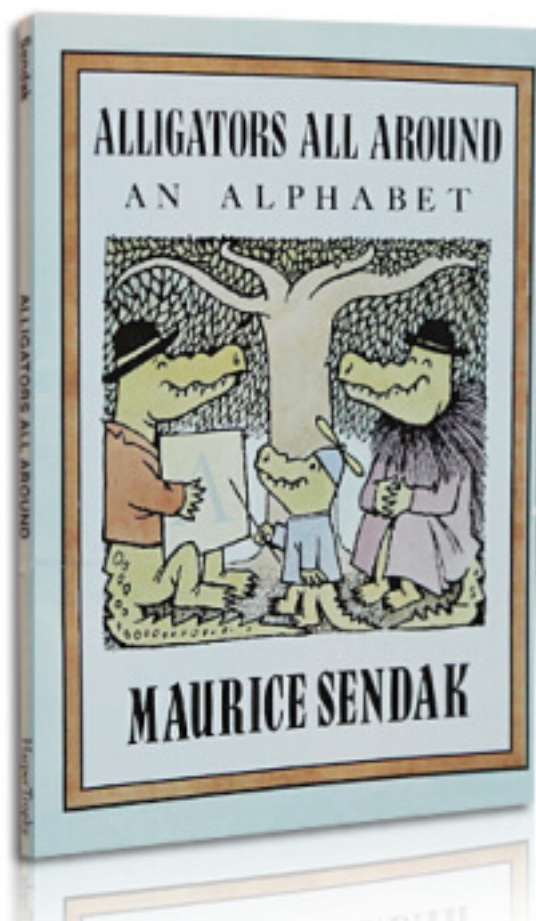


Alligators All Around 周围的鳄鱼 [平装] [4岁及以上]



[Alligators All Around 周围的鳄鱼 \[平装\] \[4岁及以上\]_下载链接1](#)

著者:Maurice Sendak（毛里斯·桑达克） 著，Maurice Sendak（毛里斯·桑达克） 绘

[Alligators All Around 周围的鳄鱼 \[平装\] \[4岁及以上\]_下载链接1](#)

标签

评论

挺押韵的，已经在讲了，小孩子挺喜欢的

这本特别小的一本，英文版书，每个字母一页，活动入很合适，适合宝宝看，书买的太多了放不下了。

一直在京东购买图书，因为价格便宜，送货快。现在京东图书的配送包装上比以前也好了很多，看到京东的进步很高兴。希望以后能有更多的活动。

这是廖彩杏的推荐书之一.这本书好迷你.

希望京东多做活动，优惠多多，买买买……

这本书如果不是读书节活动买，就太亏了，巴掌大小薄薄的一本，不过是廖单推荐的，也就收了。

在京东买了很多英文原版书，除了没有音频，平装书包装不好会出现折损外，其他都还满意。售后也很好，退换货也很方便

书很小 需要稍微有点基础阅读

之前买了鸡汤米饭，觉得很有趣，抓紧时间把这一套都买全吧，很可爱的一套原版书。

京东的忠实粉丝，大促就更不用说了必须买买买!希望京东平时也多些活动，一起买太累人，我个人就买自营，无后顾之忧，不喜欢可以退，喜欢留下

这个产品非常好，推荐给大家。

廖的书单，书很不错，值得买下来好好看

京东满200-100活动买的，带CD值得收！ Scholastic I Am Series共有10本书和1张CD，是一系列透过自然生态的拼贴图画，简易句型结构，主题内容围绕生活基本常识设计的非文学类读本。孩子们在轻松阅读的过程中可以吸收到全方位的科学常识，并学会如何用英文表达出所吸收的知识。此系列读本被美国图书馆协会喻为初学者设计自然科学和英语学习的最佳组合。

廖单很好，活动买的，还叠加券，真是划算，京东快递也给力

很不错，廖彩杏推荐书单。很小，携带方便。有韵律，很好用。

还可以(?????)。。。。。。

很小一本，照书单买的，希望好看

给娃买的，囤书。。。。

比想象的开本要小啊，原版书打折后也比较贵。

哈哈，有活动又有券，就必须先囤起来，

今年618一口气买了很多书，感谢京东的活动，让我节省很多时间和金钱。吴敏蓝书单

o

孩子非常喜欢看，送货上门方便快捷

很喜欢 没有味道 大品牌 喜欢 希望多多搞活动啊

很棒的绘本，孩子喜欢，适合小朋友。

原版书，价格高一些的。还好

很好，送货快，价格再便宜点就好了

物流不错，送货很快，包装不错，孩子挺喜欢看的，具体情况过段时间再追评吧

好小好小的一本平装手掌书 居然要50多 太贵了……

在京东卖书已经N次了，发现速度快，书本保证正版，非常好

非常好，速度非常快，继续买买买，支持！

很有趣的故事，适合宝宝英语启蒙。

好小的一本，原版书真心贵只有巴掌大小还要好几十！没有音频！目前还在搁置！

价格公道，参加活动买划算！！！

廖彩杏书单。给孩子囤的。

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~这本书我有点失望，很薄很小，不精装，内容很好，廖彩杏单。。。

经典原版绘本，名家创作，色彩鲜艳，生动有趣，很值得买！可以找到音频！

大师的作品，字母图画书，简单有趣。

很坑，又小又薄的一本册子，定价还高

重复了，就当是粉丝买了

太 mini了，还那么小，还那么贵。坑啊

没想到是这么小的一本书，也就巴掌大。是正版，绘本很好，是廖彩杏推荐的书，不错。

原版书，质量好，内容适合孩子，很赞。

好小好薄的书，真的只能给小孩看

桑达克作品，先收了。。。

这单等了2个月，今天终于收到了。

鳄鱼，哇哈哈

印刷质量很好，内容也非常好，非常满意。 京东的服务一直都很让人满意。
以后还会继续关注的。

字母的故事，很小的一本，收到我都想退货了，不知这个价格

买到现在最无语的一本书，又小又薄，无美感可言

不错，很好的一本书

蛮好的，就是太贵

很好 宝宝喜欢 好评 书非常小非常薄

巴掌大的书，真心不便宜

按照廖单买的，巴掌大的书很薄

还不错的书，京东很给力的价格，值得选择

经典好书，值得买入的书

好小小的书，又小又薄

活动买的 很好 挺小一本

英文书单书、必须买的，很喜欢

很小的口袋书，但是携带方便

家里有男孩子一枚，马上快6岁了，大概一年多以前开始了英语的启蒙，主要是听原版儿歌，看原汁原味的分级读物和绘本，到目前为止，非常喜欢英文，喜欢听喜欢看。小孩子学英语主要就是兴趣，再有就是家长的坚持，不能求快，只能一味灌输，总有一天会有收获的。

好可爱的鳄鱼。

非常好的书非常好的书

纸张不错，原版的，就是版面比较小。

启蒙学习，非常合适，值得推荐

图片很漂亮,很喜欢,看了很多遍。 我的原版书都是在京东商城买的，便宜又好!!!
支持京东商城!!!

拍的时候没有注意开本，拿到后发现像手掌书大小，蛮可爱的。
因为有配套音频，所以收了这本经典，是字母书哈，每一页就是一个字母，配合有节奏的音频，很不错，推荐给学P的英文启蒙孩子

读书不仅对我们的学习有着重要作用，对道德素质和思想意识也有重大影响。“一本好书，可以影响人的一生。”这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样，如军人、科学家、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模，也可以通过阅读各类书籍所认识。我们在进行阅读时，会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较，无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。

读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。
读书是一种充实人生的艺术。

真的非常小，64开可能都不到，就开本而言，实在太贵了。不过，内容没得说。

可以.....

这个作者的书在京东找到了三本有货的，开本都小，手掌书。适合父母读给孩子听。

手掌书，经典，开本很小，字母书，价钱更优惠就好了

好.....

开本好小。有点不值这个价。

不错

读书，是人的生活中很有趣味儿的事。如果把工作比喻为攀登一座高山，把写作比喻为“戴着脚镣跳舞”，那么，读书，就好比是顺风行船，嘴里还能品尝着营养丰富的饼干。不管是书籍，还是报刊杂志，绝对不是文字的堆砌，而是一串串鲜活的形象和思想。打开树叶，就会有一股股的香味扑面而来，清新馥郁，淡淡的温馨。所以，古人早就创造了一个词语：书香门第，读者哟！本新书，从书里面也会品尝到滋味的。酸甜苦辣咸，无味俱全。所以，古人早就创作了一幅对联：“无情岁月增中减，有味诗书苦后甜。”可见，读书就是一种享受，一种高雅的享受。这是其他任何享受，都不可同日而语。

[illegible]

When asked, Maurice Sendak insisted that he was not a comics artist, but an illustrator. However, it's

An alligator janboree, with all the letters--A through Z". With its toothy alligators, who

burst balloons, imitate INdians, and even ride reindeer--here's the book that has children chanting their alphabet in no time at all.

在早期教育中，让孩子们很好地学习阅读是很重要的，因为书籍是知识的海洋，阅读是孩子们独立掌握知识的最重要的途径。儿童对阅读的态度如何，将决定着他们未来的学习成就。

国外研究资料表明：5岁左右的孩子已经会阅读了，早开始阅读比晚开始阅读对发展孩子的阅读能力有利，并无证据说明早期阅读对视力有害。

每一位母亲都可以培养自己的孩子早读。这不仅能增进孩子的知识，开发孩子的智力，还可以解放自己——不至于每天都被孩子缠着讲故事。

那么，如何培养幼儿早期阅读的兴趣和能力呢？

1. 需要一个良好的学习氛围。如果幼儿出生在一个有文化的家庭，这样的家庭藏书丰富，大人们经常看书，幼儿受到影响，自然而然就捧起了书本。这样，幼儿就先学会了重视阅读。也许他还只有1岁多，但他会拿起婴儿画报看得有滋有味。在他2岁到3岁之间，要坚持讲故事给孩子听。再大一点，要经常读书给孩子听。显然读书和讲故事是有区别的。不管孩子是否听得懂，都不要丧失信心。正是从大人们读书给他们听开始，幼儿发展了他们在概念上对阅读的理解，这将决定他们学习阅读的能力。

2. 书面语始终是获取知识的重要来源之一。学习阅读就是通过一系列方式方法去弄清书面语的意义。对刚刚捧起书本阅读的幼儿来说，这意味着他开始思考言语和文字的关系。在探索其一致性时，他们先是明了图画与文字是有区别的，开始明白黑色的“符号”是写下来的话，开始领会到口语与书面语之间有所不同。

可以说，幼儿从降生后第一次听到说话以及后来注意到书面语，是开始阅读的第一步。如果家长们从幼儿学习说话开始，就有意识地多使用书面语言，对幼儿及早地跨过阅读关是有利的。当然，这也对家长的文化素养提出了一定的要求。

3. 教孩子识字的唯一目的是教他阅读。识字要与阅读同步，绝不要孤立地教幼儿认字几百个、上千个，这对于开发幼儿智力毫无益处，反而会弄巧成拙。如果迫使他无休止地学那些单个的枯燥无味的字会使他兴趣索然。而往往有一部分家长走入这个误区。

4. 为孩子精心选择好的读物是重要的。要从他阅读一开始，就使所读的东西能引发他自发阅读的愿望。学习阅读必须从阅读中去学习，应当尊重儿童愿望和考虑他们的智力发展的现实需要。如果读物内容儿童很难接受或与他们的生活实际相距甚远，孩子会因为失去信心或兴趣而放弃，如果读物的内容越来越简单，读来越发容易，效果也不会好。因此，我们应该由易及难、由浅及深地选择那些寓知识于趣味之中的简易读物、初级读物、连环画、童话、故事、诗歌、传记、字典、参考书、小说、非小说书刊等等。有了一定的阅读能力，可以把孩子带到图书馆去让他自己选择书籍。

When asked, Maurice Sendak insisted that he was not a comics artist, but an illustrator. However, it's hard to not notice comics aspects in works like *In the Night Kitchen*. The child of the story is depicted floating from panel to panel as he drifts through the fantastic dream world of the bakers' kitchen. Sendak's use of multiple panels and integrated hand-lettered text is an interesting contrast to his more traditional children's books containing single-page illustrations such as his wildly popular *Where the Wild Things Are*. 原版书的活动，等了很久才送货

“怕黑情绪”是一种比较普遍的童年现象。为什么那么多孩子会对黑暗感到恐惧呢？这是因为幼儿对世界的认识还非常懵懂，不能充分理解周围各种事物之间的关系，再加上他

们也分不清童话与现实之间的界限，于是，黑暗中有魔鬼、有大妖怪、有大灰狼的想法自然会占据他们的头脑。所以在某种程度上说，让他们独自去面对黑暗，就意味着让他们独自去面对很多令他们恐惧的东西，这时候，幼小的孩子产生畏缩或害怕自然是在所难免的。

怎样帮助孩子克服“怕黑情绪”呢？《讨厌黑夜的席奶奶》可以说是一本非常生动有趣的适用教材。因为这本书表达的是孩子很容易理解、很容易产生共鸣的“怕黑情绪”，和孩子一起阅读本书的时候，席奶奶对黑夜的讨厌和惧怕情绪，孩子会感到亲切、熟悉和认同。而席奶奶试图赶走黑夜的办法，又会让生活在城市中的孩子感到非常的新鲜、有趣和好玩儿，孩子会怀着新奇的、饶有兴趣的心情和大人一起一页页地翻看这本书——他们会看到，因为讨厌黑夜，席奶奶千方百计要赶走黑暗，她用扫帚扫、用麻布袋装、用大锅来煮、用藤蔓来捆、用剪刀剪、丢给猎狗吃、沉到屋后的井里，甚至对黑夜吐唾沫……一整夜，她用了整整十七种方法，结果怎么样呢？黑夜还是黑夜，一点也没有改变。当太阳光芒四射怕黑情绪”是一种比较普遍的童年现象。为什么那么多孩子会对黑暗感到恐惧呢？这是因为幼儿对世界的认识还非常懵懂，不能充分理解周围各种事物之间的关系，再加上他们也分不清童话与现实之间的界限，于是，黑暗中有魔鬼、有大妖怪、有大灰狼的想法自然会占据他们的头脑。所以在某种程度上说，让他们独自去面对黑暗，就意味着让他们独自去面对很多令他们恐惧的东西，这时候，幼小的孩子产生畏缩或害怕自然是在所难免的。

怎样帮助孩子克服“怕黑情绪”呢？《讨厌黑夜的席奶奶》可以说是一本非常生动有趣的适用教材。因为这本书表达的是孩子很容易理解、很容易产生共鸣的“怕黑情绪”，和孩子一起阅读本书的时候，席奶奶对黑夜的讨厌和惧怕情绪，孩子会感到亲切、熟悉和认同。而席奶奶试图赶走黑夜的办法，又会让生活在城市中的孩子感到非常的新鲜、有趣和好玩儿，孩子会怀着新奇的、饶有兴趣的心情和大人一起一页页地翻看这本书——他们会看到，因为讨厌黑夜，席奶奶千方百计要赶走黑暗，她用扫帚扫、用麻布袋装、用大锅来煮、用藤蔓来捆、用剪刀剪、丢给猎狗吃、沉到屋后的井里，甚至对黑夜吐唾沫……一整夜，她用了整整十七种方法，结果怎么样呢？黑夜还是黑夜，一点也没有改变。当太阳光芒四射怕黑情绪”是一种比较普遍的童年现象。为什么那么多孩子会对黑暗感到恐惧呢？这是因为幼儿对世界的认识还非常懵懂，不能充分理解周围各种事物之间的关系，再加上他们也分不清童话与现实之间的界限，于是，黑暗中有魔鬼、有大妖怪、有大灰狼的想法自然会占据他们的头脑。所以在某种程度上说，让他们独自去面对黑暗，就意味着让他们独自去面对很多令他们恐惧的东西，这时候，幼小的孩子产生畏缩或害怕自然是在所难免的。

怎样帮助孩子克服“怕黑情绪”呢？《讨厌黑夜的席奶奶》可以说是一本非常生动有趣的适用教材。因为这本书表达的是孩子很容易理解、很容易产生共鸣的“怕黑情绪”，和孩子一起阅读本书的时候，席奶奶对黑夜的讨厌和惧怕情绪，孩子会感到亲切、熟悉和认同。而席奶奶试图赶走黑夜的办法，又会让生活在城市中的孩子感到非常的新鲜、有趣和好玩儿，孩子会怀着新奇的、饶有兴趣的心情和大人一起一页页地翻看这本书——他们会看到，因为讨厌黑夜，席奶奶千方百计要赶走黑暗，她用扫帚扫、用麻布袋装、用大锅来煮、用藤蔓来捆、用剪刀剪、丢给猎狗吃、沉到屋后的井里，甚至对黑夜吐唾沫……一整夜，她用了整整十七种方法，结果怎么样呢？黑夜还是黑夜，一点也没有改变。当太阳光芒四射怕黑情绪”是一种比较普遍的童年现象。为什么那么多孩子会对黑暗感到恐惧呢？这是因为幼儿对世界的认识还非常懵懂，不能充分理解周围各种事物之间的关系，再加上他们也分不清童话与现实之间的界限，于是，黑暗中有魔鬼、有大妖怪、有大灰狼的想法自然会占据他们的头脑。所以在某种程度上说，让他们独自去面对黑暗，就意味着让他们独自去面对很多令他们恐惧的东西

绘本通过图画和文字共同叙述一个完整的故事，在绘本里，图画不再是文字的附庸，而是一本好绘本的生命。从孩子的发展特点来说，读图是他们的强项，图画就是他们进入故事国的密码，单纯的文字难以激发他们的阅读兴趣；绘本是公认的最适合孩子阅读的图书形式，通过绘本这个媒介，他们用耳朵来听爸爸妈妈读故事，用眼睛看精美的图片，通过语言和画面的双重刺激，促进宝宝语言、想象力和创造力及审美能力的全面发展

。所以绘本对孩子特别有好处，长时间阅读绘本可以使孩子的注意力特别集中。

[Alligators All Around 周围的鳄鱼 \[平装\] \[4岁及以上\]_下载链接1_](#)

书评

[Alligators All Around 周围的鳄鱼 \[平装\] \[4岁及以上\]_下载链接1_](#)