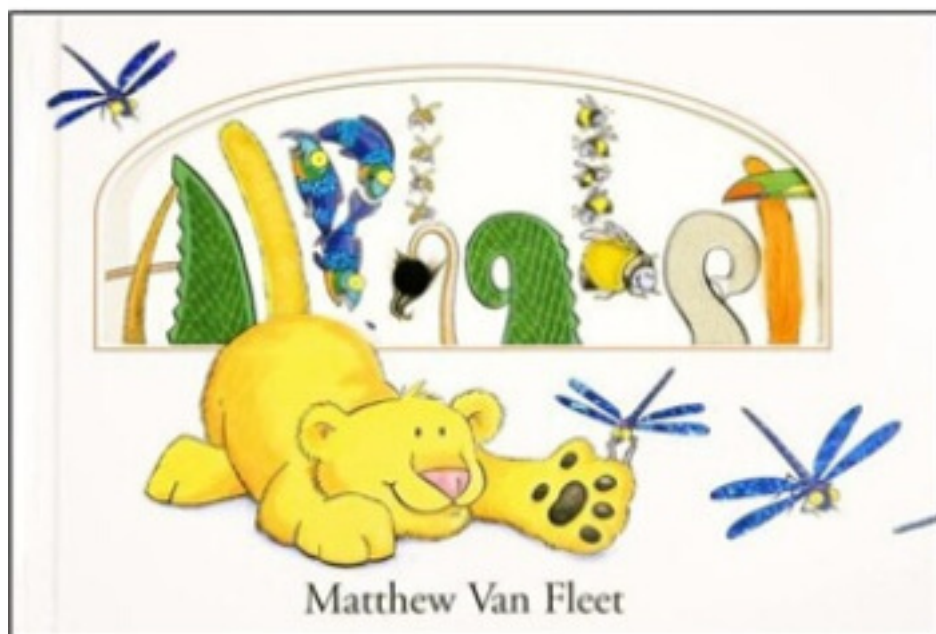


# Alphabet 英文原版 [精装] [2岁及以上]



[Alphabet 英文原版 \[精装\] \[2岁及以上\] 下载链接1](#)

著者:Matthew Van Fleet（马修·凡·福利特） 著

[Alphabet 英文原版 \[精装\] \[2岁及以上\] 下载链接1](#)

标签

评论

很棒的纸板书  
，适合不同年龄宝宝，很多机关，尾巴都有，实际的展示，书的质量很好，绝对正品，  
京东配送很快。

活动期间买的，很实惠！有的儿子很喜欢，比如托马斯、高登、等等，有的部分等儿子长大了再给他看吧，囤着吧！爱书无止境，期待下次做活动，继续购买。儿子特别喜欢翻翻书，每一个图都翻开看看，从中找到不少乐趣。另外，也学到不少知识，比如海洋、农场、绘画场景等等。每天带儿子看书无穷乐趣，顺便也弥补了自己童年时代的缺憾，那是一个无书得年代，很小时不知书为何物，直到上学才接触到课本，课外读物少的可怜，没有，再大点没连环画看，大人是从来不买书得。能吃饱就不错了，现在的孩子不错，图画色彩鲜艳，很醒目，小孩很喜欢。真是幸福。一周半的儿子，拥有的书比我整个童年都要丰富，真幸福。沃尔夫奇趣世界翻翻书系列，儿子特别喜欢，能够从一页页小翻页里找到无穷乐趣，值得一周多的小孩阅读，是很好的读本，绘画精美，内容丰富有趣，很有意思，和儿子一起读书的时候很快乐。还有情景认知绘本系列也很有意思，各式各样的车子、建筑工地的故事都让一岁多的儿子着迷，卡车、吊车、货车、刷墙、等等，儿子从中认识不少事物，很有趣。而托马斯是经典的火车故事，各式各样的小火车，高登、艾米丽、托比、有用的车等等，每次读起来都津津有味、其乐无穷，值得大家购买。性价比也很高。超级喜欢，是一次非常愉快的购物经历，以后会常常关注，常常来的。

这个系列书很好，适合宝宝边玩边看，有不同动物皮毛的触感，书板很厚很结实，包装完整。

超级美。收了这本书和heads。都很棒。

不知不觉在京东买书已经有一年半有余，虽然神券不在，但是已经养成一种习惯，习惯买书习惯陪读，家里也慢慢布置成一个小小的图书馆，喜欢这些精挑细选买到的绘本，让我跟宝宝一起成长。

每一页都有特色，还有个字母页，希望孩子喜欢

这本书设计的很有趣，孩子很喜欢。

这本绘本孩子很喜欢看，不愧为经典之作！

-----  
某知名公众号推荐的字母书，很有意思的做法，宝宝很喜欢，一天要看七八遍，但是里面的单词很冷门，需要备课。

-----  
儿子和我都很喜欢 重重的一大本 很精致

-----  
帮朋友买的书，相信他的眼光。

-----  
宝宝的书基本都是京东买的，买了三四百本了，真心物美价廉。

-----  
这个系列的书非常好，适合宝宝边玩边看，有触摸感，书板很厚，很结实，物流很快，包装完整。

-----  
一直京东买书，活动价很划算，质量有保障，有价保，还有京豆赚

-----  
I love the concept of the book, but I have 2 complaints. 1. It is not user friendly, the pull tabs are hard to get out and even harder to get in - I do not see this book lasting long, even if the parents do all the "fun" of moving the flaps and pull tabs. It just doesn't fit together right. 2. For a touch and feel book, I think there should be more textures for little fingers. We got this book on a whim at the zoo and my daughter absolutely loves it! She's 11 months old and it has been fun to watch her interact more and more - we got it when she was just 4 months old - when she was just starting to sort of turn pages! Now she loves touching all the tails, pulling the flaps and moving tabs up and down. She will seek this book out over all of her others. We have been thrilled with this book and will definitely be buying more Matthew Van Fleet books - Love it!!! This is my sons (11 months) favorite book out of his large and extensive library. I had to reorder it as he destroyed all the tails and pages in the first one. Just received the new one today. Everything was the same except the peacock tail!!! The first book -not from amazon - had a crinkly blue shiny material... It crinkled and made a little noise when u touched it. The new one is just a shiny blue ink.... Nothing to crinkle! And that was his favorite part since it was the only part he was unable to destroy. He will be sadly disappointed with the new peacock, and I'm sure he would want you all to know

-----  
很好哦就是刚到手就被女儿撕了

-----  
伽斯威廉姆斯、古斯塔夫腾格伦、理查德斯凯瑞、玛格丽特怀特等多位享誉全球的畅销童书作家的作品，经典绘本，的确是大作如云，孩子小时候都读过中文的，现在读读英文原版的，孩子一样喜欢，金色书集，里面的故事很好，画面特别漂亮

-----  
京东有的书全在京东买，太划算了！内页好丰富，真的好漂亮！

-----  
搞活动的时候买的，Matthew 的作品收了好几本，宝宝都挺喜欢的

-----  
太赞了 厚厚的一本书 适合刚启蒙的孩子

-----  
包子曰：买书不是为了看书，是一种情怀，是一种信仰。所以，明知看不完，还要继续买！

-----  
高知妈妈必备 很难 但是很好玩 尾巴做的栩栩如生 宝宝9个月 喜欢摸 或者就着玩

-----  
做工非常经验，是我见过材质最多样的触摸书，然而太贵了啊啊啊

-----  
真是图文并茂，非常好看，大人也很喜欢，做得很逼真，有意思

-----  
非常精美，但是字母对应单词比较难，让孩子记住是不是有难度？我家孩子还小，目前就是看图画

-----  
这个系列都挺有意思的，就是收到都磕坏弄脏的，原版书包装需要改进

-----  
莫名分开发，提交后马上改地址，显示修改成功，但是最后还是发送去了另一个错的地址。 包装一般，很多书裸露且没有任何塑封。

-----  
很漂亮的书，里面还有一些用来做皮肤的材料

-----  
帮朋友买的。她很喜欢。而且价格很实惠

-----  
触摸书，制作非常精美有趣，国外在童书制作上也是用心良苦，培养孩子的读书兴趣，从娃娃抓起。

-----  
囤货中，包装设计好，希望宝宝喜欢。

-----  
非常好，正品有保障，颜值高，大人小朋友都喜欢

-----  
替别人买的，在京东买书又便宜又快。

-----  
挺好的挺好的挺好用挺好的

-----  
好玩又有触感。算触摸翻翻书了

-----

书很好，但是价格有点贵

非常好的机关书。

很不错的一本书 趁活动收了

囤书，宝宝还没看，翻了下设计很精巧，质量也不错，着实喜欢，等宝宝大点就可以看了

给孩子准备吧先买好

朋友推荐的。特别精致，翻页、活动页和触摸感都很吸引宝宝。有机会再入手同系列其他。

凭质保证书及京东商城发票，可享受全国联保服务（奢侈品、钟表除外；奢侈品、钟表由京东联系保修，享受法定三包售后服务），与您亲临商场选购的商品享受相同的质量保证。京东商城还为您提供具有竞争力的商品价格和运费政策，请您放心购买！  
注：因厂家会在没有任何提前通知的情况下更改产品包装、产地或者一些附件，本司不能确保客户收到的货物与商城图片、产地、附件说明完全一致。只能确保为原厂正货！并且保证与当时市场上同样主流新品一致。若本商城没有及时更新，请大家谅解！

这本虽然单价高，到手觉得非常值，有各种触感的材质，机关，还有字母大表。

看了评价都说不错，就是太贵了，有卷买书好爽

喜欢这本有质感的书 把其他两本决定也收了 唯一的缺点就是稍微贵了点

-----  
质量好 活动时候价格合适 以后还会来买

-----  
这套帮好朋友宝宝买的，非常惊艳的机关书

-----  
这本不错，囤的。书太多了，也就懒得整理小书架了，也是随手翻，想看什么看什么。不过，最近，发现有几套是每天都要看的，很喜欢，所以想跟大家分享一下，推荐推荐。曾经推荐过第一辑。现在第二辑又出了，所以毫不犹豫，立马拿下。事实证明，第二辑跟第一辑一样受儿子欢迎，里面的依旧那么可爱！这套书从一岁就可以看了，能看到四五岁，非常超值。这两本书与其他儿童绘本不同的是，图画色彩很暗，都是黑色、灰色等色调，本来怕儿子不喜欢，但是经不住当当网上好评如潮的诱惑，就买回来了。没想到，放放非常喜欢，每天都嚷着让我给他讲好多遍。

-----  
机关书，宝贝喜欢自己玩，京东物流给力

-----  
神券下单字母书，特别值得特别好看，包含多种材质，触觉刺激

-----  
很棒的绘本，替别人买的，娃儿很喜欢！

-----  
书非常好！适合用来启蒙，色彩鲜艳，人物形象可爱！好书

-----  
京东活动购入，超值超值。书做的超赞！应该是原版书

-----  
很棒的一本书，宝贝很喜欢。

-----

原版书，很贵，但很精美。

-----  
原版价格用神券买的实惠。

-----  
心仪已久，活动很合适。质量非常好。推荐

-----  
原版书必须承认做工精细，内容不错，页数少点。总体不错！还附带字母表

-----  
不错，就是价格太高，性价比不高

-----  
特别好的一套书，孩子很喜欢看。真好真好真好真好非常棒！

-----  
很好的机关触摸书，比heads要小一号，也难怪要便宜一些，京东活动棒棒的

-----  
这本书简直大爱啊，看到了之后我都特别喜欢，属于触摸书，真不错，质量超赞，推荐

-----  
非常棒的绘本，可以触摸还有机关，很厚的一大本，还送一个挂图。

-----  
这次的订单实在多，没法一笔笔写了，jd的书都不错，活动很赞！！

-----  
东西很不错，非常喜欢

-----  
很有创意的一本书，有触摸有机关，最后还有一张字母大海报

-----  
有音频，精装机关书，生词多，很厚一本哈。

-----  
书就那么几页啊真的是好贵

-----  
非常好 适合小朋友 推荐购买

-----  
这书买高了，不着急在某当买会比这能便宜些。

-----  
非常好非常好非常好非常好

-----  
这套书活动的时候买还是很不错的，很有意思

-----  
28.37块钱收的。以前在京东买东西都没有怎么好好的评论，但其实评论的话能涨京豆，所以从现在开始，每次评论都把这段话加上去，然后再评论商品。京东买东西还是挺方便的，就是要擦亮眼睛，进行筛选，要不然买回来退掉就好麻烦

-----  
做活动入的书，价格很合适，孩子也很喜欢！赞一个！

-----  
终于开了个纸箱包装，，，

-----  
不错 京东买书买的太多了

-----  
京东购物使我们的生活更便捷了！京东商品丰富，无所不有，自营商品更是价格优惠，童叟无欺。快递给力，包装实在。体验足不出户购物的感觉，就在京东！购物就上京东，有京东，足够！

-----  
未买前觉得纳闷，这书咋那么贵，到手后才发现，这本书的做工很好，而且很厚重和精美，内容涉及有趣，很吸引小宝宝眼球，也值得这个价钱了。

-----  
设计非常巧妙 质量非常好 图案也漂亮 孩子应该越大越喜欢

-----  
活动太给力了

-----  
如果小孩喜欢反复看几本书，那触摸书和翻翻书，只需要买这本了

-----  
一本神奇充满乐趣的书，宝宝超级喜欢。

-----  
618搞活动买的，好像也没有便宜什么，现在京东618抢不到券还是白搭～看着不错，有塑封的，买了一个系列系列，宝贝喜欢，就是重复性较高，几本都差不多

-----  
价格小贵，有活动还不错，第一次发的货开裂了，很快就换了，京东8错

-----  
非常貌美，挺精致的一本书，孩子也特别喜欢。里面配色、动物造型都特别精致，非常值得入

-----

作者的作品，所以又忍不住买了这本，太喜欢了，就是贵了些

-----  
特别是配的字母表很赞的。推荐

-----  
触摸书，这个书收全了！每一本孩子都非常喜欢！

-----  
满减活动叠加原版券，毫不犹豫下单，太超值了！马上读起来！

-----  
帮同事闺女买的，据说很喜欢。

-----  
宝宝一拿到就开始撕撕扯扯，小尾巴被扯掉了好几个。这本书的单词自己都很多不认识啊！赶紧学了一遍。

-----  
非常喜欢的书，家里要补充新书架了

-----  
一本好看有趣的书就能激起孩子的阅读兴趣，对于孩子的英语启蒙也是最好的开始

-----  
双十一，买图书上京东。

-----  
活动优惠很划算，质量很好

-----  
画风很美 还有各种小机关

-----  
在京东买的东西都很满意。

-----  
宝宝不到一岁，非常喜欢，摸各种尾巴锻炼触觉，还有抽拉机关锻炼手眼协调，翻页找各种惊喜。最喜欢把鲸鱼那个大开页翻开然后嘴里说“大，大”且做夸张表情，可爱极了！

-----  
好用，物流超快，网上买东西就认京东！

-----  
京东买东西就是又快又好！赞！希望继续保持

-----  
内容还行，但是书没有外包膜，收到时表面有一块脏的，还有一块破的，不满意。

-----  
超级厚的一本书，打开一看，每一页都有惊喜哦，有的是毛茸茸的触摸感，有的是尾巴能左右甩动，还有可以上下拉的页面，最逗的是臭鼬的尾巴，擦一擦闻一闻，哇塞，真的好臭啊，宝宝最喜欢玩这一页了，每次闻好，都咯咯咯咯的笑个不停，很棒的书

-----  
很有趣的一本书，希望宝宝喜欢

-----  
漂漂亮亮的书，正版！活动价格合适

-----  
读书节买的，机关书，增加宝贝兴趣

-----  
很好，孩子非常喜欢，已收到就迫不及待打开来读，京东买书太划算了。

-----  
不错孩子很喜欢不错

-----  
机关特别多，好的不得了

-----  
宝宝很早开始读原版书，大多是在京东活动时入的，比亚马逊便宜！希望京东给大家提供更多更好的原版书！

这本书作为小宝宝的启蒙非常好，文字简单，画面很美！值得推荐！

英文原版绘本的阅读对早期幼儿英语启蒙有着重要的作用。那么何为绘本？英文绘本阅读又有什么好处呢？绘本和其他图画书是不一样的。绘本，英文称Picture

Book，日文称“爱知恩”，当用汉字为繁体的“绘本”，顾名思义就是“画出来的书”。即指一类以绘画为主，兼附有少量文字的书籍。现在市面上的绘本图书以低幼儿童阅读为主，内容涉及文学、教育、科普等。而原版英文绘本就是由外国作家创作在国内贩售的绘本，文字是英语。

最新的幼儿英语教育观念就是要告诉家长们，幼儿的英语学习是完全可以看原版英文绘本来实现的。有的家长会担心孩子没有足够的英语基础，所以会看不懂，事实上大量的绘本图画为孩子理解绘本内容提供了很大帮助。幼儿会通过看绘本图画，结合自己掌握的英语知识和猜想会理解整个绘本的内容，当然如果有人再讲解一些效果会更好。所以我们鼓励家长多给孩子将英文绘本故事。

家长为孩子选择他们喜欢，并难度适中的绘本故事给孩子阅读。绘本故事中会出现幼儿认识或是不认识的单词，而这个单词的重复不断出现，会加深幼儿对单词的记忆，这种记忆不同于死记硬背，是幼儿在愉悦的阅读过程中理解记忆的，所以更加有效果！而经典的绘本故事，孩子喜欢的，他们会不停的反复阅读，据汪培琨的育儿过程中可得知，一本好的绘本孩子可能会看十多遍。

俗话说“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”。如果具有足够的阅读量，对语感的培养帮助是非常大的。就像我们学母语时也学语法，但是实际上语法的学习对我们平时交流和写作并没有太多实际帮助！我们凭的是语感，因为我们有足够的阅读量，书中的表述形式会印在我们的大脑当中，渐渐形成语感。这对以后的英语口语学习也有很大的帮助。

培养幼儿的英语思维，从小摆脱中式英语的束缚。原版英文绘本是由国外作家编写，是他们思维方式最原始的写照。通过阅读原版的英文绘本，幼儿会逐渐建立英语思维结构。就不会出现要说英语前，先在脑子生硬翻译后在生硬说出来。

绘本故事有很多分类，科普类、教育类等等，这些内容都会增加孩子的知识，开阔他们的眼界，还能帮助他建立健全的人格，为一生的幸福打好精神基础。

英文绘本最厉害的地方，是能帮幼儿爱上阅读。通过小小的绘本，宝宝已经在破万卷书、行千里路了，他眼中的世界更加丰富、也更加美丽起来。

-----  
京东买书，电商首选，质优价廉，送货到家，方便快捷。

-----  
很精彩的低幼益智互动书，里面包含了不同的材质的触摸书，拉拉页，三折页。而且画风细腻。用了200-100的券。

-----  
很好，宝宝还小，给宝宝备着的

-----  
书非常好，硬纸版，适合翻阅，孩子非常喜欢

-----  
质量很棒，宝宝很喜欢。

-----  
正版图书，很有意思，纸张很好，很便宜。

-----  
特别好的书 可以买哦

-----  
有趣的书 推荐给两岁的小朋友

-----  
经典原版绘本，名家创作，色彩鲜艳，生动有趣，很值得买！很可爱的书，各种尾巴！

-----  
这套书用图书券的价格超美，质感也超好

-----  
质量很好，满意的一次购物！

-----  
适合幼儿园英语阅读，小孩喜欢！

-----

挺好玩的，孩子喜欢玩。

书的质量不错，不过宝宝破坏能力太强

挺不错的一套书，挺好的不错

很有名气的一本玩具书，尾巴上还是真毛

不错的书，适合孩子看的，也是跟着书单瞎买，看看能不能给自己些启发。还是比较喜欢在京东买书的，查找起来相对比较快捷方便，比某逊界面友好。就是好多书不全，特别是英文书，缺货严重，专业书就是几乎没有，感觉应该在这方面花点功夫，那就无敌了。孩子还看不了，屯。孩xi?h

喜欢京东，一直在买买买！

原版书不错 东西好 孩子爱看。

同事推荐的,不错的!

内容有一些简单，不太值

名家作品 字母书 但立体程度不够，有点贵

很有趣的立体书，已收到就看了好多遍。

-----  
没有想象的好 贵

-----  
好厚的纸板书，很精美，超值，还有可以触摸的。

-----  
原版经典好书，活动买的，性价比很高，值得推荐的好书

-----  
很精美，有点贵，挺喜欢,讲各种动物的尾巴.听别的妈妈说，里面有一张小贴纸,刮一下会发出动物身上的臭味,不刮没有味道，试了下，果真如此

-----  
日本著名图画书大师岩村和朗继“14只老鼠系列”之后的又一经典代表作品。他用细腻、柔美、充满童趣的插画风格，深深感动了许多大小读者。该书除延续了岩村和朗一贯的画风外，仍然以老鼠为主角，以丰富美妙的自然为背景，但是文字部分则由日本著名儿童文学作家山下明生叙述故事，增加了故事的趣味性和文与图之间的相辅相成。全书仍然是齐心协力、其乐融融的大家庭的生活形态，去挖红薯、去钓鱼、去上学、去海边，透过老鼠拟人化的视角，寓教于乐地表达了生活中的秩序、常识、生活中人际关系的常理以及变通地思考和解决问题的能力。同时，将亲情之爱、自然的规律、团队合作、分工等都融合在温馨有趣的故事里。读者可以从图画书中，感受自然力量的伟大和神奇，教导孩子乐观积极、热爱家庭，变通思考、灵活解决问题，对于现代远离自然和大家族亲情的读者，更显的难能可贵，是现代都市儿童人格启蒙的一套优质成长图画书。

-----  
原版书，搞活动。过瘾了。

-----  
这本书不错，有很多小机关

-----  
挺好的，很喜欢

-----

这本质量可真棒，所有拉动部分都是硬纸板，比较结实，以前买的立体拉动书都是薄纸片，宝贝不会用力，很容易拉坏，这本还是适合低幼，但质量真的特别好。

-----  
没有塑封 薄薄的塑料袋装着  
里面尾巴摇的那个机关也不灵活。这个价格很不值。京东物流包装也越来越粗糙了。

-----  
好书，价格实惠，值得购买

-----  
宝宝非常喜欢，里面有很多有趣的小机关，让她探索得很开心

-----  
挺喜欢这本的,讲动物的尾巴.里面有一页很搞笑,有一张小贴纸,刮一下会发出动物身上的臭味,不刮没有味道

-----  
作为生日礼物，很不错。

-----  
这本书我很喜欢. 书主要是给孩子触摸用的, 但还设置了许多小机关, 给孩子玩互动游戏. 赶着活动的时候买的, 非常非常喜欢!

-----  
bb对这本书目前最大的兴趣就是揪尾巴，达到了触摸书的目的，很好玩

-----  
制作精美，宝宝很喜欢～

-----  
画质相比其他两本粗糙一点

-----

这本硬纸板好贵啊，不过因为是小老虎我喜欢的，又忍不住了。

-----  
孩子还不是很喜欢 估计大了些。希望再大大能喜欢起来

-----  
也是别人推荐的。。很好的书。制作精美，这个作者的书都不错

-----  
京东优惠力度大，儿子还小，又要囤起来了。

-----  
翻翻书，触摸书。。。。。。。

-----  
收到女儿就看了，爱不释手

-----  
虽然小贵，但很值得购买。

-----  
很精美的书，很多小机关，希望京东多多补货

-----  
太精美了，孩子看了说真漂亮，非常的喜欢

-----  
还是不错的哦，买了。

-----  
希望京东越做越大。东西更加便宜跟消费者双赢

-----  
色彩鲜艳，设计有趣。

-----  
性价比有点低。。。。

-----  
书里有介绍很多动物的尾巴，可以让宝宝自己触摸学习，不错！

-----  
很可爱的书，还是一本能闻到榴莲味的书。

-----  
有触摸的部分，小动物的尾巴还可以摇动，宝宝很喜欢

-----  
经典，必收，活动时买更合算

-----  
很可爱的书，就是有点小贵啊

-----  
很可爱的书,画面漂亮

-----  
超可爱的书，活动价很划算。可惜是旧的。没塑料封，而且有点坏坏的了

-----  
很好的触摸书，宝宝喜欢！

-----  
很好就是稍贵

-----  
爸妈网TX推荐购买的，低幼宝宝触摸书，宝宝现在正喜欢这类，所以虽然价格有点小贵，还是买了。

-----  
推荐大家买DOG，质量不如DOG

-----  
为什么书没有塑封呢?是不是旧书?

-----  
很好……

-----  
绘本最值得强调的就是它的文学性和艺术性。它出现于19世纪晚期，到20世纪中期开始充分发展，是新时代出现的、由传统的高品位的文学和艺术交织出的一种新样式。绘本中的文字非常少，但正因为少，对作者的要求更高：它必须精练，用简短的文字构筑出一个跌宕起伏的故事；它必须风趣活泼，符合孩子们的语言习惯。因此，绘本的作者往往对文字仔细推敲，再三锤炼。更值得一说的是图，绘本利用图讲故事的方式，把原本属于高雅层次、仅供少数人欣赏的绘画艺术带到了大众面前，尤其是孩子们的面前。这些图都是插画师们精心手绘，讲究绘画的技法和风格，讲究图的精美和细节，是一种独创性的艺术。可以说，好的绘本中每一页图画都堪称艺术精品。  
绘本中要读的绝不仅仅是文字，而是要从图画中读出故事，进而欣赏绘画。  
当然，绘本不能立竿见影地实现我们对孩子的所有期望，但绘本中高质量的图与文，对培养孩子的认知能力、观察能力、沟通能力、想象力、创造力，还有情感发育等等，都有着难以估量的潜移默化的影响。  
专家一致认为：绘本是最适合孩子阅读的图书形式。儿童心理学的研究认为，孩子认知图形的能力从很小就开始慢慢养成。虽然那时的孩子不识字，但已经具备了一定的读图能力，如果这时候家长能有意识地和孩子们一起阅读绘本，营造温馨的环境，给他们读文字，和他们一起看图讲故事。那孩子们从刚开始接触到的就是高水准的图与文，他们将在听故事中品味绘画艺术，将在欣赏图画中认识文字、理解文学。比起那些一闪而过、只带来一时快感的快餐文化，欣赏绘本无疑是一种让眼睛享受、让心灵愉悦、让精神提升的美妙体验。

-----  
Tails are irresistible to toddlers--though most are beyond the reach of small hands. But now there's reason for tail fans everywhere to rejoice: a colorful collection of tails created just for those eager toddlers to tug, pat, and even scratch and sniff! Matthew Van Fleet's lovable menagerie features furry tails, spiny tails, shiny tails, and tails that wag--all designed to inspire and withstand hours of interactive play. While pulling tabs and opening gatefolds, those tail tuggers can also learn to count from one to ten. Tails is so full of action and fun that even parents will revel in repeated readings.

This uniquely designed book features a series of cutouts stacked so that with each page turn, a layer is removed to reveal yet another picture. Nine animals, nine shapes, and sixteen shades of color—everyone can have fun discovering them all by turning Color Zoo's full-color pages and watching a lion turn into a goat, an ox into a monkey, a tiger into a mouse.... Lois Ehlert has written and illustrated many award-winning picture books, including *Eating the Alphabet*, *Feathers for Lunch*, and *Market Day*. She lives in Milwaukee, Wisconsin.

不错

Family, friends, your favorite characters...bring them all together at story time! Share the book that is sure to entertain, delight, and make the whole gang laugh. The Family Storybook Treasury is a collection of your most well-loved picture books and poetry, now available in one beautiful keepsake volume with bonus audio?CD! Includes eight complete picture books: *Curious George and the Firefighters* by Margret and H. A. Rey *Martha Speaks* by Susan Meddaugh *Lyle Walks the Dogs* by Bernard Waber, illustrated by Paulis Waber *Sheep in a Jeep* by Nancy Shaw, illustrated by Margo Apple *Tacky the Penguin* by Helen Lester, illustrated by Lynn Munsinger *Five Little Monkeys Jumping on the Bed* by Eileen Christelow *The Great Doughnut Parade* by Rebecca Bond *Mike Mulligan and his Steam Shovel* by Virginia Lee Burton

[illegible]

早就想买这本书了，趁300-100活动的时候购入，非常满意。这本书不同于一般的翻翻书，厚实、结实，喜欢里面的机关，可以放心的让孩子玩。唯一遗憾的是，最后附送的字母表不是立体的。

人们常会感到不惑：孩子很小不识字，怎能阅读呢？其实，婴幼儿阅读与学龄阶段的阅读大有区别。那么，什么是早期阅读呢？对于年幼的儿童来说，只要是与阅读活动有关

的任何行为，都可以算作阅读。如用拇指和食指一页一页地翻书；会看画面，能从中发现事物的变化，将之串联起来理解故事情节，读懂图书；会用口语讲述画面内容，或听老师念图书文字等等。对于幼儿早期阅读的教育，应该是终生养成性的教育，阅读是要伴随孩子一生成长的活动，早期阅读并不在于单纯发展孩子的阅读能力，还要让孩子通过各种途径，接受各种信息，形成：看、听、读、写一整套的养成性教育，为幼儿今后的学习打下良好的基础。

一、从识字阅读与幼儿发展关系上看，目前许多早期教育结构把识字阅读作为对3—5岁幼儿早期教育、开发智力的主要手段，已经取得了明显的效果。中国著名的记忆专家王维认为：“许多智力活动都能使孩子聪明起来，但都是局部的、零散的，其效果有一定的限度，而识字阅读教育可以使知识系统化，在此基础上的智能开发是无止境的。”苏霍姆林斯基认为“阅读越早，对智力发展越有益，孩子的阅读越早，阅读时思维过程越复杂，阅读时对智力发展越有益，7岁前学会阅读，就会练就很重要的一种技能，边读边思考边领会。”

二、从“关键期”理论来看，5岁以前是幼儿语言发展的关键期。如果一个幼儿在关键期时缺乏最基本语言接触和语言训练，这个幼儿将很难学会语言，印度的两个“狼孩”就是最好的例子。美国阅读专家乔治·史蒂文斯认为：教育史上危害最大的错误认识，即各种阅读教

育都应当放到孩子6岁以后进行，所以抓住幼儿智能开发的“关键期”会起到事半功倍的效果，如果错过了“关键期”将会造成终身的遗憾。

三、从识字阅读与幼儿发展关系上看，目前许多早期教育结构把识字阅读作为对3—5岁幼儿早期教育、开发智力的主要手段，已经取得了明显的效果。中国著名的记忆专家王维认为：

“许多智力活动都能使孩子聪明起来，但都是局部的、零散的，其效果有一定的限度，而识字阅读教育可以使知识系统化，在此基础上的智能开发是无止境的。”苏霍姆林斯基认为“阅读越早，对智力发展越有益，孩子的阅读越早，阅读时思维过程越复杂，阅读时对智力发展越有益，7岁前学会阅读，就会练就很重要的一种技能，边读边思考边领会。”

美国教育机构研究发现，儿童的学习能力在入学之前就已得到不同程度的发展。因此，儿童的早期教育至关重要。早期阅读则是早期教育的重要内容。

-----  
绘本最值得强调的就是它的文学性和艺术性。它出现于19世纪晚期，到20世纪中期开始充分发展，是新时代出现的、由传统的高品位的文学和艺术交织出的一种新样式。绘本中的文字非常少，但正因为少，对作者的要求更高：它必须精练，用简短的文字构筑出一个跌宕起伏的故事；它必须风趣活泼，符合孩子们的语言习惯。因此，绘本的作者往往对文字仔细推敲，再三锤炼。更值得一说的是图画，绘本用图画讲故事的方式，把原本属于高雅层次、仅供少数人欣赏的绘画艺术带到了大众面前，尤其是孩子们的面前。这些图都是插画师们精心手绘，讲究绘画的技法和风格，讲究图的精美和细节，是一种独创性的艺术。可以说，好的绘本中每一页图画都堪称艺术精品。

绘本中要读的绝不仅仅是文字，而是要从图画中读出故事，进而欣赏绘画。

著名心理专家郝滨老师认为：“如果家长能有意识地选择一些优秀的绘本和孩子们一起阅读，既有助于帮助孩子建构精神世界，促进心智化发展，又有助于培养孩子良好的道德品质和行为习惯。善加使用，可以在人的一生中起着奠基的作用。”当然，绘本不能立竿见影地实现我们对孩子的所有期望，但绘本中高质量的图与文，对培养孩子的认知能力、观察能力、沟通能力、想象力、创造力，还有情感发育等等，都有着难以估量的潜移默化的影响。

专家一致认为：绘本是最适合孩子阅读的图书形式。儿童心理学的研究认为，孩子认知图形的能力从很小就开始慢慢养成。虽然那时的孩子不识字，但已经具备了一定的读图能力，如果这时候家长能有意识地和孩子们一起阅读绘本，营造温馨的环境，给他们读文字，和他们一起看图讲故事。那孩子们从刚开始接触到的就是高水准的图与文，他们将在听故事中品味绘画艺术，将在欣赏图画中认识文字、理解文学。比起那些一闪而过

、只带来一时快感的快餐文化，欣赏绘本无疑是一种让眼睛享受、让心灵愉悦、让精神提升的美妙体验。绘本被视为艺术的一种，无论意义或实际运用，都给人更加精致细腻的艺术感受。其功能包括提供有意义的背景情境、建构基础能力、提供情感的抒发、提升学习兴趣、经验学习的媒介。国内出现大量利用绘本的功能及优势作为教学媒介，激发儿童视觉、听觉和思考幻想空间的儿童美术绘本培训机构，他们借由听读图文讯息、导引讨论与分享的历程，进行省思与建构内化的意义，以达成教育目标。中国儿童原创绘本多纳爱学习秉持“寓教于乐”这一宗旨，针对0~8岁儿童，以应用程序和纸质图书为主要载体，从人格教育和智力开发两大方面着手，学科涉及英文、数学、科普、故事、音乐、美术、识字、阅读、益智等领域。中国移动动漫基地优选多纳系列少儿应用为平台优质儿童类移动学习资源。

我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用一段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较垃圾的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量

1949年，第一块乐高塑料积木问世。两年后，穴柱连接原理的塑料积木投放市场。不久乐高公司又推出专门为3个月至5岁婴幼儿设计的积木产品。这种积木比普通积木大8倍，可以防止婴幼儿误食而发生危险。乐高积木最初只是启发婴幼儿智力的简单玩具，后来逐渐发展，拥有了多种系列，对不同年龄的男女少年儿童都颇具吸引力 畅销世界目前乐高积木走俏全世界，在130多个国家里占有市场。据估计，拥有乐高积木的儿童在3亿以上。平均每年玩乐高的时间为五十亿小时、别看乐高在市场上取得了巨大的成功，但是他们并没有因此松懈下来。如今的世界已是PC的天下，现实的玩具已不能满足孩子们的幻想和好奇，而电脑内的虚拟空间才能完全容纳儿童的想象天地。为此，乐高公司除了保持在玩具制造方面的巨无霸地位，还努力向电脑游戏的方向发展，而他们的题材，仍然是自己最擅长的玩具积木方面。不论男女老少，乐高的游戏系列都能适合他们，他们也必定能在其中寻找到曾经经历的、或是未曾经历的感受。业务拓展在八十年代初，乐高集团开始延伸生产线至教育方面，一个独立的教育产品部门专责发展此类产品供应给学校、幼儿园及早教机构，设计时并已考虑到伤残儿童。今天，这个部门已经改名为 Dacta。除此之外，成功的乐高组（Lego theme）

还包括有太空组及城堡组。直至80年代末，海盗组主导着乐高集团，令到它成为整条生产线中最成功及最热卖的积木组之一。其它构思如得宝 (Duplo) 及科技组亦开始相继投产，例子有出名的得宝动物园及科技汽车 (TECHNIC cars)。此外，乐高更开始发展儿童服装。而于1988年举办的第一届乐高官方建设世界锦标赛(LEGO World Cup building Championship)，更增加乐高的国际声誉，纵使其产品销售已走向国际，但根始终在自己的故乡——丹麦。

编辑本段乐高发展乐高集团是世界著名的玩具制造商，其销量始终列于世界十大玩具之列。乐高拼砌玩具曾经伴随无数多孩子的成长，在孩子和家长的心目中，乐高代表的是快乐，是无限的想象，是创意的未来。乐高集团今天的成就，与他悠久的历史和企业文化有着密不可分的联系。

编辑本段乐高宝藏传说有位智者，他很富有，但他不去享受荣华，他为了不使乐高的绝版产品流失海外，他将自己所有收藏的老乐高汇集到一起，放入地下室，据说木箱中的宝物全部是乐高中的精品，宝藏年代久远，智者设置了暗道机关，等待他的子孙到来取出宝藏，目前5510和6949等珍稀乐高在北京某工艺馆展出陈列。

乐高公司的创立于丹麦的一个小城镇——比隆（Billund）。他的创始人克里斯第森先生（Ole Kirk

Christiansen）出生于1891年，是一个出色的木匠，有着自己的木制加工厂。他为人忠厚，坚毅，性格乐观幽默，积极向上，这使他能够在30年代欧洲的经济危机时顺利的渡过难关。

1932年对于克里斯第森先生来说是艰难的，也是难忘的。经济大萧条冲击到丹麦比隆，所有的手工艺人都接不到订单，他的木制厂辞退了最后一名工人。同一年，他失去了他的妻子，只有他和四个孩子相依为命，最小的孩子6岁，最大的孩子15岁。他开始懂得，生活不仅是一个美好的礼物，而且是一项艰苦的工作。但是他仍然对生活对事业保持着热情，勇于尝试新的机会和新的技术。他接受了工业协会的建议，开始生产家用产品，作出了具有决定意义的改变——将他的木制厂的产品定位于玩具。他的决定受到了家人和朋友的一些反对，大多数人并没有认识到儿童玩具的重要性。但是克里斯第森先生认为玩具始终是孩子最重要的伙伴，无论何时，孩子都不能没有玩具。事实证明，他的决定是正确的，短短的几年这个木制加工厂就具备了成为国际性玩具公司的基础。克里斯第森先生开始将他精细的木制手工艺和艺术感应用于木制玩具。他在工厂里挂起了块木牌，上面刻了他的座右铭：“只有最好的才是足够好的。”这条格言直到今天仍然是乐高公司的第一准则。

1934年，他开始着手为他的公司和产品取一个名字。他在家人和雇员之间展开了评比，谁取的名字最终被采纳将得到他家自制的一瓶红酒。最后，他自己为公司起了名字：LEGO（乐高）。它来自于丹麦语“Leg-Godt”，意思是“玩得好”，之后他得知这个名字在拉丁语中的意思是“搭建与堆砌”。1954年这个名字作为商标被注册。

1940年4月9日，丹麦被德军占领，战争给乐高公司带来了发展的机会。首先，政府禁止进口玩具，其次，政府禁止在玩具中使用金属和橡胶，无疑这是对木制玩具的一个极大推动。从1940年到1942年，乐高公司的产量翻了一倍。

1942年，一场火灾差点使乐高工厂成为废墟。克里斯第森先生几乎准备放弃他的事业。对于他的孩子和雇员强烈的责任感使他坚强地站了起来。在他的家人和雇员的帮助下，乐高工厂奇迹般地在废墟上重建起来。

重建之后，乐高工厂增加了一些现代化的大型生产设备。但是乐高工厂的规模仍然有限，雇员不是很多，就象一个手工艺匠的组织，每个人都很诚信，有责任感，大家互相帮助。你

-----  
1949年，第一块乐高塑料积木问世。两年后，穴柱连接原理的塑料积木投放市场。不久乐高公司又推出专门为3个月至5岁婴幼儿设计的积木产品。这种积木比普通积木大8倍，可以防止婴幼儿误食而发生危险。乐高积木最初只是启发婴幼儿智力的简单玩具，后来逐渐发展，拥有了多种系列，对不同年龄的男女少年儿童都颇具吸引力 畅销世界目前乐高积木走俏全世界，在130多个国家里占有市场。据估计，拥有乐高积木的儿童在3亿以上。平均每年玩乐高的时间为五十亿小时、别看乐高在市场上取得了巨大的成功，但是他们并没有因此松懈下来。如今的世界已是PC的天下，现实的玩具已不能满足孩子们的幻想和好奇，而电脑内的虚拟空间才能完全容纳儿童的想象天地。为此，乐高公司除了保持在玩具制造方面的巨无霸地位，还努力向电脑游戏的方向发展，而他们的题材，仍然是自己最擅长的玩具积木方面。不论男女老少，乐高的游戏系列都能适合他们，他们也必定能在其中寻找到曾经经历的、或是未曾经历的感受。业务拓展在八十年代初，乐高集团开始延伸生产线至教育方面，一个独立的教育产品部门专责发展此类产品供应给学校、幼儿园及早教机构，设计时并已考虑到伤残儿童。今天，这个部门已经改名为 Dacta。除此之外，成功的乐高组（Lego theme）还包括有太空组及城堡组。

直至80年代末，海盗组主导着乐高集团，令到它成为整条生产线中最成功及最热销的积木组之一。其它构思如得宝 (Duplo) 及科技组亦开始相继投产，例子有出名的得宝动物园及科技汽车 (TECHNIC cars)。此外，乐高更开始发展儿童服装。而于1988年举办的第一届乐高官方建设世界锦标赛(LEGO World Cup building

Championship)，更增加乐高的国际声誉，纵使其产品销售已走向国际，但根始终在自己的故乡——丹麦。

编辑本段乐高发展乐高集团是世界著名的玩具制造商，其销量始终列于世界十大玩具之列。乐高拼砌玩具曾经伴随无数多孩子的成长，在孩子和家长的心目中，乐高代表的是快乐，是无限的想象，是创意的未来。乐高集团今天的成就，与他悠久的历史和企业文化有着密不可分的联系。

编辑本段乐高宝藏传说有位智者，他很富有，但他不去享受荣华，他为了不使乐高的绝版产品流失海外，他将自己所有收藏的老乐高汇集到一起，放入地下室，据说木箱中的宝物全部是乐高中的精品，宝藏年代久远，智者设置了暗道机关，等待他的子孙到来取出宝藏，目前5510和6949等珍稀乐高在北京某工艺馆展出陈列。

乐高公司的创立于丹麦的一个小城镇——比隆（Billund）。他的创始人克里斯第森先生（Ole Kirk

Christiansen）出生于1891年，是一个出色的木匠，有着自己的木制加工厂。他为人忠厚，坚毅，性格乐观幽默，积极向上，这使他能够在30年代欧洲的经济危机时顺利的渡过难关。

1932年对于克里斯第森先生来说是艰难的，也是难忘的。经济大萧条冲击到丹麦比隆，所有的手工艺人都接不到订单，他的木制厂辞退了最后一名工人。同一年，他失去了他的妻子，只有他和四个孩子相依为命，最小的孩子6岁，最大的孩子15岁。他开始懂得，生活不仅是一个美好的礼物，而且是一项艰苦的工作。但是他仍然对生活对事业保持着热情，勇于尝试新的机会和新的技术。他接受了工业协会的建议，开始生产家用产品，作出了具有决定意义的改变——将他的木制厂的产品定位于玩具。他的决定受到了家人和朋友的一些反对，大多数人并没有认识到儿童玩具的重要性。但是克里斯第森先生认为玩具始终是孩子最重要的伙伴，无论何时，孩子都不能没有玩具。事实证明，他的决定是正确的，短短的几年这个木制加工厂就具备了成为国际性玩具公司的基础。

克里斯第森先生开始将他精细的木制手工艺和艺术感应用于木制玩具。他在工厂里挂起了块木牌，上面刻了他的座右铭：“只有最好的才是足够好的。”这条格言直到今天仍然是乐高公司的第一准则。

1934年，他开始着手为他的公司和产品取一个名字。他在家人和雇员之间展开了评比，谁取的名字最终被采纳将得到他家自制的一瓶红酒。最后，他自己为公司起了名字：LEGO（乐高）。它来自于丹麦语“Leg-Godt”，意思是“玩得好”，之后他得知这个名字在拉丁语中的意思是“搭建与堆砌”。1954年这个名字作为商标被注册。

1940年4月9日，丹麦被德军占领，战争给乐高公司带来了发展的机会。首先，政府禁止进口玩具，其次，政府禁止在玩具中使用金属和橡胶，无疑这是对木制玩具的一个极大推动。从1940年到1942年，乐高公司的产量翻了一倍。

1942年，一场火灾差点使乐高工厂成为废墟。克里斯第森先生几乎准备放弃他的事业。对于他的孩子和雇员强烈的责任感使他坚强地站了起来。在他的家人和雇员的帮助下，乐高工厂奇迹般地在废墟上重建起来。

重建之后，乐高工厂增加了一些现代化的大型生产设备。但是乐高工厂的规模仍然有限，雇员不是很多，就象一个手工艺匠的组织，每个人都很诚信，有责任感，大家互相帮助。

绘本十七世纪诞生于欧洲，二十世纪三十年代，绘本图画书的主流传向了美国，绘本图书迎来了黄金时代。五六十年代，绘本开始在韩国、日本兴起，七十年，台湾也开始了绘本阅读，随后引起绘本阅读的热潮。绘本不仅是讲故事，学知识，而且可以全面帮助孩子建构精神，培养多元智能。二十一世纪，绘本阅读已经成了全世界儿童阅读的时尚。

。绘本图书与其他普通图画书的区别在于绘本图书通常有独立的绘画著者，图画有个人风格，画面即情即景，可单幅成画。我们常见一些有图有文的书，尽管这些书的图画画得十分有趣，但这些图画只是文字的补充，只是一类具有文字系统功能的图画。这类书多见于教材和教辅类图书。书中的图画不具备“图画语言”功能。图画书与我国传统的连环画、连环漫画相比，后者好比是传统舞台剧，读者只能在一定角度用全中景去看，会

产生极大的距离感。低幼图画书却好比是供低幼儿童看的一部电影，它既展示出宽广的视野，又有细节的特写，既有极其有趣的情节，又暗藏着起、承、转、合的节奏设计。

一些以图为主的卡通类幼儿图书与图画书也不同。这些图书绘制精美，画面是活动的卡通片的固化，形式上失去活动的魅力，画面情节已被“肢解”难以表达原著内容，书中的图画只是引起对卡通情节回忆的符号。”文字很简单：“狼进了小羊家……”。后面用一整版表现狼打开门进来，所有的小羊都很惊慌，有的藏在大钟里，有的藏在床下，有的藏在门后，还有的藏在沙发后……这画面极大地引起了小读者的兴趣。绘本最值得强调的就是它的文学性和艺术性。它出现于19世纪晚期，到20世纪中期开始充分发展，是新时代出现的、由传统的高品位的文学和艺术交织出的一种新样式。

绘本十七世纪诞生于欧洲，二十世纪三十年代，绘本图画书的主流传向了美国，绘本图书迎来了黄金时代。五六十年代，绘本开始在韩国、日本兴起，七十年，台湾也开始了绘本阅读，随后引起绘本阅读的热潮。绘本不仅是讲故事，学知识，而且可以全面帮助孩子建构精神，培养多元智能。二十一世纪，绘本阅读已经成了全世界儿童阅读的时尚。

。绘本图书与其他普通图画书的区别在于绘本图书通常有独立的绘画著者，图画有个人风格，画面即情即景，可单幅成画。我们常见一些有图有文的书，尽管这些书的图画画得十分有趣，但这些图画只是文字的补充，只是一类具有文字系统功能的图画。这类书多见于教材和教辅类图书。书中的图画不具备“图画语言”功能。图画书与我国传统的连环画、连环漫画相比，后者好比是传统舞台剧，读者只能在一定角度用全中景去看，会产生极大的距离感。低幼图画书却好比是供低幼儿童看的一部电影，它既展示出宽广的视野，又有细节的特写，既有极其有趣的情节，又暗藏着起、承、转、合的节奏设计。

一些以图为主的卡通类幼儿图书与图画书也不同。这些图书绘制精美，画面是活动的卡通片的固化，形式上失去活动的魅力，画面情节已被“肢解”难以表达原著内容，书中的图画只是引起对卡通情节回忆的符号。”文字很简单：“狼进了小羊家……”。后面用一整版表现狼打开门进来，所有的小羊都很惊慌，有的藏在大钟里，有的藏在床下，有的藏在门后，还有的藏在沙发后……这画面极大地引起了小读者的兴趣。绘本最值得强调的就是它的文学性和艺术性。它出现于19世纪晚期，到20世纪中期开始充分发展，是新时代出现的、由传统的高品位的文学和艺术交织出的一种新样式。

绘本十七世纪诞生于欧洲，二十世纪三十年代，绘本图画书的主流传向了美国，绘本图书迎来了黄金时代。五六十年代，绘本开始在韩国、日本兴起，七十年，台湾也开始了绘本阅读，随后引起绘本阅读的热潮。绘本不仅是讲故事，学知识，而且可以全面帮助孩子建构精神，培养多元智能。二十一世纪，绘本阅读已经成了全世界儿童阅读的时尚。

。绘本图书与其他普通图画书的区别在于绘本图书通常有独立的绘画著者，图画有个人风格，画面即情即景，可单幅成画。我们常见一些有图有文的书，尽管这些书的图画画得十分有趣，但这些图画只是文字的补充，只是一类具有文字系统功能的图画。这类书多见于教材和教辅类图书。书中的图画不具备“图画语言”功能。图画书与我国传统的连环画、连环漫画相比，后者好比是传统舞台剧，读者只能在一定角度用全中景去看，会产生极大的距离感。低幼图画书却好比是供低幼儿童看的一部电影，它既展示出宽广的视野，又有细节的特写，既有极其有趣的情节，又暗藏着起、承、转、合的节奏设计。

一些以图为主的卡通类幼儿图书与图画书也不同。这些图书绘制精美，画面是活动的卡通片的固化，形式上失去活动的魅力，画面情节已被“肢解”难以表达原著内容，书中的图画只是引起对卡通情节回忆的符号。”文字很简单：“狼进了小羊家……”。后面用一整版表现狼打开门进来，所有的小羊都很惊慌，有的藏在大钟里，有的藏在床下，有的藏在门后，还有的藏在沙发后……这画面极大地引起了小读者的兴趣。绘本最值得强调的就是它的文学性和艺术性。

---

绘本最值得强调的就是它的文学性和艺术性。它出现于19世纪晚期，到20世纪中期开

始充分发展，是新时代出现的、由传统的高品位的文学和艺术交织出的一种新样式。绘本中的文字非常少，但正因为少，对作者的要求更高：它必须精练，用简短的文字构筑出一个跌宕起伏的故事；它必须风趣活泼，符合孩子们的语言习惯。因此，绘本的作者往往对文字仔细推敲，再三锤炼。更值得一说的是图，绘本利用图讲故事的方式，把原本属于高雅层次、仅供少数人欣赏的绘画艺术带到了大众面前，尤其是孩子们的面前。这些图都是插画师们精心手绘，讲究绘画的技法和风格，讲究图的精美和细节，是一种独创性的艺术。可以说，好的绘本中每一页图画都堪称艺术精品。

绘本中要读的绝不仅仅是文字，而是要从图画中读出故事，进而欣赏绘画。

当然，绘本不能立竿见影地实现我们对孩子的所有期望，但绘本中高质量的图与文，对培养孩子的认知能力、观察能力、沟通能力、想象力、创造力，还有情感发育等等，都有着难以估量的潜移默化的影响。

专家一致认为：绘本是最适合孩子阅读的图书形式。儿童心理学的研究认为，孩子认知图形的能力从很小就开始慢慢养成。虽然那时的孩子不识字，但已经具备了一定的读图能力，如果这时候家长能有意识地和孩子们一起阅读绘本，营造温馨的环境，给他们读文字，和他们一起看图讲故事。那孩子们从刚开始接触到的就是高水准的图与文，他们将在听故事中品味绘画艺术，将在欣赏图画中认识文字、理解文学。比起那些一闪而过、只带来一时快感的快餐文化，欣赏绘本无疑是一种让眼睛享受、让心灵愉悦、让精神提升的美妙体验。绘本最值得强调的就是它的文学性和艺术性。它出现于19世纪晚期，到20世纪中期开始充分发展，是新时代出现的、由传统的高品位的文学和艺术交织出的一种新样式。

绘本中的文字非常少，但正因为少，对作者的要求更高：它必须精练，用简短的文字构筑出一个跌宕起伏的故事；它必须风趣活泼，符合孩子们的语言习惯。因此，绘本的作者往往对文字仔细推敲，再三锤炼。更值得一说的是图，绘本利用图讲故事的方式，把原本属于高雅层次、仅供少数人欣赏的绘画艺术带到了大众面前，尤其是孩子们的面前。这些图都是插画师们精心手绘，讲究绘画的技法和风格，讲究图的精美和细节，是一种独创性的艺术。可以说，好的绘本中每一页图画都堪称艺术精品。

绘本中要读的绝不仅仅是文字，而是要从图画中读出故事，进而欣赏绘画。

当然，绘本不能立竿见影地实现我们对孩子的所有期望，但绘本中高质量的图与文，对培养孩子的认知能力、观察能力、沟通能力、想象力、创造力，还有情感发育等等，都有着难以估量的潜移默化的影响。

专家一致认为：绘本是最适合孩子阅读的图书形式。儿童心理学的研究认为，孩子认知图形的能力从很小就开始慢慢养成。虽然那时的孩子不识字，但已经具备了一定的读图能力，如果这时候家长能有意识地和孩子们一起阅读绘本，营造温馨的环境，给他们读文字，和他们一起看图讲故事。那孩子们从刚开始接触到的就是高水准的图与文，他们将在听故事中品味绘画艺术，将在欣赏图画中认识文字、理解文学。比起那些一闪而过、只带来一时快感的快餐文化，欣赏绘本无疑是一种让眼睛享受、让心灵愉悦、让精神提升的美妙体验。绘本最值得强调的就是它的文学性和艺术性。它出现于19世纪晚期，到20世纪中期开始充分发展，是新时代出现的、由传统的高品位的文学和艺术交织出的一种新样式。

绘本中的文字非常少，但正因为少，对作者的要求更高：它必须精练，用简短的文字构筑出一个跌宕起伏的故事；它必须风趣活泼，符合孩子们的语言习惯。因此，绘本的作者往往对文字仔细推敲，再三锤炼。更值得一说的是图，绘本利用图讲故事的方式，把原本属于高雅层次、仅供少数人欣赏的绘画艺术带到了大众面前，尤其是孩子们的面前。这些图都是插画师们精心手绘，讲究绘画的技法和风格，讲究图的精美和细节，是一种独创性的艺术。可以说，好的绘本中每一页图画都堪称艺术精品。

绘本中要读的绝不仅仅是文字，而是要从图画中读出故事，进而欣赏绘画。

当然，绘本不能立竿见影地实现我们对孩子的所有期望，但绘本中高质量的图与文，对培养孩子的认知能力、观察能力、沟通能力、想象力、创造力，还有情感发育等等，都有着难以估量的潜移默化的影响。

专家一致认为：绘本是最适合孩子阅读的图书形式。儿童心理学的研究认为，孩子认知图形的能力从很小就开始慢慢养成。虽然那时的孩子不识字，但已经具备了一定的读图能力，如果这时候家长能有意识地和孩子们一起阅读绘本，营造温馨的环境，给他们读文字，和他们一起看图讲故事。那孩子们从刚开始接触到的就是高水准的图与文，他们将在听故事中品味绘画艺术，将在欣赏图画中认识文字、理解文学。比起那些一闪而过

、只带来一时快感的快餐文化，欣赏绘本无疑是一种让眼睛享受、让心灵愉悦、让精神提升的美妙体验。

-----  
就是熊猫画得想狗熊了啊，超级棒，厚纸板，抽拉，翻页，触摸，低幼。儿童英语原版资源主要是指美国和英国的针对儿童的原版资源。由于本人对美国的原版资源接触的比较多，这里介绍的就以美国的原版儿童资源为主。

美国每年为儿童发行的书籍和各种资源非常多，一般来说，看是看不过来的。对于众多的资源如何选择，美国各大公共图书馆都有针对儿童的书单，目的就是帮助孩子挑选书籍资源。挑选的方法一般有两种：

一种是挑选经典。孩子的时间有限，与其随意乱翻，还不如先把经典的东西看了读了。所谓的经典，主要集中为（以书籍为例）：

1) 各种儿童书籍的获奖作品，比较著名的奖项包括：

儿童绘本的TheCaldecottMedal，就是凯迪克奖，由美国图书馆协会的儿童服务协会发出，表彰优秀的儿童绘本画作，注重在绘画方面的创作。

儿童小说的heNewberyMedel,就是纽伯瑞奖项，每年由美国图书馆协会的儿童服务协会发出，表彰儿童文学作家。

一般获奖的书籍，他们的作者的其他书籍是很多读者追捧的对象。获奖书籍的封面上都印有奖章。2)Amazon上会有一些最受欢迎的儿童书籍分类列表。

3)Scholastic公司是美国一家最大的发行儿童课外阅读书籍的公司。很多人都知道该公司为了方便学校建立教室图书室，专为每个年级挑选的书籍，也就是很多人熟悉的箱书。每个年级300本，分成100本一箱。

4)网络上有一个Top100bestchildren'sbooks的书籍列表

第二种书籍挑选方式就是按照孩子的阅读能力和兴趣的一些书单。

1)各公共图书馆都有针对儿童的书籍列表，儿童绘本主要是以主题分类罗列，比如，开学第一天的故事书，小熊的书，有关数数的书，有关天体宇宙的书，苏博士的书……便于父母根据孩子的兴趣挑选。各公共图书馆都有网站，这些书籍分类信息都是公开的，任何人都可以查到。如果父母有兴趣，可以上到任何一个公共图书馆的网站查询。对于大一些的孩子，图书馆的书籍介绍也是以孩子的兴趣为第一导向。不管孩子的兴趣在哪里，都可找到适合兴趣和阅读水平的书籍。

2)除了公共图书馆，还有一些网站可帮助父母和孩子们找到水平和兴趣适合的可读的书籍，其中我见到最好最全的一个就是：<http://www.bookadventure.com/>

这是一个非常值得推荐的网站。这个网站有几个很好的功能，其中之一是帮助挑书的儿童书籍库。你可以输入你的阅读水平，阅读爱好（比如：童话，幽默的书籍，还是有关动物，艺术，探险，科学的……）就会根据你的需要，给你一个书单。另外一个更有用的功能是针对章节书的，为提高孩子的阅读理解能力，对于每一本书籍，这个网站都给出一系列的读后选择题。孩子在读完一本书之后，到这个网站输入书名，就会出来一些选择题。如果答对了，孩子就能有一定的积分。当然读的越多，答题对的越多，积分就越高。网站会根据你达到的积分多少，给出一定的奖励。儿童英语原版资源主要是指美国和英国的针对儿童的原版资源。由于本人对美国的原版资源接触的比较多，这里介绍的就以美国的原版儿童资源为主。

美国每年为儿童发行的书籍和各种资源非常多，一般来说，看是看不过来的。对于众多的资源如何选择，美国各大公共图书馆都有针对儿童的书单，目的就是帮助孩子挑选书籍资源。挑选的方法一般有两种：

一种是挑选经典。孩子的时间有限，与其随意乱翻，还不如先把经典的东西看了读了。所谓的经典，主要集中为（以书籍为例）：

1) 各种儿童书籍的获奖作品，比较著名的奖项包括：

儿童绘本的TheCaldecottMedal，就是凯迪克奖，由美国图书馆协会的儿童服务协会发出，表彰优秀的儿童绘本画作，注重在绘画方面的创作。

儿童小说的heNewberyMedel,就是纽伯瑞奖项，每年由美国图书馆协会的儿童服务协会发出，表彰儿童文学作家。

一般获奖的书籍，他们的作者的其他书籍是很多读者追捧的对象。获奖书籍的封面上都

印有奖章。2)Amazon上会有一些最受欢迎的儿童书籍分类列表。

3)Scholastic公司是美国一家最大的发行儿童课外阅读书籍的公司。很多人都知道该公司为了方便学校建立教室图书室，专为每个年级挑选的书籍，也就是很多人熟悉的箱书。每个年级300本，分成100本一箱。

4)网络上有一个Top100bestchildren's books的书籍列表

第二种书籍挑选方式就是按照孩子的阅读能力和兴趣的一些书单。

1)各公共图书馆都有针对儿童的书籍列表，儿童绘本主要是以主题分类罗列，比如，开学第一天的故事书，小熊的书，有关数数的书，有关天体宇宙的书，苏博士的书……便于父母根据孩子的兴趣挑选。各公共图书馆都有网站，这些书籍分类信息都是公开的，任何人都可以查到。如果父母有兴趣，可以上到任何一个公共图书馆的网站查询。

对于大一些的孩子，图书馆的书籍介绍也是以孩子的兴趣为第一导向。不管孩子的兴趣在哪里，都可找到适合兴趣和阅读水平的书籍。

2)除了公共图书馆，还有一些网站可帮助父母和孩子们找到水平和兴趣适合的可读的书籍。

-----  
[Alphabet 英文原版 \[精装\] \[2岁及以上\] 下载链接1](#)

## 书评

[Alphabet 英文原版 \[精装\] \[2岁及以上\] 下载链接1](#)