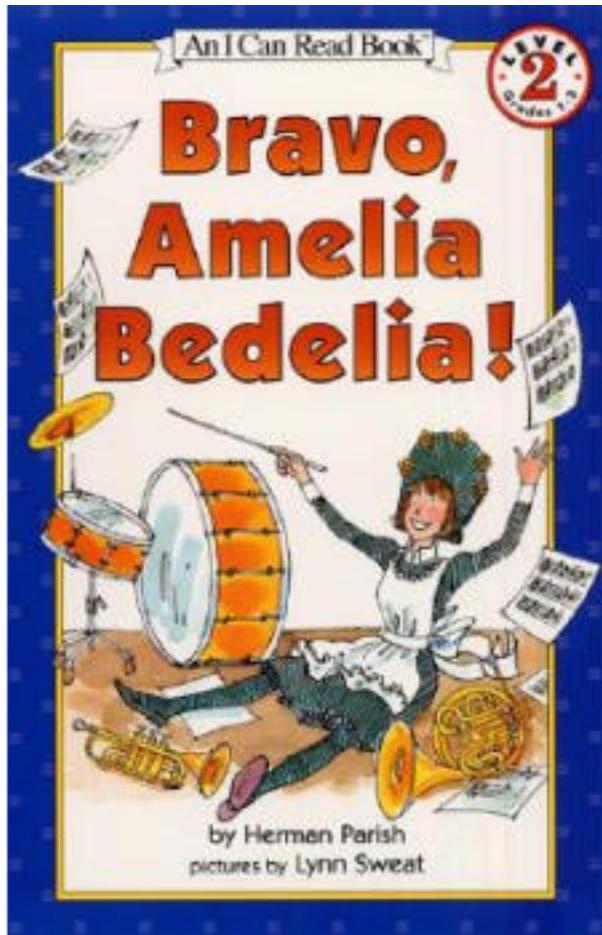


Bravo, Amelia Bedelia! (I Can Read, Level 2)[干得漂亮， 阿米莉亚·贝迪利亚！] [平装]  
[4-8岁]



[Bravo, Amelia Bedelia! \(I Can Read, Level 2\)\[干得漂亮， 阿米莉亚·贝迪利亚！\] \[平装\]  
\[4-8岁\]](#) [下载链接1](#)

著者:Herman Parish (赫尔曼·帕里什) 著, Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘

[Bravo, Amelia Bedelia! \(I Can Read, Level 2\)\[干得漂亮， 阿米莉亚·贝迪利亚！\] \[平装\]  
\[4-8岁\]](#) [下载链接1](#)

标签

评论

京东活动棒棒的，书也棒棒的

不用说都是好评，因为是正品书，

搞活动买的，性价比不错。

好书不多说！给小孩买的书，很不错！

不错，小孩喜欢，纸张质量很好。

经典的女佣系列，想收齐全套

200-100的时候买的!!!

非常好的书给个好评！

好极了！我和女儿乐得前仰后合！一开始买了3本，后来全凑齐了。  
很适合有一定基础的孩子阅读，这时候已经不是简单学句子啦，而是非常口语化的、容易引起误解的表达方式。

物流给力，孩子看了封面就吵着要这本书，买回来迫不及待地自己看。

分级读物 I can read,

作为分级读物来说是很不错的一套书，但是作为绘本。。。还是看原著比较好，更多原版绘本介绍，参看爸妈网绘本俱乐部。

Ameilia Bedelia这个系列本本好看。内容广泛，贴近生活，主题多、难易合适。非常适合有一定基础的小孩。

儿子喜欢极了，学习英语，娱乐生活。

不错，很好的分级读物

女儿很喜欢amelia bedelia系列的作品，非常幽默

看来这个家伙有点音乐家的潜质，以后该上中国的音乐学院，一定很有才！

书很好，孩子很喜欢 超值！

很好的书 书的质量很好，而且很适合小学生，很不错

爸妈网上认识了Amelia,很可爱的桥梁书

京东活动买的，价格实在

很喜欢amelia bedelia的故事，有趣，希望把一套都收齐

i can read 女仆系列，收齐一套

很喜欢amelia系列的书，非常有趣生动

Amelia Bedelia的书应当一共有24本吧，收了22本~

孩子学英文，看了好多本了，现在英文脱口而出。

I CAN READ系列的果然是好书

书已看完 很好的内容

女儿的大爱，这个系列基本收齐了。搞笑的故事

Amelia Bedelia 的书都要收

很有意思的书，喜欢，买了很多本。

很喜欢京东搞的活动，给宝宝囤着

i can read品牌，果然非常好

很好很满意！！！！！

阿米莉亚·贝迪莉,非常喜欢!

孩子非常喜欢，好书值得收藏！

Amelia Bedelia! 有意思的小书，难度不大！

经典的I CAN READ 系列

给孩子学英语用的，故事情节很有趣。

书不错的，值得一收。

非常好的英语书，价格小贵，不过京东价格还是比较给力的。

书的质量很好,希望孩子能喜欢

是正品 孩子很喜欢

这一套的故事都很有趣，我喜欢

推荐购买，孩子很喜欢。

Amelia Bedelia的书我全买了 很喜欢

经典书，囤着给儿子学英语用

真妙 阿米莉亚·贝迪莉亚很好喜欢

Amelia简直是全能啊～超爱这个可爱的女仆～

家宝还小，家长先看，很不错

价格给力，活动时抢购很超值。

这个系列书都不错。尤其近义词的使用，让孩子发笑。

故事性很强，且那么好笑，很吸引孩子

价格便宜。以后再来一次这样的活动。

能读一本适合孩子的书其实是不容易的

读书等于赛跑。假如你读的很好，就像你赛跑破了纪录，如果你看一页一分钟就看完了，就像你赛跑只得了倒数第几名，书就像一辆汽车，如果你很想“啃”书，那么您的发动机肯定就是方程式赛车的发动机，假如你一点都不喜欢读，那么你的发动机肯定就是拖动机的发动机，是不可能跑赢别人的。

书给予我们的知识很多，也很丰富多彩，如：莱特兄弟的飞行理论，牛顿的万物的引力定律等等。

很好的分级阅读，下手晚了，希望再补进

搞笑小女仆的故事，京东有的基本都收了

希望可以收全这套，这个很好玩

大家都说不错，所以俺收了，还没细看

书很好，很有趣，建议喜欢英语的看看

书很有趣很不错，买了一系列

勇敢的amelia。

很好，内容写的比较好，喜欢++++推荐++++赞。很不错的书，对我们很有帮助。

暂时没发现缺点

300-100时候收的。 。 。 。 。 。 。 。

还没给孩子看，先收藏，等过段时间再说，不好评价

故事很有趣，可孩子还小，以后再看。

幽默夸张 孩子喜欢 插图配的很好

在早期教育中，让孩子们很好地学习阅读是很重要的，因为书籍是知识的海洋，阅读是孩子们独立掌握知识的最重要的途径。儿童对阅读的态度如何，将决定着他未来的学习成就。

国外研究资料表明：5岁左右的孩子已经会阅读了，早开始阅读比晚开始阅读对发展孩子的阅读能力有利，并无证据说明早期阅读对视力有害。

每一位母亲都可以培养自己的孩子早读。这不仅能增进孩子的知识，开发孩子的智力，还可以解放自己——不至于每天都被孩子缠着讲故事。

那么，如何培养幼儿早期阅读的兴趣和能力呢？

1. 需要一个良好的学习氛围。如果幼儿出生在一个有文化的家庭，这样的家庭藏书丰富，大人们经常看书，幼儿受到影响，自然而然就捧起了书本。这样，幼儿就先学会了重视阅读。也许他还只有1岁多，但他会拿起婴儿画报看得有滋有味。在他2岁到3岁之间，要坚持讲故事给孩子听。再大一点，要经常读书给孩子听。显然读书和讲故事是有区别的。不管孩子是否听得懂，都不要丧失信心。正是从大人们读书给他们听开始，幼儿发展了他们在概念上对阅读的理解，这将决定他们学习阅读的能力。

2. 书面语始终是获取知识的重要来源之一。学习阅读就是通过一系列方式方法去弄清书面语的意义。对刚刚捧起书本阅读的幼儿来说，这意味着他开始思考言语和文字的关系。在探索其一致性时，他们先是明了图画与文字是有区别的，开始明白黑色的“符号”是写下来的话，开始领会到口语与书面语之间有所不同。

可以说，幼儿从降生后第一次听到说话以及后来注意到书面语，是开始阅读的第一步。如果家长们从幼儿学习说话开始，就有意识地多使用书面语言，对幼儿及早地跨过阅读关是有利的。当然，这也对家长的文化素养提出了一定的要求。

3. 教孩子识字的唯一目的是教他阅读。识字要与阅读同步，绝不要孤立地教幼儿认字几百个、上千个，这对于开发幼儿智力毫无益处，反而会弄巧成拙。如果迫使他无休止地学那些单个的枯燥无味的字会使他兴趣索然。而往往有一部分家长走入这个误区。

4. 为孩子精心选择好的读物是重要的。要从他阅读一开始，就使所读的东西能引发他自发阅读的愿望。学习阅读必须从阅读中去学习，应当尊重儿童愿望和考虑他们的智力

发展的现实需要。如果读物内容儿童很难接受或与他们的生活实际相距甚远，孩子会因为失去信心或兴趣而放弃，如果读物的内容越来越简单，读来越发容易，效果也不会好。因此，我们应该由易及难、由浅及深地选择那些寓知识于趣味之中的简易读物、初级读物、连环画、童话、故事、诗歌、传记、字典、参考书、小说、非小说书刊等等。有了一定的阅读能力，可以把孩子带到图书馆去让他自己选择书籍。

---

有人说，夜莺为了学生而献出心血，令玫瑰染上血红，绽开绝美的花瓣，可是学生却在被女孩拒绝之后心灰意冷地丢弃玫瑰，这让他们感觉不值，感觉夜莺太可悲。可是，在我看来，夜莺并不是可悲的。如果站在夜莺的角度来看待整个故事，能为所爱之人付出自己能够付出的最大代价，这本身就是一种幸福。再加之夜莺本就不求任何回报，又有什么遗憾的呢？只要自己心甘情愿，哪怕对方并不知晓，也并不是件可悲的事情吧。这样伟大的觉悟，就个人而言，完全可以与安徒生笔下的海的女儿媲美。

又有人认为，故事中的女孩过于势利，可是换个角度来看，女孩也没有过错。这个世界本就物欲横流，面包比水仙花更容易吸引人去追逐。宝石的闪亮掩盖了玫瑰的凄艳，女孩的举动虽让人能够理解，却更觉得无奈。

穷学生最终从中悟出了道理：“在现实的世界里，首要的是实用。”这种领悟我们不能说不对，但却为之感到悲哀，少年还未体会爱情的美妙滋味，就已经被情所伤，只能回到他的“哲学和玄学书”的世界中去，将自己的心灵囚禁在高高的象牙塔中，不再接触世事。这固然不会再受到伤害，但也不能再亲身去品味人世沧桑，去了解复杂多样的人性……由此而言，学生才是故事中最悲哀的角色。

在整个童话集中，我最喜欢的童话实际上是《巨人的花园》。

世人称这篇童话是王尔德所著九篇童话中最美的一篇。王尔德是英国唯美主义艺术运动的开创者，《巨人的花园》就充斥着明显的唯美情调和宗教氛围。

无论是小孩们攀上树枝使得花开满树、莺啼燕舞，抑或是巨人死在大树之下，身上覆盖满了白花，这些唯美的情景都有中世纪油画般的典雅精致，和天主教对死亡意义的神圣追溯。

王尔德在这个故事里，似乎仅仅传达着一种“善有善报”的因果论，但是实际上，更多的反而是体现某种宗教情结。故事中，巨人最喜欢的小孩——手掌和脚掌上分别都有一清晰的钉子印——他是耶稣的化身，是神的孩子，令巨人颤抖下跪，发自内心地敬畏喜爱，并在他的指引下，灵魂前往这个小孩的花园——天堂。

1900年，王尔德在自己友人的帮助下，改信天主教。也许，这篇童话早早地便预示了这样的结果吧。

《快乐王子》也是让人读后忍不住落泪的美妙之作。这个故事中的王子雕像与小燕子身上都存在着一种崇高伟大、无私忘我的精神特质。王子将自己身上的宝石和金子委托给燕子，让他送给那些需要这些东西的人们——也许是穷困潦倒的戏作家，也许是卖不出火柴的小女孩，也许是那些忍饥挨饿的乞丐

---

在莽撞的青春痕迹，每个人都在谈抱负。小时候，很青涩，没有为梦想铺垫太多，直到前进齿轮不停滚动，才为当初不努力遗憾。这个群英汇聚年代，不是单凭实力就能上市，还得靠噱头，创意。每次面临的都是失败，灵感亦消失在无人街道，檐下的那盏古灯，火苗阑珊，摇摇欲坠似感无助。而失败总是四面楚歌地紧紧桎梏，让人举步维艰，不知如何是好。他用文采夺目，他用情节取胜，而我两者皆隐，只能愚昧的用坚持对抗颓废！——题记。

第一次执笔写文是在五年级的暑假，那时候是追慕香港明星关智斌之时，每天都恨不得和他说上一句话或观一场演唱会。后来电视机坏了，我百无聊赖，偏偏脑海爱与关智斌乘舟划桨，天马行空胡想一遍，然后我的处女作是对他的日思夜想后，真真切切地在信纸上记载完成的。

我的创作高峰在初中三年，那时候的同学很爱看书，阅读课上经常在是桌面一本书，抽

届又一本，而我是被这样的氛围里渲染，记得第一次看的小说叫《我的男朋友》，剧情是怎样，都忘记了。以前只知道明晓溪，饶雪漫还有可爱淘等其他不知名作者，至于张爱玲那些大人物是长大后才知道的，或许是因为她的文字过于沉重，又或许古老的年代厚重得让学生的我们无法手捧怀中。

即使初中有读过那么几本书，可我还是属于那种只爱写文，不爱看书的人。曾经以匿名的方式把自己写的作品拿给同学看，他们看完后也是赞不绝口，得到赞许，我满怀骄傲地向杂志社投了稿，至今还记得那编辑回复说：“过于稚嫩。”不过我没有感到挫败，因为那时候的梦想只为了将脑里想的东西，通过文字的方式呈现在他人的视线里。

令我感到骄傲的是，老师把我写的作文投进了校园作文赛里，当时还拿了第三名，这件事，一直让我沾沾自喜，那张奖状，比退步换来的进步奖还要重要。

初中毕业后的学校，因为要住宿，我不想被人知道我是一个喜欢写文的人，不想日后被冠上“书呆子”“文化人”等讽刺的称号。所以停笔三年，三年后，我以为当初的疯狂执念稿件会成为过去，殊不知在大一的某次意外，我看见朋友的空间发表了篇短文，那一瞬间，所有被毁灭的信念又重新点燃，烛火明亮更胜当初。

---

曾记得小时候，奶奶会经常给我讲一些童话故事，从那以后我就深深地爱上了童话故事。八岁时，我特地让妈妈给我买一套英语读物来看。每次看书的时候，都是我最开心快乐的时候。这是一个充满幻想的奇幻瑰丽的精彩世界，也是一个浪漫神奇的幻想天地，更是一个纯朴、纯真的童心世界，一个个曲折奇妙的故事，深深地吸引了我，开启了我的心智。

重新看了一遍这套书却得到了与以前不同的感受。也许，有些人会认为童话很幼稚，充满梦幻，很不真实。但我却觉得童话也富有哲理，以前我听故事，只注意故事情节，却忽略了它所包含的寓意，而现在我却从中学到了很多，每一则有趣的故事都有其深刻的人生哲理。他有时告诉我们做事不能太贪心，多做一些能够帮助别人的事，将来一定会得到好报。有时则说明了凡事不能光看表面，美的本质终究有一天会被人们发现的。有时教我懂得了对待父母长辈要孝顺；有时教会我们，每个人都要正确地认识自己，选择适合自己的工作，不能轻信别人，盲目地从事自己不能胜任的工作，否则，后果不堪设想，害己又害人。童话，总是充满了教育意义的。

在那些新颖、鲜活、生动的童话中，我找到了另一个多彩而真实的世界，幼小的心灵认识和感受到了什么是真善美，什么是假丑恶，要以充满童真的心看待自己身边的一切。我更清晰地认识到：并不是所有人都是善良的，恶毒的人总会遭到惩罚。灰姑娘没有得到爱心，但是她却珍惜自己的爱心，没有因为别人不能够给予自己爱心就变得恶毒起来。她把自己的爱心用在了对母亲的倾诉上，她把自己的爱心用在了对小鸟的交往上，用在了那株美丽的大榛树上……更重要的是她并没有因为境遇不好而放弃美好的追求。尽管受尽了继母与姐姐们的欺负与侮辱，但心地依旧善良的她，最终获得了幸福。

童话让我有了深刻的体会，那就是做人要善良。善，这个字眼我们并不陌生。它是一种传统美德则展显人心灵美的一种体现。在我们的日常生活中，我们常常会看到：在公交车上，有人毫不犹豫地让座给需要的人；在街上有人看到行人的钱掉在地上，会义无返顾地捡起来物归原主，这些都是善的表现。善良的人终究会有好结果，所谓“善有善报”就是这个意思。童话最为突出的特点，就是赞美勇敢、机智、心灵美的人物和善与恶、美与丑的对比，宣扬善良必将战胜邪恶的主题。童话让我更深的了解人生，了解人生的真、善、美，同时也了解了人性丑陋的一面，愿每个人都能成为善良的人，这样世界才会真正成为爱的家园，童话，都是有趣的，有益的读物。

---

经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . .  
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . .  
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . .  
经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . . 经典桥梁书，有音频，学英语之用. . . . .

我个人是很喜欢以她为主角的故事 When Mrs Rogers sends Amelia Bedelia to the station to pick up the conductor for the school concert, she doesn't expect her to bring back the train conductor. As usual, Amelia Bedelia has gotten things all mixed up in her latest hilarious adventure. Herman Parish was in the fourth grade when his aunt, Peggy Parish, wrote the first book about Amelia Bedelia. Since then, the lovable housekeeper has become a favorite household character for readers young and old. After Peggy Parish died in 1988, her nephew continued Amelia Bedelia's exploits in sixteen books, including *Amelia Bedelia, Bookworm*; *Amelia Bedelia and the Cat*; *Amelia Bedelia Talks Turkey*; and *Amelia Bedelia Bakes Off*. He has also written three picture books starring Amelia Bedelia—*Amelia Bedelia's First Day of School*, *Amelia Bedelia's First Valentine*, and *Amelia Bedelia's First Apple Pie*.

"Amelia Bedelia and her misunderstandings have entertained children for years; now readers can meet Amelia's relatives, who are just as wacky as she is. For beginners, Amelia's mother is a loafer (she makes bread), her father is a telephone operator (he repairs phones), her cousin is a boxer (he makes boxes) and her nephew is a catcher (he catches mumps, measles, etc.). Mr. and Mrs. Rogers listen attentively to Amelia Bedelia's family lore, and insist that she invite everybody to the party. With her usual literal-mindedness, Amelia Bedelia misinterprets "everybody," and the party is more inclusive than the Rogerses had intended. Parish and Sweat have produced a radiant look at everyone's favorite maid. But while the illustrations are sprinkled wth humor, the text itself is a bit flat and somewhat repetitive for older readers. Those just beginning to read by themselves will love this; and all readers will be happy to discover that Amelia Bedelia is not one of a kind." --Publishers Weekly

经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，  
收有音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的.  
……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典  
桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有  
音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的.  
……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁  
书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频  
的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁  
书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的.  
……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，收有音频的……经典桥梁书，

收有音频的. . . . . 经典桥梁书，收有音频的. . . . .

---

作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title: 阿米莉亚·贝迪莉亚帮忙脱险  
I S B N: 9780060511111 出版时间/Publication Date: 2005-01-18 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 15.49x0.51x21.34cm 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title: 阿米莉亚·贝迪莉亚帮忙脱险 I S B N: 9780060511111 出版时间/Publication Date: 2005-01-18 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 15.49x0.51x21.34cm 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title: 阿米莉亚·贝迪莉亚帮忙脱险 I S B N: 9780060511111 出版时间/Publication Date: 2005-01-18 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 15.49x0.51x21.34cm 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title: 阿米莉亚·贝迪莉亚帮忙脱险 I S B N: 9780060511111 出版时间/Publication Date: 2005-01-18 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 15.49x0.51x21.34cm 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作者/Author: Peggy Parish (佩格·帕里什) 著 Lynn Sweat (林恩·斯威特) 绘 出版社/Publisher: HarperCollins 中文书名/Chinese Title: 阿米莉亚·贝迪莉亚帮忙脱险 I S B N: 9780060511111 出版时间/Publication Date: 2005-01-18 页数/Pages: 64 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight: 15.49x0.51x21.34cm 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文 所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书)

---

Harry Potter is an ordinary boy who lives in a cupboard under the stairs at his Aunt Petunia and Uncle Vernon's house, which he thinks is normal for someone like him who's parents have been killed in a car crash. He is bullied by them and his fat, spoilt cousin Dudley, and lives a very unremarkable life with only the odd hiccup (like his hair growing back overnight!) to cause him much to think about. That is until an owl turns up with a letter addressed to Harry and all hell breaks loose! He is literally rescued by a world where nothing is as it seems and magic lessons are the order of the day. Read and find out how Harry discovers his true heritage at Hogwarts School of Wizardry and Witchcraft, the reason behind his parents mysterious death, who is out to kill him, and how he uncovers the most amazing secret of all time, the fabled Philosopher's Stone! All this and muggles too. Now, what are they? 从小寄养在姨丈家里的哈利波特，饱受姨丈一家人的歧视与欺侮，然而就在11岁生日那天，哈利·波特得知了自己的身世，他的生活也随之发生了天翻地覆的改变。原来，哈

利的父母是两位善良的巫师，在同坏人的较量中被对方杀害了。为了继承父母的遗志，哈利来到了英国一所专门教授魔法与巫术的霍格华兹寄宿学院。进入霍格华兹学院后，哈利成了葛来分多一年级新生，与荣恩、妙丽成了形影不离的好朋友，许多成为魔法师的课程正在等着他研习，有飞行课、黑魔法防御术、魔药学与变形魔法等等，当然还有让所有巫师疯狂的魁地奇球赛。在一次与同学的争执中，哈利表现出超乎所有人想象的飞行技能，连他自己都很意外，传授飞行技术的麦教授因此推荐他加入葛来分多魁地奇球赛的队员，另一方面，魔药学的教授石内卜，似乎总是对哈利不怎么友善，除了在课堂上刁难他外，还处处找哈利的麻烦，但是，哈利再一次偶然的机会里，发现石内卜严词威胁着懦弱的奎若教授，甚至石内卜脚上三头犬的咬痕，更可以证明哈利的推断是正确的：有股邪恶的阴谋在平静的霍格华兹里悄悄地滋长着，石内卜似乎就是这一切的关键人物。 Harry Potter is an ordinary boy who lives in a cupboard under the stairs at his Aunt Petunia and Uncle Vernon's house, which he thinks is normal for someone like him who's parents have been killed in a car crash. He is bullied by them and his fat, spoilt cousin Dudley, and lives a very unremarkable life with only the odd hiccup (like his hair growing back overnight!) to cause him much to think about. That is until an owl turns up with a letter addressed to Harry and all hell breaks loose! He is literally rescued by a world where nothing is as it seems and magic lessons are the order of the day. Read and find out how Harry discovers his true heritage at Hogwarts School of Wizardry and Witchcraft, the reason behind his parents mysterious death, who is out to kill him, and how he uncovers the most amazing secret of all time, the fabled Philosopher's Stone! All this and muggles too. Now, what are they?

从小寄养在姨丈家里的哈利波特，饱受姨丈一家人的歧视与欺侮，然而就在11岁生日那天，哈利·波特得知了自己的身世，他的生活也随之发生了天翻地覆的改变。原来，哈利的父母是两位善良的巫师，在同坏人的较量中被对方杀害了。为了继承父母的遗志，哈利来到了英国一所专门教授魔法与巫术的霍格华兹寄宿学院。进入霍格华兹学院后，哈利成了葛来分多一年级新生，与荣恩、妙丽成了形影不离的好朋友，许多成为魔法师的课程正在等着他研习，有飞行课、黑魔法防御术、魔药学与变形魔法等等，当然还有让所有巫师疯狂的魁地奇球赛

---

分级阅读2级，需要爸妈对英语比较熟悉，才能将这里面的故事讲明白。我买了京东上所有有存货的！

---

很不错的一系列桥梁书，已经翻看，故事很有趣，文字多少难度并不一致，可以家长简单翻阅后再指导孩子阅读，先易后难。自家孩子看还早，妈妈先学习！

---

[Bravo, Amelia Bedelia! \(I Can Read, Level 2\)\[干得漂亮，阿米莉亚·贝迪利亚！\]\[平装\]](#)  
[4-8岁] [下载链接1](#)

书评

[Bravo, Amelia Bedelia! \(I Can Read, Level 2\)\[干得漂亮， 阿米莉亚·贝迪利亚！\]\[平装\]](#)  
[\[4-8岁\] 下载链接1](#)