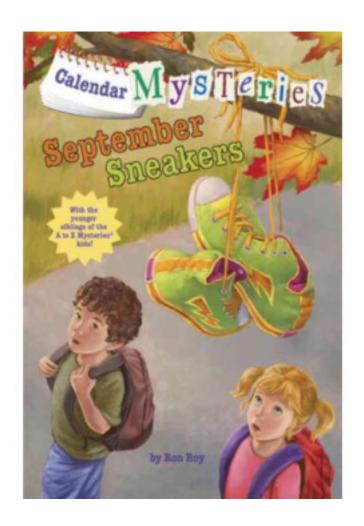
September Sneakers [平装] [6-9岁]



September Sneakers [平装] [6-9岁]_下载链接1_

著者:Ron Roy, John Steven Gurney 著

September Sneakers [平装] [6-9岁]_下载链接1_

标签

评论

孩子很喜欢看,音频听了好几遍,就等着看书了。

好

good!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

写书评当然也无一定的格式,可以因人而异,因书而异。比如偏于谈 "何建明的长篇报告文学《中国高考报告》 感受的书评就可以直接从述感开头: 具有强烈震撼力的作品。不读则罢,越读越使人感到,高考的分量实在太重太重, 得使许多中国人的腰背都压弯,连中华民族的脊梁也被压得出现了严重的畸型。高考啊 (《走出高考的怪圈》) 想要带点文学色彩又要给读者一点悬 "若你走进普鲁斯特的世界,我想你不会不惊叹于那美妙的符 所产生的神奇魅力,不会不沉醉于玛德莱娜小点心的绵长回味,不会不震悸于人类内心 的隐秘世界的强烈曝光。作为《追忆似水年华》的译者之一,我也不可能不更真切地感 受到普鲁斯特开启的感觉世界对我的灵魂与感官的诱惑、冲击、洗涤、丰富、与净化。 《全新而永恒的感觉世界》)当然书评的结尾也不一定都要推荐式的。可以表达某 种愿望,如"愿借苇岸的亲切诚实的语言,生动盎然的诗意和宁静柔韧的美感铺就的小 径,引领我们走向诗意栖居之地。"(《读<太阳升起以后>》)表达愿望之中有推荐作品的诚意。也可以批评某种现象或做法,如"他们认为如果儿童画能与范例完全相同, 那么这种训练就是成功的。然而他们不明白,儿童有他们自己的世界,儿童有他们自己 的艺术,他们与成人不一样!种种人为的限制对儿童艺术潜能都可能是一种扼杀。 《生动有趣的图画书》)批评的目的仍然是为了推荐。

主人公安妮出生三个多月就成了孤儿,在阴差阳错来到埃文利的绿山墙之前曾帮人看过 孩子,做过家务,还在孤儿院生活过。她渴望亲情,渴望理解,渴望有个温暖的家。 爱风景秀丽的绿山墙和收养她的卡斯伯特兄妹,幸运地在绿山墙开始了崭新的生活。 诚实热情,富于幻想,但也有任性、虚荣等坏毛病。在马修和玛丽拉的关心爱护下,她从一个红头发、满脸雀斑的"丑小鸭"成长为才貌出众、善解人意的大姑娘。马修去世 后,她为了照顾丧失了劳动力的玛丽拉,毅然放弃用心血和汗水赢得的艾弗里大学奖学 回到了偏僻的绿山墙,开始了人生新的奋斗。第一章里德太太惊讶万分 里德太太的家在爱维丽大街靠近山谷的地方。那儿到处是稍树和野花野草,还有 源于老凯思伯特农场的小溪横穿而过。小溪奔流经过上游的树林,形成了很多隐秘的深 又缓缓流到下游的里德家门前。 里德太太正坐在窗前探究着缓缓流淌的小溪。里德太太有一双敏锐的眼睛,她时刻关注 着外界的事物,就连没有生命的小溪和不谙世事的儿童,都是她探究的对象。爱维丽村 的居民有很多都乐于助人,可是像里德太太这样既热心又能干的人却不多。里德太太不 但能够把自己的家打理得井井有条,还组织了一个资助主日学校的裁剪小组,同时她还 -。里德太太能够连续几小时坐在窗前 是教会救援团和对外传教辅助组织的重要成员之一 熟练地缝制棉被,有一回竟然一气儿缝了十六床,还不误时时注视着窗外那条通向远处 红色山丘的大路。爱维丽村的妇女们对里德太太都既害怕又敬重。 -天下午,窗外阳光明媚,屋后斜坡上的果园里开着淡粉色的花儿,花丛四周 围绕着三五成群的蜜蜂?里德太太又像平常一样坐在窗前。里德先生正在谷仓后面的小 山丘上播种大头菜。里德先生是一个瘦小而温和的男人,他全名叫托马斯德,不过爱维

丽村的居民都称他为"雷切尔里德的丈夫"

挺好的,停不下来的买书啊。

September Sneakers [平装] [6-9岁]_下载链接1_

书评

September Sneakers [平装] [6-9岁] 下载链接1