

Jessica[杰西卡] [平装] [3岁及以上]



[Jessica\[杰西卡\] \[平装\] \[3岁及以上\]_下载链接1](#)

著者:Kevin Hawkes（凯文·霍克斯） 著，Kevin Henkes（凯文·亨克斯） 绘

[Jessica\[杰西卡\] \[平装\] \[3岁及以上\]_下载链接1](#)

标签

评论

活动图书中，希望女儿读后能有收获

喜欢这个作者的作品。很有趣。刚巧帐户里有余额，所以花了1.80元买了这本书。这本书平装的，开本很大。不错。

很喜欢从京东买东西，给宝宝囤的书

现在都是一个孩子，所以在成长过程中总是想像一个能与自己玩的小伙伴。

Kevin Henkes的书每一本都很喜欢，画风干净、明朗、温馨。

喜欢Kevin Henkes的作品，价格合适就收了

画面比较简洁，明快。孩子还是比较喜欢的。

等了好久才有Kevin的原版书，非常的好

很不错的书，很好，喜欢

可爱的书,可爱的小姑娘,喜欢

内容不错，喜欢这个作者的作品

感谢，非常喜欢。必收之作。

很喜欢，简单的书，适合宝宝英语启蒙！

家有女孩的都可以买来看看，很喜欢

服务很好，送货也快，非常满意～

作者很有名，可爱的小女孩

很好啊~~~~爸妈网推荐的

一个可爱孤独的小女孩，总是想象自己有一个玩伴叫Jessica，如果最后没有遇到真的Jessica，会怎样呢

很薄的一本绘本，不过还可以

很棒的绘本。。。。。《八个宝盒，让孩子活出精采人生》
的作者提到要启蒙孩子的兴趣，必须:时时留心
：多留心，能轻易找出孩子充满好奇的事物，引发他的兴趣，长时间下来也许会成为专长。不吝鼓励：以实际的语言及行动的鼓励激发孩子兴趣。弯下腰来
：大人的世界太大，看不清孩子的视野。试着弯下腰，看看孩子的眼里有什么新奇的东西。听孩子的话
：对父母而言的好路，未必是对路，还可能会造成孩子短路。当孩子有话要说，请静下来听他说心里话，因为，最了解他的还是他自己。适时奖赏
：适时奖赏不是要求儿女因而成为大师，而是把事情做得更有趣，让自己开心。《八个宝盒，让孩子活出精采人生》的作者提到要启蒙孩子的兴趣，必须:时时留心
：多留心，能轻易找出孩子充满好奇的事物，引发他的兴趣，长时间下来也许会成为专长。不吝鼓励：以实际的语言及行动的鼓励激发孩子兴趣。弯下腰来
：大人的世界太大，看不清孩子的视野。试着弯下腰，看看孩子的眼里有什么新奇的东西。听孩子的话

：对父母而言的好路，未必是对路，还可能会造成孩子短路。当孩子有话要说，请静下来听他说心里话，因为，最了解他的还是他自己。适时奖赏
：适时奖赏不是要求儿女因而成为大师，而是把事情做得更有趣，让自己开心。

书籍是人类进步的阶梯”；书籍是人类智慧的结晶；
书籍是传播知识的载体。书海浩瀚无边，里面蕴藏着丰富的知识，
知识是开启理想之门的钥匙；知识是无价的宝贵财富，知识只有靠读书才能获得。
读书的感觉真好。读书是一种享受，无论躺在床上随意浏览，还是在办公室伏案书海畅游；
无论是在公共汽车上翻阅消遣，还是在茶余饭后静坐捧读、托腮沉思，都会使你进入一种兴趣盎然、
不克言状的绝妙境界。当心情愉快的时候读书，它会带给你更加舒畅的惬意；
当心情消极悲观的时候读书，它会唤起你对未来人生的热爱和美好生活的向往；
当你孤独寂寞时读书，它就像佳人乍到，给你送来了清新的问候和舒适的抚慰，
使你心胸顿时豁然开朗，感到世界是那么美好，人间是那么可爱。读书的感觉真好。
读书可开阔视野，明了天下之大事；读书可陶冶情操，使人心胸更加开阔；读书可醒脑益智，提高人的综合能力；读书可豪情满怀，使人精神更加振奋；读书可泣人泪下，它能净化人的心灵。每读到一本好书就像他乡遇故知、久旱遇甘霖一样，另人心旷神怡，从中获得宝贵的启示并能懂得人生的真谛及生活的意义。生快事，莫如读书。
它能让我们知天地、晓人生。它能让我们陶冶性情，不以物喜，不以物悲。
书是我们精神的巢穴，生命的源泉。古今中外有成就的人，到与书结下了不解之缘，并善于从书中汲取营养。从阅读中养成爱好读书的习惯，体会读书的乐趣，学习和掌握一些读书的方法，这不是人生的第一大快事吗？下面，我就和大家分享读书的各种乐趣吧！
读书的一大乐趣莫过于当你当你正为一个问题绞尽脑汁，百思不得其解的时候，或对某一个问题似有所闻的时候，打开书一看，你就会发现早已有人对这个问题做了充分的论述，正好骚到了你的痒处。这种“柳暗花明又一村”的感觉你那么舒服，那么的自在。
读书对于不同的人有不同的乐趣，对于从事体力劳动来说，读书一种休闲；对于从事脑力劳动的人来说，书可能是一种灵丹妙药，烦闷时，读书可以解闷；愁苦时，读书可以忘忧；兴奋时，读书可以畅流……
读书给人恬淡、宁静、心安理得的快乐，是名利、金钱不可取代的，书就像人类的精神营养剂，缺了它，生活必缺陷。让我们别留下遗憾，拿起书吧！相信你一定也能从书中懂得人生的真谛！读书的感觉真好！朋友，多读书吧！书的质量非常好，封面的图画让人对作品本身也充满好感和期待。书总给我一种轻便自然的感觉。非常喜欢。

随着Jerry小朋友一天天长，小学对于我这个妈妈来说，感觉已经不是太遥远。外加，自己经营着一家少儿图书馆，也慢慢和小学家长有所碰触。
阅读断层，这个词语已经在我的脑海中存在了好几个月。从周边的亲戚朋友这，也做过一些了解。普遍反馈是，1、作业太多，能做完已经不错，没时间做课外阅读。
2、小朋友不喜欢看书，带去图书馆，也就翻翻漫画杂志；
3、让他阅读，读了很多作文选，依旧成绩提高不上去。
不知道大家看到这里，看到问题所在嘛？这个先不深入，看看另外一个最近比较红的新闻。“取消小学英语课救救汉语”--出自教育部前发言人是英文影响了博大精深的汉语学习嘛？
我们先不谈“取消小学英语课”这个是否能实现，就谈谈实现后，原本用来上英语课的

时间，现在改为做什么呢？是把现在的语文教材，反复炒，深度炒嘛？我很喜欢和赞成的几句话：Leader Is Reader! Becoming a Nation of Readers! Reading for Pleasure!

这些话源自于国外介绍阅读的书籍。从这些书中，不难发现很多发达国家非常重视阅读。转到主题，那我们呢？学校方：小学阶段的课外阅读有嘛？如果有，内容是？老师会在课堂上给孩子朗读吗？会设置一个时间段，让孩子自由默读吗？对于阅读，会设置一些活动，让孩子来分享自己喜爱的书籍吗？对于阅读，会不会引导孩子做一些读书报告呢？学校是否有少儿图书馆？教室是否会设置读书角？……家长方：是否进行过亲子阅读？是否研究过少儿类书籍？是否有意识去培养孩子的阅读习惯？是否经常带孩子去图书馆借阅书籍？孩子是否拥有一个自己的书柜？……

阅读断层，就我自己看来，如果有，家长和学校，各打50大板。阅读习惯，本就该从小培养，父母是孩子人生中第一位引路人，如果说，孩子不爱阅读，这个就是家长在推卸责任。你需要反思，你是否好好给孩子读过一本书。我相信，如果坚持亲子阅读的父母，即使到了小学，孩子遭遇了学业压力，孩子他仍然不会放弃阅读，而是会抓紧自己可利用的时间，去自主阅读。那么，进入小学后，老师应该多推荐孩子去看课外书籍。语文是各个学科的基础。毕竟理解能力是必不可少的吧。如果孩子不会读题，那自然无法正确解题，上课也未必听得懂老师说什么。当然，我也理解，老师需要维护自己的饭碗，但我也相信，有追求的老师，会思考更多，会沟通更多，会去做更多。废除/减量抄写和默写作业，增加/推广课外阅读，培养/引导 自主创作。这是否更加有利于中国教育和汉语学习呢？找问题需找本质，别汉语学不好，就怪在英语上。语言是平等的，没谁比谁高级了。但有一点，阅读是一切学习的根本。请广大教育人士和家长积极重视吧~~~

很经典的原版童书，孩子学英语，不是在学一种道理，也不必长期参加培训班，而是生活在英语的生活里。换句话说，家长、老师要尽量帮助孩子，养成天天用英语的习惯。我见到很多孩子，很喜欢看书，只不过原版书是英文写的，孩子暂时还不能“心领神会”，所以孩子就不爱看。我见到有的家长给10岁左右的孩子买过几本简单的原版书，但是孩子没看几天就不看了，因为阅读很吃力。孩子阅读吃力的时候，最需要的是帮助，而不是眼睁睁看着孩子就这么放弃。障碍不解决，就永远是障碍。况且，孩子是能把这本书读下去的。我们可以参考香港小学一些好的教法。香港特别重视小学英语课外活动。10年前，香港第一任行政长官董建华先生，在2001年《政府施政报告》第5部分，向市民承诺“从2002年开始，政府将采取措施，加强小学的英语教学”。怎么加强呢？有一种做法，就是督促学校在课外开展广泛的英语阅读活动。香港教育当局很重视推广阅读风气，他们下发给小学的指导文件里，反复提到：“英语阅读能力，是孩子终身必备的学习能力。”香港一些小学，每天放学之后，有一个小时英语阅读活动，他们称之为reading workshop，有点类似咱们的托管班，放学后的孩子，聚在老师身边读英语书。在香港著名的圣保罗学校附属小学，有一位老师，给2年级孩子分别用英语和粤语，讲读Charlotte's Web，老师带着学生从头讲到尾，一边讲，一边让学生用荧光笔在原版书上作记号。这位老师不给孩子讲语法术语，也没必要给孩子讲语法术语。这位老师利用荧光笔，利用孩子天生对色彩的敏感，把重要的英语结构，自然而然印在孩子心里，让孩子不知不觉，学到很多东西。老师把整整一本书，给孩子认认真真讲一遍，从头到尾，没有一句遗漏，这很关键。如果老师只是简单串讲一个故事梗概，意义就不大了。我们有的孩子看英语书，就有一点走马观花，碰到文字稍微困难的地方，就跳过去不看了；还有的孩子看英语，碰到不懂的地方，就直接去看中文翻译，这实际上是在读故事，英语的提高很有限。老师给孩子讲读原版书，不是为了讲故事。老师的教学意图，是让孩子以后能够独立阅

读；是让孩子掌握阅读策略，提高阅读速度；是借用各种色彩，帮孩子熟悉英文语法；是以附带习得的方式，扩大孩子的单词量..... 香港很多 10 岁的小学生，每天自己看原版书，并非孩子聪明过人，而是老师已经带着孩子们认认真真读过几本原版书了，经过细水长流的教学铺垫，孩子的英语才能飞跃。学英语，不能断断续续，孩子需要天天沉潜在英语里。我举台湾地区的例子，近些年台湾教育当局强调英语学习与国际接轨，台湾一些重点小学，开家长会的时候，英语老师会给家长推荐一份原版书的书单，并对家长说：“英语学习与国际接轨不是一句口号，而是具体的生活方式，让孩子每天睡觉前，读半小时原版书。”让英文原版书，成为孩子的好朋友。有阅读原版书习惯的孩子，学英语所收获的，不是一朵小花，而是一个春天。

1949年，第一块乐高塑料积木问世。两年后，穴柱连接原理的塑料积木投放市场。不久乐高公司又推出专门为3个月至5岁婴幼儿设计的积木产品。这种积木比普通积木大8倍，可以防止婴幼儿误食而发生危险。乐高积木最初只是启发婴幼儿智力的简单玩具，后来逐渐发展，拥有了多种系列，对不同年龄的男女少年儿童都颇具吸引力 畅销世界目前乐高积木走俏全世界，在130多个国家里占有市场。据估计，拥有乐高积木的儿童在3亿以上。平均每年玩乐高的时间为五十亿小时、别看乐高在市场上取得了巨大的成功，但是他们并没有因此松懈下来。如今的世界已是PC的天下，现实的玩具已不能满足孩子们的幻想和好奇，而电脑内的虚拟空间才能完全容纳儿童的想象天地。为此，乐高公司除了保持在玩具制造方面的巨无霸地位，还努力向电脑游戏的方向发展，而他们的题材，仍然是自己最擅长的玩具积木方面。不论男女老少，乐高的游戏系列都能适合他们，他们也必定能在其中寻找到曾经经历的、或是未曾经历的感受。业务拓展在八十年代初，乐高集团开始延伸生产线至教育方面，一个独立的教育产品部门专责发展此类产品供应给学校、幼儿园及早教机构，设计时并已考虑到伤残儿童。今天，这个部门已经改名为 Dacta。除此之外，成功的乐高组（Lego theme）还包括有太空组及城堡组。直至80年代末，海盗组主导着乐高集团，令到它成为整条生产线中最成功及最热卖的积木组之一。其它构思如得宝 (Duplo) 及科技组亦开始相继投产，例子有出名的得宝动物园及科技汽车 (TECHNIC cars)。此外，乐高更开始发展儿童服装。而于1988年举办的第一届乐高官方建设世界锦标赛(LEGO World Cup building Championship)，更增加乐高的国际声誉，纵使其产品销售已走向国际，但根始终在自己的故乡——丹麦。

编辑本段乐高发展乐高集团是世界著名的玩具制造商，其销量始终列于世界十大玩具之列。乐高拼砌玩具曾经伴随无数多孩子的成长，在孩子和家长的心目中，乐高代表的是快乐，是无限的想象，是创意的未来。乐高集团今天的成就，与他悠久的历史和企业文化有着密不可分的联系。

编辑本段乐高宝藏传说有位智者，他很富有，但他不去享受荣华，他为了不使乐高的绝版产品流失海外，他将自己所有收藏的老乐高汇集到一起，放入地下室，据说木箱中的宝物全部是乐高中的精品，宝藏年代久远，智者设置了暗道机关，等待他的子孙到来取出宝藏，目前5510和6949等珍稀乐高在北京某工艺馆展出陈列。

乐高公司的创立于丹麦的一个小城镇——比隆（Billund）。他的创始人克里斯第森先生（Ole Kirk

Christiansen）出生于1891年，是一个出色的木匠，有着自己的木制加工厂。他为人忠厚，坚毅，性格乐观幽默，积极向上，这使他能够在30年代欧洲的经济危机时顺利的渡过难关。

1932年对于克里斯第森先生来说是艰难的，也是难忘的。经济大萧条冲击到丹麦比隆，所有的手工艺人都接不到订单，他的木制厂辞退了最后一名工人。同一年，他失去了他的妻子，只有他和四个孩子相依为命，最小的孩子6岁，最大的孩子15岁。他开始懂得，生活不仅是一个美好的礼物，而且是一项艰苦的工作。但是他仍然对生活对事业保持着热情，勇于尝试新的机会和新的技术。他接受了工业协会的建议，开始生产家用产

品，作出了具有决定意义的改变——将他的木制厂的产品定位于玩具。他的决定受到了家人和朋友的一些反对，大多数人并没有认识到儿童玩具的重要性。但是克里斯第森先生认为玩具始终是孩子最重要的伙伴，无论何时，孩子都不能没有玩具。事实证明，他的决定是正确的，短短的几年这个木制加工厂就具备了成为国际性玩具公司的基础。克里斯第森先生开始将他精细的木制手工艺和艺术感应用于木制玩具。他在工厂里挂起了块木牌，上面刻了他的座右铭：“只有最好的才是足够好的。”这条格言直到今天仍然是乐高公司的第一准则。

1934年，他开始着手为他的公司和产品取一个名字。他在家人和雇员之间展开了评比，谁取的名字最终被采纳将得到他家自制的一瓶红酒。最后，他自己为公司起了名字：LEGO（乐高）。它来自于丹麦语“Leg-Godt”，意思是“玩得好”，之后他得知这个名字在拉丁语中的意思是“搭建与堆砌”。1954年这个名字作为商标被注册。

1940年4月9日，丹麦被德军占领，战争给乐高公司带来了发展的机会。首先，政府禁止进口玩具，其次，政府禁止在玩具中使用金属和橡胶，无疑这是对木制玩具的一个极大推动。从1940年到1942年，乐高公司的产量翻了一倍。

1942年，一场火灾差点使乐高工厂成为废墟。克里斯第森先生几乎准备放弃他的事业。对于他的孩子和雇员强烈的责任感使他坚强地站了起来。在他的家人和雇员的帮助下，乐高工厂奇迹般地在废墟上重建起来。

重建之后，乐高工厂增加了一些现代化的大型生产设备。但是乐高工厂的规模仍然有限，雇员不是很多，就象一个手工艺匠的组织，每个人都很诚信，有责任感，大家互相帮助。你

"There is no Jessica," said Ruthie's parents. But of course there was. She ate with Ruthie, played with Ruthie, and was sorry when Ruthie was bad. Nobody could see Jessica -- except Ruthie. When it came time for Ruthie to go to school, Jessica went with her. Her parents hoped Ruthie would find a friend at school who would replace Jessica. They were in for a (happy) surprise!"There is no Jessica," said Ruthie's parents. But of course there was. She ate with Ruthie, played with Ruthie, and was sorry when Ruthie was bad. Nobody could see Jessica -- except Ruthie. When it came time for Ruthie to go to school, Jessica went with her. Her parents hoped Ruthie would find a friend at school who would replace Jessica. They were in for a (happy) surprise!

[Jessica\[杰西卡\]\[平装\]\[3岁及以上\]_下载链接1](#)

书评

[Jessica\[杰西卡\]\[平装\]\[3岁及以上\]_下载链接1](#)