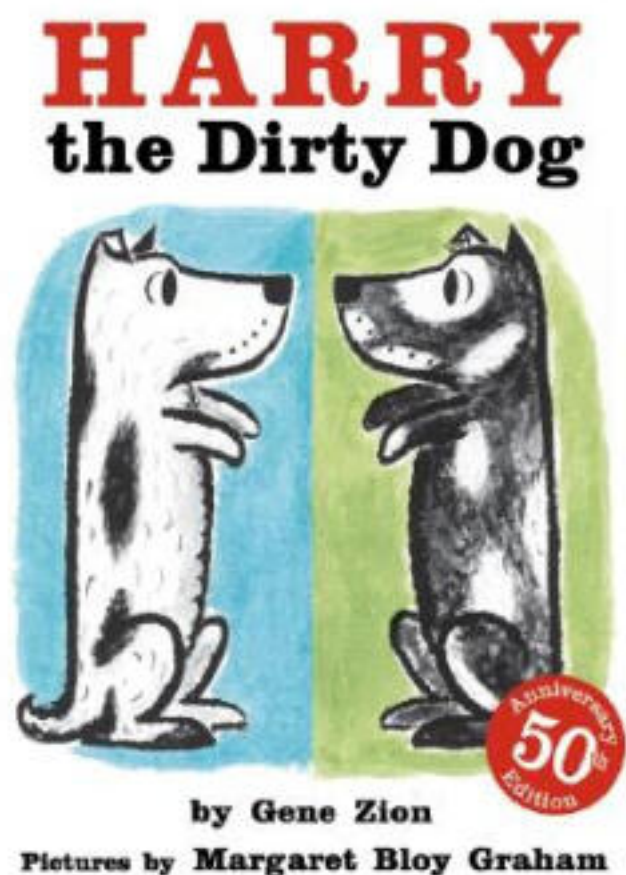


Harry the Dirty Dog小脏狗哈利 英文原版 [平装] [4岁及以上]



[Harry the Dirty Dog小脏狗哈利 英文原版 \[平装\] \[4岁及以上\] 下载链接1](#)

著者:Gene Zion（基恩·锡安） 著，Margaret Bloy Graham（玛格丽特·布洛伊·格拉汉姆） 绘

[Harry the Dirty Dog小脏狗哈利 英文原版 \[平装\] \[4岁及以上\] 下载链接1](#)

标签

评论

原来家里有一本中文版的，很好的书

第一本书脊折了，给客服留言，今天换了本新的。京东的售后真是太好了

听说这书很棒，趁活动买了，感觉很值。

有一天，宝宝在手机上看到这本书的图书，直嚷嚷要买，赶紧买了

一直都在京东买书 书的质量很好 京东的服务也很好 物流快 价格给力 买书我只选京东

囤了一些英文绘本 非常棒 图书日活动给力

每次促销活动，书是必买的，囤货囤货

很不错的书，得了券后真是停不下买买买的书，谁让好书这么多

按照吴敏兰书单囤的，要是没活动真心贵。

感觉给娃启蒙英语还是挺考验人的一件事情，努力尝试吧。

京东买书真的好啊，划算快递快

原版书，铜版纸，封面也是软铜版纸，非硬壳，但价格比国内硬壳书还要贵一些，性价比不高，内容还好，以后还是要买合集的书，这种单本太贵了

质量很好，内容也很喜欢。

一如既往的支持京东网

吴敏兰老师书单上的绘本，有活动就收了

吴敏兰书单的书，活动囤货很合适

原版，还不错哦。

红红火火恍恍惚惚哈哈

质量特别好，非常好，一直信赖京东质量特别好，非常好，一直信赖京东质量特别好，非常好，一直信赖京东质量特别好，非常好，一直信赖京东

经典绘本 值得购买 到货很快 买买买

很不错的东西 活动价格之后更赞了！

在京东给孩子买了很多书，都很不错，就不一一评价了，自从第一次在京东买书后就越陷越深了，满减+神卷，真是棒极了，赞京东！

搞特价买的，京东超级给力。

书本质量很好，是正版书籍，喜欢的抓紧时间下手吧，赶上京东搞活动，特别实惠

此用户未填写评价内容

很有意思的故事，书的质量不错

京东的图书满减再用券，很划算。快递物流快，今天买明天到，好书值得买

小脏狗流浪记，黑色斑点的小白狗变身为白色斑点的小黑狗

今年618一口气买了很多书，感谢京东的活动，让我节省很多时间和金钱。吴敏蓝书单。
。

英语启蒙的很多原版绘本都是jd买的，活动满场参加再叠加2-1给力

很出名的一本书，跟着吴敏兰书单入了，希望宝宝会喜欢

非常好的英文绘本，京东活动买书非常划算，买书还得上京东

很好，非常好用！下次还买。

非常喜欢这本绘本，内容丰富又很有意义，对带娃游戏也很有启发。

宝宝一岁多，这个太难啦，我自己想看，哈哈哈！

图书不错，相信京东的质量，快递也不错。希望京东以后多引进一些好书。

小朋友就喜欢小狗，从小狗入手，不爱都难。

绘本，京东买书，怎么买都划算！

还行吧，价格稍微贵了点。

质量非常好，京东物流真快

好好好好好好好好好好

不错的书 各种类型的书都有呢

囤了很多书 印刷精美 非常好 小朋友每天都要看 很有意思

活动很给力，配送速度超快，推荐。l

希望价格优惠点 包装有待提高

这本书的质量真的没有我之前在其他网上屯的那批八块钱一本的好，看着简直就是没有拿起来读的兴趣

不错的，心爱的书必须要

很薄，内容不多，有点贵。

好

这本书不错，宝宝很喜欢

这次活动很划算，购物季杀出的一匹黑马，书我是囤足了两个书架，别的有需要也第一时间京东采购。好脏的哈利的原版，孩子喜欢小狗，买他喜欢的主题比较能吸引他亲子阅读。多看书总是好的哈哈

我家宝宝最喜欢的一只狗。。。。。。。。。。

原版英语绘本，生动有趣

一直长草的经典原版，很喜欢，趁着活动赶紧收了，开森开森！

非常好的正版,下次还要来买,价格优惠就好了.

挺好的

英语启蒙用的，内容简单，还不错

故事很好，让孩子明白事理

现在都是京东买书，优惠多，又好又快，都是经典买就行了

英文原装绘本，适合孩子英语启蒙，非常能锻炼孩子的想象力，适合5岁左右的孩子。

经典图书，英文原版。囤书，凑单

活动时购买的图书，价格很划算。

给宝宝买的 希望宝宝以后能喜欢上阅读 京东图书活动还是很给力的

好好好好好好好好好好好好好好好好，简单的画面，文字稍难，先囤着等娃大点看

有趣的故事，和家里的那个能对上

很有趣

好东西，值得购买，推荐购买。

多次购买，非常不错。有优惠继续购买

这本还没开封 检讨一下 看的速度跟不上买的速度 发现很多绘本都还没开封
《世纪花园》系列的还好吧比较喜欢里面那本射向太阳的箭的那本
具体什么名有点记不清楚了 蒲蒲兰的绘本是比较经典的了 宝宝27个月
这个系列的都比较喜欢 可能是小孩都喜欢小动物的缘故 纸张很好没什么味道
就是有的纸张太锋利了容易割伤皮肤
信谊的也是收的比較多的都是国外比較经典的的作品 像好饿的毛毛虫啊
还特意给他配了个毛毛虫的毛绒玩具 很喜欢 小小聪明豆系列也很适合2岁左右的宝宝看
我家的比较喜欢其中的《不然的话》《狼拉拉》
杜莱的作品不知道为什么孩子也很喜欢 我是完全看不懂 比如说《10个10》他很喜欢
<点点点>就不用说了 估计大部分的孩子都会喜欢 家有男宝的妈妈还可以多选些车的
男孩子喜欢车这好像是天生的 推荐<开车出发>系列 一共两部 每部6册 我家都很喜欢
2岁以下的话 幼幼成长图画书这个系列挺好的 我家都不排斥 绝大部分都很喜欢
2岁半以上可能会稍显低幼了 还有《晚安，大猩猩》
《10只小猴，加油》《蜡笔小黑》《小人儿帮手》《黄色的是蝴蝶》《汽车嘟嘟》系列
《抱抱》还有宫西达也的作品 我家宝都很喜欢推荐给有男宝的爸爸妈妈
女孩子应该喜欢《第一次上街》

帮同事孩子买的书，她们很喜欢。

这个书大开本平装的，故事特别好，而且有明星讲故事的音频视频，回头我要好好学学。
这本如果有纸板的就好了

纸质比中文版的薄一些，画面还是一样美！喜欢！

主人公安妮出生三个多月就成了孤儿，在阴差阳错来到埃文利的绿山墙之前曾帮人看过孩子，做过家务，还在孤儿院生活过。她渴望亲情，渴望理解，渴望有个温暖的家。她爱风景秀丽的绿山墙和收养她的卡斯伯特兄妹，幸运地在绿山墙开始了崭新的生活。她诚实热情，富于幻想，但也有任性、虚荣等坏毛病。在马修和玛丽拉的关心爱护下，她从一个红头发、满脸雀斑的“丑小鸭”成长为才貌出众、善解人意的大姑娘。马修去世后，她为了照顾丧失了劳动力的玛丽拉，毅然放弃用心血和汗水赢得的艾弗里大学奖学金，回到了偏僻的绿山墙，开始了人生新的奋斗。第一章 里德太太惊讶万分

里德太太的家在爱维丽大街靠近山谷的地方。那儿到处是梢树和野花野草，还有一条发源于老凯思伯特农场的小溪横穿而过。小溪奔流经过上游的树林，形成了很多隐秘的深潭，又缓缓流到下游的里德家门前。

里德太太正坐在窗前探究着缓缓流淌的小溪。里德太太有一双敏锐的眼睛，她时刻关注着外界的事物，就连没有生命的小溪和不谙世事的儿童，都是她探究的对象。爱维丽村的居民有很多都乐于助人，可是像里德太太这样既热心又能干的人却不多。里德太太不但能够把自己的家打理得井井有条，还组织了一个资助主日学校的裁剪小组，同时她还是教会救援团和对外传教辅助组织的重要成员之一。里德太太能够连续几小时坐在窗前熟练地缝制棉被，有一回竟然一气儿缝了十六床，还不误时时注视着窗外那条通向远处红色山丘的大路。爱维丽村的妇女们对里德太太都既害怕又敬重。

六月初的一天下午，窗外阳光明媚，屋后斜坡上的果园里开着淡粉色的花儿，花丛四周围绕着三五成群的蜜蜂？里德太太又像平常一样坐在窗前。里德先生正在谷仓后面的小山丘上播种大头菜。里德先生是一个瘦小而温和的男人，他全名叫托马斯德，不过爱维丽村的居民都称他为“雷切尔里德的丈夫”。

好书，孩子喜欢，值得推荐

可爱的狗狗，可爱的故事！宝宝现在听见小狗叫就会笑，爸爸经常这样逗她，估计大点会喜欢小狗狗的书！

遇到活动买了不少，宝宝喜欢玩儿，就给宝宝囤了不少！

很好的书有木有！！！！！！

原版书，多读书有利于培养孩子的审美能力和开朗乐观的性情。可以说，阅读活动对孩子大脑的刺激是全方位的，是一把为孩子开启智慧之门的金钥匙。引领孩子从小体会到读书的乐趣，使孩子养成主动读书的态度，养成终身读书的习惯。

很好很好，活动多点，囤书

有趣，画风好，推荐

古人云，“书犹药也，善读之可以医愚。不吃饭则饥，不读书则愚”。读书能增长知识，开阔眼界；能明白事理，增强能力。我原来只是把“加强学习”当作一句口号来喊，随着看书多一些后，才真正发现读书的意义。明白了我们常说的“提高分析问题解决问题的能力”不是一句空话。同样一件事情，不同的人会有不同的看法，不同的看法就会产生不同的处理方式。同样的工作，有的人能思路清晰、有条不紊处理得很好，有的人就不得要领，乱干一气，结果忙了半天没有实效。我以为，这也是不学习、思想肤浅、理解能力低的表现。只有多读书，通古今，晓四方，提高理解能力，才能正确分析问题，才能用科学的理论和方法来解决问题。

寒暑假首选科学书（小学中高年级～初中低年级）。 *

本书知识体系与初中物理、化学、生物课程高度吻合。 *

解决父母不能解释的科学概念。 * 取材生活、大量试验、迷宫游戏。 *

韩国最顶尖的科学杂志社和科学教育研究机构联袂打造。 *

荣获2008、2009年韩国教育科学技术部认证优秀图书。 * 韩国207位特级教师推荐。

作者简介 本书由韩国最顶尖的《东亚科学》杂志社和科学教育研究机构联袂打造。

《少儿科学东亚》是韩国发行量最大的少儿科普杂志，从2004年创刊以来，每月出刊两期，深受孩子和家长们的好评，2008年11月荣获美国科学振兴协会（AAAS）颁发的“科学媒体大奖”，这在韩国历史上还是第一次。

参与本书具体编写的是首尔大学、梨花女子大学、韩国科技大、韩国海洋研究院等著名学府和研究机构的教授、学者。

韩国最著名的“英才教育研究所”的相关专家担任审定。寒暑假首选科学书（小学中高年级～初中低年级）。 * 本书知识体系与初中物理、化学、生物课程高度吻合。 *

解决父母不能解释的科学概念。 * 取材生活、大量试验、迷宫游戏。 *

韩国最顶尖的科学杂志社和科学教育研究机构联袂打造。 *

荣获2008、2009年韩国教育科学技术部认证优秀图书。 * 韩国207位特级教师推荐。

作者简介 本书由韩国最顶尖的《东亚科学》杂志社和科学教育研究机构联袂打造。

《少儿科学东亚》是韩国发行量最大的少儿科普杂志，从2004年创刊以来，每月出刊两期，深受孩子和家长们的好评，2008年11月荣获美国科学振兴协会（AAAS）颁发的“科学媒体大奖”，这在韩国历史上还是第一次。

参与本书具体编写的是首尔大学、梨花女子大学、韩国科技大、韩国海洋研究院等著名学府和研究机构的教授、学者。

韩国最著名的“英才教育研究所”的相关专家担任审定。寒暑假首选科学书（小学中高年级～初中低年级）。 * 本书知识体系与初中物理、化学、生物课程高度吻合。 *

解决父母不能解释的科学概念。 * 取材生活、大量试验、迷宫游戏。 *

韩国最顶尖的科学杂志社和科学教育研究机构联袂打造。 *

荣获2008、2009年韩国教育科学技术部认证优秀图书。 * 韩国207位特级教师推荐。

作者简介 本书由韩国最顶尖的《东亚科学》杂志社和科学教育研究机构联袂打造。

《少儿科学东亚》是韩国发行量最大的少儿科普杂志，从2004年创刊以来，每月出刊两期，深受孩子和家长们的好评，2008年11月荣获美国科学振兴协会（AAAS）颁发的“科学媒体大奖”，这在韩国历史上还是第一次。

参与本书具体编写的是首尔大学、梨花女子大学、韩国科技大、韩国海洋研究院等著名

学府和研究机构的教授、学者。
韩国最著名的“英才教育研究所”的相关专家担任审定。寒暑假首选科学书（小学中高年级～初中低年级）。* 本书知识体系与初中物理、化学、生物课程高度吻合。* 解决父母不能解释的科学概念。* 取材生活、大量试验、迷宫游戏。* 韩国最顶尖的科学杂志社和科学教育研究机构联袂打造。* 荣获2008、2009年韩国教育科学技术部认证优秀图书。* 韩国207位特级教师推荐。
作者简介 本书由韩国最顶尖的《东亚科学》杂志社和科学教育研究机构联袂打造。
《少儿科学东亚》是韩国发行量最大的少儿科普杂志，从2004年创刊以来，每月出刊两期，深受孩子和家长们的好评，2008年11月荣获美国科学振兴协会（AAAS）颁发的“科学媒体大奖”，这在韩国历史上还是第

本来觉得低幼了画风又不讨喜，不准备买了，可是看了几个书单都有这本，那就买了吧。
。

非常经典的绘本，孩子很喜欢

原装正版，质量很好，感觉很满意

给孩子读了，宝宝很喜欢这本书。

在培养阅读英文的兴趣方面，最有效的途径就是广泛的阅读英文作品。但是尤其对于初学者而言，在面对应该选择什么样的读物时很容易不知所措。在此呢，我希望可以分享一些自己经验来给大家一些指引。
我所读的第一本英文小说是简·奥斯丁的《傲慢与偏见》，这本书被许多英语老师和教授推荐给英语学习者。但是我个人的经验却比较悲催。在阅读的过程中我连理解文章都非常困难，更谈不上欣赏文章了。倒不是里面有很多生词，更多的时候是简·奥斯丁的句法结构，还有她的思维模式，总让我觉得和我不在一个维度。而我的热情是在读了海明威的《永别了，武器》才重新回到我身边的。这本书里没有什么复杂的句子。我非常喜欢这种简约明快的文字风格。所以我对于初步涉足英文阅读的人的第一个建议就是，先读一些当代的文章而不是经典的文章。你可以更为轻松的获得阅读快感，并且找到阅读乐趣，最终慢慢的建立起自信。我并不是说就完全不用去读古典小说了。事实上，当我第二次拿起《傲慢与偏见》来读的时候，阅读体验非常不错（当然也不排除是由于我的英文水平提高了的缘故）。主要的原因是因为古典文章对于新手来说由于它的年代和语言方式更为难以理解。我在此推荐3个当代的小说家给大家：厄休拉·勒奎恩，欧内斯特·海明威还有多丽丝·莱辛。
但是呢，阅读英文小说并不是唯一一个提升英文水平的办法。事实上，如果你只读小说，就会错失一大块宝藏。英语散文同样可以在第一时间给你知识和娱乐，同时还提高你的英文阅读品味。最好的例证就是伯特兰·罗素的作品了。虽然说他的语言本身比较平实，但是你依然能够从他的语言当中体会到那份优雅和特别的幽默。他语言的简单明了

使得他的哲学可以被大多数普通人所理解。具有相同特点的还有乔治·奥威尔。所以我的第二个建议就是——散文同样是必不可少的。

在培养阅读英文的兴趣方面，最有效的途径就是广泛的阅读英文作品。但是尤其对于初学者而言，在面对应该选择什么样的读物时很容易不知所措。在此呢，我希望可以分享一些自己经验来给大家一些指引。

我所读的第一本英文小说是简·奥斯丁的《傲慢与偏见》，这本书被许多英语老师和教授推荐给英语学习者。但是我个人的经验却比较悲催。在阅读的过程中我连理解文章都非常困难，更谈不上欣赏文章了。倒不是里面有很多生词，更多的时候是简·奥斯丁的句法结构，还有她的思维模式，总让我觉得和我不在一个维度。而我的热情是在读了海明威的《永别了，武器》才重新回到我身边的。这本书里没有什么复杂的句子。我非常喜欢这种简约明快的文字风格。所以我对于初步涉足英文阅读的人的第一个建议就是，先读一些当代的文章而不是经典的文章。你可以更为轻松的获得阅读快感，并且找到阅读乐趣，最终慢慢的建立起自信。我并不是说就完全不用去读古典小说了。事实上，当我第二次拿起《傲慢与偏见》来读的时候，阅读体验非常不错（当然也不排除是由于我的英文水平提高了的缘故）。主要的原因是因为古典文章对于新手来说由于它的年代和语言方式更为难以理解。我在此推荐3个当代的小说家给大家：厄休拉·勒奎恩，欧内斯特·海明威还有多丽丝·莱辛。

但是呢，阅读英文小说并不是唯一一个提升英文水平的办法。事实上，如果你只读小说，就会错失一大块宝藏。英语散文同样可以在第一时间给你知识和娱乐，同时还提高你的英文阅读品味。最好的例证就是伯特兰·罗素的作品了。虽然说他的语言本身比较平实，但是你依然能够从他的语言当中体会到那份优雅和特别的幽默。他语言的简单明了使得他的哲学可以被大多数普通人所理解。具有相同特点的还有乔治·奥威尔。所以我的第二个建议就是——散文同样是必不可少的。

《东京梦华录》的作者是北宋的孟元老。孟元老，原名孟钺，号幽兰居士，开封市人。是孟昌龄的第四子，曾任开封府仪曹，北宋末叶在东京居住二十余年。金灭北宋，孟元老南渡，常忆东京之繁华，于南宋绍兴十七年(1147)撰成《东京梦华录》。作为眼睁睁看着北宋覆灭的人，在落叶归根之年，时常忆起旧时繁华，实在不足为奇。买这本书，出于一个“缘”字。最近在家里时常翻阅中州古籍出版社出版的《白居易选集》，觉得无论是装帧，还是点评，都让人喜欢，朴素淡雅的装帧，排版得宜，恰到好处的讲解，既不会破坏读者的想象力，又很好地做了注释。翻到后面系列书籍里，一眼就看到了这个名字，东京梦华录。

我大约是对梦，对华字，相当地没有抵抗能力。倾尽一世繁华，留下的，有什么呢？

《东京梦华录》大致包括这几方面的内容：京城的外城、内城及河道桥梁、皇宫内外官署衙门的分布及位置、城内的街巷坊市、店铺酒楼，朝廷朝会、郊祭大典，当时东京的民风习俗、时令节日，饮食起居、歌舞百戏等等，几乎无所不包。全书三万字，为笔记体散记文，描述的是北宋古城——东京（开封）的繁华市景。开封在唐末称汴州，是五代梁、晋、汉、周的都城。北宋统一，仍建都于此，也称为汴京或东京。我最感兴趣的，是其中的风土人情。据《东京梦华录》载，为满足市民夜生活的延长，商家为了追求利益，原先长期实行的“夜禁”宣布取消，开封城里出现了“夜市”、“早市”和“鬼市”。各种店铺的夜市直至三更方尽，五更又重新开张；如果热闹去处，更是通晓不绝；而有的茶房每天五更点灯开张，博易买卖衣服、图画、花环、领抹之类，至晓即散，谓之鬼市子。说起鬼，本该是让人害怕的，这里却是热闹至极的。看到这样的描述，不禁想起去年去泰国游玩的情景。清迈的市集很热闹，各色各样的旅客，各色各样的手艺人，各色各样的货物，两边摆满了，甚至本已不宽敞的小路的中间，也见缝插针地摆着摊。这在过去，便是说不尽道不完的繁华吧。有人如斯，在夜景下俯瞰热闹，独留苍凉，时光匆匆，原来是过去的回忆。悲欢离合，台上台下，热闹落寞，所有的悲伤，都不比不过眼看故国灭亡，而自己无能为力的伤。人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。而真正的欢是什么呢？真正要珍爱的，又是什么呢？比起表面的繁华，我却看到了苍凉。而因为姐妹篇《清明上河图》，我特地购下了一本导读。《繁华之城：东京梦华录》，

引进版的作品，打开了，两边各开4折，一副清明上河图鱼跃而出。可惜不是全景，把一副画分割为上下部分，若是全景，那是再完美不过。
这本书有点小遗憾，书很旧，让我有些无言。各种翘角，飞边。希望京东日后在包装地时候能更加用心，而不是形式主义

本来选了好多绘本。最后还是选了这一本。不买觉得会后悔，哈哈哈哈哈。是很有趣的故事哦。适合学英语，图画超级棒哦。
上次放进过购物车，凑单没凑好，结果没货了，那个后悔啊，
这次的活动有这一本，有货了，于是又给我扒拉到购物车里了。
孩子超级喜欢，收到之后一直在翻看，，哈哈，虽然贵了点，还是很值得的。
其他几本准备过几天出行，带路上看，消磨时光。真的强烈推荐哦！
喜欢这样的书，感觉真好，喜欢喜欢喜欢，哈哈。很喜欢里面的画风，真的很棒哦，推荐推荐推荐推荐啦，哈哈哈哈哈

拿到手里惊喜一下，开本好大。内容挺好，简单有教育意义。适合2，3岁小朋友，讲卫生的故事，小狗harry不喜欢洗澡，藏起来澡巾到处逛的身上脏兮兮，回到家大家都不认识他了，于是他就自己跳进澡盆，等他洗完澡后，啊，大家又认识他了。英文版的小猪奴尼。呵呵

，随着那婆子手中白兰花直袭过来，香得离奇，几令人不堪承受。公子锦心里一动，本能地即时闭住呼吸，同时右掌猝起，顺势以拒说：“干什么？”老婆婆几乎站立不住，身子一晃，几乎坐了下来。“哟！”似乎是吃惊不小，老婆婆睁大了眼睛望着公子锦，半天才回复笑脸道：“相公爷，买一把花吧！”公子锦摇摇头，不悦地道：“不要，不要，哪有男人家买花的？”老婆婆咧嘴笑说：“买了给那位姑娘戴啊！”说着，向那边的徐小鹤看了一眼，原来二人先时的邂逅，打情骂俏，大家都看见了。这么一说，公子锦倒不得不多看上这婆子几眼了。实在是毫不起眼的一副卖相，总有六十好几近七十岁的年纪了，一件黑夏布褂子，挽着两只袖子，露出黑瘦黑瘦的一双胳膊，一头白发，乱草似地蓬着，身子既高又瘦，看上去却很硬朗。这样的一个人，原是极其寻常。却因为公子锦心里机警，却也另有所见。公子锦抬头再次打量对方，不期然便与这婆子的一对眸子迎在了一块——那却是震人心神的一霎。怎么也没有想到，眼前这个貌不惊人的卖花婆婆，竟然会凝聚着如此内烁力的目神，这一点，公子锦凭着自己

儿子很喜欢，就是有点小贵

京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东网看看，果然有折扣。毫

不犹豫的买下了，书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。
作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味
无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好

这是小狗的故事，很有趣。这种成见，与我们以前提到的“学琴过于专业化”的问题是一脉相承的。很多年来，学琴属于两类人的“特权”，一类是富贵人家，一类是音乐天才。这两类人分别抱着两种学琴目的，前者是希望通过学琴使人提高艺术修养、陶冶性情、丰富人生，是属于“衣食足”后才有的念头；后者则是职业方面的考虑。因此长期以来，学琴是属于让一般百姓觉得望尘莫及、充满神秘性的事情，也就难免认为学琴不是一般人能够企及的。在大多数人的概念中这种不能企及的原因是模糊的，过去主要是经济方面的原因，而现在则集中于学琴应具备的先天条件方面了。实际上仅仅当你希望孩子成为职业演奏者时，条件的问题才需要纳入考虑的范围。而对于学琴仅仅是为了业余爱好的孩子来说，大多数人都能够具有学琴的条件。这一条件并不比孩子学习手工、写字要求得更多。也就是说，如果孩子的手没有生理缺陷，智力发展正常的话都可以学琴。
许多人认为学琴要求修长的手，其实这是一种流传特别广泛的成见。比如，弹钢琴更需要的是手掌的宽和厚，而细长的手指在键盘上反而是笨拙的。但手的自然条件也仅仅是在非常高深、复杂的乐曲演奏中才能表现出必要的优势，而大多数一般业余学琴所能达到的程度距此甚远。其实对学琴制约最大的不是手的自然条件，而是音乐才能方面的条件，这一点我们在以前的文章中已经充分论述了。家长们需要具有的心理准备是：孩子在手的自然生理与音乐才能方面的条件对孩子的制约不是在孩子能不能学琴方面，而是在学到什么程度方面。
过于专业化的学琴要求的一个危害是大大地限制了学琴的普及，将一大批孩子拒绝在音乐的大门之外，使他们失去了本来可能受到的良好教育。我们希望所有的孩子都能够学习至少一件乐器，这对孩子的全面发展是有好处的。如果人的一生不能享受听觉的美，那么将是人生的一个巨大缺憾，而学琴能够使人深入地了解与体验音乐艺术。在这一目的下，我们认为所有的人都应该学习一点乐器。但家长过多、太强的竞争态度，使得他

们认为只有能够表现出竞争实力的东西才值得学习，这种生存功利性的教育目的其实是限制了孩子的全面的发展与成长的完善。“没有好的条件就学不好琴，而学不好琴就不要学琴！”这是一个家长教育态度的误区。过于专业化的学琴要求的另一个危害是，早早地把那些已经学琴的孩子推出了音乐的大门。我们知道，孩子的条件极大地制约着学琴的进度与所能够达到的程度。在改革开放以前，中国的经济很贫困，所以能够学琴（特别是西洋乐器）的孩子，大多来自较好的文化背景，出自艺术之家的孩子在学琴孩子中占很大比例。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的的心灵也将渐渐充实成熟。

很经典的原版童书，孩子学英语，不是在学一种道理，也不必长期参加培训班，而是生活在英语的生活里。换句话说，家长、老师要尽量帮助孩子，养成天天用英语的习惯。我见到很多孩子，很喜欢看书，只不过原版书是英文写的，孩子暂时还不能“心领神会”，所以孩子就不爱看。我见到有的家长给10岁左右的孩子买过几本简单的原版书，但是孩子没看几天就不看了，因为阅读很吃力。孩子阅读吃力的时候，最需要的是帮助，而不是眼睁睁看着孩子就这么放弃。障碍不解决，就永远是障碍。况且，孩子是能把这本书读下去的。我们可以参考香港小学一些好的教法。香港特别重视小学英语课外活动。10年前，香港第一任行政长官董建华先生，在2001年《政府施政报告》第5部分，向市民承诺“从2002年开始，政府将采取措施，加强小学的英语教学”。怎么加强呢？有一种做法，就是督促学校在课外开展广泛的英语阅读活动。香港教育当局很重视推广阅读风气，他们下发给小学的指导文件里，反复提到：“英语阅读能力，是孩子终身必备的学习能力。”香港一些小学，每天放学之后，有一个小时英语阅读活动，他们称之为reading workshop，有点类似咱们的托管班，放学后的孩子，聚在老师身边读英语书。在香港著名的圣保罗学校附属小学，有一位老师，给2年级孩子分别用英语和粤语，讲读Charlotte's Web，老师带着学生从头讲到尾，一边讲，一边让学生用荧光笔在原版书上作记号。这位老师不给孩子讲语法术语，也没必要给孩子讲语法术语。这位老师利用荧光笔，利用孩子天生对色彩的敏感，把重要的英语结构，自然而然印在孩子心里，让孩子不知不觉，学到很多东西。老师把整整一本书，给孩子认认真真讲一遍，从头到尾，没有一句遗漏，这很关键。如果老师只是简单串讲一个故事梗概，意义就不大了。我们有的孩子看英语书，就有一点走马观花，碰到文字稍微困难的地方，就跳过去不看了；还有的孩子看英语，碰到不懂的地方，就直接去看中文翻译，这实际上是在读故事，英语的提高很有限。老师给孩子讲读原版书，不是为了讲故事。老师的教学意图，是让孩子以后能够独立阅读；是让孩子掌握阅读策略，提高阅读速度；是借用各种色彩，帮孩子熟悉英文语法；是以附带习得的方式，扩大孩子的单词量.....香港很多10岁的小学生，每天自己看原版书，并非孩子聪明过人，而是老师已经带着孩子们认认真真读过几本原版书了，经过细水长流的教学铺垫，孩子的英语才能飞跃。学英语，不能断断续续，孩子需要天天沉潜在英语里。我举台湾地区的例子，近些年台湾教育当局强调英语学习与国际接轨，台湾一些重点小学，开家长会的时候，英语老师会给家长推荐一份原版书的书单，并对家长说：“英语学习与国际接轨不是一句口号，而是具体的生活方式，让孩子每天睡觉前，读半小时原版书。”让英文原版书，成为孩子的好朋友。有阅读原版书习惯的孩子，学英语所收获的，不是一朵小花，而是一个春天。

值得好好读的一本书。不错，值得拥有！在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了200块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统

文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好

值得看。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧

成功的科学家往往是兴趣广泛的人，多知来源于博学，博学需要有广泛的兴趣，知识越丰富，敢于创新，提出重要理论的可能性就越大。读书时只觉得能用的似乎很少很少
用时才知道该读的实在太多太多 年小时只觉得有整天整天读不完的时间
长大了才知道能用来读的时间太短太短 读是收获更是播种为了播种明日

读是愉悦更是困顿为了不再困顿 从读懂书中的文字到读懂书外的岁月并不容易

不容易要去读不然就无法写就自己的人生 Drizzle_露 2013/6/20 16:46:01 孔子谈好学

"好仁不好学，其蔽也愚；好知不好学，其蔽也荡；好信不好学，其蔽也贼；好直不好学，其蔽也绞；好勇不好学，其蔽也乱；好刚不好学，其蔽也狂。"（论语·阳货）

译：爱好仁德而不爱学习，不了解实情，成了好好先生，就受人愚弄；爱好才智而不爱学习，便只会玩弄小聪明，耍小动作，放荡不羁；爱好信实而不爱学习，便会不分是非，伤害大义，害人害己；爱好直率而不爱学习，就会鲁莽冲动，不三思而行，出口伤人；爱好勇武而不爱学习，就会动辄动手动脚，惹是生非；爱好刚强而不爱学习，就会刚愎自用，自以为是，胆大妄为，不计后果。发愤才有为

“古者富贵而名磨灭，不可胜记，唯倜傥非常之人称焉。”

盖西伯拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》。《诗》三百篇，大抵贤圣发愤之所为作也。此人皆意有所郁结，不得通其道，故述往事，思来者。

成功的科学家往往是兴趣广泛的人，多知来源于博学，博学需要有广泛的兴趣，知识越丰富，敢于创新，提出重要理论的可能性就越大。读书时只觉得能用的似乎很少很少
用时才知道该读的实在太多太多 年小时只觉得有整天整天读不完的时间
长大了才知道能用来读的时间太短太短 读是收获更是播种为了播种明日

读是愉悦更是困顿为了不再困顿 从读懂书中的文字到读懂书外的岁月并不容易

不容易要去读不然就无法写就自己的人生

读书是一种需求：每当我看到同事们纷纷为工作建言献策而我却默不作声的时候；每当我看到朋友在一起谈天论地我却插不上话的时候；每当我看到别人豁达开朗而我却小肚

鸡肠的时候，我发现自己需要读书，通过读书增加自己的才能、通过读书开阔自己的视野、通过读书提高自身的修养。通过读书摆脱无知所带来的烦恼。读书也是一种享受：记得读大学时看了一套余秋雨的全集，我硬是花了差不多两天两夜的时间一口气读完了，并且为之回味了一个多星期。书就是有这样一种魅力，他能带你进入一个令人陶醉的世界，当你为一本好书而着迷的时候，你会发现作者笔下的文字像一个个甜美的音符敲打着你的心田，带着你的灵魂进入一个神奇的旅程，可以上天入地，也可以穿越古今。读书更是一种追求，我有一个朋友，虽然比我大但是80后的，我第一到他家里去的时候被深深地震撼了，为什么，因为他书房里居然有两千多本藏书，我当时很不解，他说这是一种追求。“读书可以让人在现实中构筑自己的“精神家园”，让自己在花繁柳密中拨的开，在风狂雨急时立得定。我想这是每个人都渴望达到的人生境界，追求生命的定力、灵魂的安顿和心灵的纯净，以远离孤独与困惑。

读书月”活动开展后，我反复思考着读书的意义，因为我知道，读书不是一天两天的事，只有从思想上认识到读书的重要性，启动内生动力，才能够坚定信念，将读书的习惯继续到底。一个月的时间可以让我们好好去读一本书，一本好书可以给我们人生带来很大的指导，但我们的人生需要大量的书来指导。我想，我们举办“读书月”活动、举行了这次演讲赛。目的就是要让我们深刻理解读书的意义，唤起我们对书本的渴望，激发我们读书的热情，养成读书的习惯。让我们彻底的明白：只有以书为友，才能让自己的生活更加充实、让自己的人生更加辉煌

读一本书，其实是用心灵去感悟月的朦胧，星的灿烂，花的嫣然，泪的晶莹，落英的飘零，感情生命的沧桑与美丽。

开启书的扉页，缕缕墨香如醇醇杨柳风，蒙蒙杏花雨，在心田上萦绕，让心花悄然绽放，散发出无数感悟的诗行。透过杨柳杏花，我们可以看见远方有青山绿水，红莲婷婷，枫叶彤彤，梅花傲雪。青灯下，左手执黄卷，右手捧一杯浓茶，如果窗外有一轮明月就更好了。月光下，呷一口浓茶，聆听作家们用笔敲响的岁月回声，激起你心海浪花朵朵，让浪花撞击心灵，闪烁出五彩缤纷的火花，汇成一条美丽的彩虹，连接着心和月亮。所以，读书时你湛蓝的心空上也会点缀着一轮明月。读书，是在人生道路上采摘生命的音符，酝酿出一首岁月之歌，唱出春花秋月，落英缤纷。每个人都崇尚有意义的生活，如果感觉不到意义，行动起来必然会缺乏动力。那么读书的意义到底是什么？每个人的理解都不一样，对于我来说。

读书是一种需求：每当我看到同事们纷纷为工作建言献策而我却默不作声的时候；每当我看到朋友在一起谈天论地我却插不上话的时候；每当我看到别人豁达开朗而我却小肚鸡肠的时候，我发现自己需要读书，通过读书增加自己的才能、通过读书开阔自己的视野、通过读书提高自身的修养。通过读书摆脱无知所带来的烦恼。读书也是一种享受：记得读大学时看了一套余秋雨的全集，我硬是花了差不多两天两夜的时间一口气读完了，并且为之回味了一个多星期。书就是有这样一种魅力，他能带你进入一个令人陶醉的世界，当你为一本好书而着迷的时候，你会发现作者笔下的文字像一个个甜美的音符敲打着你的心田，带着你的灵魂进入一个神奇的旅程，可以上天入地，也可以穿越古今。读书更是一种追求，我有一个朋友，虽然比我大但是80后的，我第一到他家里去的时候被深深地震撼了，为什么，因为他书房里居然有两千多本藏书，我当时很不解，他说这是一种追求。“读书可以让人在现实中构筑自己的“精神家园”，让自己在花繁柳密中拨的开，在风狂雨急时立得定。我想这是每个人都渴望达到的人生境界，追求生命的定力、灵魂的安顿和心灵的纯净，以远离孤独与困惑。

读书月”活动开展后，我反复思考着读书的意义，因为我知道，读书不是一天两天的事，只有从思想上认识到读书的重要性，启动内生动力，才能够坚定信念，将读书的习惯继续到底。一个月的时间可以让我们好好去读一本书，一本好书可以给我们人生带来很大的指导，但我们的人生需要大量的书来指导。我想，我们举办“读书月”活动、举行了这次演讲赛。目的就是要让我们深刻理解读书的意义，唤起我们对书本的渴望，激发我们读书的热情，养成读书的习惯。让我们彻底的明白：只有以书为友，才能让自己的生活更加充实、让自己的人生更加辉煌

读书事大。中国古人视读书为头等要事和最高职业理想，即所谓“万般皆下品，惟有读书高。”

读书如此重要，以至古人为读书“凿壁偷光”者有之，“悬梁刺股”者有之，“雪映窗纱”者有之，“萤入疏囊”者有之；读书如此重要，以至“读书人”构成了一个拥有特定文化趣味的社会阶层；读书如此重要，以至这个被称之为“文人士大夫”的读书人阶层以其特有的社会政治理想和文化审美趣味影响了中国古代历史的发展进程。

古人读书，重目的也重趣味。“满朝朱紫贵，尽是读书人。”读书以博取功名，经世致用；读书以“修身、齐家、治国、平天下”。这是古代文人所追求的理想与抱负。“闲读诗书斜卧榻，苦夜茶伴兴味长。”读书以修养身心，陶冶性情，这也是古代文人的一种纯然雅趣。每当积极的社会理想难以实现，人生抱负无法施展时，文人们对纯粹的审美趣味和精神殿堂的迷恋就会愈加强烈。因而古人读书，包含着“穷则独善其身，达则兼济天下”的处世态度，也包含着一种游走于“进退”、“取舍”之间的哲学趣味。

近人读书，虽有古人传统的延续，却也生发出不同的旨趣来。王国维《人间词话》中所谓读书治学“三境界”，也可视为对读书的苦乐与趣味的概括。梁启超在强调读书的方法时，也不忘记指出“一个人总要养成读书的趣味”。林语堂与梁实秋更是近现代学人中最重视读书人趣味的。林语堂说：“读书使人得到一种优雅和风味。”读书的艺术不为“改进心智”，只为乐趣与情趣，犹如对食物风味的嗜好，完全是属于个人的。梁实秋则发挥了黄庭坚所谓“人不读书，则尘俗生其间，照镜则面目可憎，对人则语言无味”一说，认为不读书的人的确多为“面目可憎，语言无味”者。而人在读书之后，便面目可亲，语言有味了。不读书便可能“面目可憎、语言无味”，读书则可以使人气质不俗，趣味优雅。这种读书观既是近现代精英文人对古代文人士大夫审美趣味的自然接续，也可见出西方现代文化旨趣对中国文人的潜在影响。只是这种以平庸与尊贵，俗气与高雅来区分人的文人趣味与观念，因其内在的傲慢与偏见而脱离了大众、脱离了现实生活，自身倒显得“面目可憎”了。

今人读书，固然存在着精英趣味与大众趣味的分野，但对于读书人而言，更应思考的是如何实现两种趣味的内在融合。读书既可以丰富人的情感、充实人的精神、激发人的性灵，也可以帮助人理解现实生活的复杂矛盾，读懂生活的真谛。读书与生活应是血肉相连的。如鲁迅所言，“倘只看书，便变成书橱，即使自己觉得有趣，而那趣味其实是已在逐渐硬化，逐渐死去了。”说到底，读书是人认识自己、认识生活、掌握世界的重要方式。读书是一种审美状态，也是一种生活实践。它能将历史与个体勾连起来，将审美感与现实感统一起来。通过读书认识生活，认识自己，进而把读书这种话语实践转化为社会实践，改造生活，改造自己，才能显示出读书的真正意义。因而当代读书人的趣味应当是一种生活的趣味、历史的趣味，是让读书惠及更多人的现实的趣味。

读完这本书，给人一种拨云见日、豁然开朗的感觉，尤其对照自己的亲身经历，我发觉很多现实的困惑在书中有所体现，也在书中的“金言”的指引下走出困惑。这本书给我最大的感受就是尊重他人的自重感，这也是本书的中心，是本书最可爱的地方。

什么是自重感呢？自重感就是一种接受自己并喜欢自己的感觉，是一种对自己的认可和热爱。简单的说就是觉得自己很重要的感觉。

任何人都十分看重自己的自重感，渴求他人接受自己、认可自己、肯定自己、重视和尊重自己。与其说自重感是人的虚伪，不如说它是尊严和自尊。自重感就像喜怒哀乐一样，是一个健全的人与生俱来的，甚至可以说是人的一种本能。失去自重感的人，只有人的身躯，一具行尸走肉。所以人们总是竭力保护自己的自重感，我们也要尊重他人的自重感。那我们怎样做到尊重他人的自重感呢？一、赞赏是一种伟大的神力

卡耐基说：“伤害别人不仅不能改变他们，更不能鼓舞他们。”如果你想试图改变一个人，不妨赞赏他、鼓励他。赞赏，可以打开彼此的心扉；赞赏，可以消除彼此间的隔膜；赞赏，可以逾越世上最遥远的距离。

可是，我们常常吝啬对别人的赞赏。参加演讲听讲，还没结束就等的不耐烦了，还没等

主持人说结束就已经走了一半，剩下的一半也正拥挤着往外走，掌声稀稀落落。不知道该为演讲者难过还是为观众难过，其实演讲者所要求的，不过是一点赞赏的掌声，让他们感觉自己得到了别人的认可，让他们知道自己的辛苦没有白费，可是仅仅这点点的要求都得不到满足。

赞赏别人不同于无原则的阿谀奉承，别把赞美和拍马屁混为一谈，拍马屁是肤浅、虚伪的；而赞赏是出于对人的真情，是对别人真诚的肯定。这世界并不缺少美，只是缺少发现，缺少赞赏。每个人都希望得到别人的赞赏，得到自重感，你也需要，我亦如此。所以，我们要学会赞赏他人。二、微笑是一种万能剂

卡耐基说，行为胜于言论，对人微笑就是向他人表明，“我喜欢你，你使我快乐，我喜欢见你。”在和朋友的交往中，我们的脸上应该时刻挂着的微笑。

“一笑泯恩仇”，微笑有时候还可以减弱甚至消除是是非非、恩恩怨怨。

只有心里有阳光的人，才能感受到现实的阳光，才能把阳光分享给他人。生活始终是一面镜子，照到的是我们的影像，当我们哭泣时，生活在哭泣，当我们微笑时，生活也在微笑。赞赏别人不同于无原则的阿谀奉承，别把赞美和拍马屁混为一谈，拍马屁是肤浅、虚伪的；而赞赏是出于对人的真情，是对别人真诚的肯定。这世界并不缺少美，只是缺少发现，缺少赞赏。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让别人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我

我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼蒂克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

Susan Meddaugh was born and raised in Montclair, New Jersey. She graduated from Wheaton College, where she studied French literature and fine arts. After working briefly with an advertising agency in New York, she moved to Boston and worked at a publishing company for ten years

很好很不错的哦，很有价值的

很好很不错的哦，值得一读啊

很好很不错的哦，大品牌~~~

很好很不错的哦，值得一读！

书很好，孩子很喜欢 超值！

这本书是爸妈wang的爸妈推荐的，很喜欢

非常好，超喜欢，以后还要继续关注好书

还没来得及给孩子看，不过经典还是值得收藏的

对两岁多的宝宝来说有点复杂，目前先存着

从ebama网知道这次满减活动的，半价入手还算很优惠！

只聪明的小脏狗！呵呵，把自己弄脏后想尽办法把自己变回原样，让主人认出自己

以为是小开本的，没想到很大呢

有趣，可爱，名家作品

哈利系列都很不错，慢慢收齐。

京东300-150购入 很划算啊

很经典的绘本，大开本，图画精美，适合小朋友看。

可爱的狗，什么时候也能有一只？

买了全套的书了，不错啊，抢啊。。。

孩子还小先屯着，要有点基础吧

很好很好很好很好很好很好很好很好

印刷不错，英文书还是首选精装本 孩子太小，先囤积吧
最好的还是价格（折后满100减50）。

一本很出名的故事书。原版书的价格还是蛮贵的，乘着活动赶紧收来。给孩子念念原版，感受原版书的美

儿子还不会看，先收藏备用

书很有名，内容很好。比较适合学英语一段时间以上有一些英语基础的孩子。

有视频又有音频，又是孩子感兴趣的动物，希望儿子以后会喜欢

好脏的哈利，50周年纪念版

很好很喜欢， 赞一个

前几天刚收到，就给女儿读了，很喜欢。

服务很好，送货也快，非常满意～

harry不想洗澡,出去玩把自己搞得太脏了,以至于家里人都认不出它了!
它自己主动要求洗澡才恢复了本来面目. 很有趣的故事~ 适合给刚学英语的孩子读.

汪妈妈推荐的是台版的，我收了这本原版的，

小狗哈利的故事，很有趣

百本经典,很喜欢,必收!

经典好书，画风很棒，故事生动有趣

这个系列的书都买了，孩子喜欢看

因为发现自己有这本书的音频，于是就当机立断购买了。组合成有声书，省钱了。

百本必读书，国内还没有引进，怎么能不买呢

一只聪明的小脏狗！呵呵，把自己弄脏后想尽办法把自己变回原样，让主人认出自己

[Harry the Dirty Dog小脏狗哈利 英文原版 \[平装\] \[4岁及以上\] 下载链接1](#)

书评

[Harry the Dirty Dog小脏狗哈利 英文原版 \[平装\] \[4岁及以上\] 下载链接1](#)