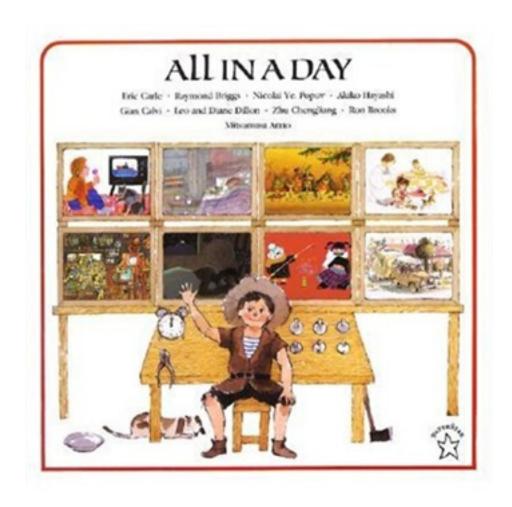
All in a Day [平装] [4岁及以上]



All in a Day [平装] [4岁及以上]_下载链接1_

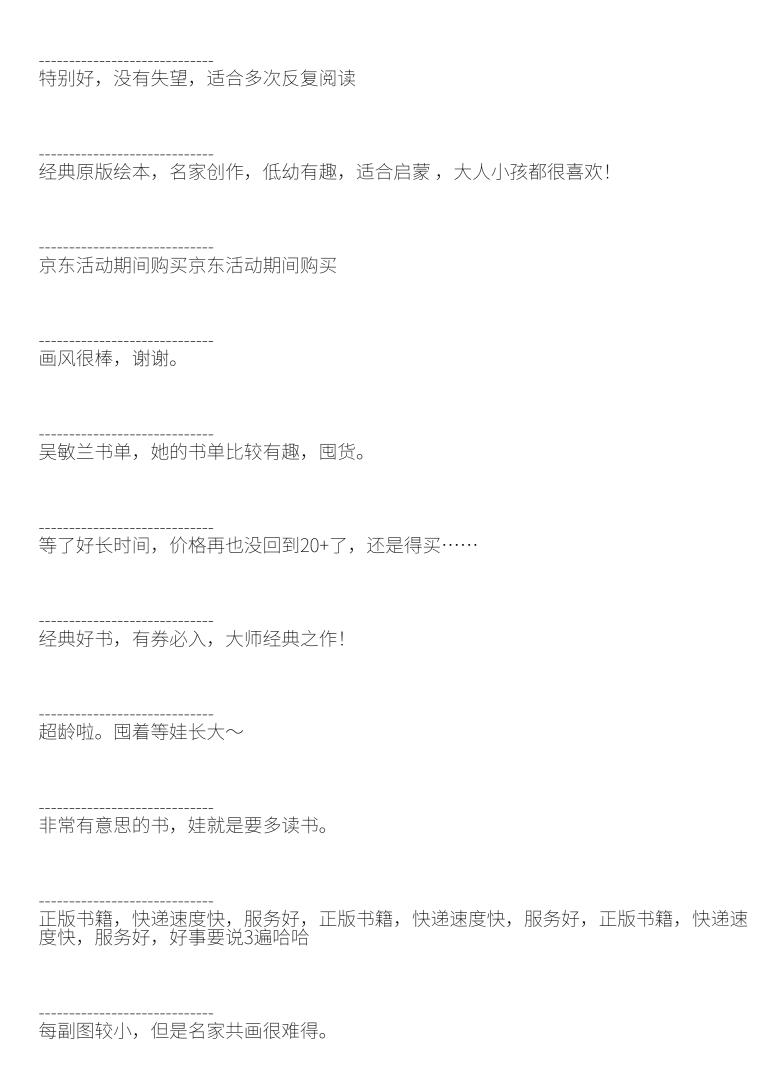
著者:Mitsumasa Anno 著

All in a Day [平装] [4岁及以上]_下载链接1_

标签

评论

非常好。支持京东,物美价廉。



难得有货,必须拿下。。 一本好书, 总算被等到了 看介绍买的,不错啊。 经典必须收呵呵。。。。。。。。 活动屯书,希望宝宝喜欢

这次买的原版书平装算是包装比较好的,虽然书脊背仍有轻微折损,但总体没有大问题 。在京东买平装原版书就是碰运气,搞不好真的跟二手旧书相差无几

在阅读理解的考试中,这部分问题占有一定的比重,一般都是细节问题,直接对照文章就可以找到。基本是who, what, where, when 之类的问题。

这样的问题直接返回文章中去寻找,一般都是对应的。

第二层次是指文字后面作者想表达的意图,需要引申出作者这些文字的含义是什么。读者需要了解一定的文化背景知识需要和自己过去的阅读,经历,经验结合起来

需要运用一些逻辑推理或演绎在阅读理解的测试中,一般都是open-ended问题,需要读者自己去思考。问题会以Why, how, what if 来提问。

第三层需要读者对所阅读的问题, 进行推广引入更深更高的层次的思考。这是阅读的最高层次, 涉及到前一篇日志提到的: Analyzing Synthesizing Applying 这一类的问题,也是open-ended 问题,就是一般的问答题。 问题进入这个层次,就相当抽象了。超越了文章本身。阅读中的这些技能技巧,阅读知识,其实中英文都是相通了。

在一种文字中掌握好了这些技能,就能在正迁移到另一种文字的阅读。当然,孩子不会 自觉的运用, 还需要家长多引导, 多示范, 多帮助。

一本薄薄的绘本,内容一般,如果冲着大师的图就表买了,每幅图很小,没啥收藏价值 。不是很喜欢。1,Reading on the lines 2,Reading between the lines 3,Reading beyond the lines 第一层次是字面上的理解,也就是文章最直白的表述。事实和细节 需要学习和记忆的东西 最浅层的理解

All in a Day [平装] [4岁及以上]_下载链接1_

书评

All in a Day [平装] [4岁及以上] 下载链接1_