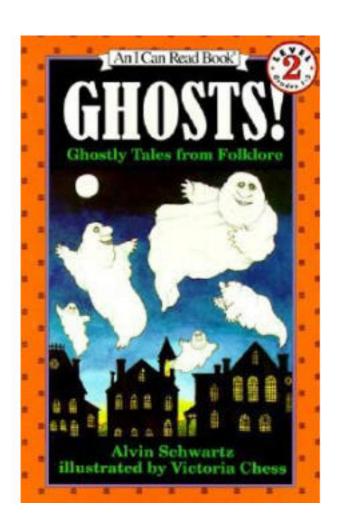
Ghosts!: Ghostly Tales from Folklore (I Can Read, Level 2)鬼! :民间幽灵传说[平装][4-8岁]



Ghosts!: Ghostly Tales from Folklore (I Can Read, Level 2)鬼!: 民间幽灵传说 [平装] [4-8岁]_下载链接1_

著者:Alvin Schwartz(艾文・施瓦兹) 著,Victoria Chess(维多利亚・切斯) 绘

Ghosts!: Ghostly Tales from Folklore (I Can Read, Level 2)鬼!: 民间幽灵传说 [平装] [4-8岁]_下载链接1_

标签

评论

本来选了好多绘本。最后还是选了这一本。不买觉得会后悔,哈哈哈哈哈。是很有趣的 故事哦。里面可以抽拉的哦,很好玩。

上次放进过购物车,取消了,因为凑单没凑好,结果没货了,这下后悔啊啊啊。

这次的活动这一本有货了,于是又给我扒拉到购物车里了。 孩子超级喜欢,收到之后一直在翻看,就是妈妈得花点心思先学习了,哈哈,虽然贵了 点,还是很值得的。其他几本准备过几天出行,带路上看,消磨时光。

真的强烈推荐哦!喜欢这样的书,感觉真好,喜欢喜欢喜欢,哈哈

凑单神奇树屋。神奇树屋系列,很喜欢.值得推荐的好书,建议学英语的看看.很不错的 Non

Fiction读物,配合神奇书屋系列小说一起读,可以扩大阅读面,知道很多百科知识,很棒的儿童读物。字体大小合适,纸张不错,是正版的。售后很好,送货快。玛丽·波· 奥斯本(Mary Pope

Osborne)是美国儿童文学作家,迄今已写作20余年,作品上百本,并获得许多奖项, 而且担任过两届美国作家协会的主席。曾获得兰登书屋终生成就奖和美国教育平装书协会勒丁顿纪念奖,最有名的作品是"神奇树屋系列"(Magic Tree House series)。

现今父母都非常忙碌,与子女在家庭中接触的时间减少,但是无论时间再怎么紧缩,陪 伴孩子阅读的时间,绝对要空出来,因为亲子共读的魅力是非常大的,并且有很多好处 。 1、增进感情

孩子自从懂事以来,最先接触的人,就是父母,双方经由书籍的阅读,必能分享彼此的 感动,在无形中增进了感情。 2、增强语言能力

喜爱阅读的孩子的语言能力特强,在听、说、读、写方面,远较不爱阅读的孩子高,孩

子从书中领悟复杂的意念,欣赏语言的美妙。 3、学习协调沟通能力 自小培养与同侪或亲长间的协调沟通能力,对于孩子而言,是一项极为重要的事情,除 了在日常生活中点滴学习外,透过书本的阅览,从其中获得启示,也是一种很好的方式 。 4、增加知识

阅读可以使孩子涉猎多方面的知识,例如:文学、历史、地理、科学、政治等,增广见 闻,对学习大有裨益。5、提升写作能力

喜欢阅读的中小学生掌握了语言文字的能力,往往超越同级同学,不必背诵、强记课文而能取得好成绩,在校外考试也能取得佳积,因为阅读提升了写作的能力。

6、经验传承交流

亲子间共读以彼此的生活经验做分享、交流及共同讨论,从中获得想法与心得,同时相 互解决问题与困惑。 7、独立思考

阅读可培养批判性的思考能力,书中复杂的论证及情节,孩子都能边读边吸收,边分析 边理解,阅读让孩子具有独立思考的能力。 8、休闲娱乐
经由阅读培育出亲子间的正常的休闲娱乐能力,因而避免花费过多的时间与精力在不当

的活动之上,达到健全身心之目的。

物流很快, 态度好, 东西好, 都很喜欢

好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书

好书书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好

很喜欢国家地理这个书,给孩子囤货。就是涨价涨的太快了

 预订款,等了近一个月,但真的很值,平时总是断货,这回终于买到了
 正版原版书籍,故事书。。
学校老师推荐的,希望有用。
 适合一二年级小学生。
 经典书。学英语用,多种题材都收一点

非常好的书孩子很喜欢的啦~~~~

很好的书很好的书很好的书
 以前一直是打印着看的,这次终于买书了。
 凑齐书单全套
 好书要推荐好书要推荐
 1.适合一年级小学生。 2.需要家长一起学习。
 看起来不错的,图片还蛮精美的
 很喜欢从京东买东西,给宝宝囤的书
 帮朋友买的,应该不错
 I CAN READ系列的图书都不错,正在收集
 里面是几个小故事,都是关于鬼的,感觉不是很有趣

也许是文化差异,觉得国外的鬼故事没意思,不喜欢。买了太多的原版书,这本书没选好,压箱底吧。

孩子学英语,不是在学一种道理,也不必长期参加培训班,而是生活在英语的生活里。 换句话说,家长、老师要尽量帮助孩子,养成天天用英语的习惯。

我见到很多孩子,很喜欢看书,只不过原版书是英文写的,孩子暂时还不能"心领神会",所以孩子就不爱看。我见到有的家长给10

岁左右的孩子买过几本简单的原版书,但是孩子没看几天就不看了,因为阅读很吃力。孩子阅读吃力的时候,最需要的是帮助,而不是眼睁睁看着孩子就这么放弃。障碍不解决,就永远是障碍。况且,孩子是能把这本书读下去的。我们可以参考香港小学一些好的教法。香港特别重视小学英语课外活动。10

年前,香港第一任行政长官董建华先生,在2001

年《政府施政报告》第5部分,向市民承诺"从2002

年开始,政府将采取措施,加强小学的英语教学"。怎么加强呢?有一种做法,就是督促学校在课外开展广泛的英语阅读活动。香港教育当局很重视推广阅读风气,他们下发给小学的指导文件里,反复提到:"英语阅读能力,是孩子终身必备的学习能力。"香港一些小学,每天放学之后,有一个小时英语阅读活动,他们称之为 reading workshop

,有点类似咱们的托管班,放学后的孩子,聚在老师身边读英语书。在香港著名的圣保 罗学校附属小学,有一位老师,给2年级孩子分别用英语和粤语,讲读

Charlotte's

Web,老师带着学生从头讲到尾,一边讲,一边让学生用荧光笔在原版书上作记号。 这位老师不给孩子讲语法术语,也没必要给孩子讲语法术语。这位老师利用荧光笔,利 用孩子天生对色彩的敏感,把重要的英语结构,自然而然印在孩子心里,让孩子不知不 觉,学到很多东西。

老师把整整一本书,给孩子认认真真讲一遍,从头到尾,没有一句遗漏,这很关键。如果老师只是简单串讲一个故事梗概,意义就不大了。我们有的孩子看英语书,就有一点走马观花,碰到文字稍微困难的地方,就跳过去不看了;还有的孩子看英语,碰到不懂的地方,就直接去看中文翻译,这实际上是在读故事,英语的提高很有限。

老师给孩子讲读原版书,不是为了讲故事。老师的教学意图,是让孩子以后能够独立阅读;是让孩子掌握阅读策略,提高阅读速度;是借用各种色彩,帮孩子熟悉英文语法;是以附带习得的方式,扩大孩子的单词量...... 香港很多 10

岁的小学生,每天自己看原版书,并非孩子聪明过人,而是老师已经带着孩子们认认真真读过几本原版书了,经过细水长流的教学铺垫,孩子的英语才能飞跃。 学英语,不能断断续续,孩子需要天天沉潜在英语里。我举台湾地区的例子,近些年台

学英语,不能断断续续,孩子需要天天沉潜在英语里。我举台湾地区的例子,近些年台湾教育当局强调英语学习与国际接轨,台湾一些重点小学,开家长会的时候,英语老师会给家长推荐一份原版书的书单,并对家长说:"英语学习与国际接轨不是一句口号,而是具体的生活方式,让孩子每天睡觉前,读半小时原版书。"

让英文原版书,成为孩子的好朋友。有阅读原版书习惯的孩子,学英语所收获的,不是

一朵小花,而是一个春天。

阅读的重要性是不言而喻的,但对于孩子来说,阅读又有一定难度。如何能让天性好动的孩子坐下来专心阅读呢? 首先是要树立对书的尊重和亲近。

听书也是一个人的阅读史中很重要的一页。固然,很多知识是可以从电视、从交谈、从观察、从生活中的各种渠道获得,但就深度来说,没有任何一种形式能够代替阅读。读

书的速度是可快可慢的,书的内容也可以自由挑选,这比其他吸收知识的形式多了许多 思考的空间,主动性更强。读的时候还可以提问、讲解,还可以有目的地查阅,这样使 得一段文字的扩展性非常大。也许它只是一个引子,由它引发的探讨和追问,最后可能 把人带到完全不能想象的地方。

培养孩子对书的兴趣,家长本人就应该有对书的热爱,一个本身就鄙视阅读、厌恶阅读 的人,很难想象他的家里会有阅读的氛围。不爱书的人,他无论怎么威逼利诱,努力让孩子看书,都带有强烈的功利目的——为了考试得高分,为了写作文有词儿,为了谈话有炫耀的资本。没有真正体验到阅读的乐趣,就不可能爱上阅读,即使孩子勉强读了, 也不可能保持长久的兴趣。至于阅读中的积极思考,那更是谁也强迫不了的。发自内心 喜欢阅读,和被迫坐在书桌前阅读,效果差别很大。

如何让孩子发自内心地喜欢阅读呢?听书就是必要的一步。

在孩子的识字量还很小,理解力也很有限的时候,让他读书肯定读不进去。他的注意力大部分都放在识字上,没读几个字,情绪还没有进入到内容中,就已经累了,怎么可能 很有兴趣地读呢?因此过早强迫孩子读书,只能把他的胃口搞坏,看到书就烦。 听书却可以毫不费力地让他了解书中的世界。在一些比较简单的地方,让他自己读

分,他会很有成就感。

而且讲书的过程,实际上也是一个传授阅读方法的过程。你可以把有关的背景知识穿插 进去,也可以提出一些疑问让孩子思考,还可以边读书边和孩子讨论;这些实际上都是很重要的学习方法,孩子耳濡目染慢慢会有所领悟。

Do you believe in ghosts? Some people do . . . These spooky -- and funny -- tales about singing ghosts, toast-eating ghosts, and ghosts no one even guesses are sure to send shivers up and down your spine. Why not retell them to your friends and see if you can make their spines tingle, too?

书的质量蛮好的快递速度很快京东物流很快。书质量很好,也没有损坏。同桌说挺好的,她很喜欢,就是发的快递说发的其他快递,回来一看害的我,查不到物流。很喜欢的 书,不过运送过程中包装能保护好一点就好了,一本的硬质封面上有个坑,中华吟诵系列我爱吟诵(小学高级)(附光盘1张)不过塑封很完整,不错,包装仔细,发货及时 ,价廉物美啊星期天在家没事,突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看,来到服装柜台,看见一款上衣,颜色面料都不错,于是心动了,想买,由于这是自选商场,我便 去取下来试穿,在镜子前刚穿上,一女服务员走了过来,面无表情的说道知道穿多大号 吗?就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱,也不看价钱!本来打算买的,一看这个服务员,只好无奈的摇摇头将衣服放回原位,悻悻的走开了。国内第一套儿童吟诵教材, 首次标注吟诵符号,并从吟诵角度赏读诗文,撰写吟诵建议。让我们像古人一样吟诗, 传习雅言之道,养成君子之风。心想我还是到网上来算了,于是回家上网到京东挑选衣服了,看见了这本书就买了。好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流 文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,由于吟诵传统濒临失传,吟诵知识于大家比较陌生,我们特意在每中华吟诵系列我爱吟诵(小学高级)的最后附录了一些吟诵的基本常识,请大家参看 。中华吟诵系列我爱吟诵(小学高级)所有的吟诵录音由中华吟诵学会组织8位普通话 吟诵名家联合录制,共录制了超过1000篇吟诵。我们优中选优,最终每篇诗文选定了2-3篇吟诵,目的是让大家了解更多形式、更多风格的吟诵,知道吟诵不是一种曲调,而 是一种方法,而且是基于各人不同的理解的。这些吟诵录音,包括吟咏和诵读两类,以 吟咏为主。吟咏是有曲调的,诵读是没有曲调的,但除此之外,两者的性质是一样的, 都是遵循汉语的特点并按照诗文的创作规律来进行的。这些吟诵并不是普通话吟诵的范 例,而只是其中的一个吟诵实例而已。你只要掌握了吟诵的方法,也可以对这些吟诵调 进行改造,或者自己创作吟诵调。书中对直接来自传统吟诵的吟诵调都标明了来源。其

中个别的来自现代歌曲,这也是为大家创作新吟诵调开拓思路。没有标明来源的,一部分是吟诵者自己创作的,一部分就是在传统吟诵的基础上进行改造的,只不过改造的成分很大,它们也都同样建立在吟诵的基本原则的基础上,与传统吟诵一脉相承。吟诵是口耳相传的一种艺术,最好的学习方式应该就是聆听别人的吟诵。值得注意的是,我爱吟诵这套丛书不但附有文字版的吟诵建议,而且由中华吟诵学会组织多位吟诵专家进行了录音、筛选和审定的工作,每篇作品都配选了不止一个吟诵录音,更好

"书籍是人类进步的阶梯。"书还能带给你许多重要的好处。 高尔基先生说过: 多读书,可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写 作的时候,我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文 不,只见。 多读书,可以让你全身都有礼节。俗话说:"第一印象最重要。"从你留给别人的第一 印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇 有风度。 多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错, 读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不 断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改 正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。 多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。 读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽,过滤出一股沁人心脾的灵新之气,甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛 围。读陶渊明的《饮酒》诗,体会"结庐在人境,而无车马喧"那种置身闹市却人静如 深潭的境界,感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力;读世界经典名著《巴黎圣 母院》,让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质 平静丛容的气质和不卑不亢的风度,他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩,使 我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语 堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句,这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪 ,拥有充实舍弃空虚,拥有踏实舍弃浮躁,平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。 "书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。"可见,古人对读书的情有独钟。其实 对于任何人而言,读书最大的好处在于: 它让求知的人从中获知,让无知的人变得有 知。读史蒂芬?霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》,畅游在粒子、生命和星体的 处境中,感受智慧的光泽,犹如攀登高山一样,瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是,便像李白在诗中所写到的"庐山秀出南斗旁,屏风九叠云锦张,影落明湖 对于坎坷曲折的人生道路而言,读书便是最佳的润滑剂。面对苦难,我们苦闷、彷徨 悲伤、绝望,甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我 们希望和勇气,将慰藉缓缓注入我们干枯的心田,使黑暗的天空再现光芒?读罗曼?罗 的作、傅雷先生翻译的《名人传》,让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的 勇气,更让我们明白:唯有真实的苦难,才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难;唯有克服苦 难的悲剧,才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦?凯勒一个个真实而感人肺腑的故 事,感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达,从而让我们在并非一帆风顺 的人生道路上越走越勇,做命运真正的主宰者。在书籍的带领下,我们不断磨炼自己的

意志,而我们的心灵也将渐渐充实成熟。

在培养阅读英文的兴趣方面,最有效的途径就是广泛的阅读英文作品。但是尤其对于初学者而言,在面对应该选择什么样的读物时很容易不知所措。在此呢,我希望可以分享一些自己经验来给大家一些指引。

我所读的第一本英文小说是简·奥斯丁的《傲慢与偏见》,这本书被许多英语老师和教授推荐给英语学习者。但是我个人的经验却比较悲催。在阅读的过程中我连理解文章都非常困难,更谈不上欣赏文章了。倒不是里面有很多生词,更多的时候是简·奥斯丁的句法结构,还有她的思维模式,总让我觉得和我不在一个维度。而我的热情是在读了海明威的《永别了,武器》才重新回到我身边的。这本书里没有什么复杂的句子。我非常喜欢这种简约明快的文字风格。所以我对于初步涉足英文阅读的人的第一个建议就是,先读一些当代的文章而不是经典的文章。你可以更为轻松的获得阅读快感,并且找到阅读乐趣,最终慢慢的建立起自信。我并不是说就完全不用去读古典小说了。事实上,当我第二次拿起《傲慢与偏见》来读的时候,阅读体验非常不错(当然也不排除是由于我的英文水平提高了的缘故)。主要的原因是因为古典文章对于新手来说由于它的年代和语言方式更为难以理解。我在此推荐3个当代的小说家给大家:厄休拉·勒奎恩,欧内斯特·海明威还有多丽丝·莱辛。

但是呢,阅读英文小说并不是唯一一个提升英文水平的办法。事实上,如果你只读小说,就会错失一大块宝藏。英语散文同样可以在第一时间给你知识和娱乐,同时还提高你的英文阅读品味。最好的例证就是伯特兰·罗素的作品了。虽然说他的语言本身比较平实,但是你依然能够从他的语言当中体会到那份优雅和特别的幽默。他语言的简单明了使得他的哲学可以被大多数普通人所理解。具有相同特点的还有乔治·奥威尔。所以我的第二个建议就是——散文同样是必不可少的。

在培养阅读英文的兴趣方面,最有效的途径就是广泛的阅读英文作品。但是尤其对于初学者而言,在面对应该选择什么样的读物时很容易不知所措。在此呢,我希望可以分享一些自己经验来给大家一些指引。

我所读的第一本英文小说是简·奥斯丁的《傲慢与偏见》,这本书被许多英语老师和教授推荐给英语学习者。但是我个人的经验却比较悲催。在阅读的过程中我连理解文章都非常困难,更谈不上欣赏文章了。倒不是里面有很多生词,更多的时候是简·奥斯丁的句法结构,还有她的思维模式,总让我觉得和我不在一个维度。而我的热情是在读了的明威的《永别了,武器》才重新回到我身边的。这本书里没有什么复杂的句子。我非常喜欢这种简约明快的文字风格。所以我对于初步涉足英文阅读的人的第一个建议就是,告读一些当代的文章而不是经典的文章。你可以更为轻松的获得阅读快感,并且找到阅读乐趣,最终慢慢的建立起自信。我并不是说就完全不用去读古典小说了。事实上,当我第二次拿起《傲慢与偏见》来读的时候,阅读体验非常不错(当然也不排除是由于我的英文水平提高了的缘故)。主要的原因是因为古典文章对于新手来说由于它的年代和语言方式更为难以理解。我在此推荐3个当代的小说家给大家:厄休拉·勒奎恩,欧内斯特·海明威还有多丽丝·莱辛。

但是呢,阅读英文小说并不是唯一一个提升英文水平的办法。事实上,如果你只读小说,就会错失一大块宝藏。英语散文同样可以在第一时间给你知识和娱乐,同时还提高你的英文阅读品味。最好的例证就是伯特兰·罗素的作品了。虽然说他的语言本身比较平实,但是你依然能够从他的语言当中体会到那份优雅和特别的幽默。他语言的简单明了使得他的哲学可以被大多数普通人所理解。具有相同特点的还有乔治·奥威尔。所以我的第二个建议就是——散文同样是必不可少的。

书的质量很好,而且很适合小学生,很不错

买了一大堆这个系列的,和女儿一起看。

非常好。送货上门,价格还很优惠了
分级的入门读物 孩子很喜欢 容易起步
 没有dark dark room 吓人,孩子很喜欢。
 挺好的,无需过多评价 品质的选择
 有趣的故事书,孩子很喜欢
 京东300-150购入 很划算啊
 彩图版,字很大,性价比不错,孩子很喜欢
 是正品 孩子很喜欢
 I CAN READ 系列经典书,活动期间购入很合算,适合亲子阅读,内容非常有趣

在爸妈网上看到了这书的介绍,入手后果然没有失望呢,感兴趣的朋友也去看一看吧 在爸妈网上看到了这书的介绍,入手后果然没有失望呢,感兴趣的朋友也去看一看吧 那里还有音频的哦! http://www.ebama.net/?fromuser=mybigtiger
i can read品牌,果然非常好
 是个可爱鬼故事,没那个In a dark dark room 吓人。

 锻炼孩子胆量,看封面觉得挺害怕
 英国的老师回来带了几本,比国内贵,强力推荐孩子们,买了!
 男孩子一定都喜欢鬼故事!

 里面有几个小故事,不过不是很喜欢作画的风格
 喜欢I can read 系列,京东价格不错
 帮别人买的,应该还不错帮别人买的,应该还不错

Ghosts!: Ghostly Tales from Folklore (I Can Read, Level 2)鬼! : 民间幽灵传说 [平装] [4-8岁] 下载链接1_

书评

Ghosts!: Ghostly Tales from Folklore (I Can Read, Level 2)鬼!: 民间幽灵传说 [平装] [4-8岁] 下载链接1_