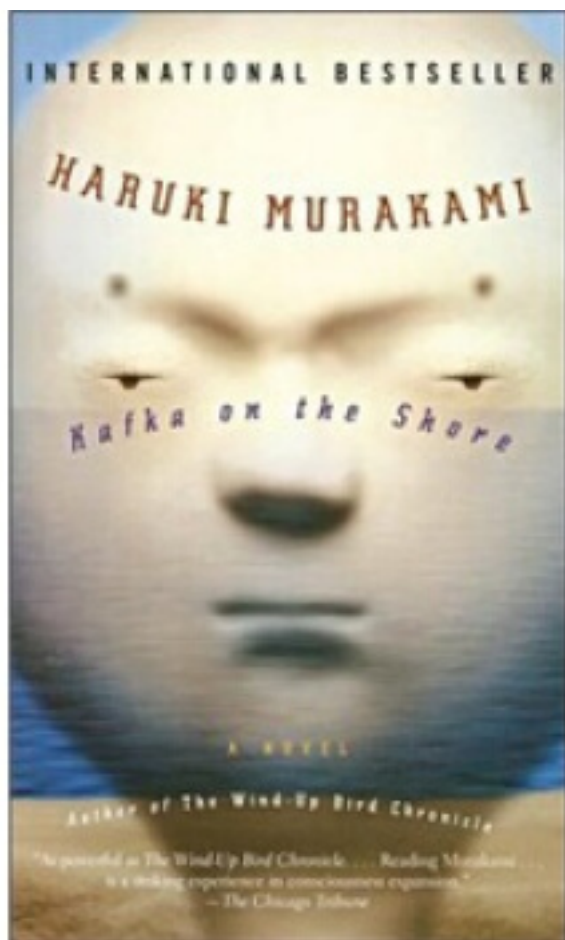


Kafka on the Shore (EXP) 村上春树：海边的卡夫卡 英文原版 [平装]



[Kafka on the Shore \(EXP\) 村上春树：海边的卡夫卡 英文原版 \[平装\] 下载链接1](#)

著者:Haruki Murakami（村上春树） 著

[Kafka on the Shore \(EXP\) 村上春树：海边的卡夫卡 英文原版 \[平装\] 下载链接1](#)

标签

评论

质量有保证，包装好，发货快。一直在这里买书。满意。

印刷清晰，内容有益，送货快，品质有保证！

书比较小，还没有看，纸张和其他书不一样

书是进口书，然后纸张的话是那种再生的纸～好像外国人都住着环保。。中国人很惭愧～

很不错的书，就是书本身的纸张质量比较差，不知道国外的书是不是都是这样

喜欢这一本，虽然对于村上春树不怎么感冒

帮朋友买的，物流超快，还是很满意的。关键找了好多地没有卖这个书的，京东上还是蛮全的，不错。赞一个。

感觉很不错，以后常来买。用券以后很划算

还不错，下次再来，很满意的哦

Good book

vintage村上系列，纸张啥的不错。

很轻很方便，非常喜欢，可以随身携带～

还没看，总体不错

书的封面很有趣啊 书挺好的

小本子，很便携

书还不错，就是等发货等得太久

换个英文版的看看感受下

内容很好，纸质也好，比较物超所值

正宗英文原版书!绝对正品

书很好，送货也快，定书还是上京东最方便

很好非常好凑字数。。。。。

这本的英文版与音频稍微有点出入，不过性价比还是很高，推荐

送到的时候一个角压坏了，没什么大的问题

通读难度不大，读通难度不小

非常有意思的一本书，看完回味无穷

正规的文库本，印刷质量也挺好，价格可以接受

非常好

我最喜欢的书。。但。。之前在京东买过另一个版本的，不错。。这个版本字太小了，比另一个薄了不少，排版感觉也不舒服。建议买另一个版本的。

不错

这个书质量太差，纸发黄，属于小时候见到的典型盗版书质量

好看

very good I like it

伊塔洛·卡尔维诺 (Italo

Calvino, 1923—1985)，意大利新闻工作者，短篇小说家，作家，他的奇特和充满想象的寓言作品使他成为二十世纪最重要的意大利小说家之一。

他有句名言：“我对文学的前途是有信心的，因为我知道世界上存在着只有文学才能以其特殊的手段给予我们的感受。” [活动] “你好，地球” 百科大神之巅峰对决！ 目录

1生平介绍 2作者自传 3著作介绍 3.1 《通向蜘蛛巢的小路》 3.2 《树上的男爵》 3.3

《不存在的骑士》和《分成两半的子爵》 3.4 《宇宙奇趣》 3.5 《时间零》 3.6

《看不见的城市》 3.7 《观察者》 3.8 《如果在冬夜，一个旅人》 3.9

《命运交叉的城堡》 1 生平介绍

伊塔洛·卡尔维诺（意大利小说家）于1923年10月15日生于古巴哈瓦那附近圣地亚哥的一个名叫拉斯维加斯的小镇。父亲原是意大利圣莱莫人，后定居古巴，是个出色的园艺师；母亲是撒丁岛人，植物学家，为了使出生在异国他乡的儿子不忘故土，母亲特意给儿子取名为伊泰洛（“意大利”的意思），以寄托他们对故乡的怀念。

1925年卡尔维诺刚满2岁，全家就迁回到父亲的故乡圣莱莫。他们住的那幢别墅既是栽培花卉的试验站，又是热带植物的研究中心，因此，卡尔维诺自幼就与大自然结下了不解之缘，他不仅从父母那里学到很多自然科学知识，熟知名目繁多的奇花异草以及树林里各种动物的习性，还经常随父亲去打猎垂钓。这种与众不同的童年生活，给卡尔维诺后来的文学创作打上了深刻的烙印，使他的作品始终富有寓言式童话般的色彩而别具一格。

1942年高中毕业后，卡尔维诺在都灵大学上农学系。第二次世界大战期间，在被德国人占领的20个月的漫长时间里，卡尔维诺与他弟弟积极参加了当地游击队组织的抵抗运动，卡尔维诺的父母曾因此被德国人羁押作人质。发表于1947年的处女作《蛛巢小径》就是一部以作者自幼所熟悉的利古里亚地区的游击队活动为历史背景的长篇小说，当时卡尔维诺年仅24岁。

1945年卡尔维诺全家迁居都灵。战后，他在都灵大学攻读文学，1947年大学毕业后，在都灵的艾依那乌迪出版社任文学顾问。

在此期间，他加入了意大利共产党，并经常为该党的中央机关报《团结报》撰写文章。

1949年题材多样的短篇小说集《最后飞来的是乌鸦》问世。作品既有童话和传奇色彩，又含有特定的现实意义；既有浓厚的抒情性，又有一定的哲理性。1952年卡尔维诺一鼓作气地完成了脍炙人口的中篇小说《分成两半的子爵》。作品的主人公是17世纪奥、土战争期间被一颗炮弹炸成了两半的贵族军官，是现代社会中被资本主义经济发展的“大炮”轰炸成两半的现代人的写照。作品既具有“寓言式的现实主义色彩”，又是“带有现实主义色彩的寓言”，这在新现实主义文学处于衰退的当时，为意大利的文学创作开辟了一条新的出路。

1954年卡尔维诺的另一部短篇小说集《进入战争》问世，作品反映了战争在步入而立之年的卡尔维诺身上所留下的难以医治的创伤。被人誉为“意大利式的格林童话”，“世界文学宝库中的瑰宝”的《意大利童话故事》发表于1956年，它是卡尔维诺花费两年的心血写成的，全书搜集了近200篇各地的传统民间故事和童话。卡尔维诺像是一位遨游在童话世界里的人，对战后的社会现实和政治感到失望的卡尔维诺深信：“童话是真实的。”

1957年，题材与构思截然不同的两部小说《树上的男爵》和《房产投机》同时问世。这两部小说的主人公都是现实生活的“失败者”，都是“消极人物”。《树上的男爵》的主人公是18、19世纪的贵族后裔，他栖居在树上，拒绝下到人世间生活；《房产投机》的主人公是深居闹市的文人，在资本主义高度发展的现

[Kafka on the Shore \(EXP\) 村上春树：海边的卡夫卡 英文原版 \[平装\] 下载链接1](#)

书评

[Kafka on the Shore \(EXP\) 村上春树：海边的卡夫卡 英文原版 \[平装\] 下载链接1](#)