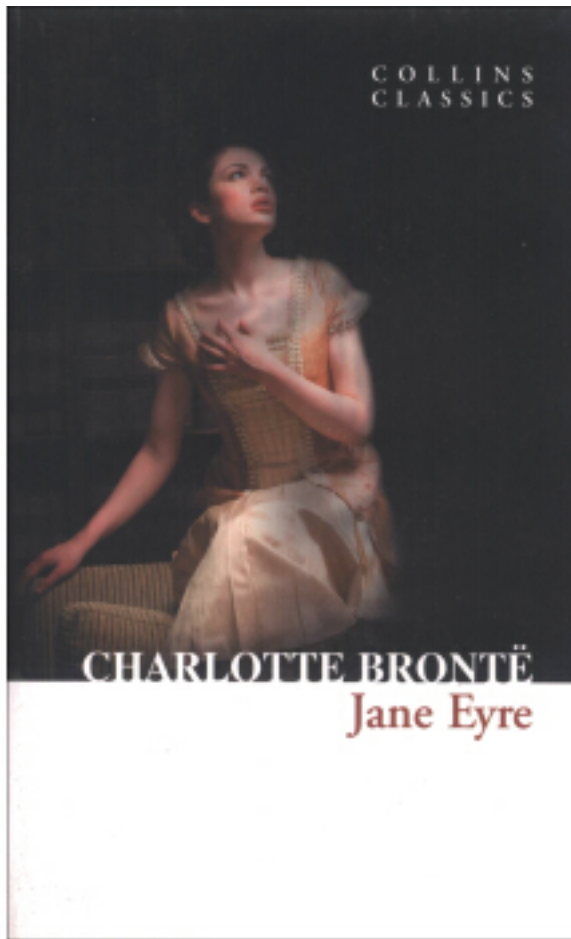


Jayne Eyre (Collins Classics)[简·爱(柯林斯经典)] [平装]



[Jayne Eyre \(Collins Classics\)\[简·爱\(柯林斯经典\)\] \[平装\]_下载链接1](#)

著者:Charlotte Bronte 著

[Jayne Eyre \(Collins Classics\)\[简·爱\(柯林斯经典\)\] \[平装\]_下载链接1](#)

标签

评论

外文原版书真的让我等了很久、很久…无语

在京东上买书很方便，发货也快！

还可以 纸质不太好

寄回家了，还没看到，先好评。

《简·爱》（Jane Eyre）是十九世纪英国著名的女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作，人们普遍认为《简·爱》是夏洛蒂·勃朗特“诗意的生平写照”，是一部具有自传色彩的作品。讲述一位从小变成孤儿的英国女子在各种磨难中不断追求自由与尊严，坚持自我，最终获得幸福的故事。免费试读图书>> 书名：简·爱 作者：夏洛蒂·勃朗特 原版名称：Jane Eyre ISBN：978 750 6261579 类别：经典小说 页数：436 定价：18.00元 出版社：世界图书出版公司 出版时间：2003-11 装帧：平装 目录 内容提要 人物介绍 点评赏析 成就与影响 相关版本 经典语录
编辑本段内容提要[1]这本小说是一部具有浓厚浪漫主义色彩的现实主义小说。主要描写了简·爱与罗切斯特的爱情。主人公简·爱是一个心地纯洁、善于思考的女性，她生活在社会底层，受尽磨难。但是她有倔强的性格和勇于追求平等幸福的精神。小说以浓郁抒情的笔法和深刻细腻的心理描写，引人入胜地展示了男女主人公曲折起伏的爱情经历，歌颂了摆脱一切旧习俗和偏见。扎根于相互理解、相互尊重的基础之上的深挚爱情，具有强烈的震撼心灵的艺术力量。其最为成功之处就在于塑造了一个敢于反抗，敢于争取自由和平等地位的妇女形象[2]。作者照片
简·爱是个孤女，她出生于一个穷牧师家庭。父母由于染上了伤寒，在一个月之中相继去世。幼小的简·爱寄养在舅父母家里。舅父里德先生在红房子中去世后，简·爱过了10年倍受尽歧视和虐待的生活。一次，由于反抗表哥的殴打，简被关进了红房子。肉体上的痛苦和心灵上的屈辱与恐惧，使她大病了一场。[2]
舅母把她视作眼中钉，并把她和自己的孩子隔离开来，从此，她与舅母的对抗更加公开和坚决了。以后，简被送进了罗沃德孤儿院。[3]
孤儿院教规严厉，生活艰苦，院长是个冷酷的伪君子。简在孤儿院继续受到精神和肉体上的摧残。由于恶劣的生活条件，孤儿院经常有孩子病死，她最好的朋友海伦在一次大的斑疹伤寒中去世了。这次斑疹伤寒也使孤儿院有了大的改善。简在新的环境下接受了六年的教育，并在这所学校任教两年。由于谭波尔儿小姐的离开，简厌倦了孤儿院里的生活，登广告谋求家庭教师的职业。
桑恩费尔德庄园[4]的女管家聘用了她。庄园的男主人罗切斯特经常在外旅行，偌大的宅邸只有一个不到10岁的女孩阿黛拉·瓦朗，罗切斯特是她的保护人，她就是简的学生。
一天黄昏，简外出散步，邂逅刚从国外归来的主人，这是他们第一次见面。以后她发现她的主人是个性格忧郁、喜怒无常的人，对她的态度也是时好时坏。整幢房子沉郁空旷，有时还会听到一种令人毛骨悚然的奇怪笑声。[5]
一天，简在睡梦中被这种笑声惊醒，发现罗切斯特的房间着了火，简叫醒他并帮助他扑灭了火。
罗切斯特回来后经常举行家宴。在一次家宴上向一位名叫英格拉姆的漂亮小国式教育下改变特先生的追求者，但不是为了爱，而是钱。

罗莎蒙德·奥利弗小姐——活泼美丽善良的贵族小姐，圣约翰教区内唯

感觉很不错，以后常来买。用券以后很划算

这是很好的东西，非常地值得购买。

孩子指定购买的，购买方便，信赖京东！

便宜实惠。

内容生动，值得看看！

纸质稍厚，英文原版，适合英语中等以上学习者阅读，方便携带，价格适中。

一直想读的一本书籍。。。

物流很给力，书还没有读，很厚，有一定的心理压力，而且是百年前的名著。感觉好实惠。

很不错，但是书比较小，适合随身带

但是纸张有点草egg，但谁叫我人那么好，还是给你一个好评

送货快，服务好，支持京东！

不错的书，留着慢慢看～

超喜欢这本书，精致，美观！京东快递超给力！

特别好！比书店便宜好多

还是不错的，但是觉得装订的还是有点枯燥阿

书不错，觉得是正版，价格可以。

大小适合在床头翻阅，不错

东西不错,送货速度也很快

除了有点旧以外，没别的毛病

喜欢便收藏咯，就是这样。

英国十九世纪著名的女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作，人们普遍认为《简·爱》是夏洛蒂·勃朗特“诗意的生平”的写照，是一部具有自传色彩的作品。夏洛蒂·勃朗特、艾

米莉·勃朗特、安妮·勃朗特和勃朗宁夫人构成那个时代英国妇女最高荣誉的完美的三位一体。
阅读经典，减少浮躁，沉潜历史，受益无穷。——王蒙读过十大名著，犹如拥有一笔财富！——莫言读十部伟大的书，做一个高贵的人。
——周国平每当阅读文学经典的时候，我就非常兴奋，仿佛自己将面对一个很盛大的节日，非常的愉悦！——王安忆经典的光芒穿越时空，永远照耀文学的

很好很好很好

这得怨我自己没看书的尺寸就卖了，实在太小了，太小了

我说怎么会有这么便宜这么好的书，原来这么小啊，一点点，不过装起来倒是方便了

简爱这还用多说吗？？？？？

质量很好，方便阅读。。

纸质一般，没有错字

不错的书

经典啊

支持！

字太小，不要买。对视力不好。

书真的不错不错不错不错

挺好的

好

商品是否给力约翰·罗纳德·瑞尔·托尔金，（John Ronald Reuel Tolkien，1892年1月3日—1973年9月2日），一般简称为J.R.R.托尔金。牛津大学教授，古英语专家。童年家境窘迫，12岁时成了孤儿。1911年到牛津大学的埃克塞学院学习古英语、日耳曼语系、威尔士语与哥特语，显示出令人瞩目的语言学天才。一次大战中赴法参战，后因病回国。曾在里兹大学、牛津大学任教，1959年退休。托尔金的著作不多，1937年出版《霍比特人》，其后又耗时16年完成了魔幻小说巨著《魔戒三部曲》，获得极大的成功。1973年9月托尔金去世，与妻子合葬在牛津北郊的一个公墓里约翰·罗纳德·瑞尔·托尔金，（John Ronald Reuel Tolkien，1892年1月3日—1973年9月2日），一般简称为J.R.R.托尔金。牛津大学教授，古英语专家。童年家境窘迫，12岁时成了孤儿。1911年到牛津大学的埃克塞学院学习古英语、日耳曼语系、威尔士语与哥特语，显示出令人瞩目的语言学天才。一次大战中赴法参战，后因病回国。曾在里兹大学、牛津大学任教，1959年退休。托尔金的著作不多，1937年出版《霍比特人》，其后又耗时16年完成了魔幻小说巨著《魔戒三部曲》，获得极大的成功。1973年9月托尔金去世，与妻子合葬在牛津北郊的一个公墓里约翰·罗纳德·瑞尔·托尔金，（John Ronald Reuel Tolkien，1892年1月3日—1973年9月2日），一般简称为J.R.R.托尔金。牛津大学教授，古英语专家。童年家境窘迫，12岁时成了孤儿。1911年到牛津大学的埃克塞学院学习古英语、日耳曼语系、威尔士语与哥特语，显示出令人瞩目的语言学天才。一次大战中赴法参战，后因病回国。曾在里兹大学、牛津大学任教，1959年退休。托尔金的著作不多，1937年出版《霍比特人》，其后又耗时16年完成了魔幻小说巨著《魔戒三部曲》，获得极大的成功。1973年9月托尔金去世，与妻子合葬在牛津北郊的一个公墓里约翰·罗纳德·瑞尔·托尔金，（John Ronald Reuel Tolkien，1892年1月3日—1973年9月2日），一般简称为J.R.R.托尔金。牛津大学教授，古英语专家。童年家境窘迫，12岁时成了孤儿。1911年到牛津大学的埃克塞学院学习古英语、日耳曼语系、威尔士语与哥特语，显示出令人瞩目的语言学天才。一次大战中赴法参战，后因病回国。曾在里兹大学、牛津大学任教，1959年退休。托尔金的著作不多，1937年出版《霍比特人》，其后又耗时16年完成了魔幻小说巨著《魔戒三部曲》，获得极大的成功。1973年9月托尔金去世，与妻子合葬在牛津北郊的一个公墓里

不多，1937年出版《霍比特人》，其后又耗时16年完成了魔幻小说巨著《魔戒三部曲》，获得极大的成功。1973年9月托尔金去世，与妻子合葬在牛津北郊的一个公墓里约翰·罗纳德·瑞尔·托尔金，（John Ronald Reuel Tolkien，1892年1月3日—1973年9月2日），一般简称为J.R.R.托尔金。牛津大学教授，古英语专家。童年家境窘迫，12岁时成了孤儿。1911年到牛津大学的埃克塞学院学习古英语、日耳曼语系、威尔士语与哥特语，显示出令人瞩目的语言学天才。一次大战中赴法参战，后因病回国。曾在里兹大学、牛津大学任教，1959年退休。托尔金的著作不多，1937年出版《霍比特人》，其后又耗时16年完成了魔幻小说巨著《魔戒三部曲》，获得极大的成功。1973年9月托尔金去世，与妻子合葬在牛津北郊的一个公墓里约翰·罗纳德·瑞尔·托尔金，（John Ronald Reuel Tolkien，1892年1月3日—1973年9月2日），一般简称为J.R.R.托尔金。牛津大学教授，古英语专家。童年家境窘迫，12岁时成了孤儿。1911年到牛津大学的埃克塞学院学习古英语、日耳曼语系、威尔士语与哥特语，显示出令人瞩目的语言学天才。一次大战中赴法参

父母双亡的小朋友皮普（菲力普），从小由一个母老虎姐姐抚养，他和憨厚的铁匠姐夫乔经常受到姐姐的殴打，有一天，皮普在父母的坟墓前遇到一个逃犯，那逃犯吓唬他威胁他，让皮普为他弄来铗子（用来弄开枷锁），恐惧的皮普照做了，皮普内心的善良又为逃犯带了块馅饼。但不久，逃犯就在和另一个逃犯搏斗的过程中被警察逮捕了。

《远大前程》剧照

《远大前程》剧照(9张)不久，富有的老处女郝维辛小姐派人她寻觅一个男孩，以伴老服务的名义，来实施她恶毒的爱情游戏的计划，皮普被选中了，每天忍受喜怒无常的骄傲的埃·斯黛拉的羞辱和老处女郝维辛小姐的嘲笑。为了维护被老处女和小处女伤害的自尊心，皮普暗地里决心学习识文断字，并希望有好的前途，并且希望最后能娶骄傲的埃·斯黛拉，他不但找了个叫毕蒂的女人，还找了村里的老修女。

但他知道这样下去是无法超越埃·斯黛拉的，于是只好作了铁匠，然而突然有一天，郝维辛小姐的御用律师前来，说有个神秘人要把财产全部留给皮普，并带他去伦敦接受礼仪交际的教育，皮普很高兴自己终于能有好的前途了。 第二部

单纯无知的皮普慢慢习惯了伦敦的生活，和小时候打架的赫伯斯成了朋友和室友，从律师那里拿钱挥霍，结识了律师手下的一个官员，在一个郝维辛小姐的亲戚家接受教育，并加入了一个愚蠢的俱乐部，并且坚持每星期去看望他喜爱的埃·斯黛拉，并沉湎于她的美色和谎言，并妒嫉一个和埃·斯黛拉来往密切的猥琐龌龊的富有的乡绅士，从而开始了他的交际活动。

期间他还听说了一件故事：20多年前，老处女在结婚典礼上，被弟弟亚瑟和未婚夫康生合谋骗了一大笔钱，然后整天萎靡不振，停留在过去的回忆里。

皮普质疑地问为什么那未婚夫不直接和老处女结婚而得到一切财产，却愚蠢地选择和弟弟合作只得到一半财产，赫伯斯解释说那可能是因为那未婚夫已经结婚了，而弟弟亚瑟和康生的老婆联盟，两人一起要挟他，而康生知道自己没有雇佣打手，来不及杀人灭口，如果康生选择和老处女结婚，他们就把这事捅出去，康生就会失去老处女的信任和财产，一无所有。所以康生只好屈服。

不久那位神秘的监护人现身了，他就是当年那个被帮助的逃犯，他讲了故事的另一个角度：他是康生和亚瑟计谋得逞后收下的另一个同谋，在康生的指示下，他和康生的妻子合谋杀害了亚瑟谋夺了他的财产，并用这笔钱作为资金进行一些非法的贸易活动，不久，他们被逮捕了，康生把所有的罪推给逃犯，两人一起进入监狱。

而逃犯的妻子刚生下了他们的女儿埃·斯黛拉，逃犯的妻子因为一起杀人罪被起诉，郝维辛小姐的律师帮助她摆脱了牢狱之灾，并把她的女儿埃·斯黛拉献给郝维辛小姐，然后用杀人罪和女儿的前途作威胁，因为杀人犯的女儿理应也被关进监狱，结果律师成功地让那逃犯的妻子老老实实地为他做了20几年的奴隶。

《简·爱》创作于英国谢菲尔德，是一部带有自传色彩的长篇小说，它阐释了这样一个主题：人的价值=尊严+爱。《简·爱》中的简爱人生追求有两个基本旋律：富有激情、幻想、反抗和坚持不懈的精神；对人间自由幸福的渴望和对更高精神境界的追求。这本小说的主题是通过孤女坎坷不平的人生经历，成功地塑造了一个不安于现状、不甘受辱、敢于抗争的女性形象，反映一个平凡心灵的坦诚倾诉的呼号和责难，一个小写的人成为一个大写的人的渴望。《简·爱》是部脍炙人口的作品、毋庸置疑的名著。英国十九世纪著名的女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作，当时人们普遍认为《简·爱》是夏洛蒂·勃朗特“诗意的生平”的写照，是一部具有自传色彩的作品。一个有尊严和寻求平等的简·爱，这个看似柔弱而内心极具刚强韧性的女子也因为这部作品而成为无数女性心中的典范。小说设计了一个很光明的结尾——虽然罗切斯特的庄园毁了，罗切斯特自己也成了一个残疾人，但我们看到，正是这样一个条件，使简·爱不再在尊严与爱之间矛盾，而同时获得满足——她在和罗切斯特结婚的时候是有尊严的，当然也是有爱情的。这本小说告诉我们，人的最美好的生活是人的尊严加爱，小说的结局给女主人公安排的就是这样一种生活。虽然我们觉得这样的结局过于完美，甚至这种圆满本身标志着肤浅，但是我依然尊重作者对这种美好生活的理想——就是尊严加爱，毕竟在当今社会，要将人的价值=尊严+爱这道公式付之实现常常离不开金钱的帮助。人们都疯狂到似乎为了金钱和地位而埋没爱情。在穷与富之间选择富，在爱与不爱之间选择不爱。很少有人会像简这样为爱情为人格抛弃所有，而且义无反顾。《简·爱》所展现给我们的正是一种化繁为简，是一种返璞归真，是一种追求全心付出的感觉，是一种不计得失的简化的感情，它犹如一杯冰水，净化每一个读者的心灵，被认为是人生追求的三重奏。她的生活遭遇令人同情，但她那倔强的性格和勇于追求平等幸福的精神更为人们所赞赏。在里德太太家，10岁的简面对舅母、表兄妹的歧视和虐待，已经表现出强烈的反抗精神。当她的表兄殴打她时，她勇于回击；当舅母嚷着叫自己的孩子远离她时，她高喊“他们不配和我在一起”；当她被囚禁在空房中时，想到自己所受到的虐待，从内心发出了“不公正”的呐喊。在孤儿院，简的反抗性格更为鲜明，这和她的朋友海伦·彭斯忍耐顺从的性格形成了明显的对比。海伦·彭斯虽遭迫害却信奉“爱你的仇人”，在宗教的麻痹下没有仇恨，只有逆来顺受。而简对冷酷的校长和摧残她们的教师深恶痛绝。她对海伦说：“假如她用那根条子打我，我要从她手里把它夺过来，并且当面折断它。”充分表露了她不甘屈辱和不向命运妥协的倔强性格。小说主要描写了简·爱与罗切斯特的爱情。简·爱的爱情观更加深化了她的个性。她认为爱情应该建立在精神平等的基础上，而不应取决于社会地位、财富和外貌，只有男女双方彼此真正相爱，才能得到真正的幸福。在追求个人幸福时，简·爱表现出异乎寻常的纯真、朴实的思想感情和一往无前的勇气。她并没有因为自己的仆人地位而放弃对幸福的追求，她的爱情是纯洁高尚的，她对罗切斯特的财富不屑一顾，她之所以钟情于他，就是因为他能平等待人，把她视作朋友，与她坦诚相见。对罗切斯特说来，简·爱犹如一股清新的风，使他精神为之一振。罗切斯特过去看惯了上层社会的冷酷虚伪，简·爱的纯朴、善良和独立的个性重新唤起他对生活的追求和向往。因而他能真诚地在简面前表达他善良的愿望和改过的决心。

Jayne Eyre 、 Jayne Eyre

很好的啊啊.....

[Jayne Eyre \(Collins Classics\)\[简·爱\(柯林斯经典\)\]\[平装\]_下载链接1](#)

书评

[Jayne Eyre \(Collins Classics\)\[简·爱\(柯林斯经典\)\]\[平装\]_下载链接1](#)