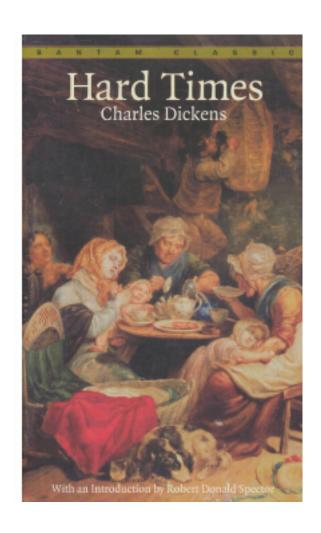
Hard Times查尔斯·狄更斯名著:艰难时世英文原版[平装]



Hard Times查尔斯・狄更斯名著:艰难时世 英文原版 [平装]_下载链接1_

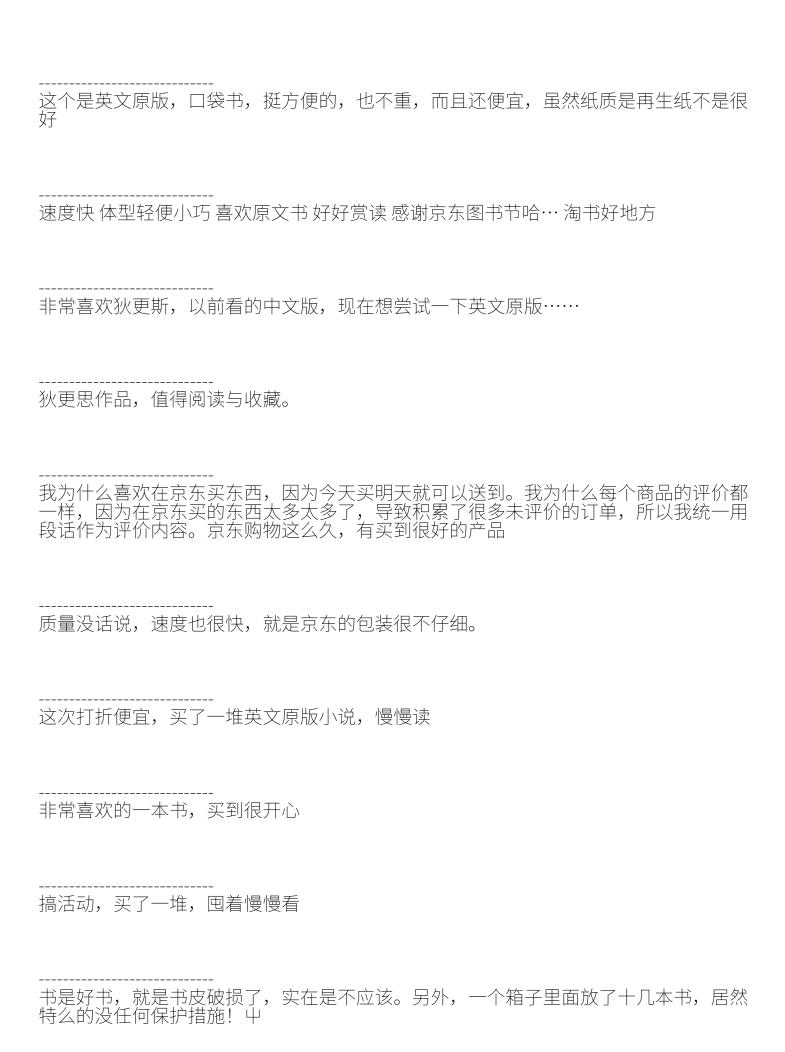
著者:Charles Dickens(查尔斯・狄更斯) 著

Hard Times查尔斯·狄更斯名著:艰难时世英文原版[平装]_下载链接1_

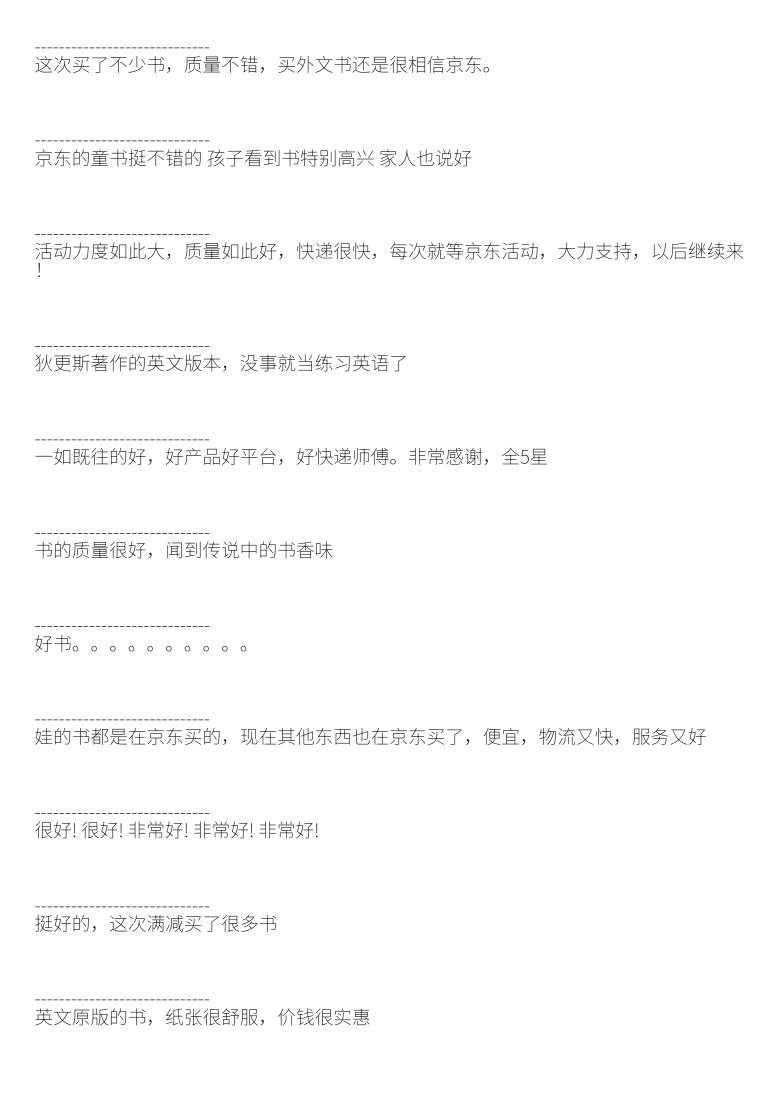
标签

评论

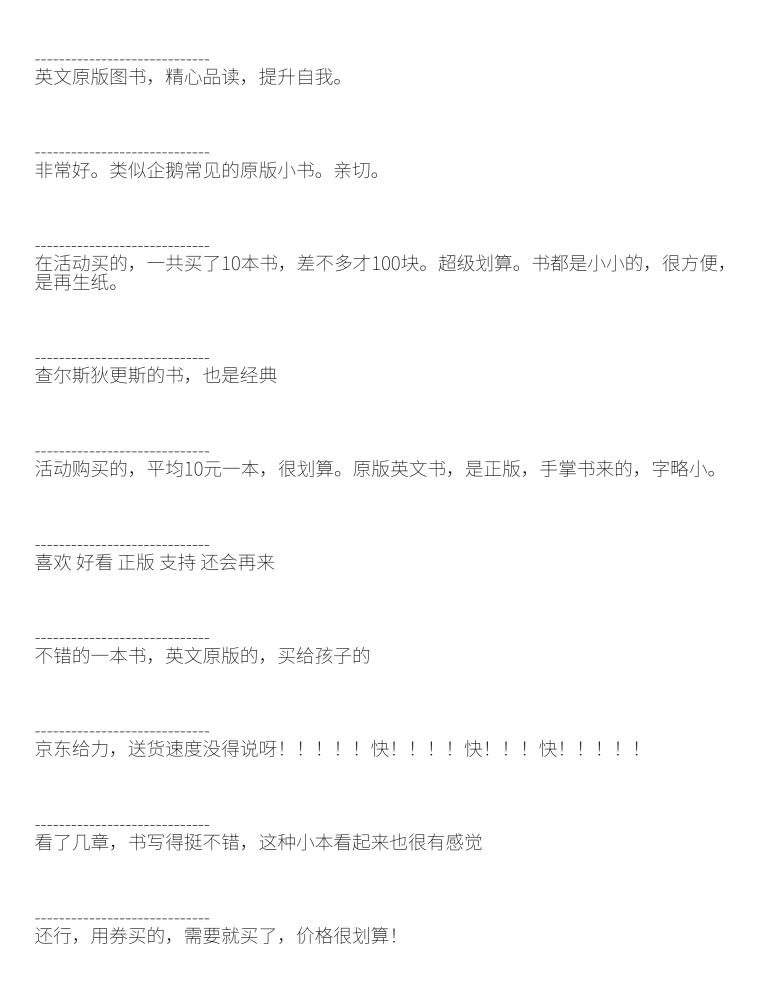
轻便小巧的外文书,携带方便。字体较小。读书日那天买了好多本,一本本阅读。有空还得一本本评价。

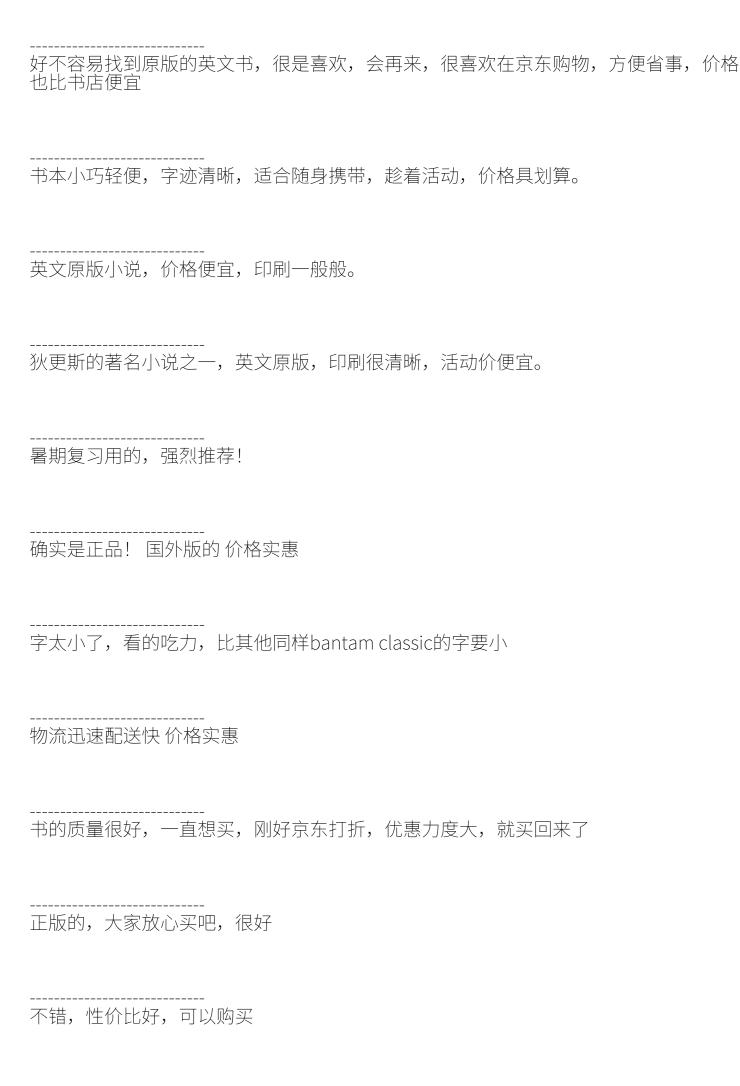


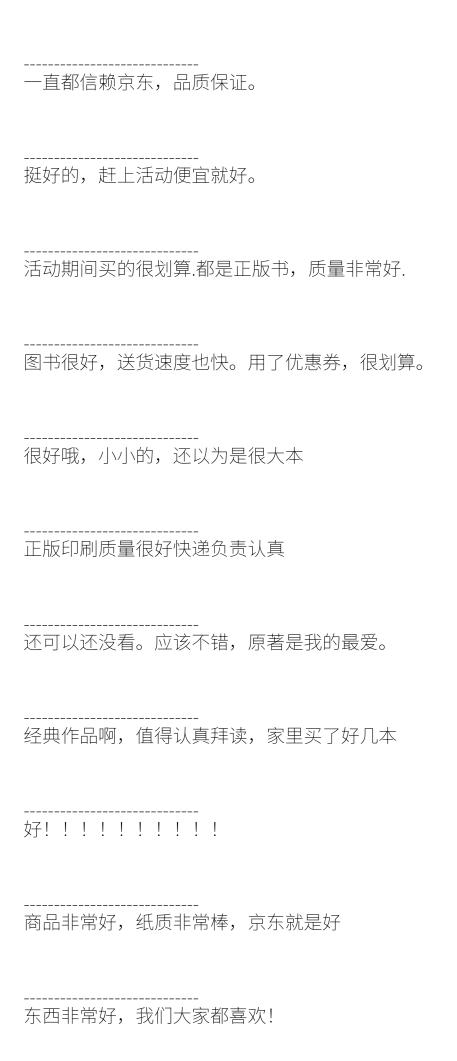
 就
 么
 累
 竟版



 方便携带,内容精彩	
	0
 挺好的,正版图书,支持京东	
 此用户未填写评价内容	
 再生纸,印刷精致。	
 挺好,就是书太小了	

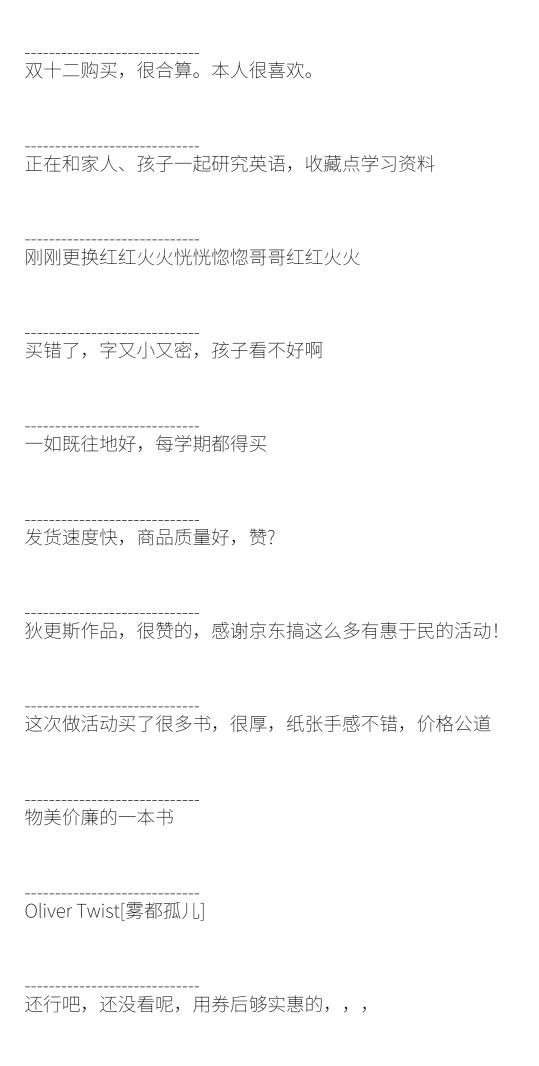






 特别喜欢成熟,特别喜欢这书。

还没看,书的质量很好



 太好了,我很喜欢
 买错了,不知道是英文版的
 好书,值得收藏。女儿喜欢的
 英文原著才需要看。
 东西不错,包装完好,物流快捷,十分满意!
 正版图书,支持京东!
 经典名作英文原版,书很好,性价比高,原版进口的
 还不错,下次再来,很满意的哦

不错一本书,我超喜欢,下次再买
 价格划算,原汁原味,正版图书,
 书虫,便携,看起来十分方便

挺好的! 还没看! 很有原版的味道!
还没看。过包装什么的都很好
 很好! 东西真的很不错,希望继续努力!
 很不错的图书,全新的,很实惠!
 狄更斯的作品,原汁原味,喜欢
 要是英文版的就好了!
 很好,赞一个
 原版书,轻便
 书很不错。给儿子买的,儿子很喜欢。

Bravo Dickens,他的书我都喜欢	
	ţ
 好好学习~	

速度挺快的,质量也行,呵呵,字小了点
子子 :
 好书!

 好评。
 还行·······
 还行

书的质量太差,给一星都嫌多,纸十分粗糙,根本不是环保纸,我买了12本,没有一本满意的,说句难听的话,比商店买的一块钱的笔记本里面的纸都不如,实在影响阅读的心情。

好
Gooooooooooooooooooooooooooooooo
in progress, taking me much time to complete the reading
too much too much

台风菲特登陆,宁波余姚告急!宁波政务微博群与时间赛跑,跑出了一个"快"字!台风"菲特"来临前,宁波市政府新闻办公室官方微博@宁波发布第一时间发布强台风紧急警报,提醒人们台风期间尽量不要外出,及时发布了行车注意事项、家庭抗台十须知等温馨贴士。宁波市气象局官方微博@宁波气象随即每日跟踪发布强台风菲特最新位置,@宁波市公安局交通警察局以#台风路况快播#标签实时直播台风路况。

受台风菲特影响,余姚城区70%以上地区受淹,数万市民被洪水围困,@宁波发布 @余姚发布

等宁波政务微博群全体加入到直播队列,连夜直播灾区现状,第一时间发布最权威的灾 区信息,统筹汇总救援信息,极大地提高了救援工作的效率。

记者在微博上看到,受台风影响,不少宁波市民担心蔬菜食品被哄抢一空,@宁波发布及时发布"超市存货充足,你要买什么都有,蔬菜,鸡蛋,油,大米,牛奶,只要你来超市,一定有货"消除因不知情而引发的市民恐慌;@宁波发改委

滚动发布全市菜蓝子价格;@宁波水利

第一时间发布全市主要内河水位情况。可以说,宁波政务微博群的的确确发挥了官方背 景微博在重大事件发生时应有的作用。 勤:24小时滚动播报 聚合能量在行动

无论从跟进信息的及时性上,还是从发布新的全面性上,宁波政务微博再这次暴雨之中 的值守,都可圈可点。

宁波政务微博群发布的微博,以标签分类发布灾情,统筹援助信息,几乎24小时保持对灾情实时更新,最大化地将信息公开,极大地减轻了人们因不知情而引起的恐慌心理。 同时,各行业的政务微博也各司其职,直播救援过程、汇总救援需要,显著提高了救援

信息的收集和利用效率。

狄更斯,1812年2月7日生于朴次茅斯市郊,1870年6月9日卒于罗切斯特附近的盖茨山庄。少年时因家庭生活窘迫,只能断断续续入校求学。后被迫到工场作童工。15岁以后,当过律师事务所学徒、录事和法庭记录员。20岁开始当报馆采访员,报道下议院。1836年开始发表《鲍兹随笔》,这是一部描写伦敦街头巷尾日常生活的特写集。同年,陆续发表连载小说《匹克威克外传》,数期后便引起轰动。这是一部流浪汉小说形式的幽默作品,漫画式地反映了英国现实生活。《匹克威克外传》初获成功后,狄更斯与凯瑟琳结婚,并专门从事长篇连载小说的创作。一生共创作长篇小说13部半,其中多数是近百万言的大部头作品,中篇小说20余部,短篇小说数百篇,特写集一部,长篇游记两部,《儿童英国史》一部,以及大量演说词、书信

、散文、杂诗。他多次去欧洲大陆游历、旅居,两次访问美国

,中年以后先后创办《家常话》和《一年四季》期刊两种,发现和培养了一批文学新人

》,要斯生活和创作的时间,正是19世纪中叶维多利亚女王时代前期。狄更斯毕生的活动和创作,始终与时代潮流同步。他主要以写实笔法揭露社会上层和资产阶级的虚伪、贪婪、卑琐、凶残,满怀激愤和深切的同情展示下层社会,特别是妇女、儿童和老人的悲惨处境,并以严肃、审慎的态度描写开始觉醒的劳苦大众的抗争。与此同时,他还以理想主义和浪漫主义的豪情讴歌人性中的真、善、美,憧憬更合理的社会和更美好的人生

狄更斯早期的小说,气势宏伟,通俗流畅,幽默泼辣而又充满感伤情调,其中对社会的 揭露批判,一般只限干局部的制度和领域。如《奥列佛・特维斯特》、《尼古拉斯・尼 《老古玩店》、《马丁·朱述尔维特》、 《圣诞欢歌》等。从《当贝父子》 克尔贝》、 以后,狄更斯的创作更为成熟。这部小说通过当贝先生与儿子保罗、女儿弗洛伦斯的关系,探讨了财势对人类美好天性的侵蚀,体现了作家对人类社会前途的忧患感。狄更斯 的重要代表作《大卫·科波菲尔》进一步深入探索人生的奋斗历程,具有自传性,是反 映19世纪中叶英国中下层社会的长幅画卷。主人公大卫是当时社会中为善良而奋斗持正义的中产阶级青年的楷模。《荒凉山庄》、《艰难时世》、《小杜丽》是3部四 《艰难时世》、《小杜丽》是3部政治 意识很强的重头作品。《荒凉山庄》以错综复杂的情节揭露英国法律制度和司法机构的 《艰难时世》直接描写罢工斗争,是对英国宪章运动的策应;《小杜丽》详尽描 了负债人的监狱生活,同时也更为深入地揭露了英国官僚制度和机构的冗繁、腐朽。 荻更斯的后期作品明显地反映出创作主题的不断深化、技艺方面的成熟和多方面的探索 《远大前程》可以视为《大卫·科波菲尔》的负面,但探讨人生道路方面更有现实性 和警世性,而作者早年的乐观态度明显减少。主人公匹普也是孤儿,但经不起环境的诱惑丧失了原有的淳朴天性,经历严酷的磨难后才翻然悔悟,重新生活,整个小说在结构 《我们共同的朋友》是又一部广泛深入社会的批判小说,其中所包含的人 性探索和生活哲理也更见深刻,作品运用的象征主义和侦探小说手法更增添其艺术魅力 。狄更斯最后一部小说《埃德温・德鲁德之谜》虽仅完成23章,从中也可见其精雅文笔 严谨构思以及诱人的悬念和神秘色彩。 狄更斯的小说作品中,早期的《巴纳贝・拉吉》和后期的《双城记》是历史小说。 纳贝·拉吉》以18世纪末英国清教徒反对天主教统治的高登暴动为背景;《双城记》以 法国大革命为背景。两部小说同样具有明显的讽喻性和警戒性,旨在说明不合理的制度和统治必定导致人民奋起反抗,而奋起的群众(狄更斯称之为"暴民")犹如洪水猛兽, 会一发而不可收拾,形成巨大的非理性破坏力量。两部小说无疑都代表了狄更斯的改良 主义立场和悲观主义历史观,而《双城记》中以牺牲自己生命换取自己所爱女子的幸福 的西德尼卡尔登,是狄更斯最高道德理想的化身,也是他的小说中反复颂扬的高尚情操 的终曲。从这两部小说栩栩如生的描述、扣人心弦的情节,可以发现历史小说家司各特 的明显影响。尤其是《双城记》,笔墨精雅深奥、结构简练完美、悬念重重设置以及对 人生哲理和人物潜意识活动方面富有创造性的探索,历来被认为是狄更斯的最佳小说之 一。狄更斯以其小说创作篇幅宏大,气势磅礴,内容包罗万象,风格雅俗共赏、丰富多 生前即已饮誉国内外,是英国19世纪小说繁荣时期最杰出的代表作家,影响遍及欧 美以及世界各国。

几天前,在动迁户的地摊上找到一本旧书【英】批判现实主义作家狄更斯著的《艰难时世》。关于狄更斯还是早年学习欧洲文学史时了解和读过。

狄更斯,1812年2月7日生于朴次茅斯市郊,1870年6月9日卒于罗切斯特附近的盖茨山庄。少年时因家庭生活窘迫,只能断断续续入校求学。后被迫到工场作童工。15岁以后,当过律师事务所学徒、录事和法庭记录员。20岁开始当报馆采访员,报道下议院。1836年开始发表《鲍兹随笔》,这是一部描写伦敦街头巷尾日常生活的特写集。同年,陆续发表连载小说《匹克威克外传》,数期后便引起轰动。这是一部流浪汉小说形式的幽默作品,漫画式地反映了英国现实生活。《匹克威克外传》初获成功后,狄更斯与凯瑟琳结婚,并专门从事长篇连载小说的创作。一生共创作长篇小说13部半,其中多数是近百万言的大部头作品,中篇小说20余部,短篇小说数百篇,特写集一部,长篇游记两部,《儿童英国史》一部,以及大量演说词、书信

[、]散文、杂诗。他多次去欧洲大陆游历、旅居,两次访问美国

[,]中年以后先后创办《家常话》和《一年四季》期刊两种,发现和培养了一批文学新人

[》] 狄更斯生活和创作的时间,正是19世纪中叶维多利亚女王时代前期。狄更斯毕生的活动和创作,始终与时代潮流同步。他主要以写实笔法揭露社会上层和资产阶级的虚伪、贪婪、卑琐、凶残,满怀激愤和深切的同情展示下层社会,特别是妇女、儿童和老人的悲惨处境,并以严肃、审慎的态度描写开始觉醒的劳苦大众的抗争。与此同时,他还以理

想主义和浪漫主义的豪情讴歌人性中的真、善、美,憧憬更合理的社会和更美好的人生

狄更斯早期的小说,气势宏伟,通俗流畅,幽默泼辣而又充满感伤情调,其中对社会的 揭露批判,一般只限于局部的制度和领域。如《奥列佛・特维斯特》、《尼古拉斯・尼 《老古玩店》、《马丁·朱述尔维特》、《圣诞欢歌》等。从《当页父子 以后,狄更斯的创作更为成熟。这部小说通过当贝先生与儿子保罗、女儿弗洛伦斯的关系,探讨了财势对人类美好天性的侵蚀,体现了作家对人类社会前途的忧患感。狄更斯 的重要代表作《大卫·科波菲尔》进一步深入探索人生的奋斗历程,具有自传性,是反 映19世纪中叶英国中下层社会的长幅画卷。主人公大卫是当时社会中为善良而奋斗 持正义的中产阶级青年的楷模。 《荒凉山庄》、 《艰难时世》、《小杜丽》是3部政治 《荒凉山庄》以错综复杂的情节揭露英国法律制度和司法机构的 意识很强的重头作品。 《艰难时世》直接描写罢工斗争,是对英国宪章运动的策应;《小杜丽》详尽描 绘了负债人的监狱生活,同时也更为深入地揭露了英国官僚制度和机构的冗繁、腐朽。 狄更斯的后期作品明显地反映出创作主题的不断深化、技艺方面的成熟和多方面的探索 《远大前程》可以视为《大卫・科波菲尔》的负面,但探讨人生道路方面更有现实性 和警世性,而作者早年的乐观态度明显减少。主人公匹普也是孤儿,但经不起环境的诱 惑丧失了原有的淳朴天性,经历严酷的磨难后才翻然悔悟,重新生活,整个小说在结构 《我们共同的朋友》是又一部广泛深入社会的批判小说,其中所包含的人 性探索和生活哲理也更见深刻,作品运用的象征主义和侦探小说手法更增添其艺术魅力 狄更斯最后一部小说《埃德温・德鲁德之谜》虽仅完成23章,从中也可见其精雅文笔 严谨构思以及诱人的悬念和神秘色彩。 狄更斯的小说作品中,早期的《巴纳贝·拉吉》和后期的《双城记》是历史小说。 纳贝·拉吉》以18世纪末英国清教徒反对天主教统治的高登暴动为背景; 《双城记》以 法国大革命为背景。两部小说同样具有明显的讽喻性和警戒性,旨在说明不合理的制度和统治必定导致人民奋起反抗,而奋起的群众(狄更斯称之为"暴民")犹如洪水猛兽, 会一发而不可收拾,形成巨大的非理性破坏力量。两部小说无疑都代表了狄更斯的改良 主义立场和悲观主义历史观,而《双城记》中以牺牲自己生命换取自己所爱女子的幸福 的西德尼卡尔登,是狄更斯最高道德理想的化身,也是他的小说中反复颂扬的高尚情操 的终曲。从这两部小说栩栩如生的描述、扣人心弦的情节,可以发现历史小说家司各特 的明显影响。尤其是《双城记》,笔墨精雅深奥、结构简练完美、悬念重重设置以及对 人生哲理和人物潜意识活动方面富有创造性的探索,历来被认为是狄更斯的最佳小说 一。狄更斯以其小说创作篇幅宏天,气势磅礴,内容包罗方象,风格雅俗共赏、丰富多 生前即已饮誉国内外,是英国19世纪小说繁荣时期最杰出的代表作家,影响遍及欧 美以及世界各国。

Hard Times查尔斯·狄更斯名著:艰难时世英文原版[平装]_下载链接1_

书评

Hard Times查尔斯・狄更斯名著:艰难时世英文原版 [平装]_下载链接1_