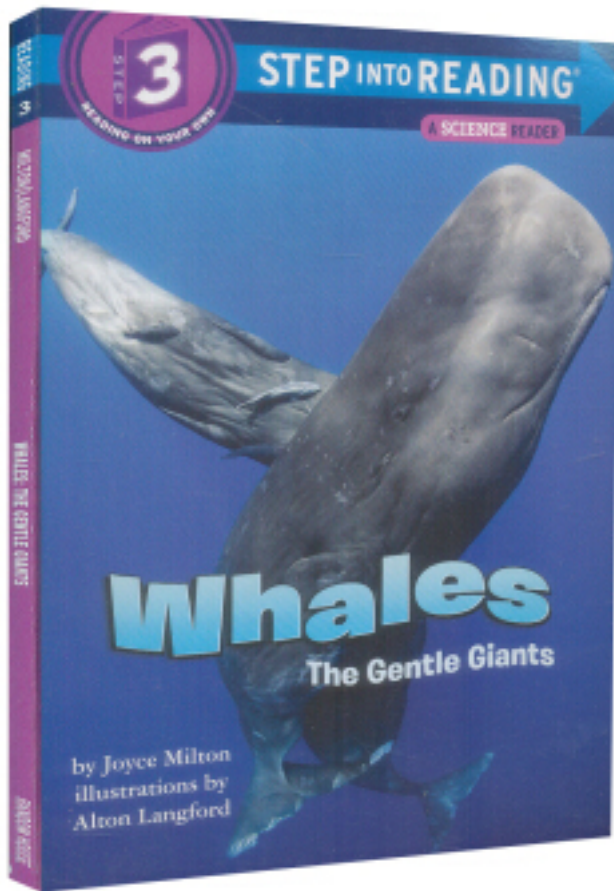


Whales: The Gentle Giants [平装] [5-8岁]



[Whales: The Gentle Giants \[平装\] \[5-8岁\]_下载链接1](#)

著者:Joyce Milton（乔伊斯·弥尔顿） 著，Alton Langford（奥尔顿·朗福德） 绘

[Whales: The Gentle Giants \[平装\] \[5-8岁\]_下载链接1](#)

标签

评论

物美价廉，真心喜欢

好，非常好。活动力度大，叠加优惠券十分优惠。希望多多搞这种活动。

书不错，包装太差了，买了一堆破书。

学习英语的好工具，避免小孩就看iPad，当然书籍购买不能少

这系列很好看，就是有点贵………

书纸张很厚，印刷很好。字清晰。故事有趣。

给孩子买的，整体感觉很好，包装、价格、印刷、纸质、排版都很不错。书做得很用心，知识性强，故事性一般，很好，值得推荐，值得拥有。

非常好，值得购买，继续关注

这本书还不错，题替朋友买的。我自己都快忘了才到货。

这系列很有名，也很好看，还可以补充孩子课本以外的知识，激发孩子的学习兴趣。不错的读物，提高孩子阅读能力，积累词汇量。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！希望京东这样保持下去，越做越好。

物美价廉的商品，好，兰登书屋。

不错，给孩子很好的读物。

对I can read的很好补充，有妈妈说比I can read好，个人认为有些故事比较新颖，更切合小朋友的年龄特点。

很好，买原版书就认准京东了，很给力！

正版的启蒙书，屯了不少给孩子

都忘了有买过这本书，回去翻出来看看能读了吧！

不错的分级读物，适合初步接触英语学习的宝宝。推荐2岁以上宝宝妈妈购买。

原版书里边适合孩子看的比较经典作品，值得推荐！

Step into Reading，活动入，不错的一套分级读物

该系列大部分书在我所在的城市都缺货,终于买到一本,感到很幸运.
画面比较精美,故事可读性强.

step into reading的书，想收齐，趁活动收了。

可以没四个字可以没四个字

质量一般，给孩子翻译读的，还可以吧！

一直喜欢海洋生物的孩子，看起来很喜欢

200-100 的活动入的，值！

很好，很喜欢，小孩还看不懂，慢慢看吧

小朋友喜欢鲸鱼，缠着要讲。

喜欢这样的绘画风格，很不错的分级读物，个人感觉比I can Read 系列好

给孩子买的分级读物，提高词汇量

还没有来得及看，希望宝宝能喜欢，先屯着。

关于鲸鱼的阶梯阅读，很不错

不错，我和宝都喜欢,推荐

孩子喜欢看，需要大人帮助

英语分阶阅读,不错!!

参加200-100的活动收的，纸张内容都很不错

学乐的分级阅读，先收

低价加优质满意，孩子和大人都非常满意

各方面都满意，很好的科普读物。

这系列的书都还不错,可以丰富孩子的知识

科普类读物，儿子6岁，难易适合。

很好，正版，孩子非常喜欢。

孩子非常喜欢，好书值得收藏！

活动时候入的，屯书，还没看

喜欢的不得了，估计又得天天读

很不错呢，很不错呢。很不错呢，很不错呢。

第三级屯着给孩子看很好

给宝宝囤着，一有空就给他读

价格便宜，孩子非常喜欢

价位合适，闭着眼睛收就行，

好书，内容很好，值得收藏

非常不错的原版图书，很好很喜欢

性价比好，不错，喜欢看

是原版正品 孩子很喜欢

质量很好，小孩子很喜欢。

孩子喜欢，值得购买。

不是所有的消费者都可以平心静气的坐下来写一篇500字以上的评价给你，但是他们都是掏钱从你这购买的，不知道这个规则的制定者是出于什么目的制定这个规则，而且如果每个商品都要按照这个规则来评论的话，估计只有整天无所事事的文字爱好者偶尔才会“诗兴大发”挥墨泼毫一番，要不然京东会因此失去一部分原本很占优势的项目，以前的晒单是京东独有的，现在已经青春不再了，希望京东的政策制定者能够多倾听消费者的意见和建议，让京东的购物流程和界面更加简洁更加人性化，而不是与消费者渐行渐远

活动给力，好。。。。。。。

书是正版图书只是不是新书，有的书外侧的边上都有写磨损了。虽然有折扣但是还是心里还是不太舒服，好在书内页没有任何问题。

还行吧，给孩子备着的。

whales是很多动画的猪脚

满意的儿童图书：Whales: The Gentle Giants

给小朋友买的，太小，暂时屯着

搞活动时买的，200-100，还不错的一本书。

购入价25.30元，分极读物，囤书，收藏！

帮别人买的，具体内容不清楚

看起来不错的，囤货中，买早了

要是价格再优惠点就好了

现在看还有点深，是屯书来着

不错的原版书。。。。。

正品！

换了还是这样只是程度轻点，就这样吧！不知道为啥我拿到的书有点变型。

京东给它评论，投诉或议，从来不理你的

nice book I like it

READ ON YOUR OWN GRADES1-3

全彩色出版。

米尔顿了解鲸鱼的孩子喜欢什么，成书，并配备了一个相当大的信息量。

作者简介：乔伊斯米尔顿，作者的几个广受好评的传记，包括流浪汉：生命卓别林伊甸之亏损（查尔斯和安妮·林德伯格的）。

媒体评论书“功利的介绍和说明鲸鱼，虽然插图是非常写实的，但他们是正确的，吸引人的大部分基本信息鲸鱼类型，实际上是哺乳动物和什么不是鱼，他们关心如何为他们的年轻和防守对方对食肉动物，它们是如何迁移的，又是如何在水中睡觉，以及如何吃比较熟悉的东西杀死鲸鱼到日常世界。句子易于阅读。因此，包括一个简短的历史捕鲸看看有用的，如果没有灵感。

鲸是生活在海洋中的哺乳动物。有的鲸身体很大，最大的体长可达30米。鲸的体形像鱼，呈梭形。头部大，眼小，耳壳完全退化。颈部不明显。前肢呈鳍状，后肢完全退化；多数种类背上有鳍；尾呈水平鳍状，是主要的运动器官。有齿或无齿。鼻孔一或二个，开在头顶。成体全身无毛（有许多种类只在嘴边尚保存一些毛）。皮肤下有一层厚的脂肪，可以保温和减小身体的比重。用肺呼吸，在水面吸气后即潜入水中，可以潜泳10~45分钟。一般以浮游动物、软体动物和鱼类为食。胎生，通常每胎产一仔，以乳汁哺育幼鲸。但许多人分其为鱼类，事实上它们不是鱼类而是哺乳动物。分布在世界各海洋中。

。

喜欢读书，喜欢在京东买书！说到读书的滋味，众生深有感叹；太苦了，不知何时是尽头，很少从中找到乐趣。其实，读书是苦与乐的交响曲，苦中有乐，乐中有苦。

首先说读书苦的一种滋味。每天天微亮，我们都从暖烘烘的被窝中钻出来，匆匆赶到学校。上早自习，规规矩矩听好每一节课，然后领到大堆作业，回家埋头苦做，常常熬到深夜，连吃饭，睡觉都得计算时间，如果遇到难题，考试砸锅，受到批评……那就更惨了。读书可谓苦也。然而静下心来想想，其实不然，凡是做学问的，都要经受这一锻炼。《送东阳马生序》中，宋濂小时候喜欢读书，家里穷，没有办法买书来读，常常向藏书的人家去借，借来就亲手抄写，计算着日子按期归还。冬天天气十分寒冷，砚台里的墨汁结成冰，手指冻的不能伸屈，也不敢懈怠。他从师求学的时候，经常背着书籍，拖着鞋子，行走在深山大谷里。严冬刮着猛烈的大风，大雪深达几尺，脚上的皮肤冻裂了也不知道，可见，读书是要吃苦的了，因此，我们要有吃苦的准备。

其次说读书乐的一种滋味吧，读书虽然是件很苦的事，但乐趣却不少。例如：当你听着老师娓娓动听的讲课的时候，当你忽然出一道难题的时候，当你考试取得好成绩的时候，当你和同学一起参加活动的时候……难道你没有兴奋过，快乐过吗？其实，读书的乐趣要有的，当你看着自己读书的以擦擦书，当你能用所学知识与别人展开辩论……你没有欣慰吗？这就是乐，它就在我们身边。

苦和乐是相随相伴的，有苦必有乐，有乐必有苦。革命前辈谢觉哉说过：“快乐是从艰苦中来的。”吴伯萧也在《记一辆纺车》中写道：“与困难作斗争，其乐无穷。”我们今天有了苦，就会有学习中的苦和今后生活的乐。现在许多老师把上课当成游戏，很多学生把读书当成找乐。学习在轻松愉快的气氛中进行，这种做法值得效仿。总之，

“读书破万卷，下笔如有神。”

“读万卷书，行万里路。”由于对书籍的酷爱，遂使我对于写作产生浓厚的兴趣。万籁俱寂的夜里，独坐书桌前，捻开台灯，在莹然的灯光下，一叠稿纸，一枝笔，成为我最忠实的倾诉对象，透过清隽的笔尖，洒然挥发心坎的抱负和理想。

不知是什么时候，我迷迷糊糊地被它网住，成为它的裙下臣，高歌此心永不渝。如果有人问我心在何处，我将毫不犹豫地回答：我的心在书域中那早已失去钥匙的铁箱里，永远不在索回。

书是茫茫人海中意识的罗盘，是智慧的绿源，它能增长我们的见闻，改变人的气质，抚慰受伤的心灵。因此古人所谓“富者因书而贵，贫者因书而富”的金言。固然只是一卷薄薄的书本（指好书），但它所赋予的益处，也只有爱书人才能体会得出。读书是艰苦的，但乐在其中。只要，我们勇于读书，善于读书，并从中找到乐趣，我想我们会在读书中取得成

大约二十天前，家里闯来一群不速之客。我可一点都没夸张，确实是一群。所谓三人为众，就我二十多天的反复探听所知，总共有三只老鼠驻扎我家。这群贪婪行窃，胆大妄为，作恶多端的家伙究竟是怎么混进我家的呢？至今，我也不敢妄下断言。经多处详加考察，可能是顺着燃气管道攀爬而入。我记得，装修前，燃气管道立在一个上下通透的方形区域里；装修时，同楼上和楼下的方形区域没有封堵起来。因此，很有可能，他们就是在这样一个暗无天日的环境里神不知鬼不觉地进驻我家的。另外，还有一种可能，但可能性较小。有时，我们白天都在家会将大门敞开着，难道它们是如此趁人不备溜进来的？但这似乎跟老鼠的习性不大相符吧，毕竟它们是昼伏夜出的鼠辈啊！

在那二十几个夜晚，有时我们还未睡觉，老鼠便蠢蠢欲动，甚至还厚颜无耻地当着你的面溜达一圈。我们咬牙切齿地操起拖鞋就想将之拍死而后快，但它们动作实在太利索，能奈它何？有时，它们还嫌玩得不过瘾，偏硬拉咱们一千人等被动当观众，而自己则表演起贴着竖墙穿行的绝活！

在那二十几个夜晚，似乎总有那么两只老鼠，经常在客厅尽头的飘窗台面上尽情嬉闹。那份旁若无人的悠闲劲儿直恨得我等脸色发黑如锅底，眼睛翻白似鱼肚！我倒要看看尔等究竟能蹦跶几日！

在那二十几个夜晚，有只老鼠老爱泡在我的书房里。它躲在黑乎乎的书桌角落里不时制造点事端，抑或在我的书架附近不时搞点小动作。就算你是只学究鼠，我也要让你来日无多，永享幽静！

在那二十几个夜晚，此三鼠便已将我家各个角落悉数践踏个遍，厨房有它们邪恶的身影，客厅有它们嬉闹的余音，两个卧室有它们乱窜的踪迹，书房也有它们啃咬的战果。

那些个不眠的夜晚怎堪回首？实在忍无可忍，我便静心钻研起老鼠来。

最后，在比较各种捕鼠神器后，我决定先买粘鼠板做个试验。收货当晚，我便在它们时常出没的飘窗台面角落里布设一张，在厨房空气能热水器筒体旁布设一张，在书房不常用的椅子下布设一张，还在孩子的房间书架下不显眼处布设一张。然后，我还在每个粘鼠板上放两颗花生米。尔等不是聪明得很，不轻易上当吗？我就全将陷阱布设在不起眼的地方。

结果，当晚便在厨房捕获一枚，中小等身架！当我拉出粘鼠板时，它还没死，还在垂死挣扎，那个滴溜溜的眼神似乎还在乞求什么。迟啦，一切都太迟啦，第一鼠，好走啊！下辈子别托生做鼠啊，生就一副贪婪的嘴脸真的没啥好下场的！

第二天，又在客厅逮住一枚，仍是中小等身架！要说起这只老鼠，不禁让人心生唏嘘！都说胆小如鼠，但它居然敢当着活生生的同样身手敏捷的小猫的薄面胡作非为起来！俗话说，一失足成千古恨，你不理猫，还有机关等着你呢！你的逍遥快活之日该到头啦！

大家起立，欢送第二鼠往生西天极乐世界！

之后到现在已有两日，此第三鼠仍死皮赖活地缠着我家不走。何时能将其捉拿归案还是个谜。我偏不信，它还能成精咋的！大家拭目以待吧！

莫熙忽然想到关于琅琊杖所藏武功的记载，便问道：“唐芯前辈生前是否通水性？”

“大小姐一生醉心毒术和轻功，这两样确实常常勤加修炼。至于会不会游水，请恕老朽不知。老朽从未见过大小姐游水。不过，大小姐离开唐门跟孟涛少爷双宿双飞之后，有很长一段时间，老朽都未曾见过她。她后来学会凫水也未可知。”一顿，他脸上的表情仿佛又回到了过去的岁月，继续道：“当年老朽不过十岁，经常跟着大小姐出入藏，看她练习轻功。她最喜欢的就是在日落的时候飞身去看顶上那盏溯风灯。老朽选择在此处躲清静也是因为当年经常来此。何况此处还有孟涛少爷为大小姐亲制的汉白玉浮雕。老朽当年也有幸目睹过大小姐惊天一舞。”

莫熙心道：原来殷老是自愿发配藏的。唐芯怕是对那盏灯情有独钟，不然为何独独在室

内练习轻功。而且藏内贵重物品多如牛毛，她难道不怕一个不慎碰坏了，受到责备。唐欢道：“多谢殷老解惑。因事关琅琊杖，我二人才特此前来请教有关唐芯前辈的往事，还请殷老见谅。”

殷秋实道：“掌门无需客气。有人能跟老朽谈谈大小姐，正是求之不得之事。何况琅琊杖对唐门意义非凡，掌门自当过问。若有需要，还请随时来找老朽。”

二人辞别殷秋实便往藏去了。莫熙道：“藏里有唐门的武功秘籍么？”

唐欢微微一笑，道：“有是有，不过唐门武学并不出色，你武功这么好，必定看不上眼。”

莫熙笑道：“才不稀罕你的武功秘籍呢。我是在想，唐芯得了琅琊杖里的武功，会不会另外抄录一个副本，存放在藏里，以供唐门后人阅览学习。”

唐欢道：“你这么一说倒是真有可能。我们一会儿去找找看。”

吐纳之法

二人一进入藏，唐欢便带着莫熙径直往第七层去了。待来到第七层的汉白玉围栏旁，莫熙不禁驻足看向了那盏溯风灯。灯盏共分内外两层，外层为六角形，半透明纱制的灯面上绘有一幅笔法精细的工笔山水，内层则是圆柱形，隐隐透出一个穿着华丽宫装的美人轮廓来。内外两层在空气流动的作用下微微旋转，看上去就像是一个美人在山水之间驻足流连。

唐欢道：“唐门记载武功的书册都有分门别类。不过有些寻常拳脚功夫，还有剑法为多。要不就是些内功吐纳之法。我的双腿治愈前从未到过第七层，一则行动不便，二则当时一心钻研医术，于武学反倒并不执著。后来，我的腿好了之后倒是上来过，只是这里足足有二十多排书柜，有许多书连我也不曾浏览过。一时不知从何入手。”

莫熙道：“我们分头找。先从类别开始。”

二人于是分别从二十排书架的两头开始找起。待汇合时发现其中根本没有“兑水”这个类别，于是交换了一个无奈的眼神，开始书海捞针。

足足过去了一个时辰，还是一无所获。

唐欢回头，见莫熙弯着腰神情专注地在书海中流连，不禁道：“要不我们先回去用午膳，然后再回来接着找。”

很经典的原版童书，

孩子学英语，不是在学一种道理，也不必长期参加培训班，而是生活在英语的生活里。换句话说，家长、老师要尽量帮助孩子，养成天天用英语的习惯。

我见到很多孩子，很喜欢看书，只不过原版书是英文写的，孩子暂时还不能“心领神会”，所以孩子就不爱看。我见到有的家长给10岁左右的孩子买过几本简单的原版书，但是孩子没看几天就不看了，因为阅读很吃力。孩子阅读吃力的时候，最需要的是帮助，而不是眼睁睁看着孩子就这么放弃。障碍不解决，就永远是障碍。况且，孩子是能把这本书读下去的。我们可以参考香港小学一些好的教法。

香港特别重视小学英语课外活动。10年前，香港第一任行政长官董建华先生，在2001年《政府施政报告》第5部分，向市民承诺“从2002年开始，政府将采取措施，加强小学英语的教学”。怎么加强呢？有一种做法，就是督促学校在课外开展广泛的英语阅读活动。香港教育当局很重视推广阅读风气，他们下发给小学的指导文件里，反复提到：“英语阅读能力，是孩子终身必备的学习能力。”

香港一些小学，每天放学之后，有一个小时英语阅读活动，他们称之为reading workshop，有点类似咱们的托管班，放学后的孩子，聚在老师身边读英语书。在香港著名的圣保罗学校附属小学，有一位老师，给2年级孩子分别用英语和粤语，讲读Charlotte's Web，老师带着学生从头讲到尾，一边讲，一边让学生用荧光笔在原版书上作记号。这位老师不给孩子讲语法术语，也没必要给孩子讲语法术语。这位老师利用荧光笔，利用孩子天生对色彩的敏感，把重要的英语结构，自然而然印在孩子心里，让孩子不知不觉，学到很多东西。

老师把整整一本书，给孩子认认真真讲一遍，从头到尾，没有一句遗漏，这很关键。如果老师只是简单串讲一个故事梗概，意义就不大了。我们有的孩子看英语书，就有一点走马观花，碰到文字稍微困难的地方，就跳过去不看了；还有的孩子看英语，碰到不懂

的地方，就直接去看中文翻译，这实际上是在读故事，英语的提高很有限。老师给孩子讲读原版书，不是为了讲故事。老师的教学意图，是让孩子以后能够独立阅读；是让孩子掌握阅读策略，提高阅读速度；是借用各种色彩，帮孩子熟悉英文语法；是以附带习得的方式，扩大孩子的单词量.....香港很多 10 岁的小学生，每天自己看原版书，并非孩子聪明过人，而是老师已经带着孩子们认认真真读过几本原版书了，经过细水长流的教学铺垫，孩子的英语才能飞跃。学英语，不能断断续续，孩子需要天天沉潜在英语里。我举台湾地区的例子，近些年台湾教育当局强调英语学习与国际接轨，台湾一些重点小学，开家长会的时候，英语老师会给家长推荐一份原版书的书单，并对家长说：“英语学习与国际接轨不是一句口号，而是具体的生活方式，让孩子每天睡觉前，读半小时原版书。”让英文原版书，成为孩子的好朋友。有阅读原版书习惯的孩子，学英语所收获的，不是一朵小花，而是一个春天。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼蒂克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故

事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

你读过童话故事吗？在我小的时候，我爸爸给我买了一本童话故事书，但我当时并不喜欢，因为我认识的字并不是很多，可是后来，我在柜子里找到了它，它的纸张已经泛黄，但故事情节还是那么精彩。当读它时，我感觉自己好似身在另一个空间，一切都是那么梦幻。

我还记得其中有一个小鸭子的故事，故事中的主角丑小鸭出生在一个鸭子的家庭，兄弟姐妹都长者一身金灿灿的羽毛，而它却与众不同，长者一身黑黝黝的羽毛，因此不受大家的欢迎，十分自卑。后来，它长成了一只美丽的白天鹅。这个故事如果不仔细阅读，只会觉得它是一个普通的童话故事，要是好好的去体会它的意境，你就会认为里面蕴藏着一个道理。童话中的丑小鸭因自己的外表丑陋，遭到了周围所有人对它的鄙视。可它并没有在意，只管自己努力做事。慢慢地它长大了，凭着自己的才能，变成了一只漂亮的白天鹅。这个故事告诉了我们一个道理，一个人身处逆境时，不能消沉，不能自卑，要勇于奋斗，才有可能改变自己的处境。

我们的身边也不乏有这样的例子。我们班的同学丁天一，小学一年级时，成绩不是很好，相貌也不突出，平时不大爱说话，沉默寡言，是一个平平常常的同学。但他从没放弃对自己的要求，努力学习，不耻下问，到了二年级时，他就象变了个人似的，一下子成了同学们中的佼佼者，成绩名列前茅，受到了所有老师的称赞。

其实，丑小鸭似的孩子是很多的，只要大家敢于磨练自己，勤奋学习，长大以后一定都会成为一只只美丽的白天鹅。

当然，那里也有许多王子与公主的故事，例如，美丽善良的“白雪公主”，聪明可爱的“小红帽”，沉睡了一百年的公主“睡美人”，可恶凶狠的老巫婆，馋嘴的狐狸和聪明的鹅

里面的故事常常感动着我，给我印象最深的一篇故事是《灰姑娘》，里面讲述的是一个美丽善良的小女孩。她的妈妈死去了，父亲给她找了一个后妈。那个后妈带着两个小女孩，这两个女孩爱美、狠毒。这样，灰姑娘就被欺负，天天睡在厨房里，身上很脏，所以别人称她灰姑娘。她在妈妈的坟墓旁，认识了小白鸽。有一次，国王帮王子选妃，举行了三天宴会。最后，灰姑娘被选上了王妃，而两个姐姐气得晕过去了。

这个小故事让我认识到：人一定要善良，要有爱心。一个人如果有一颗善良的心，充满爱的心，那么他的生活就会快快乐乐。但是，如果一个人有一颗不好的心，嫉妒忌的心，那么，他整天会活得很不开心，结局也不会美好。就像灰姑娘的姐姐要是心肠好一些，灰姑娘成为王妃后，她们也会成为漂亮的公主，过上无忧无虑的生活。

也许是因为像这样的故事看得多了，我开始喜欢幻想，我喜欢做梦，因为有许多在现实生活中不能完成的事在梦里都能实现。我并且相信，善良的人都会有好报，像灰姑娘，像白雪公主，等等。

我非常希望每个人都可以像童话故事里的人物那样善良，世界更加美好。

近日，北京摔2岁女童案出现河南林州版。一从警近30年的民警，酗酒后突然抢走街上一男子怀里7个月大的女婴，举过头顶后猛摔在地。

目前女婴虽已脱离生命危险，但仍需进一步观察。

事件发生后，涉事民警除遭到关禁闭15天的警务纪律处罚外，至今没受到任何法律制裁。两天来记者在事发地还原事件细节。缘起 人大领导一语冲破“禁令”

7月中旬，在林州市一次人大常委会会议上，人大主任翟建周提到民警酒后抢人孩子、当街摔在地上事件，连称“这太不像话了，太不像话了！”

向记者讲述当天会议情景的是当地人大一名副主任。据悉，这是该事件第一次在公开场合被人提及和披露。

随后，一位不愿透露姓名的当地人大重要领导给几家京城媒体记者发短信称：“该事件骇人听闻，”当事民警郭增喜称自己当时只是摸了摸婴儿的脸和手，确定是布娃娃后才举起摔了。

那么事发经过究竟如何？民警为何摔婴？事后这名民警是否迅速及时被采取了法律羁押措施呢？为此记者在河南林州市展开了调查。探访醉酒、吵架？事件出现俩版本即便酒后意识不清晰，但一个从警近30年的民警为何会摔婴，仍让人难以理解。为进一步还原事情真相，记者又采访了多名接近此事的官员和围观者，及女婴家的邻居。

一位不愿透露姓名的林州市人大领导向记者讲述了其所知的“内部通报”：事发当晚，郭增喜等人酗酒后，邀约几名同行者去歌厅“放松娱乐”，远远看见歌厅附近抱着孩子的李青峰夫妇，几个人借着酒劲打赌猜李青峰怀里抱着的婴儿是硅胶玩具还是真人。郭增喜一口咬定是硅胶玩具，遭到同行者取笑，恼羞成怒的郭增喜为了证明自己的判断正确，遂发生了上述悲剧。

记者随后到事发现场附近采访女婴家的邻居时，又听到了另一个版本的事件经过：郭增喜之所以会摔女婴，是因为郭增喜等人停车时和女婴的父母李青峰夫妇发生争吵，恼羞成怒的郭增喜争执中“抓过孩子摔了”。孩子被摔后一家人离开再没回来

8月15日，记者到达林州市，一路打听寻到了位于小西环和向阳街交叉路口西北侧的西券西街，这是一片平房区，靠近路边有一处堵门小院，女婴的奶奶就住在此处。出事前，老人常带着孙女在附近遛弯。

记者敲了很长时间的门，但没有人应答，路过的邻居说家里已经很长时间没有人了，“孩子被摔后，孩子的奶奶和父母都去了安阳，一直都没回来”。几名邻居告诉记者，附近的邻居都知道李家孩子被摔的事。

“孩子特好看，眼睛大大的，只要一逗就咧嘴笑。”在附近开食品店的老板说。

对话·婴儿父亲 没征兆地夺走孩子就摔

抓过女婴、高举过头，扔向地面，这一切发生在李青峰的面前，速度快得让他来不及有任何反应，直到孩子被摔到地上昏死过去。

“我当时抱起女儿冲向百米外的医院，我当时被吓蒙了。”

今年28岁的李青峰是河南省安阳林州市人，女儿悦悦（化名）刚满7个月，提及两个月前的这件事，愤慨之余他又感到十分蹊跷：“我不知道他为何摔我女儿，我抱着孩子根本没有惹他啊！”

李青峰说，7月20日晚饭后，李青峰和媳妇抱着孩子出门遛弯，大约晚上9点，俩人走到了位于林州市西环边上的皇冠国际歌厅附近。

“当时我抱着女儿站着，不知道从哪里来了3名男子，从走路的姿势看，他们好像都喝了酒”，3男子都穿着便装，直奔李青峰夫妇边上的皇冠歌厅。其中一名身高在1米8左右、体格健硕的男子走到李青峰身前，俯身看李青峰怀里的女婴，然后伸手摸了摸女婴的脸和胳膊。

“我当时也没多想，觉得一个五十多岁的男子兴许是稀罕咱闺女，因此也没有阻止他，谁知接下来的事让我和媳妇惊呆了！”李青峰说，男子突然单手从李青峰的怀里抢走女婴，高举过头，然后将女婴扔在地上。

已经吓呆的李青峰和媳妇来不及多想，抱起女儿就跑向百米外的医院，大夫说孩子不行了，这里看不了，让赶紧转院。于是夫妻俩淌着眼泪，打车以最快速度将女儿送往安阳市妇幼保健院（注：林州市属于河南安阳下辖的县级市），接诊大夫直接将婴儿送进了ICU病房。“大夫说我女儿脑子里有淤血，后脑勺肿得有拳头大！”李青峰说。

事后得知摔孩子的竟是民警

据一位目击群众介绍，就在李青峰夫妇紧急送孩子就医后，上百名情绪激动的围观群众围住了摔孩子的中年男子，以及几名随行者。据了解，当时出警的派出所民警很快将歌厅的现场监控录像取走。一位当天晚上看过录像的人向记者介绍说，监控中清晰地记录了摔孩子的整个过程。

几天后，李青峰从当时赶到现场的振林派出所民警口中得知，摔自己女儿的人是一名在林州市公安局任职的民警，名叫郭增喜。

记者随后了解到，年仅7个月的悦悦在安阳妇幼保健院经过长时间的紧急抢救后，目前已经脱离了生命危险。但是孩子脑部有3处骨折，留下后遗症的可能性极大。

作者/Author: Joyce Milton (乔伊斯·弥尔顿) 著 Alton Langford (奥尔顿·朗福德)
绘 出版社/Publisher: Random House I S B N: 9780394898094 出版时间/Publication
Date: 1989-04-01 页数/Pages: 48 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight:
6 x 0.2 x 11.7 inches; 3.2 ounces 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文
所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作
者/Author: Joyce Milton (乔伊斯·弥尔顿) 著 Alton Langford (奥尔顿·朗福德) 绘
出版社/Publisher: Random House I S B N: 9780394898094 出版时间/Publication
Date: 1989-04-01 页数/Pages: 48 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight:
6 x 0.2 x 11.7 inches; 3.2 ounces 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文
所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作
者/Author: Joyce Milton (乔伊斯·弥尔顿) 著 Alton Langford (奥尔顿·朗福德) 绘
出版社/Publisher: Random House I S B N: 9780394898094 出版时间/Publication
Date: 1989-04-01 页数/Pages: 48 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight:
6 x 0.2 x 11.7 inches; 3.2 ounces 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文
所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书) 作
者/Author: Joyce Milton (乔伊斯·弥尔顿) 著 Alton Langford (奥尔顿·朗福德) 绘
出版社/Publisher: Random House I S B N: 9780394898094 出版时间/Publication
Date: 1989-04-01 页数/Pages: 48 装帧/Format: 平装 尺寸及重量/Dimensions & Weight:
6 x 0.2 x 11.7 inches; 3.2 ounces 纸张/Paper: 胶版纸 正文语种/Language: 英文
所属分类/Category: 图书 > 英文原版书 > Children's Books (儿童图书)

[Whales: The Gentle Giants \[平装\] \[5-8岁\] 下载链接1](#)

书评

[Whales: The Gentle Giants \[平装\] \[5-8岁\] 下载链接1](#)