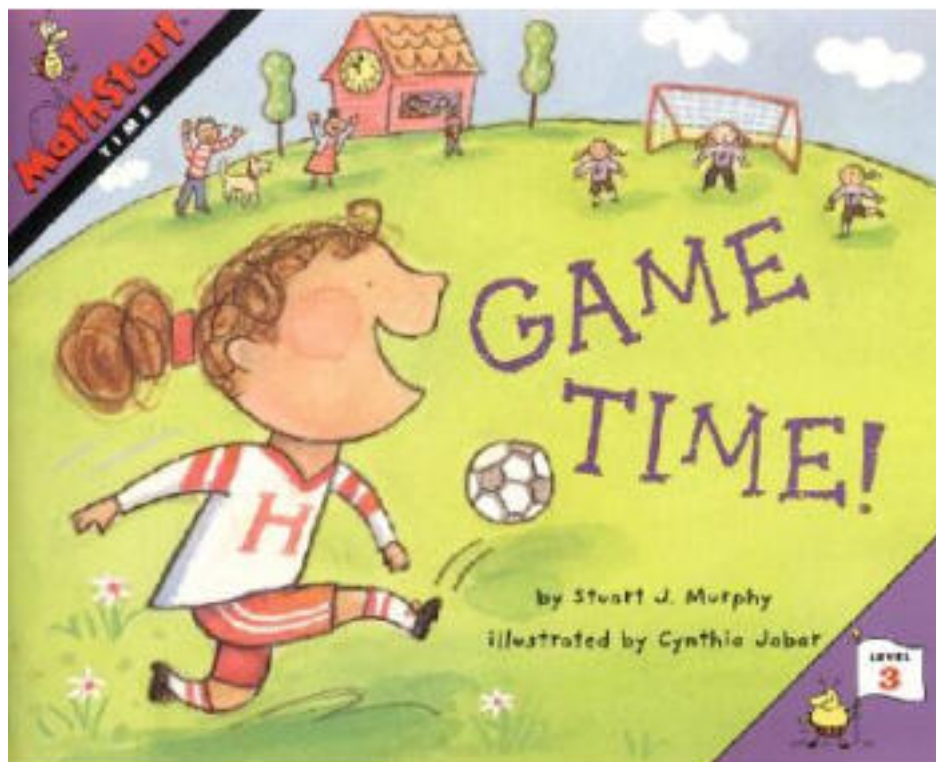


# Game Time![游戏时间！] [平装] [6岁及以上]



[Game Time!\[游戏时间！\] \[平装\] \[6岁及以上\]\\_下载链接1](#)

著者:Stuart J. Murphy（斯图亚特·J·墨菲） 著，Cynthia Jabar（辛西娅·贾巴尔）  
绘

[Game Time!\[游戏时间！\] \[平装\] \[6岁及以上\]\\_下载链接1](#)

标签

评论

很有趣的设计，很好的故事。家长培养孩子的社会竞争力的目的是让孩子未来生活得更幸福。但当前激烈的竞争，使人们忘了幸福人生的来源不仅仅是社会竞争的胜利，还在

于能够享受人类创造的文明与艺术的美，还在于人生体验的丰富性。学琴正可以帮助孩子体验人生、丰富生活、以及从生存竞争的疲惫中解脱出来。其实，与发达国家比，学琴儿童在我国整个儿童的比例还是比较少的，我们希望越来越多的孩子能够学习一门乐器，以使他们将来能够以更精微的体验领会音乐的美，从更广的范围了解人类创造的音乐文化，从更深的层次理解音乐艺术的伟大。所以，我们再次强调，学琴的根本目的不应是使孩子多了一种参与生存竞争的實力，而在于满足孩子的感性需要，体验生活的美，丰富童年的生活，使童年以及未来的生活更美好，而不是走向它的反面。彤彤每次到钢琴老师那上课，都要被老师指出几个错音，今天让爸爸着急的是，一个错音已经指出多次了，彤彤就是一错再错，爸爸认为这分明是他弹琴不用心！回家的路上，爸爸跟彤彤说，“犯错误不怕，但人不能两次掉到一个井里，同样的错误一错再错，知错不改，这么不用心，将来能干什么。”到了家，爸爸决定马上带他练琴。弹第一遍时老师指出的那个错音就又错了，连弹数遍还是一错再错，“看你再不用心！再错看我不扇你！！”爸爸已经越来越不耐烦而开始发怒了，但爸爸的盛怒并没有起作用，错音又来了。彤彤当然挨了一顿打。但彤彤已经习惯了，什么指尖站立呀，指法不对呀，从开始学琴，打没少挨，骂、吼是常事。彤彤的爸爸也不理解，平时孩子比较听话，可不知为什么，就是在学琴时，一旦出错误就总是屡次三番地错，总也不改。这个小小的例子是很有代表性的，恐怕大多数学琴的家长都有过这样的经历。其实家长应该相信，没有哪个孩子是愿意让人生气，而不愿意改正自己的错误的。当一个错误经常出现时，家长应该耐心地分析一下为什么，而不要动辄就责备孩子不用心，不注意。有时可能是孩子遇到了无法逾越的障碍。以刚才的错音为例，很可能在弹这个音的同时，或之前，有一些特别需要注意和控制的地方，比如左手的大跳，一个复杂的和弦等等，而在这一瞬间孩子根本就腾不出脑子来注意改正这个错音，等到该弹这个音时，改正错误已经来不及了。这是人的心理活动规律注意的有限性与大脑信息加工的有限性决定的。其实这是家长无论多么着急、怒骂也解决不了问题的，因为根本就不是孩子不用心问题。我们经过分析发现了问题的症结所在，解决的办法是：当孩子弹到这个音前面的一个比较简单的乐曲片段时，提前告诉学生注意前面的那个音不要错，结果取得了良好的效果。从心理活动的分析来看，其道理在于，这时孩子的大脑能够腾出精力来，把那个正确的音先“读到”大脑的工作记忆中，这样到该弹那个音时，就不会出现错误了。

## 酷炫100天：1-100的数

有些班级会庆祝上学100天。不过，罗佩兹老师的班级却有超酷炫的100天，每天都有新奇和酷炫的事情发生，从第1天到第100天。狂欢购物节：加法策略

购物、计算进场人数和一份生日礼物加在一起，在狂欢购物节创造了一个意想不到的结局。小朋友可以轻轻松松地了解加法策略。时间到了：整点

早上7点是起床时间，8点是吃完早餐去上学的时间。请跟随一个小男孩忙碌的24小时，一起学习播报整点时刻的数学概念。最棒的假期：整理资料

你们全家需要去度假吗？这家人需要去度假，但是他们不知道该去哪里。读读这本书，就可以找到他们如何利用收集数据和制作表格，来决定有史以来最棒的度假地点。它可比你想象的还要近！欧马利家的画记高手：画记计数

欧马利家的孩子玩画记游戏，他们计数看到的灰色小汽车或绿色运动衫。一开始艾瑞克获胜，接着布莉姬成为赢家，妮尔会怎么样呢？通过令人意想不到的结局，生动地介绍了实用的画记计数技巧。嘟嘟，汽车来了：规律

莉喜欢玩哥哥的玩具汽车，红色汽车呼啸而过，黄色汽车发出喇叭声，由此小朋友可以学习寻找规律，这是非常重要的数学基本概念。虫虫来跳舞：方位

虫虫们正在毛毛虫老师的体育课上学习一支新的舞蹈，但是蜈蚣不会跳舞。如果它不了解左、右、前、后等方位的话，这堂体育课一定会摔个倒栽葱！

一、二、三，耶：数字排序

每个人大喊：“一、二、三，耶！”家族聚会的时候，8位表兄妹依照年龄排排站，拍一张大合照。虽然要依照年龄的大小排序有点困难，但是，这样做反而让你印象深刻！

-----

读了这本书之后，我发现作者在做班主任工作的时候也有很多的无奈，她曾经这样说过：“‘只有不会教的老师，没有教不好的学生’——在我看来，这句话和‘人有多大胆，地有多大产’是一路的。如果是教师之外的人这样说的，那他就是在恶意地欺负人，把教师往绝路上逼；如果教师自己这样说，那他不是幼稚就是自大狂，迟早要碰个头破血流。我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。”看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道，透过表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对“老师象蜡烛、春蚕”，“没有教不好的学生，只有教不好的老师”这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她敢说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是：缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学有了平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略，才能在饱满热情中，在正确策略中扶植学生向上。

薛老师在自序中写道，“我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一小朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。”又一次阐述了她的人生信念——真诚。读了全书，给我最深刻的感受也是她的真诚，我看到了一个真实的人，一个真诚的老师。当学生的时候，老师是权威，跟老师的交往总是处于向上看的状态，学生是一定要小心翼翼的，多数情况还是听老师说的多，自己发表意见少。现在当了家长，为了孩子跟老师也没少打交道，但是一直觉得自己好多真实的想法不敢说，老师呢，说出来的也有一些让人觉得是官话套话。看了这本书，我想我们也许都错了，老师跟学生、老师跟家长，平等地真诚的交流其实并不难。工作是艰辛——往往也是孤独的。可是，于飞尘的间隙也有清风，于喧嚷的中间也有乐声，于荆棘的丛中也有野芳。我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。也有沉重和迷惘。但我的文字，往往略掉了疲惫、沮丧和困苦——无涉乎诚实、全面与否，这是我的选择——有意的，我将目光投在了值得的地方，心得体会

-----

对于学龄前的孩子有点难，不知道要屯到啥时候了。

-----

经常会盯着，收些落网之鱼

-----

老婆给孩子买的，应该还不错吧。

-----

原版绘本，希望孩子喜欢

-----

400-200屯的。。。。

去年200-100时试探性买了两本，尽管现在出了中译本“数学启蒙”，还是趁活动全收了。

推荐，选了几本高等级的，数学英语兼启蒙

书很好，很喜欢，收了全套

质量不错，挺厚实，价格也不低

书质量很好！下次还来！

启蒙类数学绘本，共分三级，逐步收齐中~~

半价的时候买的。。。。

这次书买得多了，还没看呢，应该不错吧。是推导数学概念的书，当然也可以当故事书。

一套不错的英语数学绘本

后面有指导，非常适合初接触绘本的孩子。

-----  
mathstart系列,在爸妈网下载了pdf,真的很喜欢,还是买回实体书

-----  
很不错的数学绘本，孩子很喜欢

-----  
京东快递的服务较好，送货比较快

-----  
这本是第三级，语言上有一定难度

-----  
推荐书，数学启蒙读本！当故事讲，生活中处处有数学。

-----  
这个一共有3个级别，都是一个作者写的。让孩子在学数学时感到无穷的趣味性，又能学到英文。

-----  
看到有货，忍不住收了。希望孩子喜欢数学！ 注意看图片右下角，有级别的。  
1级最简单。

-----  
[Game Time!\[游戏时间！\] \[平装\] \[6岁及以上\] 下载链接1](#)

## 书评

[Game Time!\[游戏时间！\] \[平装\] \[6岁及以上\] 下载链接1](#)