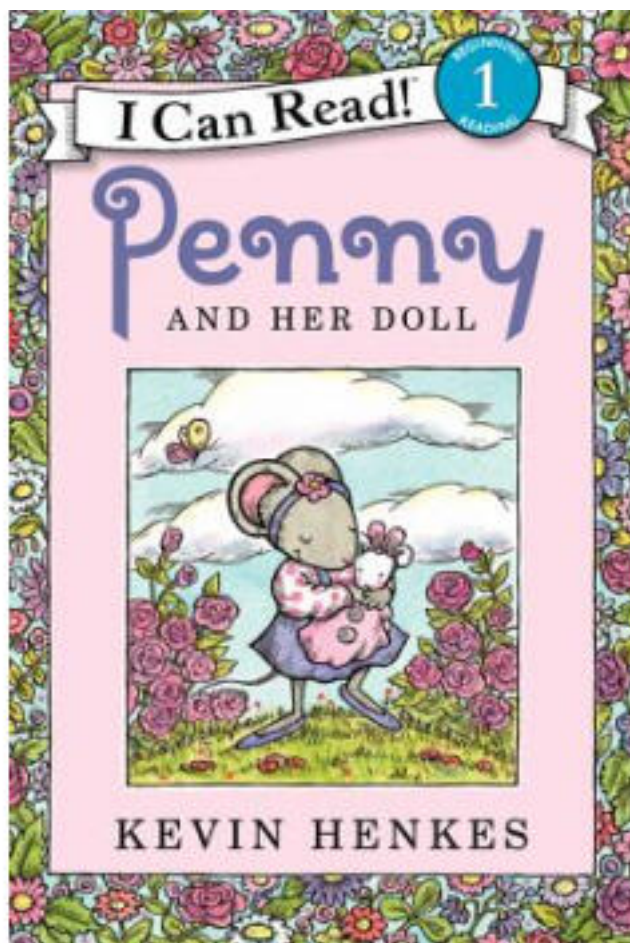


Penny and Her Doll (I Can Read, Level 1)佩妮和她的娃娃 [平装] [4-8岁]



[Penny and Her Doll \(I Can Read, Level 1\)佩妮和她的娃娃 \[平装\] \[4-8岁\]_下载链接1](#)

著者:Kevin Henkes 著

[Penny and Her Doll \(I Can Read, Level 1\)佩妮和她的娃娃 \[平装\] \[4-8岁\]_下载链接1](#)

标签

评论

最近在京东买了很多东西，送货速度快，服务态度好，价格也很实惠，评价还送京豆，希望继续努力提供更好的服务！

每次活动都要下好几单，书太多了，加油看！培养阅读好习惯！

挺好，孩子喜欢，活动用了券，很实惠

很喜欢这只小老鼠 这本粉嘟嘟的色调也很可爱 分级 语言稍微有点多 希望女儿喜欢

包装完整，配送迅速，内容好，值得购买

很好的书 孩子很喜欢

很不错的分级，就是有点难。

昨天下单今天收到！！京东的速度让人满意！有券就是买买买！

女儿很喜欢佩妮系列的书，简单易懂。感谢推荐此书给我的宝妈。书的质量也是杠杠滴，可以放心购买。

非常好，很喜欢，快递速度也快，谢谢

挺可爱也简单的小书哦

书很好，适合三年级孩子刚开始接触英语的时候阅读，故事比较吸引人，印刷质量也不错。

喜欢这个作者，也喜欢这套书，画风好萌啊，趁着活动把一套都凑齐了，这次活动史无前例的给力，好过瘾啊

挺好的，京东活动很给力，给京东点赞

活动给力非常满意。

有点难度，先囤货了，京东买书太方便了

I can read肯定是要收齐的，没有活动怎么下得去手哇

好有趣的小老鼠啊，喜好极了

书是非常好，活动入价格也超可爱，就是预订款时间太长了，等的没脾气了完全。

画风很美，大爱，适合女孩子

i can read xilie收集中

很好很好很好很好很好很好很好很好很好

界观的辅助的话，是很难真正获得成功的。而这些品格都是应该从小培养的。目前很多家庭也越来越重视幼儿阅读能力的培养，但也要注意方式方法。兴趣是最好的老师，在培养幼儿阅读能力中也是如此，想让孩子爱上阅读，首先要培养孩子的阅读兴趣。1、选择孩子感兴趣的图书；2、父母自己必须喜欢读书；3、让幼儿在游戏中阅读；4、将故事表演出来。可见，阅读是帮助孩子情商发展的一种有效的方式，是引导孩子健康成长的一种重要的方法。优秀的阅读作品会对孩子的情商发展产生不可预计的作用，它们往往具有很强的道德感染力，有一种洗涤心灵、催人向上的力量。

俗话说文无定法，写书评当然也无一定的格式，可以因人而异，因书而异。比如偏于谈感受的书评就可以直接从述感开头：“何建明的长篇报告文学《中国高考报告》是一部具有强烈震撼力的作品。不读则罢，越读越使人感到，高考的分量实在太重太重，它重得使许多中国人的腰背都压弯，连中华民族的脊梁也被压得出现了严重的畸型。高考啊！何时才能走出怪圈？”（《走出高考的怪圈》）想要带点文学色彩又要给读者一点悬念的也可以抒情开头：“若你走进普鲁斯特的世界，我想你不会不惊叹于那美妙的符号所产生的神奇魅力，不会不沉醉于玛德莱娜小点心的绵长回味，不会不震悸于人类内心的隐秘世界的强烈曝光。作为《追忆似水年华》的译者之一，我也不可能不更真切地感受到普鲁斯特开启的感觉世界对我的灵魂与感官的诱惑、冲击、洗涤、丰富、与净化。”（《全新而永恒的感觉世界》）当然书评的结尾也不一定都要推荐式的。可以表达某种愿望，如“愿借苇岸的亲切诚实的语言，生动盎然的诗意和宁静柔韧的美感铺就的小径，引领我们走向诗意栖居之地。”（《读<太阳升起以后>》）表达愿望之中有推荐作品的诚意。也可以批评某种现象或做法，如“他们认为如果儿童画能与范例完全相同，那么这种训练就是成功的。然而他们不明白，儿童有他们自己的世界，儿童有他们自己的艺术，他们与成人不一样！种种人为的限制对儿童艺术潜能都可能是一种扼杀。”（《生动有趣的图画书》）批评的目的仍然是为了推荐。

“Henkes continues to give children reasons to want to read, long after the satisfaction of learning how to has passed.” --Horn Book (starred review) “A doll of a beginning reader.” --Kirkus Reviews (starred review) “The dynamics are spot-on.” --Publishers Weekly (starred review) “As supremely satisfying as a Henkes picture book, this beginning reader belongs in collections everywhere.” --School Library Journal (starred review) Praise for Little White Rabbit: “Kevin Henkes has a rare ability to see through the eyes of children of all ages.” --Horn Book (starred review)

The story here is a Native American Pueblo tale. It begins when "Long ago the Lord of the Sun sent the spark of life to earth." "It traveled down the rays of the sun, through the heavens, and it came to the Pueblo." "There it entered the home of a young maiden." "In this way, the Boy came into the world of men." Growing up alone with his mother, the boy is derided by the other boys. "Where is your father?" Finally, the boy could take it no more. He left to find his father. The Corn Planter and the Pot Maker could not help him. But the wise Arrow Maker could. The Arrow Maker made the boy into an arrow and shot him into the sun. The boy claimed to be the son of the Lord of the Sun, but the Lord of the Sun demanded proof. Tests were involved, but the boy was not afraid. He successfully went through the four kivas of lions, serpents, bees and lightning. After the kiva of lightning, he was transformed and was filled with the "power of the sun." The father and his son rejoiced. The Lord of the Sun said, "Now you must

return to earth, my son, and bring my spirit to the world of men." He was sent back as an arrow. "The people celebrated his return in the Dance of Life." As you can see, this story is a very conceptual one that deals with spiritual matters involving cultural traditions that are probably unfamiliar to your child. The book will be easier to understand if you explain a little about the religious beliefs of the Pueblo Native Americans before reading this book to your child. You will also need to explain the point about how not having a father present can create a stir

绘在建筑物的墙壁或天花板上的图画。分为粗底壁画、刷底壁画和装贴壁画等。壁画是最古老的绘画形式之一，埃及、印度、巴比伦保存了不少古代壁画，意大利文艺复兴时期，壁画创作十分繁荣，产生了许多著名的作品。我国自周代以来，历代宫室乃至墓室都有饰以壁画的制度；随着宗教信仰的兴盛，又广泛应用于寺观、石窟（例如敦煌莫高窟、芮城永乐宫，至今大量保存着著名的佛教壁画和道教壁画遗迹）。的绘画形式之一，埃及、印度、巴比伦保存了不少古代壁画，意大利文艺复兴时期，壁画创作十分繁荣，产生了许多著名的作品。我国自周代以来，历代宫室乃至墓室都有饰以壁画的制度；随着宗教信仰的兴盛，又广泛应用于寺观、石窟（例如敦煌莫高窟、芮城永乐宫，至今大量保存着著名的佛教壁画和道教壁画遗迹）。一绘在建筑物的墙壁或天花板上的图画。分为粗底壁画、刷底壁画和装贴壁画等。壁画是最古老的绘画形式之一，埃及、印度、巴比伦保存了不少古代壁画，意大利文艺复兴时期，壁画创作十分繁荣，产生了许多著名的作品。我国自周代以来，历代宫室乃至墓室都有饰以壁画的制度；随着宗教信仰的兴盛，又广泛应用于寺观、石窟（例如敦煌莫高窟、芮城永乐宫，至今大量保存着著名的佛教壁画和道教壁画遗迹）。及、印度、巴比伦保存了不少古代壁画，意大利文艺复兴时期，壁画创作十分繁荣，产生了许多著名的作品。我国自周代以来，历代宫室乃至墓室都有饰以壁画的制度；随着宗教信仰的兴盛，又广泛应用于寺观、石窟（例如敦煌莫高窟、芮城永乐宫，至今大量保存着著名的佛教壁画和道教壁画遗迹）。如敦煌莫高窟、芮城永乐宫，至今大量保存着

读书的好处有很多.我给你介绍以下几点: 1.可以使我们增长见识,不出门,便可知天下事.
2.可提高我们的阅读能力和写作水平. 3.可以使我们变的有修养.
4.可以使我们找到好工作. 5.可以使我们在竞争激烈的社会立于不败之地.
其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存.
让你的生活过得更充实,学习到不同的东西.感受世界的不同.
不需要有生存的压力,毕竟都是有父母的负担.
虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的.
在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的.
所以,你现在不需要总结,随着年龄的成长,你会明白的,还是有时间多学习一下.

古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有"千里眼".俗话说的好"秀才不出门,便知天下事.""运筹帷幄,决胜千里."多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.

读书不仅可以使我们开阔视野,增长知识,培养良好的自学能力和阅读能力,还可以进一步巩固课内学到的各种知识,提高我们的认读水平和作文能力,乃至对于各科学习,都有极大的帮助.

我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的.读书是搜集和汲取知识的一条重要途径.我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的,需要再消化才会吸收.大量的阅读,可以将自己从课内学到的知识,融汇到从课外书籍中所获取的知识中去,相得益彰,形成“立体”的,牢固的知识体系,直至形成能力.

读书不仅对我们的学习有着重要作用,对道德素质和思想意识也有重大影响.“一本好书,可以影响人的一生.”这句话是有道理的.我们都有自己心中的英雄或学习的榜样,如军人、科学家、老师、英雄人物等.这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模,也可以通过阅读各类书籍所认识.我们在进行阅读时,会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较,无形中就提高了自身的思想意识和道德素质.

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说得好:“如果学生的智力生活仅局限于教科书,如果他做完了功课就觉得任务已经完成,那么他是不可能有自己特别爱好的.”每一个学生要在书籍的世界里,有自己的生活.把读书,应视为自己的乐趣.

1949年,第一块乐高塑料积木问世.两年后,穴柱连接原理的塑料积木投放市场.不久乐高公司又推出专门为3个月至5岁婴幼儿设计的积木产品.这种积木比普通积木大8倍,可以防止婴幼儿误食而发生危险.乐高积木最初只是启发婴幼儿智力的简单玩具,后来逐渐发展,拥有了多种系列,对不同年龄的男女少年儿童都颇具吸引力.畅销世界目前乐高积木走俏全世界,在130多个国家里占有市场.据估计,拥有乐高积木的儿童在3亿以上.平均每年玩乐高的时间为五十亿小时.别看乐高在市场上取得了巨大的成功,但是他们并没有因此松懈下来.如今的世界已是PC的天下,现实的玩具已不能满足孩子们的幻想和好奇,而电脑内的虚拟空间才能完全容纳儿童的想象天地.为此,乐高公司除了保持在玩具制造方面的巨无霸地位,还努力向电脑游戏的方向发展,而他们的题材,仍然是自己最擅长的玩具积木方面.不论男女老少,乐高的游戏系列都能适合他们,他们也必定能在其中寻找到曾经经历的、或是未曾经历的感受.业务拓展在八十年代初,乐高集团开始延伸生产线至教育方面,一个独立的教育产品部门专责发展此类产品供应给学校、幼儿园及早教机构,设计时并已考虑到伤残儿童.今天,这个部门已经改名为 Dacta.除此之外,成功的乐高组 (Lego theme) 还包括有太空组及城堡组.

直至80年代末,海盗组主导着乐高集团,令到它成为整条生产线中最成功及最热卖的积木组之一.其它构思如得宝 (Duplo)

及科技组亦开始相继投产,例子有出名的得宝动物园及科技汽车 (TECHNIC cars).此外,乐高更开始发展儿童服装.而于1988年举办的第一届乐高官方建设世界锦标赛(LEGO World Cup building Championship),更增加乐高的国际声誉,纵使其产品销售已走向国际,但根始终在自己的故乡——丹麦.

编辑本段乐高发展乐高集团是世界著名的玩具制造商,其销量始终列于世界十大玩具之列.乐高拼砌玩具曾经伴随无数多孩子的成长,在孩子和家长的心目中,乐高代表的是快乐,是无限的想象,是创意的未来.乐高集团今天的成就,与他悠久的历史和企业文化有着密不可分的联系.

编辑本段乐高宝藏传说有位智者,他很富有,但他不去享受荣华,他为了不使乐高的绝

版产品流失海外，他将自己所有收藏的老乐高汇集到一起，放入地下室，据说木箱中的宝物全部是乐高中的精品，宝藏年代久远，智者设置了暗道机关，等待他的子孙到来取出宝藏，目前5510和6949等珍稀乐高在北京某工艺馆展出陈列。

乐高公司的创立于丹麦的一个小城镇——比隆（Billund）。他的创始人克里斯第森先生（Ole Kirk

Christiansen）出生于1891年，是一个出色的木匠，有着自己的木制加工厂。他为人忠厚，坚毅，性格乐观幽默，积极向上，这使他能够在30年代欧洲的经济危机时顺利的渡过难关。

1932年对于克里斯第森先生来说是艰难的，也是难忘的。经济大萧条冲击到丹麦比隆，所有的手工艺人都接不到订单，他的木制厂辞退了最后一名工人。同一年，他失去了他的妻子，只有他和四个孩子相依为命，最小的孩子6岁，最大的孩子15岁。他开始懂得，生活不仅是一个美好的礼物，而且是一项艰苦的工作。但是他仍然对生活对事业保持着热情，勇于尝试新的机会和新的技术。他接受了工业协会的建议，开始生产家用产品，作出了具有决定意义的改变——将他的木制厂的产品定位于玩具。他的决定受到了家人和朋友的一些反对，大多数人并没有认识到儿童玩具的重要性。但是克里斯第森先生认为玩具始终是孩子最重要的伙伴，无论何时，孩子都不能没有玩具。事实证明，他的决定是正确的，短短的几年这个木制加工厂就具备了成为国际性玩具公司的基础。克里斯第森先生开始将他精细的木制手工艺和艺术感应用于木制玩具。他在工厂里挂起了块木牌，上面刻了他的座右铭：“只有最好的才是足够好的。”这条格言直到今天仍然是乐高公司的第一准则。

1934年，他开始着手为他的公司和产品取一个名字。他在家人和雇员之间展开了评比，谁取的名字最终被采纳将得到他家自制的一瓶红酒。最后，他自己为公司起了名字：LEGO（乐高）。它来自于丹麦语“Leg-Godt”，意思是“玩得好”，之后他得知这个名字在拉丁语中的意思是“搭建与堆砌”。1954年这个名字作为商标被注册。

1940年4月9日，丹麦被德军占领，战争给乐高公司带来了发展的机会。首先，政府禁止进口玩具，其次，政府禁止在玩具中使用金属和橡胶，无疑这是对木制玩具的一个极大推动。从1940年到1942年，乐高公司的产量翻了一倍。

1942年，一场火灾差点使乐高工厂成为废墟。克里斯第森先生几乎准备放弃他的事业。对于他的孩子和雇员强烈的责任感使他坚强地站了起来。在他的家人和雇员的帮助下，乐高工厂奇迹般地在废墟上重建起来。

重建之后，乐高工厂增加了一些现代化的大型生产设备。但是乐高工厂的规模仍然有限，雇员不是很多，就象一个手工艺匠的组织，每个人都很诚信，有责任感，大家互相帮助。你

[Penny and Her Doll \(I Can Read, Level 1\)佩妮和她的娃娃 \[平装\] \[4-8岁\]_下载链接1](#)

书评

[Penny and Her Doll \(I Can Read, Level 1\)佩妮和她的娃娃 \[平装\] \[4-8岁\]_下载链接1](#)