弱的奎若教授，甚至石内卜脚上三头犬的咬痕，更可以证明哈利的推断是正确的：有股邪恶的阴谋在平静的霍格华兹里悄悄地滋长着，石内卜似乎就是这一切的关键人物。 Harry Potter is an ordinary boy who lives in a cupboard under the stairs at his Aunt Petunia and Uncle

Vernon's house, which he thinks is normal for someone like him whose parents have been killed in a car crash. He is bullied by them and his fat, spoilt cousin Dudley, and lives a very unremarkable life with only the odd hiccup (like his hair growing back overnight!) to cause him much to think about. That is until an owl turns up with a letter addressed to Harry and all hell breaks loose! He is literally rescued by a world where nothing is as it seems and magic lessons are the order of the day. Read and find out how Harry discovers his true heritage at Hogwarts School of Wizardry and Witchcraft, the reason behind his parents mysterious death, who is out to kill him, and how he uncovers the most amazing secret of all time, the fabled

Philosopher's Stone! All this and muggles too. Now, what are they?

从小寄养在姨丈家里的哈利波特，饱受姨丈一家人的歧视与欺侮，然而就在11岁生日那天，哈利·波特得知了自己的身世，他的生活也随之发生了天翻地覆的改变。原来，哈利的父母是两位善良的巫师，在同坏人的较量中被对方杀害了。

为了继承父母的遗志，哈利来到了英国一所专门教授魔法与巫术的霍格华兹寄宿学院。进入霍格华兹学院后，哈利成了葛来分多一年级新生，与荣恩、妙丽成了形影不离的好朋友，许多成为魔法师的课程正在等着他研习，有飞行课、黑魔法防御术、魔药学与变形魔法等等，当然还有让所有巫师疯狂的魁地奇球赛

[illegible]

[Teach Us, Amelia Bedelia \(I Can Read, Level 2\)教我们吧，阿米莉亚·贝迪利亚 \[平装\]](#)
[\[4-8岁\]_下载链接1](#)

书评

[Teach Us, Amelia Bedelia \(I Can Read, Level 2\)教我们吧，阿米莉亚·贝迪利亚 \[平装\]](#)
[\[4-8岁\]_下载链接1](#)