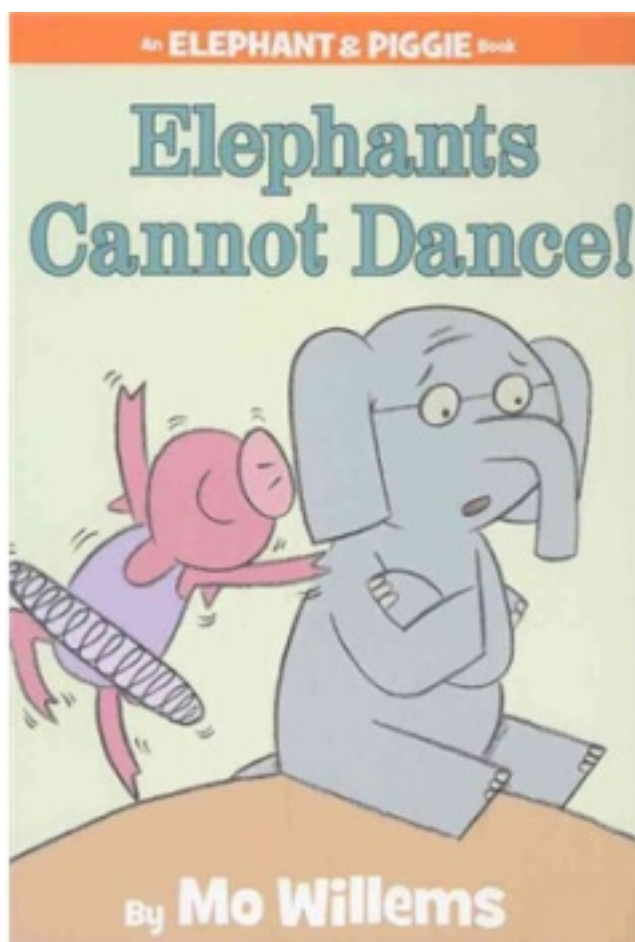


Elephants Cannot Dance! (An Elephant and Piggie Book)大象不能跳舞 英文原版 [精装] [4岁及以上]



[Elephants Cannot Dance! \(An Elephant and Piggie Book\)大象不能跳舞 英文原版 \[精装\] \[4岁及以上\] 下载链接1](#)

著者:Mo Willems (莫·威廉斯) 著

[Elephants Cannot Dance! \(An Elephant and Piggie Book\)大象不能跳舞 英文原版 \[精装\] \[4岁及以上\] 下载链接1](#)

标签

评论

闺女可喜欢这本了，还爱扮演，她永远是piggie，我永远是笨笨的elephant?

plus会员用券更给力，神券买的，简直赚翻了，每年买书就在京东，618活动多来几次

京东图书优惠力度没有以前大了，不过还是一如既往地喜欢在京东买书

帮书友带下的单子，小猪这个还是很不错的，可以买来收着

经典绘本，很好，很适合小朋友看

挺不错的，下次继续过来，要是再便宜点就更好了

很可爱的书，很幽默，精装的，可惜本系列其他的都没货了

正版的小猪小象系列都好贵，京东用券后二十多，可惜有货的太少了

有意思，孩子愿意听，听了几次。

200-100入。超划算。小孩两岁多，会专心听。有趣的故事书，有故事情节。不过还真心贵。不过再大些，这书也能继续看。

原版书太贵，活动价入手还行

很喜欢的小猪小象，必收！

非常棒的绘本，宝宝很喜欢！

都是放在关注的商品里很久的书，赶上京东神券，买买买太开心了

真心贵啊，一本三十几块，还是活动价，希望孩子能够喜欢

还是可以的，就是很好看，但是太贵了

就大家新款开心开心开心快点快点快点

京东有货的两本买了虽然有点贵，要收齐全套。

小猪小象系列宝贝最喜欢，如果价格可能降一点就好了

群里推荐，挺好看的，用券好划算！

第几次买已经不记得了。总之非常喜欢。

搞活动买的，特别便宜，孩子很喜欢，满意。感谢京东提供好书

這一系列的故事兒子都非常喜歡，推薦！

宝贝儿很喜欢看 朋友推荐的书

不错的书，，，多多到货吧，，，，

看着不错，做活动价格也不错

很有意思，就是太贵了

在京东买了很多原版，价格优惠，

纸张厚。娃娃还看不懂它的幽默

挺好的，特别适合几个月的宝宝。

这个系列爆笑啊，我要收齐。。。。。。。。

等了那么久，终于到了，总算没失望，娃爱看

非常适合宝贝阅读，很好的。

句式简单，画面有趣

好好干好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

很可爱很有爱的故事

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

价格真是高，书挺薄，没有必要呀

好看，就是娃还小，喜欢有故事情节的，这个他好像不怎么懂

宝宝喜欢

很好

正版

盗版！气氛！

很好的孩子书！我女儿非常喜欢。快递到了很快。

娃还不是特别能理解其中的幽默，但是也很喜欢了，不错

[illegible]

目前娃娃最喜欢的系列书籍，就是有点儿贵

很出名的小猪小象系列，精装的，可惜很多无货，慢慢收！

太满意了，值得购入。幽默风趣！

经典好书经典好书经典好书经典好书经典好书经典好书经典好书经典好书经典好书经典好书

终于有货了，不错。。。。。

第一，孩子为什么要看图画书？松居直认为，阅读图画书能为孩子的心灵从小就播种下

一粒幸福的种子丰富孩子的心灵感受。那些阅读图画书的孩子，比那些不阅读图画书的孩子，更容易与人和谐相处，未来的人际关系会更加融洽，与人沟通顺畅，以及更容易获得幸福感。

第二，怎样选择图画书，什么样的图画书适合哪个年龄段的幼儿看？当今充斥于图画书市场的那些书，种类繁多，可谓鱼龙混杂，如何替你的孩子选择一本优秀的图画书？想必是每一位家长都热切想知道的事情。幼儿在不识字之前，是以图像来看书的，如果图不达意，就会与所配的文字不一致，给孩子传达一种错误的语言符号，这样的书对孩子的成长有危害。

对于三岁以下的幼儿，图画书的文字应该尽量简洁，字数不宜太多。图画书的作者要写出适合孩子阅读的文字和语言。因此，只有图文结合完美的图画书，才是好的图画书，才是适合给孩子阅读的图画书。

孩子多大适合看图画书，十个月以上的宝宝就可以看图画书了。这里要特别说明，两岁以下的宝宝适合看一些认知类的图画书，但家长在选择时应该注意：认知类书要选择与实物一致的图画书，那些一味追求颜色鲜艳、画风卡通或可爱的认知类书，家长要慎选，避免以此误导宝宝。比如石川浩二的挖孔认知绘本，小森厚的《动物的妈妈》等就是难得的优秀的认知类图画书。

第三，父母怎样为孩子阅读图画书？松居直先生在书中一直强调图画书的阅读，应该是父母亲自读给孩子听，即便孩子到了已经可以自己阅读的年龄，父母也不能为省事而让孩子自己一个人看书。在阅读时，家长一定要融入到图画书的意境中，用心体会图画书所要表达的意思，并将体会到的这份快乐，通过父母充满爱心的声音传递给孩子，这样才能让孩子真正体会阅读的快乐，体会到父母之爱心，进而了解图画书的含义。这样图画书不仅可以让父母与孩子体验温馨的亲情，也可以提高孩子的语言能力和理解能力。

第四，图画书、幼儿教育与家庭教育如何整合？现在的许多家长把孩子的教育完全交给教育机构之后，就放任不管。这样的教育观念是极其错误的，正确的是家长也应该积极地融入到教育机构的教育活动当中，不把自己当做局外人，时时与学校和老师保持沟通和联系，了解孩子在学校的表现和学习进度，负起孩子从学校回到家庭的教育工作。这样才能获得与孩子沟通的语言，家长越了解你的孩子，家庭教育就越成功。

经典之作，适合小班或者中班幼儿阅读，内容简洁又丰富，句式简单易懂，推荐购买！

送货很及时，没有任何损坏的。

收到书的当晚我就先给看完了，非常生动有趣，孩子会喜欢的，如果孩子不喜欢的话那就是我们没有把每页图片讲清楚，而只是急着让孩子自己读，我是先让孩子先看绘本，文字暂时不看，一步一步来。以后还会来买其他的书的，我想这是一个好的开始。

宝宝超级喜欢小猪小象这套书。

亲子阅读让我能更好的走进宝宝的世界，跟他一起共同成长，孩子的世界永远是最纯真的。

亲子阅读不仅仅是简单的阅读，带来的是更加亲密的亲子关系，推广亲子阅读让更多的家庭拥有这一份亲密的关系。亲子阅读，显而易见的是孩子语言能力明显高于同龄的孩子，阅读绘本给孩子带来很多欢乐，已经成为生活中不可或缺的一部分！亲子阅读让我们的亲子关系更加亲密！和孩子一起看书，会发现孩子的世界总是最单纯，最纯真的，没有那么多复杂的东西，有时候会让自己也变得简单快乐得多。

很好的商品，质量不错值得购买

关于如何读英文绘本？

很简单，就是照着绘本原原本本地念，不需要翻译，不需要买对应的中文绘本，更不需要买双语绘本，就买纯英文的原版绘本，然后照着书上的文字一字一句原封不动地读，就是这么简单！大师们那么优秀的绘本图画，不是用来给你们忽视的，优秀的绘本，图都很优秀，看图可以看懂，所以为什么要翻译呢？根本不需要啊，看着图听，就懂了。忽视图，光盯着那几行英文字，那是暴殄天物。

读书，是人的生活中很有趣味儿的事。如果把工作比喻为攀登一座高山，把写作比喻为“戴着脚镣跳舞”，那么，读书，就好比是顺风行船，嘴里还能品尝着营养丰富的饼干。不管是书籍，还是报刊杂志，绝对不是文字的堆砌，而是一串串鲜活的形象和思想。打开树叶，就会有一股股的香味扑面而来，清新馥郁，淡淡的温馨。所以，古人早就创造了一个词语：书香门第，读者哟本新书，从书里面也会品尝到滋味的。酸甜苦辣咸，无味俱全。所以，古人早就创作了一幅对联：“无情岁月增中减，有味诗书苦后甜。”可见，读书就是一种享受，一种高雅的享受。这是其他任何享受，都不可同日而语。

本来选了好多绘本。最后还是选了这一套。不买觉得会后悔，哈哈哈哈哈。
小猪小象系列。上次放进过购物车，取消了，因为太贵。
这次的活动这一套又给我扒拉到购物车里了。
孩子超级喜欢，收到之后一直在翻看，就是妈妈得花点心思先学习了，哈哈，虽然贵了点，还是很值得的。其他几本准备过几天出行，带路上看，消磨时光。
真的强烈推荐哦！喜欢这样的书，感觉真好

图片生动可爱。在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新。这本书通俗易懂，适合1-3岁的孩子，提高孩子的动手能力，劳逸结合是本不错的好书
书是人生中不可少的东西，读书是一种提升自我的艺术，读书是一种学习的过程。此书构思新颖，题材独具匠心，段落清晰，情节诡异，跌宕起伏，主线分明，引人入胜，平淡中显示出不凡的文学功底，可谓是字字珠玑，句句经典，是我辈应当学习之典范。

Mo Willems is the New York Times best-selling author and illustrator of picture books and early readers that have changed the face of children's literature. He has been awarded a Caldecott Honor on three occasions, and two of his Elephant and Piggie early readers have received a Theodor Seuss Geisel Medal. His most recent picture book is Naked Mole Rat Gets Dressed, of which the Bulletin of the Center for Children's Books wrote: "Willems continues to be a master at conveying an amazing amount of emotion and humor using ... minimal elements" in a starred review.

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾

担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

很幽默的书，趁活动慢慢收集中。。。

书页厚实，故事很搞笑，希望宝宝也喜欢。美国或加拿大的小朋友都不需要买书，社区都有借的，连教材都是循环使用，所以国外的书页一般比较厚质量很好，国内的社区也能有这种借阅览室就好了。记得我小时候所在的小区有个儿童借阅览室环境很好而且书又多，当年《封神演义》还是在那儿看的，现在都没有这种地方，是不是国内现在太不重视儿童教育了？

还是京东的活动给力，价格差距太大了。莫威廉斯的作品，每天都看这套书，简单搞笑，还可以玩角色扮演，非常喜欢。小猪和小象都画得很形象很有趣，原版的可以给小孩英文启蒙。如果单纯只为了故事的话可以买中文的，性价比高。

绘本最值得强调的就是它的文学性和艺术性。它出现于19世纪晚期，到20世纪中期开始充分发展，是新时代出现的、由传统的高品位的文学和艺术交织出的一种新样式。绘本中的文字非常少，但正因为少，对作者的要求更高：它必须精练，用简短的文字构筑出一个跌宕起伏的故事；它必须风趣活泼，符合孩子们的语言习惯。因此，绘本的作者往往对文字仔细推敲，再三锤炼。更值得一说的是图，绘本利用图讲故事的方式，把原本属于高雅层次、仅供少数人欣赏的绘画艺术带到了大众面前，尤其是孩子们的面前。这些图都是插画师们精心手绘，讲究绘画的技法和风格，讲究图的精美和细节，是一种独创性的艺术。可以说，好的绘本中每一页图画都堪称艺术精品。

绘本中要读的绝不仅仅是文字，而是要从图画中读出故事，进而欣赏绘画。当然，绘本不能立竿见影地实现我们对孩子的所有期望，但绘本中高质量的图与文，对培养孩子的认知能力、观察能力、沟通能力、想象力、创造力，还有情感发育等等，都有着难以估量的潜移默化的影响。

专家一致认为：绘本是最适合孩子阅读的图书形式。儿童心理学的研究认为，孩子认知图形的能力从很小就开始慢慢养成。虽然那时的孩子不识字，但已经具备了一定的读图能力，如果这时候家长能有意识地和孩子们一起阅读绘本，营造温馨的环境，给他们读文字，和他们一起看图讲故事。那孩子们从刚开始接触到的就是高水准的图与文，他们将在听故事中品味绘画艺术，将在欣赏图画中认识文字、理解文学。比起那些一闪而过、只带来一时快感的快餐文化，欣赏绘本无疑是一种让眼睛享受、让心灵愉悦、让精神提升的美妙体验。有声绘本就是在绘本印刷的过程中，在这些纸上铺了一层隐形的底码层。底码层上就包含绘本的内容，这些信息是经过OID软件得到的。要把绘本上的内容通过语音的形式展现出来，需要点读笔做辅助工具。

首先我们来了解一下点读笔和有声绘本配合点读的原理：光学图像识别技术和数码语音技术开发而成的新一代智能阅读和学习工具。点读笔的笔头采集所点文字的位置，结合制作的发音文件，发出相应的声音。点读笔的笔头是一个光学传感器，它能比较准确的采集任何位置信息。

在制作发音文件时，给发音文件预先设置好所对应文字内容的“经纬位置”。比如说：“西瓜”在小学语文的第三页从左上角起（X,Y）处，那么选中这一本书这一页后，平板感知到所配备的笔点触（X,Y）这一点，就收到指令，读出关于这一点相对应的发音文件，即“西瓜”。简单的来说就是绘本在印刷的时候上面铺了隐形的语音二维码，点读笔在点的时候可以识别出来并发出声音。

同事让帮忙买的 据说那家小朋友就喜欢看这个人 一个人在那里翻着看
乐个不停；书的纸张质量不错 画得很传神
难怪小朋友不识字也可以看得很开心。就是京东老断货 这次才买到2本。价格挺实惠的
比国外直接买还便宜。

An Elephant and Piggie系列是一套情商教育的英语启蒙绘本。顾名思义，An Elephant and Piggie这系列的主角肯定是an elepenant和a piggie。没错，An Elephant and Piggie系列就是讲Elephant和Piggie这俩好朋友之间的日常生活的teeny tiny小故事。和孩子一起读An Elephant and Piggie这个系列的时候，一定要注意读图，这套书的语言简单，表达的情绪也不是很高深(但贴合孩子的心理)，但是，画面人物角色的表情却非常丰富，寥寥几笔表现出的丰富表情，让人不得不佩服作者细致入微的观察和炉火纯青的画功。An Elephant and Piggie系列是一套情商教育的英语启蒙绘本。顾名思义，An Elephant and Piggie这系列的主角肯定是an elepenant和a piggie。没错，An Elephant and Piggie系列就是讲Elephant和Piggie这俩好朋友之间的日常生活的teeny tiny小故事。和孩子一起读An Elephant and Piggie这个系列的时候，一定要注意读图，这套书的语言简单，表达的情绪也不是很高深(但贴合孩子的心理)，但是，画面人物角色的表情却非常丰富，寥寥几笔表现出的丰富表情，让人不得不佩服作者细致入微的观察和炉火纯青的画功。

我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太摔的举动了，支持京东。这本书什么都好，就是印刷的油墨味太重，影响阅读。我已经开始看了这本书,很简单真的很简单，清爽，它用最简单也是最肯定的语气告诉了我必须马上简单和让自己的生活因为简单变得轻松的方法，我按照它说的正在努力付诸行动，发现自己真的轻松了，然而不成。清醒始终觊觎在近旁，我时时感觉它冷冰冰的影子。那是我自己的影子。奇怪，我一面昏昏欲睡一面暗忖。我身处自己影子的内侧。我在那迟钝而无感觉的冥暗中行走、进餐、与人交谈。不可思议的是，周围的人都不曾察觉我被放置在这种奇异状态中。那一个月里我瘦了六公斤。可尽管如此，家人和朋友居然都没有察觉这种异变，没有察觉我始终活在昏昏欲睡的状态之中。是的，我名副其实地生活在睡眠中。在我的周遭，在我的内部，一切东西都凝滞而沉重，阴沉而混浊。就连自己生存于这个世界的状态，都像是不牢靠的幻觉。似乎只要刮起一阵强风，我的肉体就将被吹到世界尽头，吹到天涯海角见所未见闻所未闻的土地。而

我的肉体将在那里与我的意识永远分离。所以我很想牢牢抓住某样东西。然而纵目四望，周边却看不到一样可以抓牢的事物。白日里，我时常浑浑噩噩，仿佛大脑蒙着一层薄膜，无法分清事物的正确距离、质量和触感。而且每隔一定的间歇，柔软的缺漏便如同弛缓的波浪涌流而至。坐在电车的座椅上、教室的课桌前，抑或晚餐的席位上，不知不觉间我便会朦胧入睡。意识曾几何时游离我的肉体而去。世界无声地摇颤，将形形色色的东西抖落在地。铅笔、手提袋和餐叉发出声响掉落在地板上。我很想猛然伏在那里，沉沉睡去。我知道自己不会成为真正意义的商人老板生意人之类的，但是我也必须有合理的方法和对未来的规划和好习惯才可以让自己能够更好的，让自己的兴趣爱好成为自己的职业，能陪我到老，也能因为分享兴趣爱好结识更多同爱好的人相伴到老，简单到老，为了更好的持续健康的发展和不放弃

两个女孩的气质犹如热带雨林般纯朴清新，散发的活力如雨林般鲜碧蓬勃，她们的生活已完全与雨林融为一体，原生态的美丽显现在书里的每一页，心生向往。我想这是值得推荐的好书中的好书吧，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。

很好，很喜欢很好，很喜欢很好，很喜欢很好，很喜欢很好，很喜欢很好，很喜欢

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；

旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好

喜欢读书，喜欢在京东买书!说到读书的滋味，众生深有感叹；太苦了，不知何时是尽头，很少从中找到乐趣。其实，读书是苦与乐的交响曲，苦中有乐，乐中有苦。
首先说读书苦的一种滋味。每天天微亮，我们都从暖烘烘的被窝中钻出来，匆匆赶到学校。上早自习，规规矩矩听好每一节课，然后领到大堆作业，回家埋头苦做，常常熬到深夜，连吃饭，睡觉都得计算时间，如果遇到难题，考试砸锅，受到批评……那就更惨了。读书可谓苦也。然而静下心来想想，其实不然，凡是做学问的，都要经受这一锻炼。《送东阳马生序》中，宋濂小时候喜欢读书，家里穷，没有办法买书来读，常常向藏书的人家去借，借来就亲手抄写，计算着日子按期归还。冬天天气十分寒冷，砚台里的墨汁结成冰，手指冻的不能伸屈，也不敢懈怠。他从师求学的时候，经常背着书籍，拖着鞋子，行走在深山大谷里。严冬刮着猛烈的大风，大雪深达几尺，脚上的皮肤冻裂了也不知道，可见，读书是要吃苦的了，因此，我们要有吃苦的准备。
其次说读书乐的一种滋味吧，读书虽然是件很苦的事，但乐趣却不少。例如：当你听着老师娓娓动听的讲课的时候，当你忽然出一道难题的时候，当你考试取得好成绩的时候，当你和同学一起参加活动的时候……难道你没有兴奋过，快乐过吗？其实，读书的乐趣要有的，当你看着自己读书的以擦擦书，当你能用所学知识与别人展开辩论……你没有欣慰吗？这就是乐，它就在我们身边。
苦和乐是相随相伴的，有苦必有乐，有乐必有苦。革命前辈谢觉哉说过：“快乐是从艰苦中来的。”吴伯萧也在《记一辆纺车》中写道：“与困难作斗争，其乐无穷。”我们今天有了苦，就会有学习中的苦和今后生活的乐。现在许多老师把上课当成游戏，很多学生把读书当成找乐。学习在轻松愉快的气氛中进行，这种做法值得效仿。总之，
“读书破万卷,下笔如有神.”

“读万卷书,行万里路.”由于对书籍的酷爱,遂使我对于写作产生浓厚的兴趣.万籁俱寂的夜里,独坐书桌前,捻开台灯,在莹然的灯光下,一叠稿纸,一枝笔,成为我最忠实的倾诉对象,透过清滤的笔尖,洒然挥发心坎的抱负和理想。
不知是什么时候,我迷迷糊糊地被它网住,成为它的裙下臣,高歌此心永不渝。如果有人问我心在何处,我将毫不犹豫地回答:我的心在书域中那早已失去钥匙的铁箱里,永远不在索回。
书是茫茫人海中意识的罗盘,是智慧的绿源,它能增长我们的见闻,改变人的气质,抚慰受创伤的心灵。因此古人所谓“富者因书而贵,贫者因书而富”的金言。固然只是一卷薄薄的书本(指好书),但它所赋予的益处,也只有爱书人才能体会得出。读书是艰苦的,但乐在其中。只要,我们勇于读书,善于读书,并从中找到乐趣,我想我们会在读书中取得成功的

这个系列的买了十来本了，都不错，孩子比较喜欢，简单又搞笑。

给儿子学英语用，儿子现在已经学了一些简单的英语，这本书他很喜欢，图书印刷精美，没有异味，活动时购入，配合网上的音音频，很快就学会了，原版书，虽然贵，不过挺不错的，以前买过苏斯博士、艾瑞卡尔、学乐的书，以后还会购入更多的原版读物。

促销活动购入，精装，32开。凯奖莫威廉斯作品。给孩子世界上最好的书，教育排毒。小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。

有趣的故事，孩子喜欢听

美国学乐集团（Scholastic Inc.，音译：斯科拉斯蒂克）是全球著名的儿童图书出版商和发行商，也是儿童教育领域的技术领头人。它拥有独特的图书俱乐部、书展和直销网络，为儿童图书提供了强有力的发行网络；它还在教育出版和儿童娱乐内容生产方面占据领先地位。学乐创造了许多生动的儿童人物形象，在美国出版了“哈利·波特”系列图书，并取得成功，与“哈利·波特”系列的英国出版商布鲁姆斯伯里（Bloomsbury）形成竞争态势。

大吉象總是緊張兮兮，小豬寶可就不一定。小豬寶總是笑嘻嘻，大吉象可就不一定。大吉象總是東操心、西操心，所以有了他，小豬寶可以很安心。大吉象和小豬寶是最好的朋友。小豬寶是個跳舞高手，他想要教大吉象學跳舞。可是有本書上說大象不會跳舞，大象真的不會跳舞嗎？大吉象決定要來試試看……

有趣的一套书，给宝宝看的。

好的书，京东是个不错的买书地！
“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。
“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。
读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情

况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醢醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。

迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合书上床，倒头便睡。

从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱揽异域风情，目睹历史兴衰荣辱。与住人公同悲同喜，与英雄人物共沉共浮，骂可笑可鄙之辈，哭可怜可敬之士。体验感受主人公艰难的生命旅程，品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解，让理性之光粲然于脑海，照亮我充满荆棘与坎坷之途。在书海中，静静地揣摩人生的快乐，深深地感知命运的多舛，默默地慨叹人世的沧桑。而心底引发阵阵的感动，一股抑制不住的激动和灵感奔涌。于是乎，笔尖不由得颤动起来，急于想写什么，想说什么……

闲暇之余，读书之外，仍想读书寄情于此，欣然自愉。正如东坡老先生所云：“此心安处吾乡。”

早晨，我品香茗读散文，不亦乐乎！中午，我临水倚林读小说，不亦乐乎！晚上，我对窗借光吟诗词，不亦乐乎！整天都是快乐，

（莫·威廉斯）著写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。!()，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，!？，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。!()，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意蕴，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，!？希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐

趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

很好的书，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦。

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醢醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。

迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合书上床，倒头便睡。

从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱揽异域风情，目睹历史兴衰荣辱。与住人公同悲同喜，与英雄人物共沉共浮，骂可笑可鄙之辈，哭可怜可敬之士。体验感受主人公艰难的生命旅程，品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解，让理性之光粲然于脑海，照亮我充满荆棘与坎坷之途。在书海中，静静地揣摩人生的快乐，深深地感知命运的多舛，默默地慨叹人世的沧桑。而心底引发阵阵的感动，一股抑制不住的激动和灵感奔涌。于是乎，笔尖不由得颤动起来，急于想写什么，想说什么……

闲暇之余，读书之外，仍想读书寄情于此，欣然自愉。正如东坡老先生所云：“此心安处吾乡。”

早晨，我品香茗读散文，不亦乐乎！中午，我临水倚林读小说，不亦乐乎！晚上，我对窗借光吟诗词，不亦乐乎！整天都是快乐，

促销活动购入，精装，32开。凯奖莫威廉斯作品。给孩子世界上最好的书，教育排毒。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形

象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖

选择合适的故事根据幼儿年龄选择故事。只有符合幼儿年龄特点、适合其理解程度的故事，幼儿才会感兴趣。一般来说，2~3岁的幼儿理解力有限，喜欢以动物为主人公的童话，内容应贴近幼儿生活，可选择一些讲述生活常识、规范幼儿行为的故事，篇幅短小，情节简单，词汇尽量口语化。随着孩子理解和思维能力的提高，故事内容可渐趋多元化，如思想品德、革命历史传统、自然科学常识等，情节要有起伏，词汇可使用浅显易懂的书面语。

针对幼儿个性选择故事。如果发现幼儿个性上的不足，可有针对性地选择一些适当的故事，潜移默化地引导幼儿个性向良好的方向发展。比如：对胆小懦弱的孩子，要多讲些英雄勇士的故事；对粗暴霸道的孩子，要多讲些谦逊礼让的故事；对爱慕虚荣的孩子，要多讲些颂扬内在美的故事。

抓住教育时机选择故事。幼儿犯了错误，有时直接批评会给他造成心理压力，或产生逆反心理，强化错误行为。这时，如果借助具有教育功能的故事，就能有效地避免负面影响，让幼儿在轻松的氛围中不知不觉地接受教育。讲好故事有高招

讲故事前要作些准备，如：了解内容，熟悉情节，以免讲述时结结巴巴，冲淡幼儿对故事的总体印象，引不起兴趣。

有实物的故事或有插图的儿童读物，可以一边指导幼儿观察实物或插图，一边讲述。，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。

抓住教育时机选择故事。幼儿犯了错误，有时直接批评会给他造成心理压力，或产生逆反心理，强化错误行为。这时，如果借助具有教育功能的故事，就能有效地避免负面影响，让幼儿在轻松的氛围中不知不觉地接受教育。讲好故事有高招

讲故事前要作些准备，如：了解内容，熟悉情节，以免讲述时结结巴巴，冲淡幼儿对故事的总体印象，引不起兴趣。

有实物的故事或有插图的儿童读物，可以一边指导幼儿观察实物或插图，一边讲述。，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

读书的好处有很多.我给你介绍以下几点: 1.可以使我们增长见识,不出门,便可知天下事.

2.可提高我们的阅读能力和写作水平. 3.可以使我们变的有修养.
4.可以使我们找到好工作. 5.可以使我们在竞争激烈的社会立于不败之地.

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。感受世界的不同。

不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有"千里眼".俗话说的好"秀才不出门,便知天下事.""运筹帷幄,决胜千里."多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.

读书不仅可以使我们开阔视野，增长知识，培养良好的自学能力和阅读能力，还可以进一步巩固课内学到的各种知识,提高我们的认读水平和作文能力,乃至对于各科学习,都有极大的帮助。

我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的。读书是搜集和汲取知识的一条重要途径。我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的，需要再消化才会吸收。大量的阅读，可以将自己从课内学到的知识，融汇到从课外书籍中所获取的知识中去，相得益彰，形成“立体”的，牢固的知识体系，直至形成能力。

读书不仅对我们的学习有着重要作用，对道德素质和思想意识也有重大影响。“一本好书，可以影响人的一生。”这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样，如军人、科学家、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模，也可以通过阅读各类书籍所认识。我们在进行阅读时，会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较，无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说得好：“如果学生的智力生活仅局限于教科书，如果他做完了功课就觉得任务已经完成，那么他是不可能有自己特别爱好的。”每一个学生要在书籍的世界里，有自己的生活。把读书，应视为自己的乐趣。

《骑着恐龙去上学》是一本幽默可爱，充满想象力的图画书。小朋友们很开心地坐着小雷龙上学，除了他们喜欢小雷龙之外，还因为在巨大的小雷龙身上，他们可以用不同于平常的角度看世界，这满足了他们对天空的向往和居高临下的优越感，好比孩子喜欢坐在爸爸的肩膀上一样，他也可以看到爸爸所看到的高高的世界。

本书画者以活泼的黑线条，描绘出细腻故事情节，铅笔质感表现出涂鸦风格的轻松趣味，近似版画套色效果的色彩增添纯朴的气息，画中特别强调都市中出现恐龙所产生的冲突性，无形中也以反讽的角度，说明了这个都市和想象力的遥远距离，距离有多大呢？就像小雷龙一样大。

本系列作品的每本书在正文后都添加了故事赏析、儿童阅读学术专文、互动问答三个部分。帮助家长和孩子一起分析故事和画面中的小细节，增添了图画书亲子阅读的兴趣，丰富了阅读的内涵。《骑着恐龙去上学》是一本幽默可爱，充满想象力的图画书。小朋友们很开心地坐着小雷龙上学，除了他们喜欢小雷龙之外，还因为在巨大的小雷龙身上，他们可以用不同于平常的角度看世界，这满足了他们对天空的向往和居高临下的优越感，好比孩子喜欢坐在爸爸的肩膀上一样，他也可以看到爸爸所看到的高高的世界。本书画者以活泼的黑线条，描绘出细腻故事情节，铅笔质感表现出涂鸦风格的轻松趣味，近似版画套色效果的色彩增添纯朴的气息，画中特别强调都市中出现恐龙所产生的冲突性，无形中也以反讽的角度，说明了这个都市和想象力的遥远距离，距离有多大呢？就像小雷龙一样大。

本系列作品的每本书在正文后都添加了故事赏析、儿童阅读学术专文、互动问答三个部分。帮助家长和孩子一起分析故事和画面中的小细节，增添了图画书亲子阅读的兴趣，丰富了阅读的内涵。

[illegible]

小象小猪的绘本一口气收了12本。讲故事时要注意发音正确，吐字清楚，速度适中，语调要抑扬顿挫，有一定的节奏。

努力做到绘声绘色，故事中人物的动作、思想感情，要通过手势、声调和面部表情表达出来；讲述人物对话时，要根据故事中人物特有的年龄、身份、性格来变换语气。

观察幼儿听故事时的反应，发现注意力不集中，要分析原因。如果因为讲述时间过长，就赶紧结束；一时无法结束，可用疑问句暂停，激发幼儿下次再听的兴趣。如果有其他原因分散了注意力，可得用音调的高低变化，或稍加停顿，给孩子一个听觉上的刺激，从而引起他新的注意。活动入很好

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形

象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。活动入很好

小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。孩子很喜欢这个系列，用来亲子英语再好不过，还可以与孩子分角色扮演，加强学习。就是每次都要演无数遍，家长好累啊。绘本通过图画和文字共同叙述一个完整的故事，在绘本里，图画不再是文字的附庸，而是一本好绘本的生命。从孩子的发展特点来说，读图是他们的强项，图画就是他们进入故事国的密码，单纯的文字难以激发他们的阅读兴趣；绘本是公认的最适合孩子阅读的图书形式，通过绘本这个媒介，他们用耳朵来听爸爸妈妈读故事，用眼睛看精美的图片，通过语言和画面的双重刺激，促进宝宝语言、想象力和创造力及审美能力的全面发展。所以绘本对孩子特别有好处，长时间阅读绘本可以使孩子的注意力特别集中。绘本通过图画和文字共同叙述一个完整的故事，在绘本里，图画不再是文字的附庸，而是一本好绘本的生命。从孩子的发展特点来说，读图是他们的强项，图画就是他们进入故事国的密码，单纯的文字难以激发他们的阅读兴趣；绘本是公认的最适合孩子阅读的图书形式，通过绘本这个媒介，他们用耳朵来听爸爸妈妈读故事，用眼睛看精美的图片，通过语言和画面的双重刺激，促进宝宝语言、想象力和创造力及审美能力的全面发展。所以绘本对孩子特别有好处，长时间阅读绘本可以

凑单买的，意外的惊喜吧!

一对好玩的朋友，

“或许只有童年读的书，才会对人生产生深刻的影响。……孩提时，所有的书都是‘预言书’，告诉我们有关未来的种种，就好像占卜师在纸牌中看到漫长的旅程或经由水见到死亡一样，这些书影响到未来。”可见，对孩子来说，有一些书，有一些故事，童年时读到了、听到了，也就是永远地读到了、听到了；相反，童年时错过了、省略了，也可能是永远地错过和省略了。它们可能会成为一个人终生的缺失和遗憾。

新书到家，全家轮流看。大人工作忙，但正好有出差，就带上飞机。那种热火朝天的氛围，令我深受感动和感染。当时就下定决心，以后家里也要这样看书。

不单是看书，等家庭成员都看过此书后，全家坐在一起，一边喝茶一边聊读后感。我觉得这样的阅读不单是长知识，还对家庭交流有很重要的作用，是维系家庭成员关系、增进了解的桥梁和纽带。孩子们在成长，他们对书里内容的认知其实是对社会对家庭认知的一种反映。通过不断地沟通，即培养了全家共同的兴趣爱好，还使家长能时刻了解孩子的价值取向，孩子也能了解大人的心理世界。

国内现在重视孩子阅读了是个好事，但大多还是让孩子自己看，全家一起看书的比例仍旧是很小的。

我一直梦想着每周能有那么一个晚上，三个人一起坐在沙发上每个人捧着一本书津津有味地阅读；还有那么一个晚上，大家坐在地垫上畅所欲言……火炉和热巧克力不重要，关键是这个氛围。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形

象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。
莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

----- 选择合适的故事

根据幼儿年龄选择故事。只有符合幼儿年龄特点、适合其理解程度的故事，幼儿才会感兴趣。一般来说，2~3岁的幼儿理解力有限，喜欢以动物为主人公的童话，内容应贴近幼儿生活，可选择一些讲述生活常识、规范幼儿行为的故事，篇幅短小，情节简单，词汇尽量口语化。随着孩子理解和思维能力的提高，故事内容可渐趋多元化，如思想品德、革命历史传统、自然科学常识等，情节要有起伏，词汇可使用浅显易懂的书面语。
针对幼儿个性选择故事。如果发现幼儿个性上的不足，可有针对性地选择一些适当的故事，潜移默化地引导幼儿个性向良好的方向发展。比如：对胆小懦弱的孩子，要多讲些英雄勇士的故事；对粗暴霸道的孩子，要多讲些谦逊礼让的故事；对爱慕虚荣的孩子，要多讲些颂扬内在美的故事。

抓住教育时机选择故事。幼儿犯了错误，有时直接批评会给他造成心理压力，或产生逆反心理，强化错误行为。这时，如果借助具有教育功能的故事，就能有效地避免负面影响，让幼儿在轻松的氛围中不知不觉地接受教育。讲好故事有高招

讲故事前要作些准备，如：了解内容，熟悉情节，以免讲述时结结巴巴，冲淡幼儿对故事的总体印象，引不起兴趣。

有实物的故事或有插图的儿童读物，可以一边指导幼儿观察实物或插图，一边讲述。讲故事时要注意发音正确，吐字清楚，速度适中，语调要抑扬顿挫，有一定的节奏。努力做到绘声绘色，故事中人物的动作、思想感情，要通过手势、声调和面部表情表达出来；讲述人物对话时，要根据故事中人物特有的年龄、身份、性格来变换语气。

观察幼儿听故事时的反应，发现注意力不集中，要分析原因。如果因为讲述时间过长，就赶紧结束；一时无法结束，可用疑问句暂停，激发幼儿下次再听的兴趣。如果有其他原因分散了注意力，可得用音调的高低变化，或稍加停顿，给孩子一个听觉上的刺激，从而引起他新的注意。

很好

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

孩子很爱很爱的一个系列故事。亲子阅读不一定是越早越好，一般是宝宝必需有一定的阅读能力，三岁左右为宜。培养宝宝良好的阅读习惯，对将来知识的获取、思维的开拓和头脑的发展都起到桥梁纽带作用。

一、从小培养。1、让孩子早看到书，早接触图书。2、父母和教师要以身作则。3、为孩子创造一个读书环境。4、长给孩子买书。5、与孩子一起读书。6、培养宝宝读书、爱书的好习惯。二、选择儿童读物应掌握的原则

选择儿童读物，要适合儿童的需要。应注意以下几点：

买孩子现阶段能阅读的书，不要像买衣服一样，总是买大一号的。孩子的智力发展适合读什么，就买什么读物；不要以是否是畅销书来决定，畅销书不一定适合孩子，买孩子有兴趣的书，孩子才会自行阅读；不要逼孩子阅读，要诱导宝宝阅读，提供阅读兴趣。

三、怎样讲故事 1、父母要学习讲故事的技巧。2、让孩子在听故事中得到学习。3、父母引导孩子自己讲故事。四、怎样给孩子读书效果最佳

1、选一本文字不多的图画书。要经常指着书中的图画问孩子：“这是什么？”以鼓励宝宝说出其看到的東西或动物的名称。

2、观察孩子对什么有兴趣，加以说明和谈论。对于孩子提出的问题，家长不要怕麻烦，家长要启发孩子思考，这是开发宝宝智力的极好机会。

3、使阅读经常轻松有趣，这样才能激发孩子阅读的兴趣。

[illegible]

[illegible]

种洗涤心灵、催人向上的力量。

宝宝很早开始读原版书，大多是在京东活动时入的，比亚马逊便宜！希望京东给大家提供更多更好的原版书！

这本书作为小宝宝的启蒙非常好，文字简单，画面很美！值得推荐！

英文原版绘本的阅读对早期幼儿英语启蒙有着重要的作用。那么何为绘本？英文绘本阅读又有什么好处呢？绘本和其他图画书是不一样的。绘本，英文称Picture Book，日文称“爱好恩”，当用汉字为繁体的“绘本”，顾名思义就是“画出来的书”。即指一类以绘画为主，兼附有少量文字的书籍。现在市面上的绘本图书以低幼儿童阅读为主，内容涉及文学、教育、科普等。而原版英文绘本就是由外国作家创作在国内販售的绘本，文字是英语。

最新的幼儿英语教育观念就是要告诉家长们，幼儿的英语学习是完全可以看原版英文绘本来实现的。有的家长会担心孩子没有足够的英语基础，所以会看不懂，事实上大量的绘本图画为孩子理解绘本内容提供了很大帮助。幼儿会通过看绘本图画，结合自己掌握的英语知识和猜想会理解整个绘本的内容，当然如果有人再讲解一些效果会更好。所以我们鼓励家长多给孩子将英文绘本故事。

家长为孩子选择他们喜欢，并难度适中的绘本故事给孩子阅读。绘本故事中会出现幼儿认识或是不认识的单词，而这个单词的重复不断出现，会加深幼儿对单词的记忆，这种记忆不同于死记硬背，是幼儿在愉悦的阅读过程中理解记忆的，所以更加有效果！而经典的绘本故事，孩子喜欢的，他们会不停的反复阅读，据汪培珽的育儿过程中可得知，一本好的绘本孩子可能会看十多遍。

俗话说“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”。如果具有足够的阅读量，对语感的培养帮助是非常大的。就像我们学母语时也学语法，但是实际上语法的学习对我们平时交流和写作并没有太多实际帮助！我们凭的是语感，因为我们有足够的阅读量，书中的表述形式会印在我们的大脑当中，渐渐形成语感。这对以后的英语口语学习也有很大的帮助。

培养幼儿的英语思维，从小摆脱中式英语的束缚。原版英文绘本是由国外作家编写，是他们思维方式最原始的写照。通过阅读原版的英文绘本，幼儿会逐渐建立英语思维结构。就不会出现要说英语前，先在脑子生硬翻译后在生硬说出来。

绘本故事有很多分类，科普类、教育类等等，这些内容都会增加孩子的知识，开阔他们的眼界，还能帮助他建立健全的人格，为一生的幸福打好精神基础。

英文绘本最厉害的地方，是能帮幼儿爱上阅读。通过小小的绘本，宝宝已经在破万卷书、行千里路了，他眼中的世界更加丰富、也更加美丽起来。

Mo Willems uses Piggie and Gerald to tell the most important lessons in life: friends are more important than things; when life gives you lemons, make lemonade; be proud of being you (this book); and honesty is the best policy. There aren't many easy reader series out there that are as funny as the Elephant and Piggy books. These have very simple illustrations and a lot of very emotional turns of phrase, so hopefully you can start from the beginning keeping kids from developing that awful droning readaloud voice so many children have. The trouble in this book is that no matter what Piggie does to teach Gerald how to dance, he cannot - it says so in the book of what elephants can do. Eventually he gets frustrated and throws a tantrum... which is quickly adopted by the local squirrels as "the Elephant dance". Guess Elephants can dance after all :) Best moment? Has to be when Piggie says "Jump when I say three" and Gerald is a full two pages behind the beat.

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁

幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。“小象小猪系列”是美国天才作家莫·威廉斯的最新作品，深受小朋友喜爱。这套书延续了作者简洁幽默的表现风格，运用浅白的文字、富有表现力的简笔画、生动可爱的形象和简单好玩的故事，让孩子在笑声中理解友情，懂得尊重，学会交往和沟通。

这个系列入的差不多了,我和宝宝都很喜欢的 价格一直都很高,所以逢活动就入点。但是基本总是缺货(在有活动的时候) In Elephants Cannot Dance! Piggie tries to teach Gerald some new moves. But will Gerald teach Piggie something even more important? Mo Willems is the New York Times best-selling author and illustrator of picture books and early readers that have changed the face of children's literature. He has been awarded a Caldecott Honor on three occasions, and two of his Elephant and Piggie early readers have received a Theodor Seuss Geisel Medal. His most recent picture book is Naked Mole Rat Gets Dressed, of which the Bulletin of the Center for Children's Books wrote: "Willems continues to be a master at conveying an amazing amount of emotion and humor using ... minimal elements" in a starred review.

莫·威廉斯，1968年出生于美国的新奥尔良，在纽约大学艺术学院获得艺术学位。曾担任《芝麻街》的动画制作，并六次获得艾美奖。他2003年开始创作童书，已出版十

几本儿童图画书，曾经两次获得凯迪克大奖，被《纽约时报》誉为“21世纪最突出的新锐作家”。

反正我在也不会来这家了店家也联系不到申请退货照常发货~~~=====反正我很不满。我木有收到货，钱也成支付。钱不要了，最多下次不来了。教训而已。也欺骗买家。

第一章 何时开始朗读 凡是慎于始…… 尤其教育事关幼儿及青少年， 则更为重要。

出自---柏拉图（Plato），《理想国》（The Republic）

孩子几岁时就可以听大人读故事书了呢？这是我最常被家长们问到的问题，而接下来他们往往还会问：“孩子多大时就不在适合听故事了？”

在回答第一个问题时，我通常会反问他们：“你什么时候开始和你的孩子说话？是等到孩子6个月大的时候才开始吗？”

“我们从孩子出生的那一天起就开始和他说话了。”家长回答。

“那么，在你的孩子出生那天，他说什么语言？英语、日语还是意大利语呢？”家长们通常都要说“英语”了，但随即就想到刚出生的孩子其实还不会说任何语言。

“这就对了！”我说，“你们将刚出生的婴儿抱在怀里，并且轻声地说：‘我们爱你，小辛迪，爸爸和妈妈觉得你是世界上最漂亮的孩子。’这时，你们在使用多音节的词和复杂的句子对婴儿说话，对婴儿来说，你们就像在说一种外国语言，他根本听不懂任何一个字。不过，你们却从不会因此而和婴儿说话。但是大多数的人却无法想象读故事书给一个婴儿听，这真让人感到伤心。事实上，既然你可以对初生儿说话，就一样可以读故事书给他听，你用的是相同的语言啊！”

显然，对于刚出生到6个月的婴儿，我们通常只需要让孩子习惯父母的声音和受故事的熏陶，而不是让他们了解你说的话和故事的内容。

---关于这一点我很认同，同时在自己开办图书馆后，也经常被人问道这个问题。诸如，我家孩子还不到一岁，能看书嘛？孩子小，不看书，只喜欢抢书，我怎么办？其实，和孩子讲故事，是一种情感交流，让它和说话一样自然吧。刚开始，可以唱一些儿歌，念一些唐诗，或者读一些自己喜欢的文章给孩子听。孩子并不要求一开始你就教育他，他只希望经常有人陪伴，有人和他说话。

案例：珍妮弗出生时，被诊断患有唐氏综合症，她两个月大时，我们就被告知她将会全盲、耳聋，而且严重智障。然而当她4岁接受智商测验时，她的智商却高达111分。当珍妮弗即将升上四年级，她总是在午餐时间和她三年级的老师分享她最喜欢的故事书。她的英语成绩总是得A，获得了优秀成绩奖。

---珍妮弗的妈妈每天至少读10本书给珍妮弗听。孩子生病必须住院的时候，就会听录音带。所以说，母爱会将一切不可能变成可能。书是很好的一个道具，书可以带给孩子众多的感情和知识。正常的家庭如果能尽早开始，并认真地读书给孩子听，又会有多么令人意想不到的效果呢？这个问题的答案应该很明显。

艾琳出生后的4个月内，都是看一些软厚厚的幼儿书，或是用又厚又硬的纸板制成的童书，这些书除了看之外，还可以当玩具玩。艾琳4个月之后开始喜欢各类的立体书，她总是每天看2至3次这样的书，而且每次长达45分钟。到她10个月大时，我开始很渴望读真正的故事书给她听，所以我决定讲她放在儿童用餐的高脚椅上听我读故事书（这样才能防止她撕书），这么做效果很好，而且她的有些反应也让我感到惊讶。日记中，早餐后9本书；午餐后10本书、4首诗；晚餐后7本书。最后我总共花了75分钟读了25本书。

为了确保艾琳对每一本书都熟悉，通常我不会拿到一本新书就马上读给她听。开始几天，我会先慢慢将书介绍给艾琳，第一天我们只是看看封面，再谈谈这本书的大概内容，第二天才读1-2页，接下来的每一天再多进行几页，直到第五天或第六天，我觉得她对书足够熟悉了，才把整本书读给她听。

这对母女除了喜爱故事书，享受阅读时光之外，额外的收获是艾琳的语言能力一直在进

步。当她21个月时，她就可以说出完整的句子；到了24个月时，她已经知道1000个词。这样的成就并没有借助任何识字卡片来完成。艾琳的父亲事实上也参与了读故事，他们有一些藏书被艾琳贴上了“爸爸的书”的标签，表示哪些是爸爸读的书。因为有了听故事的经验，艾琳很容易就集中注意力，而且她对书的兴趣也一直在增长。到4岁时，除了绘本，她也可以听长达100页的长篇故事。当艾琳到了上小学的年龄时，她的母亲决定利用自己多年来的专业教学经验，自己在家教艾琳，而不是把她送到学校。如果送艾琳去学校，第一年的教学对她而言将是多余的，很可能她会因为觉得太无聊而想哭。

艾琳的父母说到：“所有的婴儿出生时都是平等的，没有人会说话、数数、读书或写字，但这些孩子在入幼儿园时却是不平等的。差异的原因在于，他们的父母是尽力培养他们，还是仅仅看着他们长大而已。”

---很多人会问我，刚出生的孩子看什么书合适。孩子撕书怎么办。相信有这样疑问的父母看了这段就会了解。书对于小孩子，还是一种玩具，他们用手、嘴巴和眼睛去感受他。然后我也有一个困扰，Jerry以后上一年级会不会无聊，因为很可能老师讲的东西他都会了，或者受不了枯燥的教学方式。这些问题，估计目前的我是没有答案的，也可能是我杞人忧天。只能说，即使这样，我还会坚持一直给Jerry读书。

有人说，夜莺为了学生而献出心血，令玫瑰染上血红，绽开绝美的花瓣，可是学生却在被女孩拒绝之后心灰意冷地丢弃玫瑰，这让他们感觉不值，感觉夜莺太可悲。可是，在我看来，夜莺并不是可悲的。如果站在夜莺的角度来看待整个故事，能为所爱之人付出自己能够付出的最大代价，这本身就是一种幸福。再加之夜莺本就不求任何回报，又有什么遗憾的呢？只要自己心甘情愿，哪怕对方并不知晓，也并不是件可悲的事情吧。这样伟大的觉悟，就个人而言，完全可以与安徒生笔下的海的女儿媲美。

又有人认为，故事中的女孩过于势利，可是换个角度来看待，女孩也没有过错。这个世界本就物欲横流，面包比水仙花更容易吸引人去追逐。宝石的闪亮掩盖了玫瑰的凄艳，女孩的举动虽让人能够理解，却更觉得无奈。

穷学生最终从中悟出了道理：“在现实的世界里，首要的是实用。”这种领悟我们不能说不，但却为之感到悲哀，少年还未体会爱情的美妙滋味，就已经被情所伤，只能回到他的“哲学和玄学书”的世界中去，将自己的性灵囚禁在高高的象牙塔中，不再接触世事。这固然不会再受到伤害，但也不能再亲身去品味人世沧桑，去了解复杂多样的人性……由此而言，学生才是故事中最悲哀的角色。

在整个童话集中，我最喜欢的童话实际上是《巨人的花园》。

世人称这篇童话是王尔德所著九篇童话中最美的一篇。王尔德是英国唯美主义艺术运动的开创者，《巨人的花园》就充斥着明显的唯美情调和宗教氛围。

无论是孩子们攀上树枝使得花开满树、莺啼燕舞，抑或是巨人死在大树之下，身上覆满了白花，这些唯美的情景都有中世纪油画般的典雅精致，和天主教对死亡意义的神圣追溯。

王尔德在这个故事里，似乎仅仅传达着一种“善有善报”的因果论，但是实际上，更多的反而是在体现某种宗教情结。故事中，巨人最喜欢的小孩——手掌和脚掌上分别都有一清晰的钉子印——他是耶稣的化身，是神的孩子，令巨人颤抖下跪，发自内心地敬畏喜爱，并在他的指引下，灵魂前往这个小孩的花园——天堂。

1900年，王尔德在自己友人的帮助下，改信天主教。也许，这篇童话早早地便预示了这样的结果吧。

《快乐王子》也是让人读后忍不住落泪的美妙之作。这个故事中的王子雕像与小燕子身上都存在着一种崇高伟大、无私忘我的精神特质。王子将自己身上的宝石和金子委托给燕子，让他送给那些需要这些东西的人们——也许是穷困潦倒的戏作家，也许是卖不出火柴的小女孩，也许是那些忍饥挨饿的乞丐

大师的作品就是不一样，孩子能看得懂的幽默

这个系列好多本，俺啥时候能收集齐哟

我有相应的mp3语音，孩子很喜欢看

小猪和小象的系列，很好

很好很喜欢，这个作者的书都很有趣，非常推荐。

经典的书。。很喜欢这个作者。。希望京东赶快补全

在ebama上看到推荐，只要有货的都入了，太喜欢了

大爱小猪小象大爱小猪小象

挺好的，为了孩子准备，自己也喜欢

名家绘本,值得收回家

不用说 绝对好 孩子让收的

Elephants Cannot Dance! (An Elephant and Piggie Book)

很实在的英语读物，喜欢

不错的读物，很喜欢。。。

线条很简单，但非常搞笑。

很有意思的书，只收了2本，其他都无货啊

简单的几笔，两个惟妙惟肖的好朋友就出现了。简单几个词，一个幽默搞笑的场景！不是无厘头，是轻松温馨的幽默！！！孩子和我都喜欢，没事就来两句里面的对白，后悔没多买几本，现在没货啦

一贯mo
willems的书籍，秉持着幽默简单，特别是小象每次都差一个节奏，惹的孩子哈哈大笑，很可爱，很有趣的书，其实跳舞只要有自己的风格就好，何必一定要固定的模式呢？

希望京东快快补货,还有几本没收

超喜欢这个系列。小孩很喜欢。适合启蒙，句子简单。

很喜欢 宝贝也喜欢 价格便宜

活动屯货,希望宝宝喜欢

孩子很认同这两个人物。

搞笑的，应该是他的菜～

英文内容不多 画面温馨 超级喜欢

精装绘本！值得收齐一套！低幼有趣！

总是缺货，好不容易有货啊

内容是蛮搞笑的，看的大家哈哈大笑

内容虽然很简单，但是很搞笑，看得我都忍不住哈哈大笑。

好好好好好好好好好好好好后哈哈

夸张可爱有趣，孩子很喜欢

对折入的，20多，一共买7本

非常好的书，谢谢非常感谢

可爱的小猪和小象 很喜欢

小象和小猪系列，逐步收全套

超级超级搞笑的一本书

已经给姑娘打出来了打印版，可是在太喜欢，忍不住收原版的，这样的书放在书架了，看到都开心，可惜还有几本没买到，希望快点收齐！感谢京东！

趁活动20元入，真心觉得有点小贵。好在书非常棒，六十多页，一页一幅大图、一句简单的话，故事很幽默。

莫威廉 很懂小孩的心 小猪小象系列简单有趣

小象和小猪真是惹人爱啊，喜欢他们的故事

别人推荐买的,喜欢孩子喜欢.

精装的，这套基本上快收齐了。孩子喜欢这套书。

我太爱MO

WILLEMS了。鸽子系列也是，这个系列也是。有的都收了。简单到极致，却很可乐。孩子开始独立阅读，从这套开始吧

这个系列孩子们很喜欢，语句比较简单。

小象敏感又搞笑，小猪粗线条，两人很有趣的。

这个系列很幽默,确实很不错的书

经典的就是优惠较少

这个系列，孩子非常喜欢。

很搞笑的一套书。超级喜欢，值得收藏。

儿子很喜欢这套书，绝对经典，只是价格略高，一直没下手，这次趁活动终于如愿，推荐

很喜欢Mo Willems的作品，适合英语启蒙

趁着活动入的，否则单买太贵了。

非常好的一本书，很喜欢

很好笑的书，喜欢

简单的线条，有趣的故事，孩子很喜欢

精装书，内容幽默，和《别让鸽子开巴士》的风格很像，

质量也很好，很幽默，我喜欢，爸妈网推荐购买的，非常值得，想收齐，可惜缺货

大象和小猪的故事 名家名作，这次小活动收了，自己晚上看，偷偷的笑。

爸妈网论坛推荐过的一套书，且个人也很喜欢这位作家，他的鸽子系列绘本深得兄弟俩的喜爱。粗粗读了一下，很适合幼儿阅读，图文简单，符合幼儿心理，小动物的表情也非常丰富，甚至不需要多少文字就能从图猜出其心理活动及情节发展。很可爱的一套书，发现13本中有2本获奖了，真是位大奖多得者吖。

[Elephants Cannot Dance! \(An Elephant and Piggie Book\)大象不能跳舞 英文原版 \[精装\]](#)
[\[4岁及以上\] 下载链接1](#)

书评

[Elephants Cannot Dance! \(An Elephant and Piggie Book\)大象不能跳舞 英文原版 \[精装\]](#)
[\[4岁及以上\] 下载链接1](#)