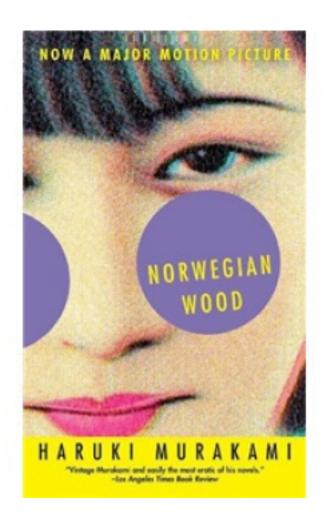
Norwegian Wood (EXP)[挪威的森林] [平装]



Norwegian Wood (EXP)[挪威的森林] [平装]_下载链接1_

著者:Haruki Murakami(村上春树) 著

Norwegian Wood (EXP)[挪威的森林] [平装]_下载链接1_

标签

评论

很满意的购物,快递服务也十分周到。

不错,比中文版的翻译的好,值得一读
 送货速度快,还没有开始看,慢慢看了。
 纸看着很舒服
 还可以还可以还可以还可以
 适合静下心来读,慢慢走过。
 都是不错的书。慢慢阅读,好好品味。
 特别好,特别好。
 是正货,非常棒!没想到买进口英文原版书这么方便
 还没看,质量不错
 质量很好,内容也非常不错的。

女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子
 纸质软,便携带
 轻便易携带,质量非常好。经典之作,值得拥有。
 服务不错,发货也快,好评。

低价还是正版 店主辛苦
 蛮不错的~~喜欢~~
 好书好看
 不错啊
 好看
 好

an original authorized book which came to me yesterday, good quality and swift delivery.

第一次看《挪威的森林》,应该是刚上大学不久,大概是02,03年的事儿了,看的是林少华上海译文01年的那个版本。那也是我看的第一本村上的书。其实我并没有多喜欢这 书,刚正大学的我,更感兴趣的是外面的世界,而不是自己的内心。这书就被我当爱情 小说看了。之后陆陆续续在图书馆也看了村上一些书, 《遇见百分百的女孩》啊, 听风吟》啊。也就那样看着了。

再一次捡起村上作品的原因非常偶然。是由于一次只见了一次面便不了了之的相亲。因 为见面的男生很喜欢村上的书,见面的时候聊到了这个话题。村上于我的印象其实是非常模糊的,并没有系统的阅读过,而且大概五六年前,读村上的书曾经被认为是一种十 分装X的行为,一度也不看了。我记得那个男生跟我说他最喜欢的村上的一本书是《世界尽头和冷酷仙境》,说那个世界应该是每个男生都幻想能够身处的世界。于是我想看 看那是本怎样的书。那次相亲什么都没有留下,但是让我重新开始看村上,我还是 感谢的。

我想我真正的喜欢上了村上这个作家,是因为我终于在一个合适的年龄读到了他的作品

当我再次开始的时候,我看的第一本便是《世界尽头与冷酷仙境》。夜里看着这书, 度落泪。有人说村上也许并不是个伟大的作家,但是是个首省的作家。我干分赞同。村 上的自省也表现在他的生活上,他不是那种随性的作家,

他有着非常规律的生活,每天有固定的时间写作,固定的时间锻炼身体,以保证自己的

写作能力不会枯竭。也许这也注定了他不会成为一个伟大的作家。他的作品也是可以让人自省的作品。其实如果你只是简单的看他的作品,几乎都可以当 做流行的爱情小说来看,觉得不过就是个爱情故事。上大学的时候看他的书就是如此, 但是在我开始工作,开始独自的生活,开始不得不去面对相亲,不得不去面对社会的多样性的时候。我开始更认真的面对自己的内心。我开始从渡边,从冈田亨,从青豆,从 天吾的身上看出我内心的孤独。

《世界尽头和冷酷仙境》里最打动我的场景不是仙境的所在。不是独角兽, ,而是"我"看着老人的孙女坐在我的床边,用吹风机吹着头发的场景,那是"我"方 违的场景啊。那个生活化的场景深深地打动了我,我们到底在追求的是怎样的生活呢,

不过就是这样吧。

当十年后我第二次读《挪威的森林》,看到最后一页,渡边在那个不知名的地方只能不 停地呼唤绿子的名字的时候,我忽然才意识到十年过去了呢。

村上告诉我:人心的自由才是真正的自由。

村上告诉我: 再慌乱的世界也要好好的洗澡,好好的喝酒,好好的吃东西,好好的和想 见面的人见面啊。 从整本书看渡边似乎从未发过火,对任何的事情都只是淡然处之。

原本以为这样的一个男子会对什么都无所谓。直到直子的出现。 老实说整本书我最不喜欢的人物便是直子。在我看来她的性格中不具有人和我欣赏的部

分。有的不过是病态,懦弱与带给人毁灭。倘若不是木月的关系,或许渡边不会认得直子。自然也就不会发生之后一切的一切。而 直子就像一个伤口一般出现在渡边的生命里---因为木月莫名其妙的自杀而给予她的伤口 导致她不断地伤人自伤。

但是渡边似乎丝毫不介意直子带给自己一切危险的东西。相反他深深的爱上这个日渐美

丽,酮体日渐成熟的女子。并且愿意等她一生。 在我看来直子是真的不爱渡边。从头到尾,自始至终,一点都没有。在她生日那天她的下体湿润纯粹是一个意外。或许她仅仅是一时的身体失控。

直子对渡边那种难以摆脱的依赖其实很大一部分来源于渡边是木月的好友。她爱的却只 是木月。为此甚至不惜一次次利用深爱自己的渡边。

其实在某一个瞬间我非常能够理解这个人物的无奈。寂寞到至深处终究是需要一个依靠。况且自己面前的这个男子是这样的健康而儒雅。他时常会让人产生一种生活其实还是很美好的幻觉,让人间歇性的在精神上有所好转。然而当夜深人静独自形影相吊的时候,当寂寞被无限放大的时候,我们往往会发现,很多事情其实如烙印一般深深刻进我们的皮肤,一辈子都不可能被忘记。直到最后直子的死亡似乎也是一种必然。因为无数次的设想终究失败。这个如伤口般的女子终究无法过上正常人的生活。
四为无数人的设态经光关风。这下如闭口放的女子经光光宏过工工品人的生活。 她的人她的身体她的心被一个叫做木月的人牢牢掌控住。 她去天堂寻他在我看来是一种必然。 这是她选择的结局,也是她该有的人生。 就像村上说的那样;死并非生的对立面。而是作为生的一部分永存。
是随身携带的那种,没有一个汉字。。练习英语好哦~

书很好,包装业不差,速度有点欠缺

让哥哥帮买的,是很小的一本绣着书,拿到手里有点失望,跟价格不符,纸张黄黄的,感觉被骗了,哥哥说国外出版的书是这个样子,只能当做心里安慰了。 还没有看完,正好看到男主人公跟他第二个女朋友的部分。

书评

Norwegian Wood (EXP)[挪威的森林] [平装]_下载链接1_