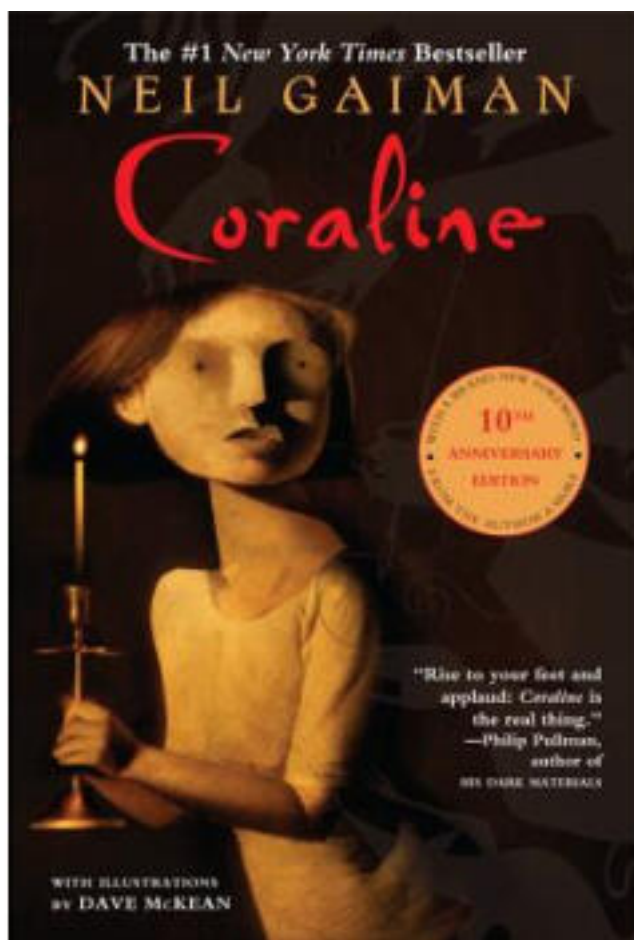


Coraline 鬼妈妈 英文原版 [平装] [8岁及以上]



[Coraline 鬼妈妈 英文原版 \[平装\] \[8岁及以上\]_下载链接1_](#)

著者:Neil Gaiman（尼尔·盖曼） 著，Dave McKean（戴夫·麦基恩） 绘

[Coraline 鬼妈妈 英文原版 \[平装\] \[8岁及以上\]_下载链接1_](#)

标签

评论

书不错，不过现在的包装太简陋了，每次都担心好好的书都折了。

进口书太贵了，质量一般，还有为什么没有中文版呢

东西不错 孩子和我都很喜欢

学校推荐服务 趁特价入手

超喜欢的电影。原著也很有趣，读到了很多电影里没有的细节。质量一般般，得小心呵护。书脊的楞易磨掉色嚶嚶嚶

东西很便宜东西，很不错啊！！！！

此用户未填写评价内容

不错 有卷活动非常合适 太超值了 以后希望京东经常举报类似活动最好 下次还会继续

书稍微有些旧，可能是运输过程损坏的，但是不影响阅读，希望以后能注意包装

印刷还行，有点像看报纸的那些字体

质量不错，书本没包，但干干净净的

挺好的一本书，一起买了好几本寒假看！

支持正版书，虽然有点小贵，但纸质书看起来还是觉得舒服些。书不重，可以随身携带，坐公交时方便随时消磨时间。

很好的一本英文原版书，喜欢书的味道

好书 只在京东 档当买书 价格实惠

跟妈妈京东商城网购正品保证，送货上门快去看看

日期新鲜，搞活动更值得购买。

买来给孩子看的，她也没看，等她再大一些再看吧

非常好的书，京东活动有神券才划算。

挺好看的一本书，适合青少年阅读，用语比较简单，很容易看懂

非常好的书啊，孩子很喜欢，超赞

快递给力，孩子学校老师介绍的书。

还可以，纸质没有想象的那么差。就是送过来发现封面有折角，美中不足。

个人比较喜欢，品质有保证！

个人比较喜欢，品质有保证！

很好的书啊不过就是好像涨价了好多回了。

非常满意。喜欢在京东买到价廉物美的书。

还不错，下次再来，很满意的哦

经常过来这边买书,但是京东的书断货太厉害,库存也不太准.经常遇到书没货.

我是来拿金豆的，可以可以

非常好 推荐购买 优惠券给力啊

包装好 质量也好 我很喜欢

非常好 程度不高 但小学生有点害怕

东西不错，是孩子需要的

小学4年级学生主动要求买该书。

非常好的书，很好

是原版 但是包装略旧 整体满意

这真的是原版书啊，值了，太好了

好好好好好好

孩子最喜欢看的电影，囤货

书非常好应该是原版～

书特别旧，感觉像是二手书，不好，不值。

印刷质量一般。。。。。。。。

囤着给娃看

挺好的

纸质太差了，书又薄，不值这个价钱，跟街边买的一样，爱看书的读者，慎重

拿到书时吓了一跳，好薄啊……加上邮费，花了整整30元……正版的书果然都贵啊……看了电影觉得很好，书应该也不错，还是对它充满期待的。从下单到拿到书，整整一个星期啊！貌似因为成都这边没货……

印刷的味道太刺鼻了

书挺好……就是一个字也不认识

书的价格还可以，但快递太不给力了

书和所有的原文书一样，实在是环保，但是我都有心里准备，也能接受。总体来说挺好的，但是不知道是不是快递的关系，刚拿到就有点小瑕疵，我是完美主义者，实在是有点儿心塞，这还是新书，那要是多翻几遍封皮还不得缺一角？哎！

好作品

这本书使用卫生纸印的么，盗版水平太差，好意思说是来自中国么，祖国的盗版业都毁在京东手上了我想**

包装差不说，纸张也差，印刷也差!完全是盗版翻印!不值这个钱

书脊受损

Ma the same time I see you in the world to me and my mom is so much fun

自主阅读能力的培养，当然对孩子的发展非常有意义，学会了阅读，孩子就不用再牵着我们的衣角走路了，而是可以自由的奔跑了。但是也不要顾此失彼，亲子阅读始终是非常温馨的时刻，孩子在学习阅读的过程中，家长也别忘记时常为他们读一些略高于他们阅读水平的有趣的书。这个故事很特别，加上配套的音频，很实用，就是字有些小。

好书，书的内容很不错，质量还可以

书还可以，象进口的，就是价有点贵。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

读完原著会发现科幻世界的翻译版真不错，印象最深的是“The world seemed to shimmer a little at the edges”被翻译成“这个世界的边边角角好像闪了一下，摇摇晃晃，有点儿模糊。”太绝了。

Coraline最吸引我的一个特质是做事情毫不犹豫，一旦决定了就不再患得患失。干净利索。是自信和勇敢的表现。

故事的开头，Coraline总是不厌其烦地纠正别人对她名字的发音错误。直到后来出现的那只没名字的黑猫很不屑地说：“Now, you people have names. That’s because you don’t know who you are. We know who we are, so we don’t need names.”这个设定很像《千与千寻》，那里面的人们进入那个魔法世界后，一旦忘记自己的名字，就会忘记自己是谁。当小白龙被千寻告知他的本名是“琥珀君”后，才打破了邪恶的魔法的桎梏。

相比而言，我更喜欢这本小说对名字的解读。名字仅仅是一个身份认同，它永远不能代表真正的你。人总是弄不清楚自己是谁，所以才去盲目地攀附、追求那些不能代表我们的东西，小到名字、外貌、工作、家庭，大到社会地位、金钱、名誉……真正的你是不能被这些东西所代表的。如果一个人仅仅因为换了名字，换了身份，就弄不清自己到底是谁，那岂不是太可悲了。“The other

mother”这个角色设计得很纯粹，坏就坏得彻底，这是稍微让我遗憾的地方。很想知道，如果“the other

mother”千方百计留下Coraline的原因只是因为她太寂寞而需要爱，Coraline会怎么做呢？毕竟，现实生活中以爱的名义带来的伤害似乎更常见一些。Anyway，这部作品的受众应该还是小孩子吧，还是不要想的太复杂了。

故事的结尾，三个小孩的灵魂要进入天堂时，一个小女孩留给Coraline的临别赠言，我很喜欢：“Good fortune and wisdom and courage—although you have already shown that you have all three of these blessings, and in abundance.”

中文版的翻译是：“祝你幸运长在。智慧与勇气常伴左右。视君之作为，三者俱在，决无匮乏。故必能逢凶化吉。”

虽然不是我喜欢的类型，不过还是被里面的情节吸引，一口气把它读完了，读完之后让我对勇敢有了新的认识，Coraline的话还依然在我的耳旁响起：When you’re scared, but you still do it anyway, that’s brave.

亲情让Coraline踏上了拯救父母的“征途”，面对强大的敌人，她没有逃脱，没有退缩，更没有放弃希望。靠着机智为自己赢得机会，友情帮她渡过难关并坚定了她除去“怪物”的决心，最终收获了胜利与成长。

1960年，尼尔·盖曼出生在英国汉普郡。在拥有独特幽默感和浓郁魔幻氛围的英国，尼尔·盖曼不可救药地喜欢上了J.R.R·托尔金和C.S·刘易斯笔下的奇幻世界，成为铁杆科幻迷。他梦想成为作家，但也和许多孩子一样，他没有为此付出任何行动。

尼尔·盖曼在一次访谈中说：“我20岁出头，遇到了一个漆黑漫长的深夜，是那种你一生中只会遇到一两次的、连灵魂都随之黯淡的夜晚。我睡不着觉，脑袋里始终在想，‘我能写出好东西，但却完全没有尝试’。这还不算糟，更糟的是再过五六十年，我可能会奄奄一息地躺在病床上，还在对自己说：‘我本可以成为一个作家’。到那时，我都不知道这是不是在撒谎。”

于是，尼尔·盖曼开始写作，但结果并不理想，手稿不断被退了回来。他决定转变方式，先从了解出版业入手，记者和自由撰稿人成了他新的目标。

为了赚钱谋生，尼尔·盖曼同时给多家杂志写稿。一次，为了能买一台打字机，他甚至答应给乐队写传记，结果书出版后自己“再也不想多看一眼”。虽然此书写得不错，第一次印刷就销售一空，但尼尔·盖曼却因为做了自己不感兴趣的事而懊悔。“从此我告诉自己，不要再为钱做事，而要为兴趣做事。”

此后不久，一个偶然的机，尼尔·盖曼认识了美国漫画界的顶尖剧作者艾伦·摩尔，随即开始了自己的漫画生涯。经过数年的历练和积累，27岁的尼尔·盖曼开始着手创作《睡魔》系列漫画。当尼尔·盖曼为《睡魔》写作对白时，他绝没有想到这将会是他的成名作，《睡魔》会成为欧美读者最喜欢的漫画。

“我的生活就像‘滴答’的钟表一样有规律。每个月花两星期写《睡魔》的剧本，另外两个星期做其他的事。”在《睡魔》系列中，尼尔·盖曼以掌管世人梦境的摩尔甫斯神为主角，创作出一个个引人入胜的小故事。背景时而在中国西域大漠，时而又到地狱冥府，有时甚至在其他文学或漫画作品的背景中遨游，时空跨度之广令人叹为观止。

尼尔·盖曼甚至与日本画家天野喜孝合作，出版了一本以日本鬼狐传奇为脚本的绘图小说《睡魔：捕梦》。而更重要的是，他打破了美式英雄漫画的模式，以深沉黑暗的基调，旁征博引的对白和曲折离奇的情节，吸引到大量知识分子和女性读者群，对整个漫画产业造成了不小的影响。

在1987到1996年间，尼尔·盖曼一共创作了75期漫画，由此得到的漫画奖项不计其数。直至今日，这一漫画系列仍然高居书店畅销榜。每当有一部新的漫画书问世，人们总会把它和《睡魔》比较，《睡魔》成了漫画史上的里程碑。

莎士比亚是尼尔·盖曼的文学导师之一。在他的很多作品里，都可以看到莎士比亚的痕迹。在后来创作的《蜘蛛男孩》里，不仅有大段关于哈姆雷特的描述，而且主人公不止一次被用来和麦克白做比较。

1996年，《睡魔》第19期《仲夏夜之梦》，更是将莎士比亚编进故事情节——讲述了摩尔甫斯与莎士比亚相遇，并达成合作关系的有趣故事。这期故事为尼尔·盖曼赢得了世界奇幻奖——他人生中的第一个文学奖项。很快，他的作品几乎囊括了美国所有的文学奖项。

几年前曾看到过这样一段话“我在四年前始得此书的日译本,记得曾流了泪三日夜读毕,就是后来在翻译或随便阅读时,还深深地感到刺激,不觉眼睛润湿.这不是悲哀的眼泪,乃是惭愧和感激的眼泪.除了人的资格以外,我在家中早已是二子二女的父亲,在教育界是执过十余年的教鞭的教师.平日为人为父为师的态度,读了这书好像丑女见了美人,自己难堪起来,不觉惭愧了流泪.”我一直想拜读这本让夏丏尊先生如此感动的书《爱的教育》,这个寒假终于如愿以偿了.

《爱的教育》,我是一口气读完的,虽然我没有流泪,可是我的心已经承认这是一本洗涤心灵的书籍.吸引我的,似乎并不是其文学价值有多高,而在于那平凡而细腻的笔触中体现出来的近乎完美的亲子之爱,师生之情,朋友之谊,乡国之恋……这部处处洋溢着爱的小说所蕴涵散发出的那种深厚,浓郁的情感力量,真的很伟大.《爱的教育》在诉说崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育,而教育使爱在升华.虽然,每个人的人生阅历不同,但是你会从《爱的教育》中,体会到曾经经历过的那些类似的情感,可我们对此的态度行为可能不同.它让我感动的同时也引发了我对于爱的一些思索.

首先《爱的教育》的书名使我思考,在这纷纭的世界里,爱究竟是什么?带着这个思考,我与这个意大利小学生一起跋涉,去探寻一个未知的答案.一个四年级小学生在一个学年十个月中所记的日记,包含了同学之间的爱,姐弟之间的爱,子女与父母间的爱,师生之间的爱,对祖国的爱使人读之,犹如在爱的怀抱中成长.

爱,像空气,每天在我们身边,因其无影无形常常会被我们所忽略,可是我们的生活不能缺少它,其实他的意义已经融入生命.就如父母的爱,恩里科有本与父母共同读写的日记,而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁.最简单的东西却最容易忽略,正如这博大的爱中深沉的亲子之爱,很多人都无法感受到.爱之所以伟大,是因为它不仅仅对个人而言,更是以整个民族为荣的尊严与情绪.《爱的教育》一书中描写了一群充满活力,积极要求上进,如阳光般灿烂的少年.他们有的家庭贫困,有的身有残疾,当然也有一些是沐浴在幸福中的.他们从出身到性格都有迥异之外,但他们身上却都有着一种共同的东西—对自己的祖国意大利的深深的爱,对亲友的真挚之情.这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的"精神讲话",这一个个小故事,不仅使书中的人物受到熏陶,同样让我这个外国读者也被其中所体现出的强烈的情感所震撼.而面对我们的教育,爱应该是教育力量的源泉,是教育成功的基础.夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话:"教育之没有情感,没有爱,如同池塘没有水一样.没有水,就不成其池塘,没有爱就没有教育."

爱是一次没有尽头的旅行,一路上边走边看,就会很轻松,每天也会有因对新东西的感悟,学习而充实起来.于是,就想继续走下去,甚至投入热情,不在乎它将持续多久.这时候,这种情怀已升华为一种爱,一种对于生活的爱.读《爱的教育》,我走入恩里科的生活,目睹了他们是怎样学习,生活,怎样去爱.在感动中,我发现爱中包含着对于生活的追求.

《爱的教育》中,把爱比成很多东西,确是这样又不仅仅是这些.我想,"爱是什么"不会有明确的答案,但我知道"爱"是有限制的,小到同学之间的友好交谈,老师对学生的鼓励,父母对孩子无微不至的关爱,甚至萍水相逢的人们的一个微笑……大到捐献骨髓,献血,帮助希望工程……

虽然如同空气般的爱有时会被"污染","稀释",甚至"消失",所以希望更多的人去感受一下朴实语言中深厚的爱,我想这部好小说将会把这种美好的感受带给更多更多的人.

很好用的，质量非常不错！

还是英文书，感觉不错的

学英语很好的资料，感谢京东！

盖曼大叔的书。第一次看译文还是在科幻世界上，其中把coconut翻译成了可可，结果coconut

chocolate就成了可可巧克力（而且是coraline不喜欢吃的口味）——当年译者大概忽略了巧克力的主要成分就是可可啊……

英文版比译文好看，而且易读。毕竟这算是（暗黑？）童话么

太薄了，不过喜欢原版

电视超喜欢，建议没看过电影的朋友一定别错过。

这个还不错，就是薄了点

很有意思的书。虽然主角是女孩，但是男孩子也爱读～～

[Coraline 鬼妈妈 英文原版 \[平装\] \[8岁及以上\] 下载链接1](#)

书评

[Coraline 鬼妈妈 英文原版 \[平装\] \[8岁及以上\] 下载链接1](#)