

National Geographic Readers: Cats vs. Dogs [平装] [6岁及以上]



[National Geographic Readers: Cats vs. Dogs \[平装\] \[6岁及以上\]_下载链接1](#)

著者:Elizabeth Carney（伊丽莎白·卡尼） 著

[National Geographic Readers: Cats vs. Dogs \[平装\] \[6岁及以上\]_下载链接1](#)

标签

评论

小朋友比较喜欢，继续囤书中

这套这次差不多收齐了，强烈推荐，尤其适合为什么阶段的6-8岁男孩

这回618囤了好些书，每一本都很好，如果有套装就更好了，省得一本一本的淘了。

关于买书，其实不用那么复杂，按作者，按出版社，按翻译，基本就可以买到大部分的好书了！不要怕买早，不要怕买错，不要怕买的不合适，只是多花一些钱而已，这都是钱砸出来的经验！

价钱美丽，书特别棒，不到4岁的女儿特别喜欢看

买买买 送货快价格好京东值得信赖！喜欢喜欢喜欢

比较有趣的英语分级读物，再便宜些更好

书很好，不过遇到读书破万卷的小朋友也只有让京东多打折啦！

书的质量很好，应该是正品。京东物流快，很满意的一次购物！

京东的书，性价比高，喜欢，买了一大堆了！

双十一囤货基本买全了，书的质量很好。原价实在有点高，半价加打折券还是很优惠的。
。

非常棒的原版书，小孩很喜欢

好书 除了贵没缺点

很喜欢国家地理国家杂志这套分级读物，难度比国内的分级稍难，但是专业，不管图片还是文字内容。

文字和照片都很棒，适合小朋友阅读

美国国家地理，有活动就在慢慢囤货，画面很有真实感，很喜欢，而且有神券入手更超值

在京东购买绘本非常方便还便宜。感谢京东改变我的生活方式

东西很不错，就是同一笔订单有没货的，调货等了超久。我家这边的快递小哥还是不错的，很速度。自己先拿来看看哈哈，毕竟是给小宝宝囤的～

很好，知识性强，性价比高，京东购物一如即往的好。

太喜欢这个系列了，pre、l1，l2都收全了！l3的第一本！

3级，但比较贴近日常，所以感觉难度还行。篇幅长了不少

非常好的一套科普类分级读物，画面清晰真实精美，强烈推荐！

这个系列全部都要收集齐，画面精美，文字由浅入深趣味强。很适合孩子启蒙。

非常好，物美价廉，买东西就上京东，简直太方便了。

此用户未及时评价，系统默认好评。

很棒!内容丰富，给宝贝磨耳朵的同时还增长了科普知识

很好，很好。非常好。喜欢，买买买

孩子还没读过瘾，你就没了，说没就没了。

送货速度快，图书质量好，抢到券购买最划算

很可爱的一本英文书，女儿很是喜欢。

活动期间购买，书不错书不错

很好的一本英语启蒙科普知识书

内容全面，用于亲子阅读很好，值得推荐

纸张手感很好就是反光。图片好看

孩子喜欢，不错

买书一律选择京东自营 品质物流都有保证

孩子很喜欢，已经读了

好可爱的绘本，还不错，支持京东！

送货速度快，价格优惠，比较满意。

相当不错的书，先买了后面慢慢看

亲子阅读书，很不错，娃很喜欢

好看的书 推荐

非常喜欢的一套产品，可惜京东货不全，还经常缺货，等了很久才收到。为什么不出套装呢。

质量没的说~~~~~

不知道是分级，买亏了，内容不好，很散。

好书

好

美国国家地理的科普非常好，这次趁活动收相当划算

原版国家地理，都是真实图片，准备一本一本全囤齐去

昨天下单的，今天就到了。趁着活动，多囤一些英文书。感觉不错

介绍狗狗和猫猫的儿童读物，希望小朋友喜欢

通俗易懂，孩子非常喜欢。。。。。。。。

做活动时买入，价格尚能接受。希望京东能更多这个期刊推介给孩子们。书真真十分好！希望京东能给消费者更多的优惠！

好书，值得买，国家地理图片精致，看起来不错

小朋友很喜欢 适合去有点英语基础的小朋友

今天有快递要寄，收到回个哈

非常有意思，猫和狗的特点进行对比着介绍这两种动物，孩子容易记，又有趣

这一套读物其实很不错，简单，有趣，值得收齐！

很可爱的一本书，孩子们应该会超有兴趣

不错，小朋友很喜欢。

看不懂。。。。。。。。。

很值得投資的兒童讀物。

这书非常不错.....

很好很好很好很好很好

图片很精美，适合给孩子启蒙。

京东原版书的活动很给力！中文书也不错！价格优惠，送书速度快。唯一就是包装太差，送来的书常被压坏。。要是能用箱子就好了，箱子可以回收，一样环保。有一次送来的书，因为塑料袋破损还缺了一本，还好后来快递员在仓库找到了。好险哪！

好的，挺好的，好的，挺好的好的，挺好的

好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦。

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醢醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。

迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合书上床，倒头便睡。

从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱揽异域风情，目睹历史兴衰荣辱。与住人公同悲同喜，与英雄人物共沉共浮，骂可笑可鄙之辈，哭可怜可敬之士。体验感受主人公艰难的生命旅程，品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解，让理性之光粲然于脑海，照亮我充满荆棘与坎坷之途。在书海中，静静地揣摩人生的快乐，深深地感知命运的多舛，默默地慨叹人世的沧桑。而心底引发阵阵的感动，一股抑制不住的激动和灵感奔涌。于是乎，笔尖不由得颤动起来，急于想写什么，想说什么……

闲暇之余，读书之外，仍想读书寄情于此，欣然自愉。

此书很好，值得购买。

有点薄的一本书，不过是全彩。

很不错很不错很不错很不错很不错很不错

精美印刷、文字够大、图片好看，孩子喜欢

直至1970年止我的研究集中于宇宙论，也就是在大尺度上研究宇宙。这个时期我最重要的成果是关于奇性。对遥远星系的观测表明它们正远离我们而去：宇宙正在膨胀。这说明在过去这些星系必然更加相近。这就产生了这个问题：是否有过产生个日寸刻，所有星系都相互重叠在一起，而宇宙的密度是无限的？或者早先是否存在一个收缩相，那时在这个收缩相中这些星系想法避免相互对撞？也许它们相互穿越，然而再相互离开。要回答这个问题需要新的数学技巧。这些就是在1965年和1970年之间主要由罗杰·彭罗斯和我自己所发展的。彭罗斯那时在伦敦的比尔贝克学院，现在他在牛津。我们用这些技巧来证明，如果广义相对论是正确的话，则在过去必然存在过一个无限密度的状态。这个无限密度的状态被叫作大爆炸奇性。它意味着，如果广义相对论是正确的，则科学不能预言宇宙是如何启始的。然而，我更新近的研究成果表明，如果人们考虑到量子物理理论，这个有关非常小尺度的理论，则可能预言宇宙是如何启始的。广义相对论还预言，当大质量恒星耗尽其核燃料时将会向自身坍缩。彭罗斯和我证明了，它们会继续坍缩直至达到具有无限密度的奇点。至少对于该恒星以及在它上面的一切，这个奇点即是时间的终点。奇点的引力场是如此之强，甚至光线都不能从围绕它的区域逃逸，它被引力场拉回去。

DK系列很精美的书，Cats vs. Dogs很喜欢。

如何阅读英文原著 鲁迅式“硬读”

阅读原文原著的时候，第一遍，遇见生词先不管它，跳过去，先读后面的内容，将整本书读完后，再回过头读第二遍，这样，第一次遇到的不少生词就会明白，就这样，一遍一遍，直到全部读懂（懂）为止。

这即所谓“硬读”，就是强调百分之百的阅读英文原版作品，遇到生词先跳过去，回过头再读，或者查字典，一个一个解决。实际上，只要你掌握了2000、3000个以上的英语单词，并初步掌握了基本英语语法，就可以阅读很多英文原版书。在阅读英文原版书时，如果一开始，你感到极其困难，一定要硬着头皮读下去。当然，你还是要尽量选择比较适合你的原版书，不要选择难词过多、不熟悉的、专业性强的原版书。碰到某些生

词无法确切理解，你也不必精确理解，略过它们，继续读下去；碰到复杂的句子、难的句子也不必钻牛角尖，继续读下去。通读一遍后回过头继续读第二遍、第三遍……例如，一本300多页的英文原版书，你每天读两到三个小时，可能开始的三、五天内，只能读十多页，但只要硬头皮读下去，你的速度会越来越快。最终，你就可以在一个月内读完这本书，当然，可以从头开始再读。读完这本书后，你可以接着读第二本……，读了三、五本后，英语的阅读速度就会提高了，“语感”就会增强了。

正式开始阅读英语原著时应做的

第一件事情是进行整体阅读，即不看正文，而是看看全书的封面封底，书名与作者，然后是目录，作者序等等。

第二件事情则是解决时代隔阂问题，即找到作者的背景资料（最好是汉语的）及本书的创作背景、内容介绍、写作风格、故事主题等等。这两件事情是进行原著阅读必须做到的先期工作。

在整个阅读过程中，要随时监控自己的阅读进程，不能随心所欲；一方面要合理安排阅读时间及阅读量，另一方面要时时作阅读记录，反思自己在阅读中碰到的问题及汲取的经验。别以为把一部小说重复看十次，英语就能进步，你要懂得方法，重点学习，学什么呢？学作者的遣词用字，想想他们为什么这么说，看看他们

如何将语言灵活运用于情境之中

照这么说来，利用小说学英语其实工程浩大，无法一蹴而就，这种自我学习是重质不重量，只要功夫下的扎实，就算你每次只花十五分钟或半小时来读一小片段，一年只读一两本小说也绰绰有余了。挑选作品 1. 浪漫喜剧小说

这类小说一般是写给青年人看的，语言通俗浅显，风格轻松活泼，题材软性轻松，每每受到读者喜爱；这类讨论男女关系、家庭生活的小说，时空背景又多设定于现代，书中人物的生活不至于与现实脱节太大，观众很容易就能产生共鸣。此外，有些对白场景与日常生活情境相关，值得学习者留意，比方说上餐馆点菜或与人辩论等等；甚至，透过故事还能了解英美等国的风土文化，比如说婚礼或节庆的习俗。 2. 其他主题

除了上述类型的小说之外，一般故事的主题包罗万象，小白人生哲理，大至国家要事，同样可以拿来当作学习的教材，进一步训练批判性思考或口语简报讨论的能力。不过，其情节通常要比浪漫喜剧来的多，而且情节较为复杂，探讨的主题若是扯上国家社会问题，也会显得较为严肃，学习者可要有点耐性。由于各个作家的写作风格不同，文笔也不一，文字难度上会有很大的差异；即使是同一作家，不同作品也会风格迥异。因此，初学者在挑选上要特别谨慎，否则会挫伤积极性。一般来说，可以选一些已有中译本的小说，这并不是要鼓励大家完全依赖中文，而是有实在搞不懂的地方，可以参考一下译文。其次，小说中涉及的主题不应过于专业或文化底蕴不要太丰富，像迈克尔·克莱顿的作品由于涉及很多高科技，很多魔幻小说引用神话故事，这些并不适合初学者。第三，根据我个人的读书经验来看，小说每页的生词不宜超过3-5%（涉及的地名、人名、产品名等一般不影响阅读，故不算在内），否则就PASS。 3. 阅读适合自己水平的作品

根据上面的阐述，古典作品难读现代作品易读这样的思想观念是不正确的。无论古典还是现代，言情还是神话，阅读的驱动力主要还是兴趣和成就感。前者依赖于个人的口味，而后者则与小说的正确选择有很大的关系。因为要保证良好的阅读效果，不同级别的英语学习者就需要阅读与自己水平相适应的文学作品。太难和太易都不能激发学习的动感。那么应该如何判断自己的水平和小说的水平是否一致呢？最简单的方法就是在不翻阅字典的情况下尝试阅读第一章，然后对照中译本检查自己理解的程度，70%—80%以上既可以说水平合适。如果没有中译本，也可以把看开头几段，把生词查完后对照查之前的理解程度来判断。有人也提出了以生词量的多少作为选择的标准，3%—5%的生词量是一般要求。然而有的作品即使有大量的词汇不认识也不会影响阅读（这类词汇主要包括专业领域的名词和部分形容词，还有少部分可以猜测意思的动词和动词短语），另外一些作品则正好相反。所以还是主张以理解程度来判断。平时阅读时只有多多尝试不要轻易放弃，就不会错过一些表面上很难但实际上能读懂的小说。

挺好的，买早了，印刷还不错

ewkorzldGwMKiUde.

国家地理的分级读物。

bsihotrtiAzmullOatWing

很好的英语科普读物，还是分阶的，很不错

为女儿Science科目的辅导书，希望有用

这个系列都很喜欢，图片很精美

给6-7岁孩子的书，很好的系列

[National Geographic Readers: Cats vs. Dogs \[平装\] \[6岁及以上\] 下载链接1](#)

书评

[National Geographic Readers: Cats vs. Dogs \[平装\] \[6岁及以上\] 下载链接1](#)